

عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ

« معجم معاني كلمات القرآن الكريم »

تأليف

أبو العباس - شهاب الدين أحمد بن يوسف بن محمد

ابن مسعود بن إبراهيم الحلبي الشافعي

المعروف بالسمين.

الحرفي سنة ١٧٥٦ هـ

تقيق

عمود محمد السيد المشيخ



محمد سيد البرهان

A handwritten signature or stamp, possibly a date or a name, located below the main text.

عمدة الحفاظ

في تفسير أشرف الألفاظ

« معجم معاني كلمات القرآن الكريم »

الطبعة الاولى
١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م

جميع الحقوق محفوظة

يمنع منعاً باتاً التصوير أو الطبع بكافة أنواعه أو الاقتباس أو الترجمة الى أية لغة اخرى إلا بإذن خطي
من المحقق

دار السيد للنشر

SEYYID NESRIYAT
MAHMOUD EL-SEYYID EL-DOGHIM
Peykhane sk.no.6 çemberlitas
İSTANBUL

عمدة الحفاظ

في تفسير أشرف الألفاظ

« معجم معاني كلمات القرآن الكريم »

تأليف

ابو العباس - شهاب الدين احمد بن يوسف بن محمد
ابن مسعود بن ابراهيم الحلبي الشافعي

المعروف بالسمين.

المتوفي سنة «٧٥٦» هـ

تحقيق

محمود محمد السيد الدغيم

صورة المخطوطة المحفوظة في خزانة مكتبة
نور عثمانية في اسطنبول



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين سيدنا وشفيعنا محمد وعلى آله واصحابه أجمعين.

ان البحث في علوم القرآن، من اهم العلوم لصدارته وفضله وسمو منزلته، واحتياج الناس اليه، لانه مصدر انارة السبل في الحياة الدنيا الفانية والمرشد الذي لا يضل الى رحاب الحياة الآخرة الباقية، وقد تسابق علماء السلف الصالح ببحث علوم القرآن، والتوسع في تبين وجوه اعجازه وايضاح فضائله ويعد علم لغة القرآن من اجل هذه العلوم، لانه المفتاح الذي لا بد منه لفتح ما استغلق من المعاني، فالكلمة هي الوسيلة التي لا بد منها لادراك الفكر لان الانسان يفكر بالكلمات، ومن لالغة له لافكر له، وقد حبا الله سبحانه وتعالى الانسان باللغة التي اختص بها فهي ذروة أدوات التواصل والمحاطبة بين الكائنات الحية وتأتي اللغة العربية في ذروة اللغات الانسانية، وقد فضلها الله على ما عداها، فجاءت غاية في الدقة والتعبير، وخصها الله بشرف عظيم إذ أنزل بها كتابه العزيز، القرآن الكريم، الذي لا يأتيه الباطل أبداً. وقد كثرت المؤلفات في مجال معاني القرآن سواء من ناحية المعنى العام، أو المعنى الخاص للكلمة لذا فاننا ندرج ما استطعنا حصره من اسماء الكتب التي وردت في هذا الميدان الرحب، وذلك بغية التوصل الى الفائدة المرجوة. والله من وراء القصد.

بين يدي الكتاب

لهذا الكتاب حالة خاصة لانه من المؤلفات التي ألفها السمين الحلبي بعد ان تقدمت به السن وعظمت تجربته واتسع علمه، حيث نراه يشير الى مؤلفاته الغزيرة، كالتفسير الكبير والعقد النضيد في القراءات، والدر المصون في اعراب القرآن، وايضاح السبل في النحو، وشرح المعلقات في الادب ويشير الى كنه الاعرابية، والصرفية، دون تسميتها، مما يفيدنا ان له كتباً اخرى لم تصلنا، وذلك بسبب التكتبات التي تتالت على الامة الاسلامية.

من خلال مصاحبتي للسمين عبر هذا السفر الجليل توصلت الى نتيجة مفادها : انه حفظ القرآن ثم بدأ بتلقي العلوم السائدة آنذاك، كالنحو والصرف والادب، ثم مال السمين الى الادب في بداية رحلته الثقافية، ودليل ذلك شرحه للمعلقات، ولتفصيدة كعب بن زهير بن ابي سلمى «اللامية». ثم استنسخ بعض الكتب وقد وصلنا منها كتاب مفردات الالفاظ في اللغة، تصنيف الشيخ الامام الفاضل العامل ابي القاسم الراغب الاصبهاني رحمه الله، وهذه النسخة موجودة في خزانة لاله لي في مكتبة السليمانية في اصطنبول تحت رقم : ٤٦٤ وهي نسخة مضبوطة ومخالفة للطبعات التي ظهرت لكتاب مفردات الراغب تحقيق : محمد سيد كيلاني، نديم مرعشلي، محمد خلف الله، «لأنهم لم يقارنوا ماحققوه على اصول الكتاب حيث تكررت اخطاؤهم جميعاً فقد ورد عندهم جميعاً في مادة حفظ : وقيل التحفظ قلة العقل - اما ماورد في المخطوطة التي كتبها السمين فهو : وقيل التحفظ قلة الغفلة». وكانت حصيلته العلمية على قدر رفيع آنذاك لانه استدرج مواداً عديدة على الراغب في مقدمة قدم بها لمفردات الراغب، اما الدر المصون فقد انتهى من تأليفه سنة «٧٣٤هـ» وتوفي باتفاق الذين ترجموا له سنة «٧٥٦هـ» وتكرر اشاراته الى كنه يفيدنا ان الكتاب الذي بين ايدينا هو آخر ما ألفه ولذلك يكتب اهمية خاصة. بينما نجد ان الراغب الاصبهاني قد ألف المفردات، قبل درة التأويل في غرة التنزيل، في الآيات المتشابهة والمكررة - «توجد منه نسخة في مكتبة اسعد افندي في السليمانية تحت رقم : ١٧٦» اشار انه ألفها بعد المفردات، وبعدها ألف جزءاً من التفسير ثم توفي رحمه الله - ويجدر الانتباه الى ان كتاب الراغب هذا قد طبع مراراً ونسب الى الخطيب الاسكافي، دون تدقيق حيث توجد منه ثلاث مخطوطات قد عزيت للراغب وهي مطابقة لما طبع.

المؤلف

١ - اسمه ونسبه : احمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن ابراهيم الحلبي الشافعي المعروف بالسمين، الحافظ الاديب الواعظ القاضي المقرئ المفسر النحوي.

كنيته : ابو العباس، ولقبه : شهاب الدين، عرف بالسمين لاسباب لم نقف عليها، وقد ذكرت بعض الكتب انه قد عرف بابن سمين.

٢ - ولادته : لم نثر على تاريخ ولادته ومن المرجح انه قد ولد في العقود الاخيرة من القرن السابع الهجري، في مدينة حلب الشهباء مركز المنطقة الشمالية من سورية.

٣ - نشأته : نشأ السمين في بيئة مغمورة، فحاط الكتان بجوانب نشأته المجهولة، ودليل ذلك عدم ذكر اي شيء عنها في كتابات الذين ارخوا وترجموا له.

٤ - صفاته : كان السمين رحمه الله على جانب كبير من الذكاء، ودليل ذلك غزارة مؤلفاته وتنوعها وقد كان رحالة في سبيل طلب العلم، فقد ذكر في مادة «وفى» انه سمع من العلماء في مدينة خليل الرحمن - مدينة الخليل المحتلة من قبل الصهاينة الاشرار اعاننا الله على تحريرها من دنسهم ودنس عملائهم - كما ذكر انه سمع في الحرم النبوي - واقام اكثر اوقاته في القاهرة المحروسة، وقرأ الحروف في مدينة الاسكندرية في مصر، فقد ارتحل طلبا للعلم من مكان لآخر دون كلل او ملل، وكان السمين عربي المتحد، ونستخلص ذلك من قوله في مادة «غلل» : «لا اكرم من العرب ولا انجل من اليهود» اضافة الى انه من مواطني حلب الشهباء حرسها الله من الايدي الغادرة.

٥ - شيوخه : لم يذكر السمين شيئا عن شيوخه الأول الذين تعلم على ايديهم، وقد ذكر انه قرأ النحو على محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان، الامام اثير الدين، ابو حيان الاندلسي الغرناطي، المولود سنة «٦٥٤هـ» والمتوفي في القاهرة سنة «٧٤٥هـ»، وقرأ القراءات على الصائغ وسمع الحديث من يونس الديوسي، وقرأ الحروف بالاسكندرية على احمد بن محمد بن ابراهيم العشاب، وذكر شيخه برهان الدين الجعيري المقرئ في مادة «كلم».

٦ - وظائفه : ولّى تدريس القراءات والنحو بالجامع الطولوني، والاعادة بالشافعي، وناب في الحكم بالقاهرة، وولي نظر الاوقاف.

٧ مؤلفاته :

أ تفسير القرآن : في عشرين مجلد.

ب إعراب القرآن : «الدر المصون في علمن الكتاب المكنون». توجد نسخة منه بخط المؤلف في مكتبة شهيد علي باشا، الموجودة في مكتبة السلمانية في مدينة اسطنبول تحت رقم : ١١٥-١١٦ ١١٧-١١٨ ١١٩-١٢٠، تقع في ستة مجلدات ضخمة انتهى الجزء الثاني منها في شهر سنة «٧٣٣هـ»، وانتهى الجزء السادس تصنيفا وكتابة في العشر الاوسط من شهر رجب الفرد من شهر سنة «٧٣٤هـ»، حامداً الله رب العالمين ومصليا على رسوله الامين وآله وصحبه اجمعين ومسلما. وتوجد من الدر المصون نسخة في مكتبة عاطف افندي في اسطنبول تقع في سبع مجلدات تحت ارقام : ٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨، كتبه نورالدين بن رمضان العمادي سنة «٩٧٤هـ» وتوجد مخطوطة في مكتبة كوبريلي فيس اسطنبول وتقع في مجلد واحد تحت رقم : ٩٩ وعدد اوراقها ٨٢٨ ورقة في كل صفحة ٣٧ سطراً كتبها عبد اللطيف المطوسي المؤذن بالحرم الشريف النبوي يوم السبت ١١ جمادى الآخرة سنة ١٠٠٤هـ، وتوجد نسخة في مكتبة مراد ملا في اسطنبول تحت الارقام ٩٨ ٩٩-١٠٠ بخط المحدث ابو ذر احمد بن ابراهيم، انه نقلها من نسخة المؤلف سنة «٨٠٥هـ»، كما توجد نسخة اخرى فقي مكتبة كوبريلي تحت رقم ٣٣، أمر بكتابة هذا الكتاب المعظم... شيخ الحرم المكي... احمد باشا ابن الوزير نعمان باشا ابن الوزير الحافظ الشهيد مصطفى باشا نجل الوزير محمد باشا المعروف بالكوبريلي، كتبه الفقير عبد المنعم ابن الشيخ جيري الدمشقي بلداً الشافعي مذهبا في مكة المكرمة، وفرغ من كتابته في يوم الاحد ٦ رمضان المبارك سنة «١١٥٥هـ»، وتوجد في كوبريلي مخطوطة تحت رقم : ٣٤، القسم الثاني، تبدأ بسورة الاعراف وتنتهي بسورة النمل، وتقع في ٣٨٩ ورقة، من كتب محمد بن الحسين بن امير المؤمنين المنصور بالله، من كتب القاسم بن امير المؤمنين المتوكل على الله اسماعيل، وصار بالقسمة الى محمد بن المتوكل على الله بسنة «١٠٩٧هـ». والمخطوطة رقم : ٣٥ في مكتبة كوبريلي تقع في ٢٣٨ ورقة وعليها نفس التملكات السابقة، وهي من بداية سورة القصص الى سورة الناس فرغ من كتابتها في ١٠ محرم سنة «١٠٦٦هـ»، والمخطوطة رقم : ١٦ في مكتبة كوبريلي

بداية سورة القصص الى سورة الناس فرغ من كتابتها في ١٠ محرم سنة «١٠٦٦» هـ والمخطوطة رقم : ١٦ في مكتبة كوبريل الجزء الاول من اعراب السمين وتقع في ١٧٥ ورقة وتاريخها سنة «١١٥٤» هـ، وتوجد مجلدات في مكتبة السليمانية (قسم داماد ابراهيم باشا) تحت رقم ٢٠ - ٢١ - ٢٢ كما يوجد في مكتبة الفاتح في السليمانية المجلد رقم ٦١١ كتب سنة «٩٧٤» هـ والمجلد رقم ٦١٢ كتب سنة «٩٧٥» هـ بخط اسماعيل بن محمد بن ابي الفتح الدنوشري، وتوجد مخطوطة في مكتبة جابر الله في السليمانية تحت رقم : ٢٢٤، روي انها بخط المؤلف على ذمة مالكها ولي الدين افندي جابر الله، قاض حلب سنة «١١٣٧» هـ، وارى ان ذلك بعيد عن الصواب لانني شاهدت الكتاب تاما بخط السمين. وتوجد مخطوطة في مكتبة راغب باشا تحت رقم ٢٤ وتضم المجلد الاول اعتبارا من سورة الفاتحة الى نهاية سورة الاعراف.

ج - ومن مؤلفاته ايضا احكام القرآن واسمه : القول الوجيز في احكام الكتاب العزيز، ذكر الزركلي ان الجزء الاول منه مخطوط ولكنني لم اقف عليه وقد اشار اليه السمين مرات عديدة في هذا الكتاب.

هـ - شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، في النحو لابن مالك، وقد شرحه شيخه ابو حيان ايضا، وسماه السمين : ايضاح السيل الى شرح التسهيل، وقد اشار اليه مرات كثيرة في هذا الكتاب ولكنني لم اقف عليه.

و - شرح الشاطبية في القراءات وسماه العقد النضيد في شرح القصيد، لم اقف عليه.

ز - شرح معلقة النابغة الذبياني، اشار اليه في مادة اجل، ومادة احد، ومادة اصل، ومادة صرف.

ح - اشار الى كتاب في «الآيات المتشابهات» في مادتي صفو وعرض.

ط - يشير السمين الى كتب دون تسميتها حيث ذكر في مادتي : على، ومهد، كتبه الاعرابية، وذكر في مواد عسى، ومن ويد، كتبه النحوية، وذكر في مادة نسب، كتبه العربية.

ي - اشار في مادة ضوء الى كتابه «البحر الزاخر».

ك - عمدة الحفاظ في تفسير اشرف الألفاظ، وهو الكتاب الذي يبحث في معاني كلمات القرآن الكريم. ونسخه اكثر من ان تحصى، ونضع احداها بين يدي القارئ وقد قابلنا هذه النسخة بالنسخ التالية لضبط الاخطاء التي وقع بها النساخ.

١ - مكتبة راغب باشا - اصطنبول

آ - المخطوطة رقم : ٢٠٠ وتقع في ٣٣٦ ورقة بخط احمد بن يوسف القلماوي سنة «١١١٣» هـ.

ب - المخطوطة رقم : ١٩٩ وتقع في ٢٩٧ ورقة بدون تاريخ.

٢ - مكتبة نور عثمانية - اصطنبول

آ - المخطوطة رقم : ٥٨٤ وهي المخطوطة التي نضعها بين أيدي القراء، بعد ان قضينا زمنا طويلا في تصحيح اخطائها وتخرج محتوياتها.

ب - المخطوطة رقم : ٥٨٥ وتقع في ٣٢٤ ورقة، تمت يوم الاحد ثالث صفر سنة «١٠١٧» هـ بخط عمران بن محمد المغربي اصلاً وبلداً والحصري وطناً ومولداً.

٣ - مكتبة حميدية في السليمانية - اصطنبول المخطوطة رقم : ١٨٠ وتقع في ٤٠٣ ورقة كتبها الفقير الى رحمة ربه التقدير صالح بن يوسف غفر الله ذنوبه سنة «١١٦١» هـ، وهي مع بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي في مجلد واحد مجموع اوراق ٧٦١، ونسخه البصائر نسخت «١١٧١» هـ.

٤ - مكتبة داماد ابراهيم باشا في السليمانية : المخطوطة رقم : ٢٣٢ وتقع في ٢٦٣ ورقة مضبوطة بالشكل وبهامشها غرائب القرآن، وهي بخط احمد الدليخواي المالكي سنة «١٠٩٧هـ».

٥ - مكتبة شهيد علي باشا في السليمانية - اصطنبول، المخطوطة رقم : ٢٨٤ كتب في اولها، تأليف شهاب الدنيا والدين احمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن ابراهيم الشافعي الحلبي، وتقع في ٣٣٢ ورقة، بدون تاريخ.

٦ - مكتبة مهرشاه في السليمانية - اصطنبول، المخطوطة رقم : ٣٢ دخلت الوقف سنة «١٣١٥هـ» كتب فياولها كتاب عمدة الحفاظ تفسير اشرف الالفاظ - تأليف - العمدة ابي عبد الله احمد بن ابراهيم الحلبي الشهير بالسمين، وهذا الكلام مصحف. بخط محمد هيكمل المصري بلدا الشافعي مذهبا، يوم الجمعة ١٤ ذي القعدة سنة «١١٢٣هـ».

٧ - مكتبة سرقلي في السليمانية، المخطوطة رقم : ٢٤ وتقع في ٥٤٨ ورقة كتبت سنة «١١٢٣هـ».

٨ - مكتبة ايا صوفيا في السليمانية، المخطوطة رقم : ٤٣١ وتقع في ٣٦٣ ورقة .

٩ - متحف اماسيا في تركيا توجد فيه مخطوطة مذهبة نفيسة عائدة لمكتبة بايزيد في اماسيا تحت رقم : ١٩. لم اتصفحها.

١٠ - مكتبة عاطف افندي - اصطنبول، وتوجد فيها المخطوطة رقم : ٢٥٧ وتقع في ٣٦٥ ورقة عليها تاريخ وقف سنة «١١٤٣هـ».

١١ - مكتبة حاجي سليم اغا - اسكودار - اصطنبول، وتوجد فيها المخطوطة رقم ١٤٢، وتقع فيه ٤٢٨ ورقة بخط التعليق نسخت سنة «١١٥٠هـ».

طريقة التحقيق

لقد اعتمدت مخطوطة نورعثمانية التي اضع منها بين يدي القراء الاكارم، أصلا، فقرأتها من اولها الى آخرها، فوجدت ان الناسخ قد كتب الآيات بصورة دقيقة وصحيحة لانه حافظ للقرآن الكريم حسما ذكر في آخر الكتاب، ووجدت اخطاء كثيرة في الفاظ الحديث فضبطتها معتمداً على كتب الغريب للزمخشري والمهروي وابن الاثير، أما الاخطاء اللغوية فقد ضبطتها استناداً الى صحاح الجوهري والقاموس المحيط ولسان العرب وأساس البلاغة ومجمل اللغة وتاج العروس والمصباح المنير وتهذيب الصحاح ومختار الصحاح والمعجم الوسيط الخ... واعتمدت نسخة مفردات الراغب التي كتبها السمين لضبط الكثير من التصحيف وعدت للمخطوطات التي في اصطنبول كافة بغية ضبط ماتعذر ضبطه. وسأذكرها ضمن مؤلفات السمين، وقمت بذكر ارقام وسور الآيات التي استشهد بها وعزوت الاحاديث الى الكتب التي قابلتها بها كما قمت بتخريج وتصحيح الغالبية العظمى من الشواهد الشعرية وما اكترها كما قمت بتعديل مكان باب الهاء وباب الواو لأن الناسخ أوردهما في غير مكانهما. واستندت بذلك الى بقية المخطوطات، واستكملت المواد الناقصة من مفردات الراغب التي بخط السمين، اتاماً للفائدة وهانذا اقدم جدولاً بالمواد الناقصة والمواد الزائدة.

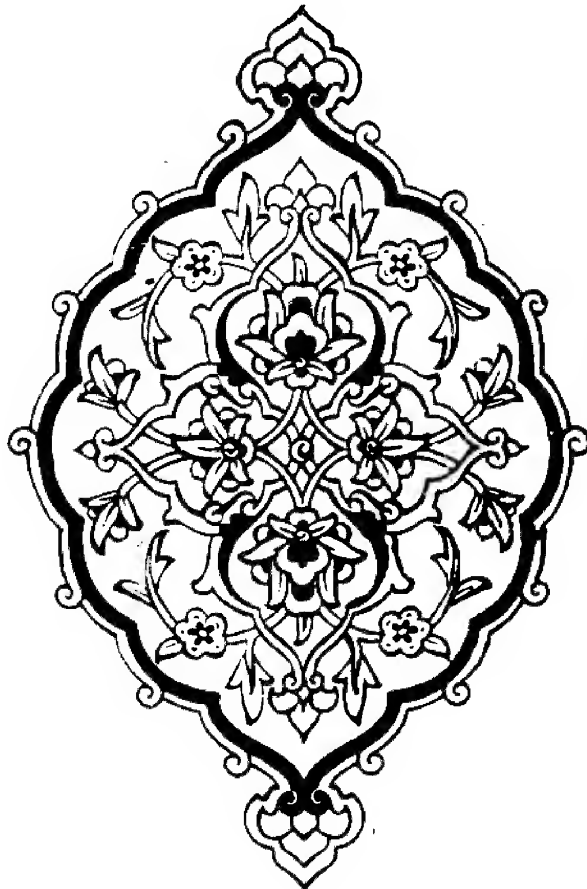
المواد التي لم ترد في هذا الكتاب

لقد تناول السمين رحمه الله كافة كلمات القرآن غير انه لم يورد المواد اللغوية التالية :
اسرائيل * اسماعيل * أيوب * اللاقي * اللذان * بابل * تلك * تنور * دأب * دكر * دهي * زكريا * زنجبيل * زمهرير *
زهرة * سقر * سقم * سند * سهو * ضفدع * طالوت * عنكبوت * قدح * كسد * كوكب * لحية * لذة * مريم *
ميكال * هزل * هيئة * يوسف * يغوث * ياقوت * يونس

وقد فقدت عدة مواد متتابعة من كافة النسخ مما يدل على انه دونها ولكنها ضاعت، فاستدراكناها من مفردات الراغب التي
بخط السمين، مخطوطة مكتبة لاله لي (في السليمانية) وهي :
دب * دبر * دثر * دحر * دجض * دخو * دخر * دخل * دخن * درأ * درج * در * درس * درك * درهم

وقد استدركنا مادة لبس من مخطوطة مهرشاه لانها مفقودة من كافة النسخ الا هذه المخطوطة.

اورد السمين مادة: غرض رغم انها لم ترد في القرآن الكريم، واورد مادة: صوغ وهي من القراءات الشاذة، كما نقل مادة:
بظر عن الراغب، رغم انه اعترض على ايرادها في مفردات الراغب بقوله: وهي قراءة شاذة لا يقرأ بها البتة. كما اورد مادة:
قلت، وهي من القراءات الشاذة ايضا.



لمحة تاريخية عن العصر الذي عاش فيه السمين

لقد اجمع المؤرخون على ان وفاة السمين رحمه الله كانت سنة «٧٥٦» هـ ولكنهم لم يذكروا تاريخ ولادته، ومن خلال تتبع آثاره يتضح لنا : انه قرأ الحروف على احمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد، ابو العباس المرادي القرطبي المعروف بالعشاب، وذكر انه توفي سنة «٧٣٦» هـ وله سبع وثمانون سنة، اما شيخه ابو حيان الاندلسي فقد عين شيخا للنحو في جامع الحاكم بامر الله سنة «٦٨٤» هـ من قبل الخليفة المستكفي بالله ابو الربيع وتوفي سنة «٧٤٥» هـ وكان ميلاده سنة «٦٥٤» هـ، اما شيخه ابراهيم بن عمر بن ابراهيم، الشيخ الامام العالم المقرئ الاستاذ برهان الدين ابو اسحاق الجعبري، شيخ بلد الخليل عليه السلام، فقد توفي في بلد الخليل سنة «٧٣٢» هـ بعد ان سمع في الاربعين من عمره من كمال الدين المنبجي قاضي جعبر، ورحل الى بغداد بعد الستين، وسكن دمشق مدة، ثم ولي مشيخة الخليل الى ان توفي وقد جاوز الثمانين من عمره، وله تصانيف متقنة في القراءات والحديث والاصول والعربية والتاريخ تجاوزت المئة.. اما شيخه يونس بن عبد القوي الكنافي المعروف بالدبوسي ويقال : الدبابيسي، فقد توفي سنة «٧٢٩» هـ، ايام الخليفة المستنصر بالله ابو جعفر، وكان ميلاده سنة «٦٣٥» هـ اما شيخه محمد بن احمد بن عبد الخالق بن علي بن سالم بن مكى: الشيخ تقي الدين ابو عبد الله الصائغ المصري الشافعي، مسند عصره، فقد ولد سنة «٦٣٦» هـ، فقد جلس للاقراء بمدرسة الطبرسية بمصر والجامع العتيق حتى توفي سنة «٧٢٥» هـ.

يتضح لنا من خلال استعراض موجز لحياة شيوخ السمين ان اقدمهم وفاتا هو الشيخ الصائغ وذلك سنة «٧٢٥» هـ، يليه الدبوسي وذلك سنة «٧٢٩» هـ ثم الجعبري وذلك في سنة «٧٣٢» هـ، ثم العشاب سنة «٧٣٦» هـ، ثم ابو حيان الاندلسي سنة «٧٤٥» هـ.

من خلال مراجعة آثار السمين نجد انه قد انتهى من تأليف الجزء الثاني من كتاب الدر المصون في علم الكتاب المكنون سنة «٧٣٣» هـ، وانتهى من تصنيف وكتابة الجزء السادس والآخر منه في العشر الاوسط من شهر رجب الفرد من شهور سنة «٧٣٤» هـ.

يتضح لنا مما سبق ان ميلاد السمين كان في العقود الاخيرة من القرن السابع الهجري وقد بدأ حياته العلمية مع مطلع القرن الثامن وبناء على ذلك نر انه قد عاصر اربعة خلفاء من خلفاء بني العباس في مصر، وهم: المستكفي بالله ابو الربيع سليمان بن الحاكم بامر الله، والمولود سنة «٦٨٤» هـ والذي بويغ بالخلافة سنة «٧٠١» هـ بعهد من ابيه، وفي سنة «٧٠٢» هـ هجم التتار على الشام فتصدى لهم الخليفة وملك مصر الملك الناصر فصدوهم بمشيئة الله سبحانه تعالى، وفي سنة «٧٠٨» هـ ولي السلطنة ركن الدين بيبرس وفي سنة «٧٠٩» هـ عاد الملك الناصر واستعاد الملك وقتل بيبرس، وكان بيبرس قد انشأ الوظائف والدروس بجامع الحاكم سنة «٧٠٤» هـ وتصدر ابو حيان لتدريس النحو، وفي سنة «٧٣٠» هـ اقيمت الجمعة ببايون الشافعية من المدرسة الصالحية، وفيها فرغ من الجامع الذي انشأه قوصون خارج باب زويلة، وفي سنة «٧٣٦» هـ وقع بين الخليفة والسلطان الناصر امر فقبض على الخليفة ونفاه هو واهله الى قوص سنة «٧٣٧» هـ، واستمر المستكفي بقوص الى ان مات ودفن بها سنة «٧٤٠» هـ وقد توفي في ايامه قاضي القضاة تقي الدين محمد بن علي بن دقيق العيد، الذي يروي له السمين شعرا في مادة «وزن» والملك المؤيد صاحب حماة، وابن جماعة الذي يروي له ايضا.

كما عاصر الخليفة الواثق بالله ابراهيم بن ولي العهد المتمسك بالله الذي ولي سنة «٧٤١» هـ ثم خلع بنفس السنة وخلفه الحاكم بأمر الله: أبو العباس احمد بن المستكفي، بأمر الملك المنصور بن الناصر سنة «٧٤١» هـ. وموافقة القاضي ابن جماعة. ثم توفي الحاكم سنة «٧٥٣» هـ. ومن الحوادث في ايامه : خلع السلطان المنصور بن الناصر محمد بن قلاوون، لشربه الخمر وفساده، وهو الثالث عشر من ملوك الترك بديار مصر حسبا ورد في كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة وتاريخ الخلفاء للسيوطي وذلك في سنة «٧٤٢» هـ، وتسلمن مكانه اخوة الملك الاشرف علاء الدين كُجُك (الصغير) بن السلطان الملك الناصر، وعمره خمس سنوات، ثم خلع بنفس السنة وولي اخوه الولي الناصر، شهاب الدين احمد بن السلطان الملك الناصر، وعقد المبايعه بينه وبين الخليفة الشيخ تقي الدين السبكي قاضي الشام، وفي سنة «٧٤٣» هـ خلع الناصر احمد وولي اخوه اسماعيل، الملك الصالح، الذي توفي سنة «٧٤٦» هـ فقلد الخليفة اخاه شعبان ولقب بالكامل، وفي سنة «٧٤٧» هـ قتل الكامل وولي اخوه زين الدين حاجي المعروف بامير حاج ولقب بالمظفر، وهو الملك الثامن عشر من الترك بديار مصر، والسادس عشر من اولاد الملك الناصر محمد بن قلاوون، ثم خلع المظفر سنة «٧٤٨» هـ وقد استمر سنة وثلاثة اشهر واربعة عشر يوماً، وقد جاء في كتاب النجوم

الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : «وبالجملة هو أسوأ سيرة من جميع اخوته ممن تسلطن قبله من اولاد الملك الناصر محمد بن قلاوون، على ان الجميع غير نجباء» ج. ١/ص ١٧٤ ثم تسلطن الملك الناصر حسن، ثم خلع سنة «٧٥٢» هـ وولي اخوه صالح ولقب بالملك الصالح، وهو ثامن من تسلطن من اولاد الناصر محمد بن قلاوون، وبعد ان توفي الخليفة الحاكم سنة «٧٥٣» هـ، بويع بالخلافة اخوه المعتضد بالله : ابو الفتح، ابو بكر بن المستكفي بالله، الذي توفي سنة «٧٦٣» هـ وفي عهده خلع الملك الصالح واعيد الناصر حسن سنة «٧٥٥» هـ ثم مالبث ان قتل سنة «٧٦٢» هـ وولي المنصور، محمد بن اخيه المظفر.

قال السيوطي : في كتابه تاريخ الخلفاء «ومن مات في ايام المعتضد من الاعلام : الشيخ تقي الدين السبكي، والسمين صاحب الاعراب، والقوام الانقاني، والبهاء بن عقيل، والصلاح العلائي، والجمال بن هشام، والحافظ مغلطي، وابو امامة ابن النقاش، واخرون» ص ٥٠١.

يتضح لنا من خلال هذا العرض الوجيز لعصر السمين انه عاش في زمن الاضطرابات والضغط الاجنبية على الخلافة الاسلامية، فالتار يختلون بغداد حاضرة بني العباس، ويدقون ابواب دمشق بايديهم الاثمة، ويكتسب الممالك مفخة صدهم عن الشام وغيرها، اضافة الى مفخرة استضافة الخلافة العباسية في القاهرة، عاصمة الخلافة الاسلامية الخامسة؛ بعد المدينة المنورة فالكوفة فدمشق فيبغداد. والفرجة يختلون طرابلس الغرب وماجاورها في ربيع الاول من شهور سنة «٧٥٦» هـ، ثم يستعيدها المسلمون بعد نصف شهر. في ذلك الزمن المليء بالكوارث نشأ السمين وترعرع وألف وصنف، وحل وارتحل، واقام واغترب، ولم تشغله الصعاب، عن سلوك طريق العلم، فترك لنا كتباً قيمة، وقد تعرض معظمها للضياع بسبب الكوارث الطبيعية والاصطناعية التي داهمت العالم الاسلامي حينذاك، وماتبعه من قرون مليئة بالاحداث المؤلمة التي مازالت مستمرة، ولعل من الاسباب التي ساهمت في ضياع مؤلفاته عدم وجود وريث عالم له، حيث ان كتبه قد بيعت نستدل على ذلك مما ورد في مخطوطة مفردات الراغب التي كتبها السمين والمحفوطة في مكتبة لاله لى «السليمانية» حيث ورد مايلي «ثم اشتراه من تركته بالفين من الدراهم العبد الفقير الى بارى، النسيم الشيخ محمد بن السيد محمود الحسيني النقيب بالممالك المحروسة» مما ساهم في فقدان آثاره وعدم المحافظة عليها. وللمزيد من التفاصيل عن حياة هذا العالم الجليل انظر المصادر والمراجع التالية :

تاريخ الخلفاء للسيوطي ص ٥٠١، ودرة الحجال في اسماء الرجال لابن العباس احمد بن محمد المكتاسي الشهير بابن القاضي ج ١/ص ٤٦، وشذرات الذهب في اخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي ج ٦/ص ١٧٩، واعلام النبلاء للذهبي ج ٥/ص ٢٤، وغاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري ج ١/ص ١٥٢، وحسن المحاضرة للسيوطي ج ١/ص ٥٣٦ - ٥٣٧، وبغية الوعاة ج ١/ص ٤٠٢، والدرر الكامنة في اعيان المئة الثامنة لابن حجر ج ١/ص ٣٣٩ - ٣٤٠ وطبقات المفسرين للداوودي رقم : ٩٢، وطبقات الشافعية لابن قاضي شعبة: ص ٨٠، والمكتبة الازهرية ج ١/ص ١٥٠ - ٢٥٤، ومفتاح السعادة لأحمد بن مصطفى الشهير بطاش كوبرى زاده ج ٢/ص ٣٨٠، وكشف الظنون لحاج خليفة ج ١/ص ١٢٢ و٧٣٠ ج ٢/ص ١١٦٦، وجامعة الرياض ج ١/ص ٤٦، وكتب الاعلام للزركلي ج ١/ص ٢٧٤، وتاج العروس مادة : سمن، طبع دار الحياة بيروت ج ٩/ص ٢٤٣، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج ٢/٢٢١١، وطبقات الشافعية للأسنوي ج ٢/ص ١٧٧ وطبقات النحات واللغويين لابن قاضي شعبة ص ٢١٠ - ٢١١.

وهناك ما نورد بعض النماذج من التراجم الخاصة بالسمين :

قال الداوودي - المتوفي في سنة «٩٤٥» هـ - في كتابه «طبقات تفسرين»
٩٢ - أحمد بن يوسف بن محمد بن عبد الدائم الحلبي

شهاب الدين أبو العباس المقرئ النحوي الشافعي نزير القاهرة
المعروف بالسمين.

قرأ النحو على أبي حيان، والقراءات على ابن الصائغ، وسمع الحديث

من يونس الدبوسي، وولي تدريس القراءات والنحو بالجامع الطولوني،
والإعادة بالشافعي، وناب في الحكم بالقاهرة وولي نظر الأوقاف.

وصنف تصانيف حسنة، منها: «تفسير القرآن» مطول وقد بقي منه
أوراق قلائل في عشرين سفرًا، و«إعراب القرآن» سماه «الدر المصون»
في أربعة أجزاء ألفه في حياة شيخه أبي حيان إلا أنه زاد عليه، وناقشه في
مواضع مناقشة حسنة، و«أحكام القرآن» وشرح «التسهيل» شرحاً مختصراً
من شرح أبي حيان وشرح «الشاطبية».

قال الإسفندي: كان فقيهاً بارعاً في النحو والتفسير وعلم القراءات
ويتكلم في الأصول خيراً ديناً، مات في جمادى الآخرة، وقيل: في شعبان
سنة ست وخمسين وسبعمائة.

وقال محمد بن الجزري - المتوفى سنة ٨٣٣هـ في كتابه «غاية النهاية في طبقات القراء»: ٧٠٤ - أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود أبو العباس الحلبي المعروف

بالسمين النحوي نزيل القاهرة امام كبير، قرأ على أبي حيان وسمع كثيراً منه
وقرأ الحروف بالاسكندرية على أحمد بن محمد بن إبراهيم العشاب، وألف
تفسيراً جليلاً واعراباً كبيراً وشرح الشاطبية شرحاً لم يسبق إلى مثله، توفي

سنة ست وخمسين وسبعمائة في آخر شعبان. كتابه «الدرز الكامنة في اعيان المئة الثامنة»: ٧٠٤ - أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود أبو العباس الحلبي المعروف

٨٤٦ - أحمد بن يوسف بن عبد الدائم بن محمد الحلبي شهاب الدين المقرئ

النحوي (٣) نزيل القاهرة تلمذ في النحو فمهر فيه ولازم أبا حيان إلى أن

فاق أقرانه وأخذ القراءات عن التقي الصائغ ومهر فيها وسمع الحديث

من يونس الدبوسي وغيره وولي تصدير القراءات بجامع ابن طولون

وأعاد بالشافعي وناب في الحكم وولي نظر الأوقاف وله تفسير القرآن

في عشرين مجلدة رأته بخطه وألحظ أعراب سماء الدر المصون في ثلاثة

أسفار بخطه صنفه في حياة شيخه وناقشه فيه مناقشات كثيرة غالبها

جيدة وجمع كتاباً في أحكام القرآن وشرح التسهيل والشاطبية قال

(١) ب - ر - مرات والمعبر - ي - والمعبر (٢) ر - حتى يصعد (٣) ر -

النحوي السمين *

وقال حاج خليفة « كاتب جليلي » في كتابه « كشف الظنون »:

علم اعراب القرآن [١]

وهو من فروع علم التفسير على مافى مفتاح المادة لكنه في الحقيقة هو من علم النحو وعده علما مستغلا ليس كما ينبغي وكذا سائر ما ذكره السيوطي في الاثنان من الأنواع فإنه عد علوما كاسبق في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاته من الامور التي ينبغي ان تحمل مقدمة لكتاب اعراب القرآن ولكنه اراد تكثير العلوم والفوائد. وهذا النوع افرد بالتصنيف جماعة منهم الشيخ الامام مكي بن ابي طالب القيسي النحوي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائه اوله امجد حمد الله جل [١] روى النحاس باسناد عن عمر بن الخطاب رضاه عنه انه قال تعلموا اعراب القرآن كما تعلمون حفظه ومن ابي هريرة رضاه عنه عن النبي م قال امر بوا القرآن والنحو اعرابه رواء صاحب المستدر (مته).

ذكره الخ وكتابه في الشكل خاصة وابوالحسن علي بن ابراهيم الحوفي النحوي سنة اثنين وستين وخمسمائة [٤٣٠] وكتابه اوضحها وهو في عشر مجلدات وابوالقبا عبدالله بن الحسين العكبري النحوي المتوفى سنة ست عشرة وستائة وكتابه اشهرها وسماه التبيان اوله الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ وابو اسحاق ابراهيم ابن محمد السفاقي المتوفى سنة اثنين واربعين وسبعمائة وكتابه احسن منه وهو في مجلدات سماه المجيد في اعراب القرآن المجيد اوله الحمد لله الذي شر لنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر للشيخ ابي حيان ومدهحه ثم قال لك سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير والاعراب تفرق فيه المقصود فاستخار في تلخيصه وجمع ما بقى في كتاب ابي القبا من اعرابه لكونه كتابا قد عكف الناس عليه فضعه اليه بعلامة الميم واورد ما كان له بقلت ولما كان كتابا كبير الحجم في مجلدات لخصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدي الشافعي المتوفى سنة اثنين وتسعين وسبعمائة واعترض عليه في مواضع. واما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمن الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة فهو مع اسمه له على غيره اجل ماصنف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب والتصريف والنقطة والمعاني والبيان ولذلك قال السيوطي في الاثنان هو مشتمل على حشو وتطويل لخصه الشافعي فجوده انتهى وهو وهم منه لان الشافعي مالمص اعرابه منه بل من البحر كما عرفت والسمن لخصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابي حيان وناقشه فيه كثيرا وسماه الدر المصون في علم الكتاب المكنون اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ وفرغ عنه في اواسط رجب سنة اربع وثلاثين وسبعمائة.

فائدة

اوردها في الدين في طبقاته وهي ان المولى الفاضل علي بن ابراهيم (المعروف بابن الحائلي) القاضي بالشام حضر مرة درس الشيخ العلامة بدر الدين الغزي لما ختم في الجامع الاموي من التفسير الذي صنفه وجرى فيه بينهما محاجات منها اعتراضات السمن على شيخه فقال الشيخ ان اكثرها غير وارد وقال المولى علي والذي في اعتقادي ان

اكثرها وارد واصرا على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف عن ترجمة السمن فرأى ان الحافظ ابن حجر وافقه فيه حيث قال في الدرر صنف في حياة شيخه وناقشه فيه مناقشات كثيرة غالبا جيدة فكتب الى الشيخ ابنا يسأله ان يكتب ما عثر الشهاب من ابحاثه فستخرج عشرة منها ورجع بها كلام ابي حيان وزيف اعتراضات السمن عليها وسماه بالدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمن وارسلها الى القاضي فله اوقف انتصر للسمن ورجع كلامه على كلام ابي حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدر الدين ورد كلامه في رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجعوا كتابته على كتابة اليدر واقرؤاله بالفضل والتقدم. ومن صنف في اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد الجسساني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين وابو مروان عبد الملك بن حبيب المالكي القرطبي المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائتين وابو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالمبرد النحوي المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين وابو العباس احمد بن يحيى الشهير بشطب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وابو جعفر محمد بن احمد ابن التحاسي النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف الصقلي النحوي المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائه وكتابه في تسع مجلدات والشيخ ابو زكريا يحيى ابن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة اثنين وخمسمائة في اربع مجلدات والشيخ ابو البركات عبدالرحمن بن ابي سعيد محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسماه ابيان اوله الحمد لله منزل الذكر الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ومتحب الدين حسين بن ابي العز الهمداني سوفي سنة ثلاث واربعين وستائة وكتابه تصنيف متوسط (بابسره) وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة وكتابه في اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر القرآن والفاتحة بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي (الشافعي) المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة وكتابه في اعراب الفاتحة والشيخ اسحاق بن محمود بن حمزة تميز ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماه التبيين واوله اول البيان المذكور آتفا والمولى احمد بن محمد الشهير بن شاذلي زاده المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة كتب الى الاعراف. ومن الكتب المصنفة في اعراب القرآن تحفة الاقران فياقرى بالتبليغ من القرآن.

الاسنوى فى الطبقات كان فقيها بارعا فى النحو (١) والقراآت ويتكلم
فى الاصول خيرا اديبا (٢) مات فى جمادى الآخرة وقيل فى شعبان

سنة ٧٥٦ *

وقال ابن تغرى بردى : فى كتابه «النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة» : ج ١ : ارض ٣٢١ .

السنة الأولى من سلطنة الملك الناصر حسن الثانية . على مصر وهى سنة

ست وخمسين وسبعائة على أنه حكم — فى السنة الحالية بعد خلع أخيه الملك

الصالح صالح — من شوال إلى آخرها .

وتوفى الشيخ الإمام العلامة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يوسف [بن

عبد الدائم] بن محمد الحلبي النحوى المقرئ الفقيه الشافعى المعروف بابن السمين —^(١)

رحمه الله — فى جمادى الآخرة ، وكان إماما عالما أفتى ودرس وأقرأ عدة سنين .^(٢)

وتوفى الأمير سيف الدين قبلاى بن عبد الله الناصرى فى يوم الأربعاء ثالث

شهر ربيع الأول ، وكان أصله من ممالك الناصر محمد بن قلاوون ، وولى نيابة

الكرك ثم المجبوبة الثانية بمصر ، ثم نقل إلى المجبوبة الكبرى بها ، ثم ولى نيابة السلطنة

بالديار المصرية . وقد تقدم من ذكره نبذة جيدة فى عدة تراجم .

وتوفى القاضى زين الدين خضر ابن القاضى تاج الدين محمد بن زين الدين

خضر بن جمال الدين عبد الرحمن بن علم الدين سليمان بن نور الدين على كاتب

الإنشاء بالديار المصرية . ومولده ليلة الأسد رابع ذى الحجة سنة عشر وسبعائة .

وقال ابن عماد الحنبلى فى «شذرات الذهب فى اخبار من ذهب» :

﴿ سنة خمسين وسبعائة ﴾

فى شهر ربيع الآخر منها مصر . الروم برد زنة اثنى احدى نحو رطل وثلاثي

رطل بالحلي . وفيها توفى شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن محمد

وقيل عبد الدائم المعروف بابن السمين وقال السيوطى فى طبقات النحاة ويعرف

بالسين الحلبي ثم المصرى الشافعى النحوى المقرئ الفقيه العلامة قرأ النحو على

أبى حيان والقراءات على ابن الصايغ وسمع وولى تصدير اقراء النح

الطولونى وأعاد بالشافعى وناب فى الحكم بالقاهرة وولى نظر الاوقاف بها ولار

حيان الى أن فاق أقرانه وسمع الحديث من يونس الدبوسى وله تفسير القرآن فى

نحو عشرين مجداً واعراب القرآن ألفه فى حياة شيخه أبى حيان وناقشه فى

كثيراً وشرح التسهيل وشرح الشاطبية وغير ذلك مات فى جمادى الآخرة

بالقاهرة .

(١) ر — . التفسير (٢) ر — دبنا

السّمين واقْرانه من المؤلّفين

لا يقتصر هذا الكتاب على إيراد معاني الكلمات الواردة في القرآن الكريم فحسب، بل يتطرق لآراء من سبقوه، ومن عاصروه، فيفند أخطاءهم، ويثني على صوابهم، موضحاً مواضع الإصابة والخطأ، منتصباً للمحق على المخطئ، مبيناً وجه الحقيقة ومواقع الخطأ.

ان المتتبع لما كتبه السمين يكتشف ما وقع فيه الراغب من اخطاء وسهوه، فبالاضافة الى الاشارة الى المواد التي لم يذكرها الراغب اشار الى الاحطاء، حيث نراه يشير الى رأي المعتزلة الذي اخذ به الراغب في مادة : ضلل، ومادة : رسل، ويرد رأي الراغب ورأي الزمخشري في مادة : خلق، ويستشهد برأي ابن الاعراب ورأي الفراء لرد ذلك.

ويرد اراء الراغب في مواضع كثيرة نذكر منها المواد التالية .

مادة : انف، دعدع، رب، رجس، زجي، انس، دفق، رشد، ريب، زيد، سرفق، صلح، شرط، شري، شي، صبر، صادق، صطر، صوت، صيد، تبع، جزى، حشر، دفق، ذوى، سدر، سرّ، صير، صدق. وانقد مارة الرعب في مادة صلح، ورد رأيه ايضا في مادة : صوت، صيد، ظلم، عجب، عجل، عدد، عذب، عش، عرف، درو، عصا، عدل، علو، فأى، فكه، فرد، قر، قطر، قول، كرسى، كفر، كلم، كون، كيس، لب، لمن، لوب، لوول، لوق، ية، سج، مس، ندى، نزل، نصر، نفس، نعم، نكح، وجب، وجد، وحش، ورد، وسع، وشي، وكاد، وكل، هت، هل، هو

وَيُصَفُّ الْمُبْرَدُ بِالسَّهَابَةِ فِي مَادَّةٍ : هَمَنْ ، وَيُرَدُّ غُلَطُ الزَّجَاجِ فِي مَادَّةٍ هَهَات . وَيُرَدُّ السَّمِينُ إِرَاءَ نَعْمَاءٍ فَيُسَمَّى إِلَى إِرَاءِ الْبَصْرِيِّينَ فِي مَادَّةٍ : اللَّهُ حَرِيصٌ ، وَإِلَى إِرَاءِ الْكُوفِيِّينَ فِي مَادَّةٍ : دَعْمَدٌ ، وَيَذْكُرُ إِرَاءَ لُصْرِيِّينَ الْكُوفِيِّينَ فِي مَادَّةٍ : ذَوَى ، رَبُو ، غَرْبٌ ، غَنَى ، كَلُو ، وَسَوْسٌ ، وَيَذْكُرُ رَأْيَ الْكُوفِيِّينَ فِي مَادَّةٍ : سَمُو ، شَهَبٌ ، وَيَذْكُرُ رَأْيَ الْبَصْرِيِّينَ فِي مَادَّةٍ : عَدَلٌ . وَيُورَدُ الْخِلَافُ بَيْنَ سَبْيُوهِ وَالْأَخْفَشِ ، وَيَذْكُرُ إِرَاءَ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ فِي مَادَّةٍ : غَرْبٌ ، وَيُرَدُّ الرَّأْيُ الْكُوفِيُّ فِي مَادَّةٍ : قَوْلٌ ، وَيُرَدُّ إِرَاءُ الزَّمْخَشَرِيِّ وَالرَّاعِبِ وَالْهَرَوِيِّ وَالْفَرَاءِ فِي مَادَّةٍ : رَبِيبٌ . وَيُنْتَقَدُ رَأْيُ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي الْأَعْرَابِ ، فِي مَادَّةٍ : بَعْضٌ ، وَيَرْجَحُ رَأْيُ الْأَزْهَرِيِّ عَلَيْهِ فِي مَادَّةٍ : سَكْرٌ ، وَيُرَدُّ رَأْيُهُ فِي مَادَّةٍ : عَبْرٌ ، وَرَى . وَيُرَدُّ رَأْيُ ابْنِ عَرَفَةَ فِي مَادَّةٍ : نَشْطٌ ، وَيَرْجَعُ عَلَيْهِ رَأْيُ الرَّاعِبِ ، كَمَا يُرَدُّ فِي مَادَّةٍ : وَرَى ، وَيُرَدُّ رَدُّ الْكَسَائِيِّ فِي مَادَّةٍ : مَنْ . وَيُنْتَصَرُ ثُلُوعُ عَلَى الْفَارَسِيِّ فِي مَادَّةٍ : تَتَرٌ . وَيُرَدُّ رَأْيُ الْهَرَوِيِّ وَيَرْجَحُ عَلَيْهِ رَأْيُ الْأَزْهَرِيِّ فِي مَادَّةٍ : حَوْزٌ كَمَا يُرَدُّ رَأْيُ ثُلُوعٍ فِي مَادَّةٍ نَهْرٌ . وَيُرَدُّ رَأْيُ الزَّمْخَشَرِيِّ فِي مَادَّةٍ : عَقْرٌ ، نَزَلٌ ، وَفَى ، وَيُرَدُّ اخْطَاءُ الْخَلِيلِ فِي مَادَّةٍ : جَسَدٌ ، دَعْوٌ ، وَكَدٌ . كَمَا يُرَدُّ رَأْيُ الْفَرَاءِ فِي مَادَّةٍ عَيْشٌ . وَيُنَاقَشُ إِرَاءَ سَبْيُوهِ وَالْمُرَدِّ ، وَيُنْقَضُهَا مَعَ إِرَاءِ الْحَرْبِيِّ فِي مَادَّةٍ : حَشَى . وَيُورَدُ غُلَطُ ابْنِ الْأَعْرَابِ فِي مَادَّةٍ : فَسَقٌ . وَيَذْكُرُ تَأْوِيلَ الْجَبَائِيِّ لِلْيَخْتَمِ ، وَيُصَفُّهُ بِالسَّخْفِ ، فِي مَادَّةٍ : خَتَمٌ . وَيُرَدُّ رَأْيُ ثَمَرٍ فِي مَادَّةٍ : غَمَرٌ وَيُرَدُّ رَأْيُ قَطْرَبٍ فِي مَادَّةٍ : وَرَى . وَيُرَدُّ رَأْيُ الْهَرَوِيِّ فِي مَادَّةٍ : حَوْزٌ ، خَوْلٌ ، خَوْنٌ ، ذَوَى ، رِيدٌ ، صَبْرٌ ، عَتَبٌ ، عَرَضٌ ، عَزَلٌ ، عَقْرٌ ، فَضْضٌ ، فَكٌ ، قَنَعٌ ، قَوَى ، كَذَبٌ ، لَوْتُ ، نَجْوٌ ، وَعَى ، وَلَدٌ ، حَرْفٌ ، حَسَبٌ . وَيُرَدُّ خَطَأُ الْقَتِيبِيِّ فِي مَادَّةٍ : رَحْلٌ ، زَيْلٌ ، صَيْفٌ ، مَحَلٌ . وَيُرَدُّ رَأْيُ الْأَخْفَشِ فِي مَادَّةٍ كِيدٌ . كَمَا يُرَدُّ رَأْيُ الْأَزْهَرِيِّ فِي مَادَّةٍ : صَوْرٌ ، عَضٌ ، فَنَدٌ ، لَغُو ، مَطْلُو ، مَنْ ، نَجْوٌ . وَيُرَدُّ رَأْيُ التَّرْمِذِيِّ فِي مَادَّةٍ : ابَقٌ . كَمَا يُرَدُّ رَأْيُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ فِي مَادَّةٍ : خَلَقٌ . وَيَتَعَرَّضُ السَّمِينُ لِذِكْرِ الْفَرْقِ فَيُرَدُّ عَلَى الْمَعْتَزِلَةِ فِي مَادَّةٍ : طَيْبٌ ، وَعَلَى الْجَبْرِ فِي مَادَّةٍ : جَبْرٌ ، وَعَلَى التَّنَاسُخِ فِي مَادَّةٍ : نَسَخٌ ، وَعَلَى الْمَجَسِّمَةِ فِي مَادَّةٍ : حَسَمٌ ، قَدَسٌ ، كَمَا يَتَعَرَّضُ لِإِرَاءِ الْمُتَكَلِّمِينَ وَيُرَدُّ عَلَيْهِمْ فِي مَادَّةٍ : قَدَمٌ ، وَيَذْكُرُ بَعْضَ الْأَسْرَائِلِيَّاتِ وَيَفْنِدُهَا مِثْلَمَا وَرَدَ فِي مَادَّةٍ : جَسَدٌ ، شَرْكَ . وَيُفْضَلُ مَذْهَبُ أَهْلِ السَّنَةِ عَلَى مَا عَادَهُ وَذَلِكَ فِي مَادَّةٍ : ضَيْقٌ ، وَيَذْكُرُ إِرَاءَ الْفُقَهَاءِ فِي حَرَمَةِ الرِّضَاعَةِ كَمَا فِي مَادَّةٍ : جَوْعٌ ، وَيَتَعَرَّضُ لِأَحْكَامِ الْحَجِّ فِي مَادَّةٍ : حَجٌّ ، وَيَذْكُرُ أَسْبَابَ النُّزُولِ كَمَا فِي مَادَّةٍ : بَتَرٌ . وَيَشِيرُ إِلَى كُرُوبَةِ الْأَرْضِ فِي مَادَّةٍ : سَطْحٌ . وَيَسْتَنْكَرُ مُحَامَلَةَ بَعْضِ الْمُسْلِمِينَ لِلْيَهُودِ وَالتَّنَاصُريِّ وَمُشَارَكَتِهِمْ إِيَّاهُمْ فِي أَعْيَادِهِمْ ، فِي مَادَّةٍ : زَوْرٌ .

وفي نهاية هذا الاستعراض لا بد لنا من التنويه الى ان سرد كافة المواقف - التي اوردها السمين في كتابه هذا - في هذه المقدمة من الامور الصعبة لذا يرحى تتبعها والبحث عنها في متن الكتاب لاصطياد شوارده ولارتواء من صافي مواردها، وَاخِرَ قولنا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله.

اصطنبول ٥ دي الحجة ١٤٠٧ هـ الموافق ١٩٨٧/٨/١ م
 المحقق : محمود محمد السيد الدغم. العنوان الدائم : جرجناز - معرة النعمان - سورية - هاتف : ٢٤ - يطلب من القسم
 رقم ٢٢٠٠١ - الرمز الهاتفى لسورية ٩٦٣ - الرمز الداخلى ٢٣١.
 العنوان المؤقت : تركيا - اصطنبول - اكسراي ص. ب : ٧١.

التعريف بعلم غريب القرآن

تَعْرِيفُهُ وَمَوْضُوعُهُ

للغريب مَعْنَيَانِ، لغوي واصطلاحي. أما في اللغة^(١) فمعنى غَرَبَ بفتح
الراء، بَعَدَ. والغريب، الغامض من الكلام، ومنه كلمة غريبة. ورجل غريب: بعيد
عن أهله ليس من سائر القوم. قال طهمان بن عمرو الكلابي^(٢):
وَأَنِّي وَالْعَبْسِيُّ فِي أَرْضٍ مَذْجَجٍ . غَرِيبَانِ شَتَى الدَّاءِ مُخْتَلِفَانِ

وكل ما ورد في معنى (غرب) يفيد البعد، وإن أضيف إلى الكلام أفاد
الغموض، وعدم القرب من الذهن.

وقد وردت مادة (غ ر ب) في القرآن الكريم في تسعة عشر موضعاً، بصيغ
متنوعة تبلغ ثلاث عشرة صيغة، وهي على التوالي: «غَرَبْتُ»^(٣) و«تَغْرُبُ»^(٤)،
و«الْغُرُوبُ»^(٥)، و«غُرُوبُهَا»^(٦)، و«الْمَغْرِبُ»^(٧).

(١) لسان العرب مادة (غرب).

(٢) شاعر من صعاليك العرب وقتاكرم. كان في زمن عبد الملك بن مروان. توفي نحو سنة
٣٠٢هـ. الأعلام الزركلي ٢٣٣/٣. نقلاً عن تاريخ دمشق لابن عساكر ٣٠٢/٨.

(٣) وذلك في قوله تعالى (وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال) الكهف/١٧.

(٤) وذلك في قوله تعالى (وجدها تغرب في عين حمئة) الكهف/٨٦.

(٥) وذلك في قوله تعالى (وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب) ق/٣٩.

(٦) وذلك في قوله تعالى (وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها) طه/١٣٠.

(٧) وذلك في قوله تعالى (ولله المشرق والمغرب) البقرة/١١٥. وقوله (قل لله المشرق =

و«الْمَغْرِبَيْنِ»^(١)، و«الْمَغَارِبِ»^(٢)، و«مَغَارِبُهَا»^(٣)، و«الْغَرْبِيَّ»^(٤)،

و«غَرْبِيَّةً»^(٥)، وكل هذه الألفاظ تفيد معنى جهة الغرب، وغروب الشمس.

ومنها «الْغُرَابُ»^(٦)، و«غُرَاباً»^(٧)، وهو الطائر المعروف، ومنها «غَرَابِيْبُ»^(٨)

لِللَّوْنِ الْأَسْوَدِ. ولم يرد لفظ «الغريب» الدال على الغريب من الكلام في كتاب

الله تعالى، ولكنه شائع ومستعمل عند العرب.

وأما في الاصطلاح: فعلم غريب القرآن هو العلم المختص بتفسير الألفاظ الغامضة في القرآن الكريم، وتوضيح معانيها بما جاء في لغة العرب وكلامهم. فهو مبحث لغوي متخصص أو هو الجانب اللغوي من علم التفسير. قال الإمام أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي^(٩) «الغريب من الكلام إنما

= (والمغرب) البقرة/ ١٤٢ وقوله تعالى (ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب) البقرة/ ١٧٧. وقوله (فإن الله يأت الشمس من المشرق فأت بها من المغرب) البقرة/ ٢٥٨ وقوله (حتى إذا بلغ مغرب الشمس) الكهف/ ٨٦. وقوله (رب المشرق والمغرب وما بينهما إن كنتم تعقلون) الشعراء/ ٢٨. وقوله (رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو) المزل/ ٩

- (١) وذلك في قوله تعالى (رب المشرقين ورب المغربين) الرحمن/ ١٧.
- (٢) وذلك في قوله تعالى (فلا أقسم برب المشارق والمغارب) المعارج/ ٤٠.
- (٣) وذلك في قوله تعالى (وأورثنا القوم الذين كانوا يستعففون مشارق الأرض ومغاربها) الأعراف/ ١٣٧.
- (٤) وذلك في قوله تعالى (وما كنت بجانب الغربي) القصص/ ٤٤.
- (٥) وذلك في قوله تعالى (لا شرقية ولا غربية) النور/ ٣٥.
- (٦) وذلك في قوله تعالى (قال يا ويلتى أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب) المائدة/ ٣١.
- (٧) وذلك في قوله تعالى (فبعث الله غراباً) المائدة/ ٣١.
- (٨) وذلك في قوله تعالى (ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود) فاطر/ ٢٧.
- (٩) فقيه محدث ولد سنة ٣١٩ هـ في بلاد كابل. وهو من نسل «زيد بن الخطاب» أخي «عمر بن الخطاب» (رضي الله عنه) توفي سنة ٣٨٨ هـ. الأعلام للزركلي ٢ / ٢٧٣.

هو الغامض البعيد من الفهم، كما أن الغريب من الناس إنما هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الأهل»^(١).

فالغريب يقال به على وجهين، أحدهما أن يراد به أنه بعيد المعنى غامضه لا يتناوله الفهم إلا عن بعد ومعاناة فكر، والوجه الآخر أن يراد به كلام من بعدت به الدار من شواذ قبائل العرب. فإذا وقعت الينا الكلمة من لغاتهم استغربناها. وليس المراد من غريب القرآن الصنف الثاني أي الوحشي، وغير المؤلف لتنزه القرآن العظيم عنه، بسبب إخلاله بالفصاحة.

أَهْمِيَّتُهُ

ذكر السيوطي في كتابه «الإتقان»^(٢): «وينبغي الاعتناء به فقد أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «أعربوا القرآن والشمس غرائب»^(٣). وأخرج من حديث ابن عمر مرفوعاً: «من قرأ القرآن فأعربه كان له بكل حرف سبعون حسنة،

ومن اعراب كان له بكل حرف عشر حسنات»^(٤) المراد بإعراب معرفة معاني الفاظه، وليس المراد به الإعراب المصطلح عليه عند النحاة. وعلى الخائض في ذلك التثبت والرجوع إلى كتب أهل الفن وعدم الخوض بالظن. فهؤلاء الصحابة هم العرب العرباء وأصحاب اللغة الفصحى ومن نزل القرآن عليهم وبلغتهم توقفوا في ألفاظ لم يعرفوا معناها فلم يقولوا فيها شيئاً. سئل أبو بكر الصديق رضي الله عنه (١٣ هـ) عن قوله تعالى: «وفاكهة وأباً»^(٥). فقال: «أي سماء تظلني وأي أرض تقلني إن أنا قلت في كتاب الله ما لا أعلم». وروى أن ابن عباس (٦٨ هـ) قال: «كنت لا أدري ما فاطر السماوات حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر، فقال أحدهما: «أنا فطرتها» يقول أنا ابتدأتها». وروي عنه أنه قال: «ما كنت أدري ما قوله (رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ)»^(٦) حتى سمعت قول امرأة: «تعال أفاتحك» تريد أخاصمك. ومعرفة هذا الفن للمفسر ضرورة... ويحتاج الكاشف عن ذلك إلى معرفة علم اللغة أسماء وأفعالاً وحروفاً. وأولى ما يرجع إليه في ذلك ما ثبت عن ابن عباس وأصحابه الآخذين عنه فإنه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن بالأسانيد الثابتة الصحيحة). ١ هـ. الإتقان.

نَشَاتُهُ وَتَطَوُّرُهُ

أنزل الله كتابه العظيم بلسان عربي مبين، قرآنًا عربيًّا غير ذي عوج، فلم يجد هؤلاء الذين نزل فيهم في فهمه شيئاً من عناء، ولم يكابدوا في تعرف مراميه أي مشقته، لنقاء ألسنتهم وسلامة سلاتقهم، وغلبة الفصاحة عليهم. وإن جهلوا منه شيئاً سألوا عنه رسول الله ﷺ، وهو بين ظهرانهم، فيكشف لهم عن الوجه فيه.

(١) انظر كشف الظنون ص ١٢٠٣ وما بعدها.

(٢) الإتقان في علوم القرآن ١/١١٥.

(٣) أخرج الحديث ابن أبي شيبة. والحاكم في المستدرک، والبيهقي في شعب الإيمان، وقال السيوطي في الجامع الصغير ١/٤٦ إنه ضعيف.

(٤) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان.

(٥) سورة عبس، الآية ٣١.

(٦) سورة الأعراف الآية ٨٩.

واستمرَّ عصره رحمه الله إلى حين وفاته على هذا السَّن المستقيم، وجاء عصر الصحابة جاريًا على هذا النمط سالكًا هذا المنهج، فكان اللسان العربي عندهم صحيحاً محروساً لا يتداخله الخلل ولا يتطرق إليه الزلل، إلى أن فتحت الأمصار وخالط العرب غير جنسهم من الروم والفرس والحيش والنبط وغيرهم من أنواع الأمم الذين فتح الله على المسلمين بلادهم، فاختلطت الفرق وامتزجت الألسن وتداخلت اللغات، ونشأت بينهم الأولاد (أي الذين ولدوا من غير العرب ونشأوا مع أولادهم) فتعلموا من اللسان العربي ما لا بدَّ لهم في الخطاب منه، وحفظوا من اللغة ما لا غنى لهم في المحاوره عنه، وتركوا ما عداه لعدم الحاجة إليه، وأهملوه لقلّة الرغبة في الباعث عليه، فصار ذلك غريباً عليهم.

وتمادت الأيام والحالة هذه على ما فيها من التماسك والثبات، واستمرت على سَن من الاستقامة والصلاح، إلى أن انقرض عصر الصحابة والشأن قريب، والقائم بواجب هذا الأمر لقلّته غريب، وجاء التابعون لهم بإحسان، فسلكوا سبيلهم، لكنهم قلّوا في الإتقان عدداً، واقتفوا هديهم، وإن كانوا مدّوا في البيان يداً، فما انقضى زمانهم على إحسانهم إلا واللسان العربي قد استحال أعجمياً أو كاد، فلا ترى المستقلّ به والمحافظ عليه إلا الآحاد^(١).

من هذا، دعت الحاجة إلى التأليف في شرح غريب القرآن، وكانت هذه المحاولات اللغوية لتفسير ألفاظ القرآن الكريم هي الخطوة الممهّدة للتأليف في التفسير الذي تطور فيما بعد وضم بالإضافة لتفسير الألفاظ، القصص القرآني، والأحكام، وجوانب لغوية أخرى.

جاء القرن الثاني ونشطت الحركة العلمية عند المسلمين نشاطاً قوياً بارزاً، وكان القرآن الكريم هو المحور الذي تدور في فلكه العلوم. فهو كتابهم الذي اجتمعوا عليه وتعلّقوا به. نشأت هذه العلوم حول القرآن، أول الأمر حفظاً له، ثم استقلت بعد ذلك واتخذت مناهج خاصة.

وهكذا استقلّ علم غريب القرآن، وغدا علماً بذاته، وألّف فيه كبار الأئمة والمفسرين والمقرئين واللغويين، تيسيراً للناس كي يفهموا ما غمض عليهم من كلام الله عزّ وجل. وتطور التصنيف فيه بما يلائم كل عصر، وما زال الناس إلى عصرنا هذا يضعون فيه المصنفات.

(١) من كلام ابن الأثير في مقدمة النهاية في غريب الحديث والأثر ١ / ٥.

إن أقدم ما وصل إلينا من تأليف في غريب القرآن هو ما يُعزى إلى ابن عباس. ويقال: إن أول من صنف كتاباً فيه هو: أبو سعيد أبان بن تغلب البكري المتوفى سنة ١٤١ هـ. ويرى بعضهم أنه: أبو عبيدة معمر بن المثنى المتوفى سنة ٢١٠ هـ. ثم تابعت المصنفات بعد ذلك بحيث لم يحل قرن من التأليف فيه، حتى قال السيوطي في الإتقان: «أفرده بالتصنيف خلائق لا يُحصون»^(١). وكان أغنى هذه القرون تأليفاً، القرنين الثالث والرابع الهجريين.

وقد اختلفت تسمية هذه المصنفات، إذ أنها لم تأت صريحة بذكر «غريب القرآن» بل تنوعت تسمياتها. فأتى بعضها باسم: «معاني القرآن» وبعضها باسم «أعرب القرآن» وبعضها باسم «مجاز القرآن» وكلها تسميات ترجع إلى مسمى واحد. هو شرح اللفظ القرآني. والاستدلال له من كلام العرب وأشعارهم كما ذكر الحديث: «أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه»^(٢) فقال السيوطي: (ليس المراد الإعراب المصطلح عليه عند النحاة، بل المراد معرفة معاني ألفاظه)^(٣)، وليس المراد بالمجاز في «مجاز القرآن» لأبي عبيدة، المجاز المصطلح عليه عند البلاغيين، وإنما ما ذكرنا من معرفة معاني ألفاظه، ويشهد لذلك أن أبا عبيدة صاحب «مجاز القرآن» يستعمل في تفسيره هذه العبارات: «مجاوزه كذا»، و«تفسيره كذا» و«معناه كذا» و«غريبه كذا» و«تقديره» و«تأويله»^(٤)، وكلها كادت ترجع إلى معرفة معاني الألفاظ. قال ابن الصلاح: «وحيث رتت في كتب تفسير. قال أهل المعاني. فالمراد به مصنفو الكتب في معاني القرآن، كالزجاج ومن قبله».

وقد اختلفت هذه المصنفات شريعة ومنهاجاً، فجاء بعضها على ترتيب السور في القرآن الكريم، وهي المحاولات الأولى للتفسير في الغريب، كما في التفسير المعزو إلى ابن عباس. وفي «مجاز القرآن» لأبي عبيدة، وفي «تفسير غريب القرآن» لابن قتيبة. وفي «معاني القرآن» للزجاج، ونحا بعضها

(١) الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ١ / ١١٥.

(٢) قال الحاكم: صحيح عند جماعة. وقد ندمي فقال: مُجمع على ضعفه. ونعمه لعرفي فقال سده ضعيف.

(٣) الإتقان ١ / ١١٥.

(٤) انظر مقدمة «مجاز القرآن» لأبي عبيدة، تحقيق د. سيزكين ص ١٧-١٨.

الآخر منحى الترتيب على حروف الهجاء، كما فعل السجستاني في «تنوير القلوب» والأصفهاني في «مفردات غريب القرآن» وأبو حيان في «تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب»، وغيرهم...

واختلفت هذه المصنفات فيما بينها من حيث الإكثار من الشواهد اللغوية والشعرية، فهي عند أبي عبيدة ألف بيت إلا يسيراً، على حين أوجز آخرون بشواهدهم كما فعل ابن قتيبة، ومنهم من يعرض للنحو ومسائله كما فعل الفراء في «معاني القرآن».

التأليف في غريب القرآن

ونأتي على ذكر أشهر المصنفات في «غريب القرآن» وفقاً للترتيب الزمني لوفاة أصحابها، ذاكرين نسخة عن حياة أصحابها وتواريخ وفياتهم كما نذكر المصادر التي نوهت بالكتب، سواء كان مخطوطاً بذكر مكان وجود نسخته ورقمها، أو مطبوعاً بذكر سنة الطبع ومكانه، كما تكلمت على أشهر الكتب المؤلفة في هذا العلم شرحاً منهجياً ومبيناً قيستها ورأي العلماء فيها، وأهم هذه المصنفات:

١ - «إجابات ابن عباس على أسئلة نافع بن الأزرق»^(١) أحد زعماء الحوارج المتوفى سنة (٦٥ هـ) وتضمن أسئلته إلى ابن عباس عن معاني ماثي كلمة صعبة في القرآن الكريم أجاب عليها ابن عباس، وشرحها بشواهد من الشعر، وقد ضمنها السيوطي في الإتيان^(٢).

٢ - «غريب القرآن» لابن عباس (٦٨ هـ). رواية علي بن أبي طلحة^(٣)، قال السيوطي في الإتيان: «وأولى ما يرجع إليه في ذلك ما ثبت

(١) يوجد منها نسخ مخطوطة في مكتبة القاهرة بدمشق رقم ٣٨٤٩، وفي مكتبة طبعات شركية رقم ٢٦٦.

وفي دار الكتب بالقاهرة رقم ١٦٦، وفي برلين بالنمسا لغيرية رقم ٦٨٣. ويوجد منه جزء في كتاب الكامل للمرد ص ٥٦٦ بعنوان «غريب القرآن» كما يوجد منه أيضاً في كتاب «فصل القرآن لأبي عبيد» وفي كتاب «الوقف والابتداء» لابن الأنباري. وفي «المعجم» لظفراني وفي «الآتيان» لسيبوي ١ / ١٢١ - ١٣٤. وقد طبعت مستقلة بتحقيق الأستاذ إبراهيم السامرائي في (١٠٦) صفحات طبعه أولى عام ١٩٦٩ م ببغداد.

(٢) الآتيان في علوم القرآن ١ / ١١٥.

(٣) هو الإمام علي بن أبي طلحة سالم بن المخارق الهاشمي. سكن حمص. ذكره ابن حبان في الثقات. وروى عنه البخاري. روى عن ابن عباس من طريق محمد وعكرمة. توفي سنة ١٤٣ هـ.

(٣) الآتيان في علوم القرآن للسيوطي ١ / ١١٤ ٢١

عن ابن عباس وأصحابه الآخذين عنه ، فإنه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن بالأسانيد الثابتة الصحيحة . . . وخاصة ما ورد عن ابن عباس من طريق ابن أبي طلحة ، فإنها من أصح الطرق عنه ، وعليها اعتمد البخاري في صحيحه مرتباً على السور . . .»^(٤) وأقدم نص نعرفه عن هذه الصحيفة ما ورد في كتاب «الناسخ والمنسوخ» لأبي جعفر النحاس أحمد بن محمد بن إسماعيل المصري المتوفى سنة ٣٣٨ هـ ، فهو يقول بعد أن أسند عن الإمام أحمد بن حنبل : «بمصر صحيفة في التفسير ، رواها علي بن أبي طلحة ، لو رحل رجل فيها إلى مصر قاصداً ما كان كثيراً» . ومن المؤكد أن التفسير الذي رواه علي بن طلحة منسوباً إلى ابن عباس هو من تدوين ابن عباس نفسه»^(٥) .

٣ - «غريب القرآن»^(١) رواية عن ابن عباس تهذيب عطاء بن رباح (أبو محمد) التابعي الجليل المتوفى سنة ١١٤ هـ .

٤ - «تفسير غريب القرآن»^(٢) للإمام زيد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب ، الفقيه ، المفسر ، الخطيب ، أدرك بعض الصحابة ولم يرو عنهم ، توفي سنة ١٢٢ هـ . وفي صحة نسبة الكتاب إليه خلاف^(٣) .

٥ - «غريب القرآن»^(٤) للإمام أبان بن تغلب بن رباح البكري الجريري ، القاري ، المحدث ، الفقيه الأديب ، اللغوي ، النحوي المتوفى سنة (١٤١ هـ) .

٦ - «غريب القرآن»^(٥) لمحمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث (أبو النضر) ، المفسر ، الأخباري ، المولود في الكوفة والمتوفى بها سنة ١٤٦ هـ .

٧ - «معاني القرآن»^(٦) للرؤاسي ، محمد بن الحسن بن أبي سارة (أبو

(٤) وقد نشر الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي كتاب «معجم غريب القرآن» جمعه من صحيح البخاري ، عام ١٩٥٠ ، القاهرة . وفيه كثير من المصوص التي أخذها البخاري من مجاز القرآن ، لابي عبيدة .

(٥) انظر تفصيل القول في صحة نسبة الكتاب إلى ابن عباس في ترجمة تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين ١ / ١٥ .

(١) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة عاطف افندي بتركيا رقم ٢٨١٥ / ٢ . انظر ترجمة تاريخ التراث العربي لسزكين ١ / ٥٢ .

(٢) يوجد منه نسخة مخطوطة في برلين رقم ١٠٢٣٧ ، وفي صنعاء (انظر مجلة معهد المخطوطات العربية ١ / ٢٠١) وفي بيل رقم ٤٧١ . انظر ترجمة تاريخ التراث لسزكين ٢ / ٢٨٩ .

(٣) انظر تفصيل ذلك في تاريخ التراث لسزكين ٢ / ٢٨٩ (الترجمة العربية) .

(٤) ذكره البغدادي في هدية العارفين ١ / ١ وسزكين في ترجمة تاريخ التراث ١ / ٤٢ .

(٥) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧ .

(٦) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠ وكحالة في معجم المؤلفين ٩ / ١٩١ .

جعفر)، المقرئ، النحوي، اللغوي، الشاعر. أخذ عنه الكسائي. توفي سنة ١٧٠ هـ.

٨ - «غريب القرآن»^(٧) لعلي بن حمزة بن عبد الله الأسدي، الكوفي، أبو الحسن (الكسائي)، إمام اللغة والنحو، وأحد القراء السبعة المشهورين، توفي سنة ١٨٩ هـ.

٩ - «معاني القرآن»^(٨) للكسائي أيضاً.

١٠ - «غريب القرآن»^(٩) لمؤرج بن عمرو بن الحارث السدوسي، البصري (أبو فيد)، النحوي، اللغوي، الشاعر، النسابة. ولد في البصرة وأخذ العربية عن الخليل بن أحمد. توفي بالبصرة سنة ١٩٥ هـ.

١١ - «غريب القرآن»^(١٠) لأبي جعفر بن المقرئ، كان تلميذاً لعبد الملك بن جريج، وقد عاش في النصف الثاني من القرن الثاني للهجرة.

١٢ - «غريب القرآن»^(١١) ليحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي (أبو محمد)، اليزيدي العالم بالعربية والأدب. من أهل البصرة، وكان له خمسة أولاد كلهم علماء أدباء شعراء. توفي بمرور سنة ٢٠٢ هـ.

١٣ - «غريب القرآن»^(١٢) للتضر بن شميل بن خرشة بن يزيد بن كلثوم، البصري (أبو الحسن) الأديب، النحوي، اللغوي، الشاعر، الأخباري، المحدث الفقيه، ولد بمرور، ونشأ بالبصرة وأخذ عن الخليل بن أحمد، توفي سنة ٢٠٣ هـ.

١٤ - «معاني القرآن»^(١٣) لمحمد بن المستنير بن أحمد البصري. (قطرب) أبو علي، اللغوي النحوي، أخذ النحو عن سيبويه وغيره من علماء البصرة وتوفي ببغداد سنة ٢٠٦ هـ. جاء في كشف الظنون ١٧٣٠ / ٢:

(١) ذكره عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ٧ / ٨٤.

(٢) ذكره كحالة في معجم المؤلفين ٣٣/٣ وابن النديم في الفهرست: ٥٤٠، ٣٧.

(٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة عاطف بتركيا رقم ٢٨١٥ / ٢ انظر ترجمة تاريخ التراث العربي ٦٥ / ١.

(٤) انظر المعجم العربي ١ / ٣٩، والأعلام ٨ / ١٦٣.

(٥) ذكره البغدادي في هدية العارفين ٢ / ٤٩٤ وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧ ويوجد منه

نسخة مخطوطة في المتحف البريطاني أول ٨٢١. انظر ترجمة تاريخ الأدب لبروكلمان ٢ / ١٣٩.

(٦) ذكره طاش كبرى زادة في مفتاح السعادة ١ / ٦١ وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧.

وكحالة في معجم المؤلفين ١٢ / ١٥.

(٧) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠ والبغدادي في هدية العارفين ١ / ٦٦٨.

(وعليه اعتماد القراء لم يسبق إلى مثله).

١٥ - «معاني القرآن»^(١) ليحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور المعروف بـ (الفراء)، أبو زكريا، الأديب، النحوي، اللغوي، ولد بالكوفة وانتقل لبغداد وصحب الكسائي. توفي سنة ٢٠٧ هـ.

١٦ - «غريب القرآن»^(٢) أو «مجاز القرآن» لأبي عبيدة معمر بن المثنى، البصري، الأديب، اللغوي، النحوي، العالم بالشعر والغريب والأخبار والنسب. توفي بالبصرة سنة ٢١٠ هـ.

وفي تسمية كتاب أبي عبيدة في الغريب خلاف بين العلماء، فقد ذكر ابن النديم في الفهرست كتباً له تتصل بالقرآن وهي: «مجاز القرآن» و«غريب القرآن» و«معاني القرآن» و«إعراب القرآن»... وكذلك صنع من جاء بعد ابن النديم، ويفهم من ذلك أن هناك كتباً متعددة لأبي عبيدة في هذا الموضوع، فهل ألف أبو عبيدة كتباً بهذه الأسماء؟ أو هي أسماء شتى لمسمى واحد؟

أغلب الظن أن هناك كتاب واحد في هذا الموضوع لأبي عبيدة هو «مجاز القرآن» وأن باقي الأسماء أخذت من الموضوعات التي تناولها «المجاز» فهو يتكلم في معاني القرآن، ويفسر غريبه، وفي أثناء هذا يعرض لإعرابه، ويشرح أوجه تعبيره وذلك ما عبر عنه بمجاز القرآن، وكل من جاء بعده سُمي الكتاب بحسب أوضح الجوانب التي تناولها الكتاب، ودينيد فيد غور استنادنا إلى نصين يثبتان ذلك: ففي طبقات النحويين للزبيدي: «... سألت أبا حاتم عن «غريب القرآن» لأبي عبيدة الذي يقال له: «المجاز» وفي

(١) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ٢٠١. وقد طبع الكتاب في ٣ مجلدات بتحقيق أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار طبعة أولى عام ١٩٥٥ م في القاهرة، وطبعة ثانية مصورة على الأوفست عام ١٩٨٠ م ونشرته «علم نكتب» بيروت.

(٢) ذكره ابن النديم في الفهرست: ٣٧. وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٤. ويوجد منه نسخة مخطوطة في القاهرة، وقال بروكلمان: «نعم. مجاز القرآن» انظر الترجمة ٢ / ١٤٤. وقد نشره سامي الخانجي بالقاهرة عام ١٩٥٥ م كما قام بتحقيقه الدكتور محمد فؤاد سيبكيس ونشرته مكتبة الخانجي عام ١٩٦٢ م وظهرت الطبعة الثانية عام ١٩٧٠ م.

فهرس^(١) ابن خير الاشبيلي: «... أول كتاب جمع في «غريب القرآن» ومعانيه كتاب أبي عبيدة معمر بن لثمة، وهذا كتاب اسجدز .
ويؤكد ذلك اختلاف النسخ المخططة في تسمية كتاب محمدر فني آخر
نسخة «إسماعيل صاحب»^(٢) جاء «الصفحة الأولى» من كتاب «غريب القرآن»

١٧ - «معاني القرآن»^(٣) للأخفش، الأدهم سعيده بن مسعدة. أبو
الحسن النحوي، اللغوي، العروضي. أخذ عن سيوبه والحليل بن أحمد
توفي سنة ٢١٥ هـ.

١٨ - «غريب القرآن»^(٤) للأصمعي، عبد المنك بن قريب الباهلي (أبو
سعيد) راوية العرب وأحد أئمة العلم باللغة والشعر والبلدان. توفي في البصرة
سنة ٢١٦ هـ.

١٩ - «غريب القرآن»^(٥) لأبي عبيد، القاسم بن سلام الحريري
الكوفي، المحدث، الحافظ، الفقيه، المقرئ، توفي بمكة سنة ٢٢٣ هـ.

٢٠ - «غريب القرآن»^(٦) لمحمد بن سلام بن عبيد الله بن سالم،
البصري الجمحي، أبو عبد الله، الأديب، اللغوي، الأخباري، الراوية،
الحافظ، توفي ببغداد سنة ٢٣١ هـ.

٢١ - «غريب القرآن»^(٧) لعبد الله بن يحيى بن المبارك العدوي،
البغدادي المعروف باليزيدي، أبو عبد الرحمن، النحوي، اللغوي،
المقرئ. توفي سنة ٢٣٧ هـ.

٢٢ - «غريب المصاحف»^(٨) لمحمد بن عبد الله الوراق (أبو بكر).
توفي سنة ٢٤٩ هـ.

(١) فهرست ابن خير - ١٣٤

(٢) رقم ٤٧٥٤ من مخطوطات القرن الرابع الهجري.

(٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة مشهد رقم ٢٢٠ وذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧
وضأش كبرى زاده في مفتاح السعادة ١ / ١٥٩ وبيروكلمان في ترجمة تاريخ الأدب ٢ / ١٥٢.

(٤) نظر المعجم العربي ١ / ٣٩ والأعلام ٤ / ١٦٢.

(٥) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧ ، ٧٨ وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧ والبغدادي في
هدية العارفين ٢ / ٨٢٥ وقد ضيع الكتاب على هامش كتاب «التيسير في علم التفسير» لعبد العزيز
الدريبي (٦٩٤ هـ) المطبوع في القاهرة سنة ١٣١٠ هـ.

(٦) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧ ، ٧٨.

(١) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧ ، ٥٦ وكتالة في معجم المؤلفين ١٠ / ٤١

(٢) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧ . ٢٥

٢٣ - «غريب القرآن»^(٣) لمحمد بن عبد الله بن قادم، الكوفي (أبو جعفر)، البغدادي، صاحب الفراء. توفي سنة ٢٥١ هـ.

٢٤ - «غريب القرآن»^(٤) لمحمد بن الحسن بن دينار الأحول، الكوفي (أبو العباس)، الأديب، العالم بالعربية، توفي سنة ٢٥٩ هـ.

٢٥ - «تفسير غريب القرآن»^(٥) لابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الدينوري (أبو محمد). سكن بغداد وحديث بها. وكتابه مشهور وقد اعتمد عليه كثير من الأئمة بعده. توفي سنة ٢٧٦ هـ.

٢٦ - «معاني القرآن»^(٦) لإسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل الجهمي الأزدي، الفقيه المالكي، كان جليل التصانيف، من بيت علم وفضل. توفي ببغداد سنة ٢٨٢ هـ.

٢٧ - «غريب القرآن»^(٧) لثعلب، أحمد بن يحيى يزيد بن سيار الشيباني (أبو العباس) إمام الكوفيين في النحو واللغة. توفي سنة ٢٩١ هـ.

٢٨ - «معاني القرآن»^(٨): لابن كيسان، محمد بن أحمد بن إبراهيم (أبو الحسن) النحوي اللغوي، أخذ عن المبرد وثعلب. توفي سنة ٢٩٩ هـ.

٢٩ - «غريب القرآن»^(٩) لأحمد بن محمد بن رستم بن يزيد بن أبي جعفر الطبري المقرئ، البصري، ويعتد في طبقة أبي بكر بن أبي زرعة. توفي في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري.

٣٠ - «ضياء القلوب»^(١٠) للمفضل بن سلمة بن عاصم (أبو طالب)، اللغوي، العالم بالأدب، كان من خاصة الفتح بن خاقان وزير المتوكل. توفي نحو سنة ٢٩٠ هـ.

(٣) ذكره البغدادي في هدية العارفين ٢ / ١٥.

(٤) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧.

(٥) طبع الكتاب بتحقيق السيد أحمد صقر عام ١٩٥٨ بمصر، وصوّر على الأوفست في دار الكتب العلمية عام ١٩٧٨ م في بيروت.

(٦) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠.

(٧) ذكره طاش كبرى زاده في مفتاح السعادة ١ / ١٨١.

(٨) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠.

(٩) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٦٥ وابن الجزري في غاية النهاية في طبقات القراء ١ / ١١٥.

(١٠) انظر المعجم العربي ١ / ٣٩ . والأعلام ٧ / ٢٧٩.

٣١ - «غريب القرآن»^(٤) لمحمد بن جرير بن يزيد الطبري (أبو جعفر) الإمام المفسر المقرئ، المحدث، المؤرخ، الفقيه، الأصولي، المجتهد. توفي ببغداد سنة ٣١٠ هـ.

٣٢ - «معاني القرآن»^(٥) لسلمة بن عاصم (أبو محمد) النحوي، اللغوي، صاحب الفراء، روي عنه كتبه كلها. توفي سنة ٣١٠ هـ.

٣٣ - «غريب القرآن وتفسيره»^(٦) لمحمد بن العباس بن محمد بن يحيى (اليزيدي) أصغر أحفاد أبي محمد، والذي أَدب في أواخر حياته أولاد الخليفة المقتدر توفي سنة ٣١٠ هـ.

٣٤ - «معاني القرآني»^(١) أو «إعراب القرآن ومعانيه» للزجاج إبراهيم بن السري بن سهل (أبو إسحاق) الذي لزم المبرد وأخذ عنه. توفي سنة ٣١١ هـ. وقد ألف أبو علي الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ هـ كتاب «الإغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني» استدرك فيه على معاني القرآن، كما شرح أبياته ابن السيرافي.

٣٥ - «معاني القرآن»^(٢) لابن الخياط محمد بن أحمد بن منصور (أبو بكر) النحوي، السمرقندي الأصل، البغدادي الإقامة. توفي بالبصرة سنة ٣٢٠ هـ.

٣٦ - «غريب القرآن»^(٣) لمحمد بن الحسن بن دريد (أبو بكر) البصري، الأديب، الشاعر، اللغوي، النحوي، النساب، ولد بالبصرة وقرأ على علمائها. توفي ببغداد سنة ٣٢١ هـ.

٣٧ - «غريب القرآن»^(٤) لأحمد بن سهل البلخي (أبو زيد) العالم

بالقرآن. توفي سنة ٣٢٢ هـ.

(٤) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧.

(٥) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠.

(٦) يوجد منه نسخة مخطوطة بمعهد المخطوطات العربية، رقم ١٥٧ تفسير، ونسخة في كوبرلي رقم ٢٠٥.

انظر ترجمة تاريخ التراث لسيزكين ١ / ٨٣، ومجاز القرآن لأبي عبدة تحقيق د. محمد فؤاد سيزكين

صفحة ١٧.

(١) طبع الكتاب بمصر عام ١٩٧٤ م بشرح وتحقيق عبد الجليل عبده شلبي - مشروع إحياء التراث الإسلامي ونشرته الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية.

(٢) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠ والزركلي في الأعلام ٣٠٨/٥.

(٣) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٦٧. وقال حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨ : ولم يكمله.

(٤) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧.

٣٨ - «غريب القرآن»^(٥) لإبراهيم بن محمد بن عرفة، أبو عبد الله الملقب بـ (نقطويه). أخذ عن ثعلب والمبرد. كان طاهر الأخلاق، حسن المجالسة. خلط المذهبين البصري والكوفي في النحو. توفي سنة ٣٢٣ هـ.

٣٩ - «نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن العظيم»^(٦) لمحمد بن عزيز العيزي السجستاني (أبو بكر)، مفسر، لعوي، أقم بعداد ونوفي سنة ٣٣٠ هـ.

قال السيوطي في الإنقان: (أفرده بالتصنيف خلافاً لا يحصون، ومن أشهرها كتاب «العيزي» فقد أقام في تأليفه ١٥ سنة يحرره هو وشيخه أبو بكر الأنصاري...) وبمقارنة هذا الكتاب بكتاب «مجاز القرآن» لأبي عبيدة يتضح لنا أن هذا الكتاب الذي نال شهرة كبيرة ليس إلا مختصراً غير منهجي له، يسه استعماله بترتيب المواد المختارة منه ترتيباً أبجدياً.

٤٠ - «غريب القرآن»^(١) لأحمد بن محمد بن أحمد العروضي، يكنى بأبي الحسن، عالم بالعروض، علم أولاد الراضي بالله. كان حياً سنة ٣٣٦ هـ.

٤١ - «معاني القرآن»^(٢) للنحاس، أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي (أبو جعفر) المفسر، الأديب، كان من نظراء نقطويه وابن الأنباري. توفي بمصر سنة ٣٣٨ هـ.

٤٢ - «ياقوتة الصراط»^(٣) لأبي عمرو محمد بن عبد الواحد المعروف بالزاهد (غلام ثعلب). توفي سنة ٣٤٥ هـ.

٤٣ - «غريب القرآن»^(٤) لأحمد بن كامل بن خلف، أبو بكر. من العلماء بالأحكام وعلوم القرآن، والنحو، والتاريخ. توفي سنة ٣٥٠ هـ.

٤٤ - «الإشارة في غريب القرآن»^(٥) لمحمد بن الحسن بن محمد بن

(٥) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٩٠.

(٦) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون : ٢ / ١٠٠. وابن الأنباري في نزهة الألباء : ٣٨٦. ويشتهر هذا الكتاب أيضاً باسم «غريب القرآن» أو «البيان في غريب القرآن» : ٥٢٠. مخطوطة موزعة في العالم ذكره

سيركين في ترجمه تاريخ نثرات : ١ / ٧٣. كما طبع كتاب على هامش كتاب «تبصير الرحمن» للمهنازي في مولا ١٢٩٥ هـ وعلى هامش التفسير لابن كثير في Arrah ١٣٠٧ هـ. وفي القاهرة ١٣٢٥ هـ. وأيضاً في القاهرة ١٣٢٦ هـ. ١٣٥٥ هـ. عناية لجنة من أفاضل العلماء ونشره محمد علي صبيح.

(١) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧ وياقوت في معجم الأدباء : ٢٣٣.

(٢) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون : ٢ / ١٧٣٠. والزركلي في الأعلام : ١ / ٢٠٨.

(٣) ذكره القفطي في «إنباء الرواة» : ٣ / ١٧١ والزركلي في البرهان : ١ / ٢٩١.

(٤) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٥، وحاجي خليفة في كشف الظنون : ٢ / ١٢٠٨.

(٥) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٦ وطاش كبرى زادة في مفتاح السعادة : ٢ / ٨١.

زياد بن هارون، أبو بكر الموصلي النقاش، نزيل بغداد، المقرئ المفسر.
توفي سنة ٣٥١ هـ.

٤٥ - «معاني القرآني» لابن درستويه^(١)، عبد الله بن جعفر بن درستويه
ابن المرزبان الفارسي، الفسوي (أبو محمد) النحوي، اللغوي. استوطن
بغداد وأخذ عن ابن قتيبة والمبرّد. وتوفي ببغداد سنة ٣٤٧ هـ.

٤٦ - «غريب القرآن»^(٢) لإسحاق بن سلمة بن وليد الأندلسي، أبو عبد
الحميد، المؤرخ. توفي سنة ٣٦٨ هـ.

٤٧ - «إعراب ثلاثين سورة من القرآن»^(٣) لأبي عبد الله الحسن بن
أحمد بن خالويه، ولد بهمدان، وقدم بغداد وأخذ عن ابن دريد وابن
الأنباري. توفي سنة ٣٧٠ هـ.

٤٨ - «كتاب الغريبين، غريب القرآن والحديث»^(٤) لأبي عبيد الهروي،
أحمد بن محمد، المتوفى سنة ٤٠١ هـ. قال حاجي خليفة في كشف
الظنون: «فلما كان زمن أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي المتوفى سنة
٤٠١ هـ صاحب الأزهرى وكان في زمن الخطابي، صنف كتابه المشهور في
الجمع بين غريب القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم
يسبق فيه وجمع ما في كتب من تقدمه فجاء جامعاً في الحسن، إلا أنه جاء
الحديث مفرقاً في حروف كلماته فانتشر فصار هو العمدة فيه وما زال الناس

(١) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠.

(٢) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨.

(٣) ذكره ابن النديم في الفهرست ٣٧ ويوجد منه نسخ مخطوطة في المنحف لبريطاني أول ٨٣، وآيا صوفيا
٦٩، والقاهرة ثاني ٣٢١. وحلب (انظر مجلة للمجمع العربي ٢ / ٤٧١) وأميروزيان ثاني ٢/٥،
والفاتيكان ثالث ٨٣٦، ورامبور ٥٦/١، وفي كوبريني ١٥٨٣، ودماد زده ٨٤ ولأثلي ٣٤٩.

(٤) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٦، وقد طبع الكتاب وطهر منه المجلد الأول بتحقيق الأستاذ
محمود محمد الطناحي ونشره المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية لجنة إحياء لثروت الإسلام بالقاهرة عام
١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م. وللكتاب نحو (٣٠) مخطوطة موزعة في العالم ذكرها بروكلمان في ترجمة تاريخ الأدب

عده يتبعون أثره. »^(١) وقد عني الباحثون بهذا الكتاب فأفرد:
٤٩ - «غريب القرآن» في مجلد خاص^(٢)

وتعقبه قوم بالنقد والتصحيح وألفوا بذلك التصنيف، فمنها:

(١) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٦.

(٢) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة الخواص ٢٢١.

٥٠ - «التنبية على خطأ الغريبيين»^(٣) لأبي الفضل بن أبي منصور
محمد بن النصر الفارسي السلامي البغدادي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ.

٥١ - «المغيث في غريب القرآن والحديث»^(٤) لمحمد بن أبي بكر بن
عمر بن عيسى الأصفهاني المتوفى سنة ٥٨١ هـ جمع فيه ما فات الهروي،
ورثه على جزءين، جاء في كشف الظنون : (أنه عمل كتاباً آخر في هفوات
الغريبيين)^(٥).

٥٢ - «المشرع الرؤي في الزيادة على غريب الهروي»^(٦) لمحمد بن
علي بن الخضر الغساني المالقي المعروف بابن عسكر المتوفى سنة ٦٣٦ هـ
٥٣ - «مختصر الغريبيين»^(٧) لمجد الدين أبو المكارم علي بن محمد
النحوي المتوفى سنة ٥١٦ هـ.

وقد أفاد أئمة اللغة والأدب والتفسير من كتاب الغريبيين فيما ألفوا بعده^(٨).

٥٤ - «تفسير غريب القرآن وتأويله على الاختصار»^(٩) لمحمد بن أحمد
ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن صمداح التجيبي، من الولاة
بالأندلس، توفي سنة ٤١٩ هـ.

٥٥ - «غريب القرآن»^(١٠) لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن
المرزوقي من أهل أصبهان. كان معلّم أولاد بني بويه. توفي في ذي الحجة
سنة ٤٢١ هـ.

(٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة صهرية - دمشق رقم ٦٣. ونسخة أخرى في مكتبة صهرية رقم ٧١. ٥١.
ويوجد منه نسخة مخطوطة حديثة كتابة دار الكتب المصرية رقم ٥٦ تيمور - لغة - النظر بحجة الجمع العسي
العربي ٦ / ٣٣٩.

(٤) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٦. ويوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة شهيد علي بتركيا رقم ٣٠٣
ومكتبة فيض الله أفندي بتركيا رقم ٢١٠٦. ومعبد المخطوطات بجامعة الدول العربية رقم ٥٠٠ حديث مصورة
عن نسخة كوبريلي بتركيا.

(٥) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٩.

(٦) ذكره السيوطي في بغية الوعاة ١ / ١٨٠. وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٩.

(٧) ذكره السيوطي في بغية الوعاة ٢ / ٢٠١. وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٩.

(١) انظر تفصيل ذلك في مقدمة التحفيل لكتاب لغريبيين صفحة ٣٥

(٢) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة ماردين بتركيا رقم ٥٦٥. وقد ذكره كحلانة في معجم المؤلفين ٢٧٥/٨.

(٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في المدينة المنورة مكتبة ZDMG ٩٠ / ١٠٧. انظر ترجمة بروكلمان ٣٦٨/٥

٥٦ - «تفسير المشكل من غريب القرآن»^(٤) للإمام مكي بن أبي طالب القيسي صاحب كتاب العمدة الذي بين أيدينا.

٥٧ - «كتاب القرطين»^(٥) لمحمد بن أحمد بن مطرف الكناني (أبو عبد الله) العالم بالقراءات، المتوفى سنة ٤٥٤ هـ. وقد جمع في كتابه بين «غريب القرآن» و«مشكل القرآن» لابن قتيبة.

٥٨ - «المفردات في غريب القرآن»^(٦) للراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد الفضل (أبو القاسم) الأديب، اللغوي، الحكيم، المفسر، توفي سنة ٥٠٢ هـ، جاء في كشف الظنون (٢ / ١٢٠٨): «أفرده بالتصنيف خلائق لا يحصون... ومن أحسنها المفردات للراغب».

٥٩ - «غريب القرآن»^(٧) لمحمد بن عبد الرحمن بن أحمد، أبي عبد الله البخاري، علاء الدين الملقب بالزاهد، المفسر، الفقيه الحنفي، من أهل بخارى، توفي سنة ٥٤٦ هـ.

٦٠ - «غريب القرآن»^(٨) لمحمد بن يوسف بن عمر بن علي (الكفرطابي) - نسبة إلى «كفرطاب» بين المعرة وحلب في سورية - نزيل شيراز، الأديب، النحوي، اللغوي. توفي سنة ٥٥٣ هـ.

٦١ - «مفردات القرآن»^(٩) للسمين الحلبي، أحمد بن علي بن قدامة (أبو المعالي) النحوي، له معرفة بالفقه والشعر. توفي سنة ٥٩٦ هـ.

٦٢ - «الأريب بما في القرآن من الغريب»^(١٠) لابن الجوزي عبد الرحمن

(٤) يوجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية رقم ٨٩٩٣ قرآن.

(٥) يوجد منه نسخة وحيدة (أندلسية الخط) بخزانة أحمد تيمور باشا بمصر انظر (مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ / ٧٠٣) وانظر غاية النهاية في طبقات القراء لابن الحزري ٧٩/٢.

(٦) طبع الكتاب بالمطبعة الميمنية بالقاهرة عام ١٣٢٤ هـ. كما طبع بهامش كتاب «النهاية في غريب الحديث والأثر» في القاهرة عام ١٣٤٠ هـ. كما طبع بتحقيق «سيد محمد كيلاني» في القاهرة وصُور على الأوفست في بيروت عام ١٣٩٧ هـ ونشرته دار المعرفة. يوجد منه نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية رقم ١١٩، ١٢٠، ١٠١٩. يوجد منه نسخة في مكتبة حاجي محمود بتركيا رقم ٢١٧.

(١) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ١٢٠٨/٢، والبغداد في هدية العارفين ٩١/٢ والزركلي في الأعلام ١٩١/٦.

(٢) انظر معجم الأدباء لياقوت الحموي ١٩ / ١٢٢ وكشف الظنون ١٢٠٨/٢ والأعلام للزركلي ١٤٩/٧.

(٣) انظر هدية العارفين للبغداد ٨٩/١ وكشف الظنون ١٢٠٨/٢.

(٤) انظر كشف الظنون ١٢٠٨/٢، ويوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة حاجي محمود بتركيا رقم ٢١٧ (كتبت في القرن الثامن الهجري في ١٢٠ ورقة). انظر نواذر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا

بن علي بن محمد القرشي . (أبو الفرج) ، المحدث الحافظ ، المفسر ،
الفقيه ، المؤرخ . قال في كتابه : «وهذا الكتاب يتميز عن كل كتاب صنف في
الغريب ، لأن تلك تشتمل على غريب اللفظ فقط ، وهذا على غريب اللفظ
والمعنى» . رتبته على السور . توفي سنة ٥٩٧ هـ .

٦٣ - «غريب القرآن»^(٥) لعبد الرحمن بن عبد السعم بن محمد بن عبد
الرحيم بن محمد الخزرجي الأندلسي (أبو يحيى) ، اللغوي ، النحوي ، وقد
اغفل في كتابه كثيراً . توفي سنة ٦٦٣ هـ .

٦٤ - «روضة الفصاحة في غريب القرآن»^(٦) لمحمد بن أبي بكر بن
عبد القادر الرازي الحنفي (زين الدين) أبو عبد الله ، اللغوي ، الفقيه ،
المفسر ، الصوفي ، الأديب ، الصالح . صاحب مختار الصحاح ذكر في أول
كتابه : «الحمد لله بجميع محامده . . . الخ» وذكر فيه أن طلبة العلم وحملة
القرآن سألوه أن يجمع لهم تفسير غريب القرآن فأجاب ورتب ، وضم فيه شيئاً
من الإعراب والمعاني . توفي سنة ٦٦٦ هـ .

٦٥ - «الحسام المرفف في تفسير غريب المصحف»^(٧) لمحمد بن
إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن ، الزيدي ، الشهير بابن إدريس ، من
أئمة الزيدية ، مفسر ، فقيه ، شاعر . توفي سنة ٧٣٠ هـ .

٦٦ - «تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب»^(٨) لمحمد بن يوسف
ابن علي بن يوسف بن حيّان الغرناطي الجياني الأندلسي ، أثير الدين (أبو
حيّان) النحوي ، الأديب ، اللغوي ، المفسر ، المحدث ، المقرئ ، توفي
بمصر سنة ٧٤٥ هـ . قال في أول كتابه : «لغات القرآن العزيز على قسمين :
قسم يكاد يشترك في فهم معناه عامة المستعربة وخاصتهم ، كمدلول السماء
والأرض ، وفوق وتحت . . .» وقد هدّبه قاسم بن قطلوبغا ، وسيمّر معنا .

٦٧ - «بهجة الأريب لما في الكتاب العزيز من الغريب»^(٩) لعلي بن
عثمان بن إبراهيم بن مصطفى ، علاء الدين التركماني القاضي ، المارديني ،
الحنفي ، الفقيه ، المفسر . المتوفى سنة ٧٥٠ هـ .

(١) ذكره نعددي في «بصاح المكي» في الباب على كتابه الظنون ٢ / ٦٨٧ وفي هدية العارفين ٢ / ١٤٧ .
(٢) حقق نكتة فضيلة شيخنا الأستاذ سمير طه المحذوب حفظه الله في بيروت عام ١٩٧٣ م . وله فيه
تعليقات مبدئة . كما حققه الدكتور أحمد مطلوب بالاشتراك مع الدكتور خديجة الحديدي ونشرته وزارة
الأوقاف - فسه إحياء التراث الإسلامي في العراق عام ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م .

(٣) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨ ، والأعلام للزركلي ٤ / ٣١١ .

(٥) انظر بغية النواة للسيوطي ٢٩٩ ، ٣٠٠ وكشف الظنون ٢ / ١٢٠٨ وهدية العارفين ١ / ٥١٩ .

(٦) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨ .

٦٨ - «عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ»^(٤) لأحمد بن يوسف بن عبد الدايم الحلبي (أبو العباس) شهاب الدين المعروف بالسمين، المفسر، العالم بالعربية والقراءات، الشافعي، توفي سنة ٧٥٦ هـ وكتابه أوفى من مفردات الراغب الأصفهاني.

٦٩ - «تفسير غريب القرآن»^(١) لسراج الدين أبي حفص عمر بن أحمد الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ هـ.

٧٠ - «منظومة تفسير غريب القرآن»^(٢) لعبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم الكردي، المصري، الشافعي، ويلقب بالعراقي، زين الدين (أبو الفضل) المحدث الحافظ، الفقيه، الأصولي، الأديب، اللغوي توفي بمصر سنة ٨٠٦ هـ. أول كتابه «الحمد لله بجميع محامده...» ذكر فيه أن طلبة العلم وحَمَلَةَ القرآن سألوه أن يجمع لهم تفسير غريب القرآن، فأجاب، ورتب ترتيب الجوهري، ضم فيه شيئاً من الإعراب والمعاني.

٧١ - «البيان في تفسير غريب القرآن»^(٣) لشهاب الدين أحمد بن محمد ابن الهائم الشافعي المصري، المتوفى سنة ٨١٥ هـ.

٧٢ - «تهذيب تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب»^(٤) لقاسم بن قُطْلُوبُغا، زين الدين، الجمالي، العالم بفقه الحنفية، المؤرخ، الباحث، ولد في القاهرة، وكان علامة زمانه طلق اللسان، اختصر في كتابه كتاب أبي حيّان التحيوي المشهور، ورتبه على حروف المعجم. توفي في القاهرة سنة ٨٧٩ هـ.

(٤) يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة العثمانية بحلب. ونسخه في المكتبة السطابية بالقاهرة، ونسخة في الخزانة التيمورية بالقاهرة، كما يوجد منه (٣) أجزاء مصورة في (٦) مجلدات بجامعة الرياض، كتب سنة ٩٩٥ هـ. وكان في (٢٠) مجلدة رأها ابن حجر بخطه.

(١) يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة الأرمينية رقم ٢٧٩.
(٢) انظر كشف الظنون ١٢٠٨/٢. ويوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة جورج نيلي علي شاتلر.
٤٤٣ / ٣. ونسخة أخرى في مكتبة لالا إسماعيل رقم ٦٧٥. وقد طبع الكتاب بمش كتاب «التبشير في علوم التفسير» للدريني عام ١٣١٠ هـ - ١٨٩٣ م على الحجر بمطبعة أبي زيد في ١٦٧ صفحة.

(٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية رقم ٢٦١٠١ (٨٤ تفسير)، ونسخة أخرى تحت رقم ٩٦١٠١ ب.

(٤) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة بغداد لي وهي تركيا رقم ١٩١٧.

٧٣ - «مفحّمات الأقران في مبهمات القرآن»^(١) لجلال الدين السيوطي عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر الخضري الشافعي (أبو الفضل)، صاحب المؤلفات الحافلة الجامعة التي تزيد على خمسمائة مصنف. توفي سنة ٩١١ هـ.

٧٤ - «غريب القرآن»^(٢) لعبد البر بن محمد بن محمد الحلبي، المعروف بابن الشحنة سري الدين، القاضي، الفقيه الحنفي، له نظم ونثر. ولد بحلب، وانتقل إلى القاهرة، توفي في القاهرة سنة ٩٢١ هـ.

٧٥ - «التيسير العجيب في تفسير الغريب»^(٣) لأحمد ابن القاضي وجيه الدين أبو المعالي محمد بن محمد بن أبي العافية المكناسي الزناتي، الملقب بأبي العباس، المؤرخ، الفرضي، الحاسب، ولد سنة ٩٦٠ هـ وتوفي سنة ١٠٢٥ هـ.

٧٦ - «مجمع البحرين ومطلع النيرين في غريب الحديث والقرآن الشريفين»^(٤) لفخر الدين بن محمد علي طريح النجفي المتوفى سنة ١٠٧٩ هـ.

٧٧ - «رسالة في تفسير غريب القرآن العظيم»^(٥) لمصطفى بن السيد حنفي بن حسن الذهبي المصري، رتبها على حروف المعجم. توفي سنة ١٢٨٠ هـ.

٧٨ - «هدية الإخوان في تفسير ما أنبهم على العامة من ألفاظ القرآن»^(١) لمصطفى بن يوسف بن عبد القادر الأسير الحسيني البيروتي، المتأدب ولد في بيروت سنة ١٢٧٣ هـ وتوفي فيها سنة ١٣٣٣ هـ.

(١) طبع الكتاب في لندن عام ١٨٣٩ م. وفي بولاق عام ١٢٨٤ هـ. وفي المطبعة الميمنية عام ١٣٠٩ هـ. انظر معجم المطبوعات العربية : ١٠٨٤.

(٢) يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة الأزهرية رقم ٢٠٩ / ١٦٥٦٩، وانظر الأعلام للزركلي ٢٧٣/٣.

(٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة «لا له لي» بتركيا رقم ٢٤٦ ونسخة أخرى مخطوطة في مكتبة رشيد أفندي بتركيا رقم ١٠٤. وانظر الأعلام للزركلي ١ / ٢٣٦.

(٤) يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة نضارية رقم ٦٧٩٨ (علوم القرآن) وهي نسخة نفيسة جداً، كما يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة يوسف آغا بتركيا رقم ٩١٨٤، ومقابلة على خط المؤلف.

(٥) طبع على الحجر دون تاريخ في مصر. انظر معجم المطبوعات العربية لسركيس ٩١٢.

(١) طبع الكتاب بمطبعة جريدة بيروت عام ١٣٠٧ هـ. وصنع في مطبعة ألف بء دمشق عام ١٣٣١ هـ. انظر معجم المطبوعات : ٤٤٩. والأعلام للزركلي ٧ / ٢٤٧.

٧٩ - «معجم ألفاظ القرآن الكريم»^(٢) وضعه أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة السادة: الشيخ إبراهيم حمروش، وإبراهيم مصطفى، وعبد الوهاب خلاف، وعلي عبد الرزاق، ومحمد حسين هيكل، ومحمد الخضر حسين، ومحمود شلتوت، وعبد القادر المغربي، وأحمد إبراهيم، وعلي الجارم، ومصطفى عبد الرزاق، وهو معجم مرتب على حروف الهجاء، لشرح معاني ألفاظ القرآن الكريم على الإجمال مع الدلالة على موضع كل كلمة من الآية والسورة، ويقع في جزأين، وهو غير المعجم المفهرس الذي وضعه الأستاذ فؤاد عبد الباقي للدلالة على مواضع الكلمات من القرآن الكريم.

٨٠ - «كلمات القرآن تفسير وبيان»^(٣) للشيخ حسين محمد مخلوف، مفتي الديار المصرية السابق، وعضو جماعة كبار العلماء، يقول فيه: «أما بعد، فهذا تفسير لما يحتاج إلى التفسير والبيان من كلمات القرآن، يوضح معانيها ويعين على فهم الآيات التي فيها...» وقد اشتهر الكتاب لسهولة وهو صغير الحجم، مرتب على السور وتسلسل الآيات حسب ورودها في القرآن الكريم.

٨١ - «تفسير غريب القرآن»^(٤) للأستاذ محمود إبراهيم وهبه.

٨٢ - «الهادي إلى تفسير غريب القرآن»^(١) اشترك بتأليفه الدكتور محمد سالم محيسن والدكتور شعبان محمد إسماعيل الأستاذان بالأزهر الشريف وعضوا لجنة مراجعة المصاحف وتصحيحها بمصر.

٨٣ - «القرآن الكريم وتفسير غريبه»^(٢) للأستاذ حمدي عبيد الدمشقي الذين اختاره من كتب أئمة اللغة وعلماء التفسير بلغت الكلمات الغريبة فيه أكثر من ثلاثة آلاف وسبع مائة كلمة، وضع تفسيرها على هامش المصحف.

٨٤ - «غريب القرآن»^(٣) للشيخ نديم الجسر مفتي طرابلس الشام،

(٢) طبع في مصر على نفوي منذ عام ١٩٤٨ م كل مدة تصد منه على حدة. ثم طبعه مجمع اللغة طبعة ثانية مكتومة عام ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م في مجلدين كبيرين، ونشرته الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر - القاهرة.

(٣) طبع الكتاب في القاهرة طبعه أولى عام ١٣٧٥ هـ. ثم طهرت طبعات كثيرة مصورة عنها فيما بعد.

(٤) طبع في مصر عام ١٩١٣ م

(١) طبع بمصر ونشرته دار الأنصار بالقاهرة عام ١٩٨٠ م.

(٢) طبع بالمكتبة العربية بدمشق سنة ١٩٦٣ هـ.

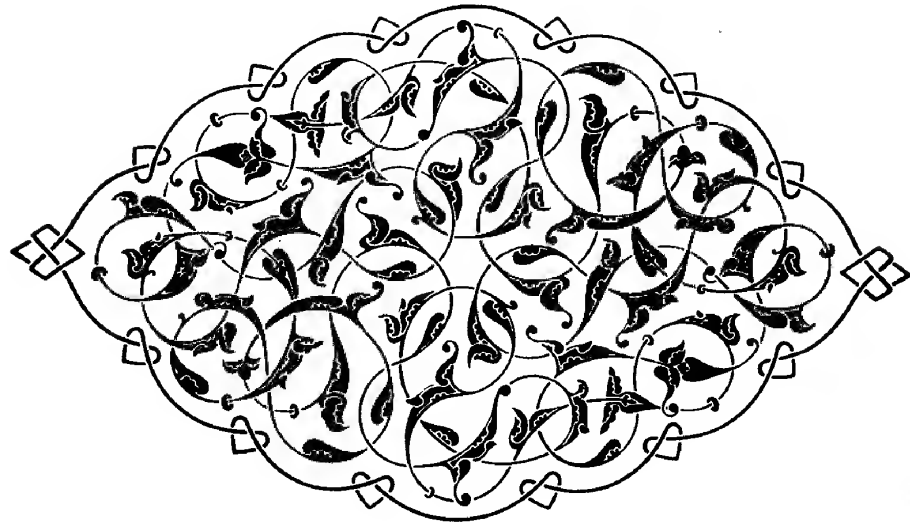
(٣) انظر مجلة الفكر الإسلامي الصادرة في بيروت عن إدارة الأوقاف - السنة الخامسة العدد الخامس، ربيع

الثاني ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م.

أوله: «الحمد لله... وبعد فإن العربي الغيور يحزّ في نفسه أن يرى قرابة ألف كلمة من القرآن، تكاد تكون معانيها اللغوية خافية...».

٨٥ - «قاموس قرآني»^(٤) جمع وتأليف حسن محمد موسى، قال في مقدمته: «وتقوم خطته على بيان أسباب الاشتباه والغموض في معاني الآيات، وتحت كل سبب جمعت آياته ورتبتها في نسق خاص يجعلها مجموعات مؤلفة تجمع بينها وحدة الموضوع».

هذا ولا يزال هناك كثير من المصنفات في غريب القرآن، موزعة في خزائن المخطوطات العالمية، تحتاج للدراسة والتحقيق، ولا يضمها معجم واحد مما يضطر الباحث للرجوع إلى أكثر من فهرس،
(٤) طبع الكتاب عام ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م في مطبعة حسن إبراهيم - بالإسكندرية، ويبلغ في ٥٥٥ صفحة مع فهرس ضافية ومفيدة.



مكتبة المصنف

علاء الدين السجستاني
صلى الله عليه وسلم
الرحمن

مكتبة المصنف

٢٦٢

كتاب مفردات الالفاظ في اللغة

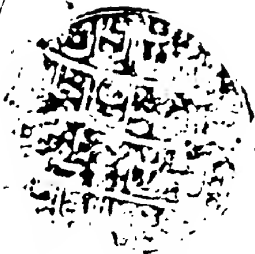
تصنيف الشيخ الامام الفاضل العالم

العالم أبي القاسم الراغب

الاضهاني رحمه

الله وتوف

صريحه



هذا الكتاب من كتب
المكتبة العامة
بمكة المكرمة
والتي هي
مكتبة
الشيخ
الراغب
الاضهاني
رحمه الله

تبدأ بفتح الراء ثمة انه في رخص هذا الكتاب واظهر من فضله العجبة العجائب حمدا لله افضل الجزاء يوم الفصل والقصة
ولكن مع ذلك اهل مواد وردت في القرآن فلم يترجمها ولم يعرض لها الله وتوحيه على مواد ولم يبين معانيها
بل ترك ذلك وهذا المحول على السهو الذي لم يخل منه بشر واستأثر بالثقة خالق القرى والقدما فالتقسيم الاول
الذي اهلله ولم يعرض الله مع خلقه الا حياج اليه ومع مواد ما دة زين وفي القرآن في قوله تعالى استمع الزانية
وما دة قسنا وهي مذكورة في قوله تعالى وقتناها وقومها وما دة صبيحة وهي مذكورة في قوله تعالى اصابعهم وما دة قريش
وهي مذكورة في قوله تعالى ليلان قريش وما دة هلع وهي مذكورة في قوله تعالى فلو عا وما دة لجا وهي مذكورة في قوله تعالى لو يجدون
المتجاة وما دة طلع وهي مذكورة في قوله تعالى تطلع وجوههم النار وفيها كالحوق وما دة مرت وهي مذكورة في قوله تعالى
هاروت وما دة زوت فما قيل هو ايجز قيل فلا حاجة الى ذكر هاروت فمذكور وما دة مهن وهي مذكورة في قوله تعالى عيانا نساها
واما القسم الثاني وهو ما ترجمه ولم يبينه فثمان مواد ما دة حديد وهي مذكورة في قوله تعالى في حديدها وما دة حديد
وهي مذكورة في قوله تعالى حصص جهنم انا ارسلنا عليهم حاجبا وما دة نضج وهي مذكورة في قوله تعالى عيانا نساها
وما دة نفى وهي مذكورة في قوله تعالى او ينفوا من الارض وما دة وطن وهي مذكورة في قوله تعالى في مواضع كثيرة
وما دة هرب وهي مذكورة في قوله تعالى ولن يعجز عنها وما دة نسم وهي مذكورة في قوله تعالى فتقسم ضاحكا فتعند
الى القسمين فذكرها ما لا ذلك من كتب اهل اللغة فثبتنا ذكره واكتب هذا السفر عند الموضع اللائق بذكره
وتتبع ما انشده من الاشعار في كتابه فان ذكره ببيتا ولم يسهل ال قائله وكنت اعرف ذكره ووصلته وان ذكره كوصف
بيت او عجزه فمكتبه ووصلته ان حضر في ذكره وهو الغالب وان ترك استشهاده وحضر في ذكره ايضا في هاتين
هذا السفر في الموضع الثلاثين وذلك جال نقلي هذا التصنيف في هذا السفر بحمد الله وعونه وقوته وقبته وكبره
قال ذلك وكنت احب ان يوسفين محمد بن شيعود المجلبي الشافعي حامدا لله رب العالمين ومصليا على سيدنا محمد وآله

3633

[illegible]

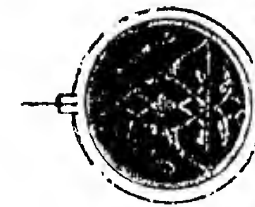
كتاب الحفظ في الفقه



تأليف الامام العالم
العلامة العبد الفهامة
عبد المحققين وخاتمة المدققين وحيد
دهم وفريد عصره ابي عبد الله
الحسين بن هاشم السبكي
الشهيد بالشريعة

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب عمدة الحفاظ في الفقه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

NURUOSMANIYE KUTUPHANESI	
Kismi .	N. 5 .
Yeni K. No.	436
Eski K. No.	584
Kitap No.	297.1 = 927

٥٨٤



وقف السلطان السعيد الأعظم
 محمد الثاني في دار السلطنة
 في سنة ٩٢٧ هـ
 من وقفه على دار السلطنة
 في سنة ٩٢٧ هـ
 من وقفه على دار السلطنة
 في سنة ٩٢٧ هـ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ

الحمد لله المتفضل بالآزال القرآن هدى للناس وتبينات من الهدى والفرقان
 أنزله بأفصح لسان وأوضح بيان وأسطق برهان وأقوم بيان وأبلغ حجة
 وأبين حجة وأحكم بالغة وسج دافعة آخيان لا تتعارض وأحكامه لا تتناقض
 وفوائده لا تعدد ونفعا لله لا تحصى وجواهر بيان لا تحصى ودور معانيه لا تستقصى
 عجرات الغصاه عن معارضته وتكصت الأبناء عن مناقضته وكيف لا يكون كذلك
 وهو كلام رب العالمين المنزل به الروح الأمين على قلب سيد المرسلين وأفضل
 الأولين والآخرين محمد خاتم النبيين أرسله بأياته وآياته بجزائه والكفر
 قد طمت بحارده وتحريرته وتجدت الأوتان وأطبع لشيطان فلم يزل صلياً
 عليه وسلم بما هداه الله من جهاده وتبعه عواليه الكفيلين من عباده وتداب
 في أوضاع السبل وتبصر صبرا أولي العزم من الرسل إلى أن أخر الله وعن فقيد
 وتحرر الشيطان من حده وفل شباته وسدده صلى الله عليه وعلى آله الأطهار
 وصالحه الأخيار مما عايناه من الليل والنهار وسلم ونترف وكرم أما بعد فإن علوم القرآن
 حتم ومعرفة متممة فتمت من جملتها الخصال إليها والمقول في فهمه عليها
 مدلولنا لفاظه لشريفة ومعرفته معانيه اللطيفة إذ بذلك يترق إلى معرفة أحكامه
 وتبين حلاله وحرامه ومناجي قرآله وأشارة مراعاة وأمثاله فانه يدل بأشرف لغة
 لغة العرب الحموية على كل فن من الجب وقد وضع أهل العلم رحمهم الله تلك تصانيف
 حسنة وتاليف محقة متقنة كغريب الإمام الجبرائيل بن عبد الله بن عبد الحموي
 وكغريب محمد بن بكر بن عزيز الجبسي وكفردات الألفاظ لأبي القاسم الراغب الأصبهاني
 لم ينموا القصور من ذلك لاختصار عبارتهم وإيجاز أشارتهم على أن الراغب رحمه الله
 قد وضع حاله وبسط مقالته بالنسبة إلى ما تقدمه وهذا بهذا الحذور سمة خيانه
 رحمه الله تعالى قد أغفل في كتابه الألفاظ كثيرة لم يتكلم عليها ولا أشارت في تفسيره إليها
 مع شدة الحاجة إلى معرفتها وشرح معناها ولغتها مع ذكر بعض مواضع لم ترد في القرآن
 الكريم أو وردت في قراءة شاذة جداً كمادة بظن والله أعلم من يطولونها أنما تكلم
 لا يقرأها البتة فمما يركب مع الاحتياج الكلي إليه مادة زب ت وهي قوله تعالى الزبانية
 ومادة قرش وهي في قرش ومادة كح وهي في قوله كالحون ومادة غوط وهي في قوله مغلغلة
 ومادة ملك وهي في قوله مملوك ومادة لجا وهي في قوله لوجدون ومادة سرفق وهي في

صورة الفحل ٧٨٢
 بظن = بظن

قوله أحاط بهم سرادقها ومادة حَصَب وهي في قوله حَصَبُ جَهَنَّمَ حاصباً ومادة مَرَّت وهي في قوله وما روت ومادة سَفَعَ وهي في قوله أَوْدَمًا مسفوحاً ومادة نَفَعَ وهي في قوله تعالى عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ومادة قَدَّرَ وهي المذكورة في قوله مُقْتَدِرُونَ فِيمَدَّيْهِمْ أَفْيَافَهُ لِي فِي ذَلِكَ مَا لَيْسَتْ بِهِدَّةُ الْآنَ ولم أورد ذلك على الله غَضًا منه ولا استقصاراً فإن القرآن العظيم يحيط بكل مبلغ وإنما قصدت التنبه على ذلك ومعرفته ما هنالك فلما رأيت الأمر على ما وصفت والحال كما عرفت ورأيت بعض المفتشين قد بفسر اللفظة بما جعلت كماية عندهم كقولهم في قوله تعالى وَالنَّجْمُ الْمُنْتَوِّنُ فِي الْقُرْآنِ هُوَ الْيُوجِلُّ أَوْ بِنَايَتِهَا وَفَصَارَ عَامِراً كَقَوْلِهِمْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ هِيَ كَلِمَاتُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ إِلَى فَيُرَدُّ إِلَى مَا لَيْسَتْ لَهُ مَوْضُوعَةٌ لَعَنَ اسْتَحْرَجَ اللَّهُ الْقَوْلَ الَّذِي مَا نَدِمَ مُسْتَحِجٌّ مَا اسْتَحْرَجَ بَكْرِمِهِ الَّذِي مَا خَابَ مُسْتَحِجٌّ فِي أَنْ أَخَذَ وَخَذَ الْقَوْمَ لِيَتِمَّ عَلَى كَرَمِهِمُ وَالْحَقُّ بِالْحُسْنِ فِي زَمَرَتِهِمْ فَأَذَكَرَ الْمَادَّةَ كَمَا اسْتَعَرَفَ تَرْتِيبَهُ مَفْتَرِئاً مَعْنَاهَا وَأَنْ عَثَرْتُ عَلَى شَاهِدٍ مِنْ نَفْظِهِ وَإِنَّمَا تَبَيَّنَ تَكْمِيلُهُ لِلْفَائِزَةِ وَإِنْ كَانَ فِي تَقْرِيرِهَا بَعْضُ غُرُوضٍ أَوْضَحَهُ بَعْدَ سَهْلَةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَنْ ذَكَرْتُ أَمَلِ التفسير للفظه وفُسِّرَ وَمَا غَيْرُ مَوْضُوعِهَا اللَّفْظِيُّ كَمَا قَدِمْتُ تَدْرِيئِي لَيْسَ بِضَافٍ لَانِهِ وَالْحَالَةُ هُنَا عَطْفُ الْفَائِزَةِ وَوَرَدَتْ هَذَا الْمَوْضُوعُ عَلَى عَرَفِ الْجَمْعِ بِتَرْتِيبِهَا الْوُجُودِ هِيَ عَلَيْهِ الْآنَ فَادْكَرْ الْحَرْفَ الَّذِي هُوَ أَوَّلُ الْكَلِمَةِ مَعَ مَا بَعْدَهُ مِنْ حُرُوفِ الْجَمْعِ لِئِنْ أَنْ يَنْتَهِيَ لِلْحَرْفِ مَعَ مَا بَعْدَهُ وَهَلَمْ خَرَأَ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ حُرُوفُ الْجَمْعِ جَمِيعُهَا وَلَا عَيْدَ إِلَّا عَلَى أَصُولِ الْكَلِمَةِ دُونَ زَوَائِدِهَا فَلَوْ صَدَرَتْ بِحَرْفٍ زَائِدٍ لَمْ أُحْتَسَبْ إِلَى أُعْتَبِرَ مَا بَعْدَهُ مِنَ الْأَصُولِ مِثْلَ أُنْهِتَ يُطْلَبُ مِنْ بَابِ التَّوْنِ لَا مِنْ بَابِ الْهَضْمِ وَمِثْلَ نَبَذَ وَفَسَتَعَيْنَ يُطْلَبَانِ مِنْ بَابِ الْعَيْنِ لَا مِنْ بَابِ النُّونِ وَمِثْلَ كَرِمَ يُطْلَبُ مِنْ بَابِ الْكَافِ لَا مِنْ بَابِ الْجَمْعِ وَكَذَلِكَ لَوْ عَرِضَ فِي الْمَادَّةِ حَذْفُ أَوَّلِهَا فَإِنْ اعْتَمَدَ دُونَ مَا بَعْدَهُ مِثْلَ يَدَّيْهِمْ يُطْلَبُ مِنْ بَابِ الْيَاءِ وَلَا مِنْ الْوَعْدِ لَا مِنْ الْعَيْنِ وَكَذَلِكَ لَوْ عَرِضَ فِيهِ الْبَدَلُ فَإِنْ اعْتَمَدَ أَصْلُهُ مِثْلَ إِيْمَانٍ يُطْلَبُ مِنْ بَابِ الْهَمْزِ لَا مِنْ بَابِ الْيَاءِ لَأَنَّهُ فَاذْهَبَ عَارِضُهُ إِذَا أَصْلُهُ إِئْمَانٌ كَمَا اسْتَعْرِفَهُ وَهَذَا الْمَوْضُوعُ إِنَّمَا وَضَعْتُهُ لِمَنْ شَاءَ أَتِيًّا مِنْ عِلْمِ الْحَقِ إِعْرَافاً وَتَصَرُّفاً فَوَالَّذِي يَعْرِفُ قَدْرَهُ وَأَمَانُ عَدَاهُ فَلَا يَنْفَعُ مِنْهُ إِلَّا بِحُجْرٍ تَعْسِرُ لَفْظَ نَحْوِ مَعْرِفَةِ أَنْ الْإِبْ هُوَ الْمَعْنَى وَالزَّيْنَةُ هِيَ الْأَعْوَانُ إِلَى نَظَائِرِ ذَلِكَ وَإِذَا كَانَ الْحَرْفُ مَعْرُوفاً وَقَدْ جَاءَ لِمَعْنَى كَثْرَةِ الِاسْتِفْهَامِ وَبَاءَ الْحَرْفُ وَلَا مَبْدَ أَبْدَاءَهُ ثُمَّ أَذْكَرَ مَعَ عَرِضَ إِلَى آخِرِ الْحُرُوفِ كَمَا قَدِمْتُ أَنَّ أَبْدَانِي وَسَمِّيَتْهُ بِعُمَةِ الْحَقَائِقِ فِي تَفْسِيرِ أَشْرَفِ الْأَفْظَاظِ عَلَى أَنَّ الْكَرِيمَ اعْتَمَدَ وَإِلَيْهِ أَفْضَلُ أَمْرِي وَأَسْتَعِذُّ فَاتَنَّهُ نَعْمَ الْوَلِيُّ

باب الطهارة المقررة: ١

ورب الآخر والأول باب الهضرة المفردة ويطلق عليها ألف فالألفان تكون مائة
عن الحرف الذي هو هضنة وتارة عن حرف المد واللين وذلك كوسط قاذ ولا غرض لها منها لأنها
لا يثبتها وإنما صورتها الهضرة أضاف إلى الخط لا لأنها لا تقوم بنفسها إلا بها لها أو في الضم وإثباتاً
في الفتح وآية في الكسر نحو مؤمن ورأس ومتر وبعضهم بصورة عين صغيرة فهو عدا علم ذلك
فالهضرة تكون الاستعظام فلما أعوت وهجم الباب بذلك تنفذ بأحكام ينشئها في موضعها
ومعناها فيه لطلب البصيرة فخر زيد قائم والنصور غير مأووس في الإناء أم عسل وقد يقع الاسم
بها الإنكار وترفعاً ونوعياً نحو أنته انتقام شجرتها وقوله ما مؤاخذة كتلة العبر وموناك
بيت سلوة وقوله في الستم أعيار جفاء وغلظة وفي الحرب أمنا النساء والعوارك وبعضهم
يقول الهضرة الاستعظام والاسم في الإنكار والتبكيت والنفي والسؤرية نحو جرحنا أم
صبرناكم وأدخلت على نبي قدرته كمولة تما ليس الله بكاف عبده قال الراغب وهذه الألف متى دخلت

وقال أحمد بن فارس:
الدين: عصاة الرطبا.
هو عا مرسية الفضل
قال هذا المثل بعد أن
أصر على كفره وأصابته
الفتنة بعد أن رما عليه
البي على الدين عليه وسلم
أنظر فضل المقال ص ٢٧
والمدان ٢/٢٠٠ والمكي ١/٦٧
سيرة أبيهم ٢٢٧/٢

**** قائمة هذا البيت الهند بنت عتبة وهو من مشاهير الرضا على الأمانة : ٤٨/٢ رقم : ١٩٧**

* سورة الزمر: ٩

* طه ٤٦٤

* سورة المائدة: ١١٤

* سورة العنكبوت: ١١

اخر نجم

* قال تيسر بهذا الخليل
اذ اجاز الانبياء ستر من الله
بنسب وتكثير العبدية فحين
انظر من هذا المقادير ٥٧٠
البحر ٤: ١٤٧ والقابض ٢٠
والطاهر ٤: ٤٦٠ وسبعة مجلد
بسم الله

اب

ديوان الزمخشري: ١٦٥
وصدق النبي
مرقته ولم اصرهكم ولا علمي

* المائدة: ١٢

اب

* سورة يونس: ١٠٠

* قرا ابيه عامر يا ابي
بفتح الهمزة على جميع القرآن
وقرأ الباقون بكسر
الفتحة - حجة القراءات: ٥٥٤

على الاثبات تجعله نفيًا واذا دخل على النفي جعله اثباتًا لانه يصير معه نفيًا يحصل منها اثباتا
وتكون الحروف للنداء لكن للقرين خاصة ومنه عند بعضهم ام من هو مايت ولها اخوات تدركون
للمضارع وتدل على المتكلم وحده فترأسهم وأرى ويكون للقدية نحو كما اخرجك فيصير المفعول معها
فاعلا وكذا الف قطع والف وصل والف يف بينهما ان الف القطع تنبأ ببدء ودخول نحو انزل علينا
ما دة والآخرى تنبأ ببدء لا ودخول نحو ابراهيم عندك بيتا ثم الف وصل تدخل على الحرف
والاسند والفعل فتدخل على حرف واحد وهو اللام للتعريف على رأى سيمويه وتنقل من الاسماء
بعضة اسم وآت وان وابنة مايم وامرئ وامرأة واشين وآتين وآيم وكل مصدر للفعل
زائد على ثلثة احرف صدد بهزيم نحو الانطلاق والايحجام وهي في جميع ذلك مكسورة الا سيم
اللام وايم وتنقل من الانسال بكل امرين تال في سكن فاوله بعد حرف المضارعة نحو اقبل وامر
واشرب وان ضم نالته فتمة لازمة ضمنت وان فتح او كسر كسرة لازمة كسرت نحو افرني يا هند
وارموا يا زيدون وكل ما من زائد على اربعة احرف صدد بهزيم نحو انطلق واقدر ولا تكون فيه
والامسورة وما عدا هذه الأنواع فلا تكون الهمزة فيها الا هزيم قطع وقد يقطع الف الوصل كقول
اذ اجاز والاشين شرفانه يثت وتكثر الهمزة فين ويوصل الف القطع كقوله: ان لم قال
فالسري تر قله **اب** الآت من قوله ما وفاكهة وانا هو المرعى مطبقا وه لا شمر عري السواثم
واشدو ما نزلت ما من المعطرات ما نبأنا وغلب البحر وقيل هو للهمزة بمنزلة الفاكهة للناس وقيل
هو المرعى المثري للرعي والحر من ابات كذا اعني هنا ابا واباء و ابا با و ابا الى وطنه اعني الى
قتهنا لقصد فاما لا صحت اح قد طوى كذا و ابا لينها • و ابا بستيفه تها لسله • و ابا ن
الشي منه المتني لفعله فهو فلان منه وقيل هو التين خاصة فله الفصاك واشد
فما لهم من نفع للسوام والآت عند هريذ • وفروى من ان عباس وقيل كل نبات على وجه الارض
ومنه قول ابن عباس الآت مما تنبت الارض منها تاكل الناس والانعام وكل هذا فيكون من ذكر
العام بعد الخاص اكل هو كل نبات سوى الفاكهة وقيل الفاكهة رطب النمار والآت يا بسها وقيل
ما ياكله الناس حصيد وما ياكله البها نثارا واشد و قول الشاعر عديح رسول الله صلى الله
عليه وسلم • له دعوة يثبوت بها انفسا بها ينبت الله الحصيد والابنا • وقيل انما
سمي آت لانه يوب وعمران بكر القدي بن رضى الله عنه وقد سئل عن نفي الآت واتي سائلان
ما في ارض تغلي اذا قلت فيك يا الله ما اكلهم وعن عكر رضى الله عنه حين تلاها كل هذا عرفنا
فما الآت ثم رفع عصا كانت بيده وقال هذا السمل الله التكلف وما عليك يا بن ادم صبر الا يعرف
ما الآت ثم لما بين لكم من هذا الكتاب فاتبعوه فما لا قد عوه يعني رضى الله عنه فيما لا يتلف
به حكم وفائدة جلية فانا قد عرفنا ان الآت تنبت في الجملة فقال عكر لا يضرب الجمل بعرفه على
التيين كما ذكر رضى الله عنه وهذا خلاف الكلدان ونحوها لتعلق الاحكام بها والآت لغة في الآ
الوالد قيل ابدلوا من الواو المحذوفة حرفا يجاس العين ومن ذلك قولهم استأبنت فلانا اي
اتخذته ابا • وتبته اخ بتشديد التاء **اب** فسلم بر د منه الانحوا يا اب والاء ليست باصل وانما هي
عوض من يا المتكلم والاصل يا اي وكذلك يا ايت والاصل يا اني ولم تقرر التاء من يا المتكلم
الا في هاتين اللفظتين في النداء خاصة فلو قلت سا فآيت وامت لم يحسن فذكر في هذه اللفظة من ابا
الحوز والامانة ليست من اصولها في نفي ولكن لم اجد مرصعا انب تذكرها من هذا ويجوز
فيها الحركات الثلاث وقد فري بالكسر والفتح في الشيع واثبات الالف معها شاذ وضرورة نحو

قال الساجد الحارث بن عليم الجعفي: تقول ابنتي قد أف أأنا... ومن أي أناك... هان وقت رحيلك... ٧١٤
انظر ديوانه: ٨٥٠... ٢٨٠/٤٩٩
وسيبويه ٢٨٠/٤٩٩
والجوهري ٢٨٠/٤٩٩
وفي المحققين ٢٨٠/٤٩٩
و ديوانه رتبة: ١٨١
انظر ساجد الحارث
للغراء: ٤٠/٢٤

أ ب د

هذا الحزب يستمد من
مصدره في ديوانه: ٢٨٠
يادرسه بالعلماء والمفسرين
وانظر المصنفات بشر

الهرودي والذاتية: ١٧٠
لن لونه الابن أو ابد أو ابد
وفي القاموس: ١٨٠
ان هذه اللفظة لها ابد أو ابد

أ ب

ور ر اسم إبراهيم
في القرآن: البقرة: ١٢٤

أ ب

سورة الصافات: ١٤٠

هو شجر جبريل في ديوانه: ٤٩

القاموس: ١٨٠
- رد رأي المترجم -

أ ب

سورة الفيل: ٣

قوله يا آتيناك آتيناك... ومع آتيناك مستع في المشهور...
ولذلك تدل في الوقت هاء على اختلاف بين القراء في ذلك كما أوضحناه في العقد
النضيد القراء الهاء فيها هاء وقصة فكثرت في الكلام حتى صارت كهاء التانيث وأدخلوا
عليها الاضافة **أ ب د** الابد الزمن الطويل الممتد غير المتخري فهو يخص من الزمان قالوا ابد
يقال زمان كذا ولا يقال ابد كذا يقال ابد ابد وايد على الالف أي دائم قال تعالى سأل الذين
أندك أي زمانا لا انقضاء لآخر وقد لفظت التانيث في: أقوت وطال عليها سالف الابد
وحقه لا ينفى ولا يجمع لا تستغراق الزمنية كلها على انه قيل اباد كما قصد واه انواعا لا يقصد
باسم الجنس ذلك وقيل ان اباد مؤنث ليس من لغة العرب العرباء ومن معنى الابد قالوا اللوحش أو ابد
جميع ابد لبقائها ههنا طويلا وتابذت الدار خلقت وذلك انها خلقتها وطول بقاءها على الابد
الوحشيات تجعل ذلك كناية من خلقتها وتابذت البعير فوحش فصار كالأوباد ومنه الحديث ان هذه
الأوباد كالأوباد الوحش يقال ابدت الوحش تابدا وتابدا واستعير من ذلك الابدية وهي الكلمة
أو المصلحة التي يفر منها ويبست وحش فيقولون جاء فلان تابدا ومنه ذلك قولهم ايضا تابدا ومنه
توحش فصار يفر منه وبمعناه ابد وقيل ابد بمعنى غضب فان الغضب بلا رنة ذلك قالنا **أ ب د**
وسمى عيسى وفيه لثلاث ابراهيم ابراهيم وفري بها في السبع ابراهيم عذرا الهاء والياء **أ ب د**
الان ابراهيم ابراهيم بن سيدة ولما كان الخلق لهم عبيد فالتفت فحق جبريل بنس صلى الله عليه
اذ انزل في الفلك اذ الله ان يقول ما يشاء ولا يجوز لنا ان نقول اني في ما ذاك الله تعالى يقول
العبدين في العبد ابق بكسر هاء فابق بالعين فيما فراق والجمع اباق والمصدر اباقي وابق
الرجل تشبه به في الاستسار وقاوا في قول الشاعر: قد احكمت حركات القيد والابقا اذ ابق:
الغيب وقلة البر ابق تباعد ومنه غلام ابق وقيل خرج مستترا من الناس وقدا قال الحكيم الترمذي:
بالايجوز ان يقال في حق نبي ذكرته التنبيه على فساده قال سبناه ابقا لابق عن العبادة وانما
العبادة بترك الهوى وبذلك النفس عند امور الله فلما لم يبذل النفس عندما استندت عليه الغيرة من الملك
فانزعوا لونه اسم الايق وكانت غيرة الملك في امر الله لا في امر نفسه ويحفظ حق الله لا يحفظ نفسه
فخبري برنس فلم يصبا لصبوب الذي عند الله فسبناه ابقا وسبنا انهي ولقد اساء في هذه العبارة
يفقراته لنا وله وهذه لثة فاحشة فاما القصة الذي يذكرها المفسرون قد نهت عليها في التفسير
وذكرت هناك ما ينبغي ذكره **أ ب د** قال طبري ابا بيل هذا من صيغ التكثير التي لم يسع مقدر
ومثله عباد يد وثما طيط وآسا طيرو قبل لها واحد من لفظها وكان في قياس لا سماع فقبل ابيك
وقيل اولة مثل غحولة وبجاء قبل االة وكان ظاهر كلام الكزري ان هذه الثلاثة مسبوقة فانه
بعد ذكر اباها قال ابريقا لجمع لا واحده وانما اقول غير ذلك نسب اليها فقال عباد يدي
وا بابل وضحى الرؤاسي وكان ثقة انه سماع االة متغلا وحكى القراء االة تخففا قال وسبق بعض
العرب يقولون ضغت على االة أي حط على حطب وهو مشكل من حيث ظهور الياق في الجمع ولو كان
مخففا لم تر في الجمع بالجمع االمنه ولو قيل االة كان هو اا مثل اارودا تارقلت دينا راسله وتارو
قبل تارو وانما ابدل احد المتلين حرف علة تخفيفا يقول بذلك هذا ومثله قيراط وقرار وطور
ود واوين ومعطى ابا بيل أي جماعات في تفرقة حلقة حلقة قال الراعي متفرقة كقطعان ابل واحد
ابل فرجع بالالف لفظ ابل وقرب من هذا ما حكى عن النبي من الحارث بن نوفل الا بابل ما أخذ
من ابل المؤنثة وهي الا فاطم وعمر بن عباس ومجاهد مشتبا بغير بعضها في تار بعض وقيل ابا بيل متفرقة

ورفع اليه على أيها أبوه وخالته. وقيل اختارته. قال تعالى **أما لك إبراهيم واسماعيل واسحق فإبراهيم**
جده يعقوب واسماعيل عنده **أبى** قال تعالى **إلا ابليس** لأنه لم يولد من نوح بل من إبليس. والاباء شدة الاستعانة
فمواضع من مطلق الاباء أذكر كل اباء امتناع من غير مكس. وبعضهم يقول الامتناع ويراد به
ولكونه في قوة النبي يساغ وقوم الاستثناء المفرغ بعدة. قال تعالى **وإياي الله إلا أن يتم نوره** لأنه في قوة
يمنع وشدة محبة مضارعة على بابي بالفتح إذ قيسه بابي بالكسر كما في بابي ورقي مريم والذي حسن
ذلك كون الالف حرف خلق ومثله في بقل في لغة. والفتح بقل بالكسر قال **وترمينني بالطرف**
أجئت مذبذب؛ وتعلمني لكن إياك لا أقبلي. **ورجل أتى من ذلك فيل من ابى أي ممنوع من يحمل**
الضم قال **ولسنا إذا أبون سلماء** يعني. لكم غيرنا أن نسلم نسلم. أي تمتنعون. وفي الحديث
كلكم يدخل الجنة إلا من كان فيه ميراث أي ممنوع من تعطى سبب الدخول. قال الراغب البغزاني أباً
وتشرب وأخذوا إذا أخذوه داء من شرب ماء فيه نوى فممنوع من شرب الماء وتنبغي
أن يكون الواو في بوايد لا من الباء لأن المائدة من ذوات الباء لا الواو **أتى** الايتان قيل هو
الحج ومطلقاً وقيل بسهولة ومنه قيل للسيل المار على وجهه أتى وأما وي وأنشد النابغة جلي سبل
أتى كان يجسه. وقيل سبل إلى جالك ولم يجك مطر. وقال الايتان الماء بالتشديد أي أصلى بجراه
حتى يجري إلى مقاصده وفي حديث فلان الواف وقد ذكر نود وبلادهم فقالوا وأوجدوا لها أي
سهلوا طريق الماء وقيل الغريب أنا وفي تشبهها بذلك وفي الحديث **أنا هو أتى** فمنا وفي حديث
عنان رضي الله عنه **أنا جلدنا أنا وإن** ويعبر به عن الإعطاء قال تعالى **وأيتنا هم ملكاً عظيماً** وأيتنا
داود ونورا. وفي آترة زرا الحد بالمد والقصر أعطونا وجيئوا في الإيتاء خفض بدفع الصفة
في القرآن **وذا أعطاء** قال **تبارك وتوتون الزكوة** وأتوا الزكوة ويقال أرض كثره الإماء أي الربع
والآباءة المراج ويسند الايتان للباري كما أسند إليه الحج والمعنى يلين جلاله أو على حذف
مضاف كقوله **أنا في ربك أي أمره** كما صرح به في قوله **إني أمر الله** وكذا قال الله بنينا هم أي بأمره
وقوله **لني بصيغة** الماضى لحقق الوقوع فكانه قد أتى ووقع وكما أنطوية يقول العرب **أناك الأمر** وهو وقع
بعد أي في أمر الله وعدا فلا تستعملوه **وقوما** وقال ابن الأباري في قوله **فأق الله بنينا هم** ما قفا
مكروه من أجله أي عاد ضرب الكرم عليهم. وهل هذا محال أو حقيقة والمراد به نرود وصرحه خلد
ويعبر بالآيتان من الهلاك قال تعالى **فأبنيهما الله من حيث لم يحتسبوا** ويقال **لني فلان** من ممانه أي يخلصه
الهلاك من جهة آمنه وقوله **فأنت أكلها** أي أعطت والمعنى أثمرت فممنوع ما يثمر غيرها من الجنان وقوله
وأنا هم يقولهم أي أعطاهم جزاء ثقتهم وقوله **إني أهدى أثنتنا** أي بأيتنا على ملتنا وقوله **يأت بصير**
أي بعد كقوله **يأت بصير** أو أيتنا من قولهم طريق ميسر. ومن ذلك فهو مفعول من الآيتان وفي الحديث
لولا أنه طريق ميسر لخرنا على كايا إبراهيم أي أن الموت طريق مملوك وما أحسن هذه الاستعارة
وارش هذه الإشارة **وإن شربتم ماء الطريق** ومبدأه محبة وفي الحديث أيضاً ما وجدت في طريق
ميسر عفره سنة والآيتان يقال الحج بالذات وبالأمير المذير وفي الخبر والنشر ومن الأول قوله
أيت المردة من بابها وقوله **ولا تؤنوا الصلاة** إلا وهم كسبا أي لا يتعاطون وقوله **يأتنا** المأخضة
أي يتسبون بها فاستعمال الآيتان في قوله **لقد جئت شيا فرباً** وتكبي بالآيتان
عن الوطى ومنها في أمرة. وقوله **أنا فون الذكران** أنكم لنا فون الرجال من ذلك وهو من أحسن الكتابات
ويقال أيتته وأتوته فمنه يقال **للسلطان** إذا أخص وجاء **رؤب** فمما أبوه. وحقيقته جاء ما من شأنه
أن يأتي منه فهو مصدر بمعنى قالوا وكل موضع ذكر في وصف الكتاب آيتنا فهو بلغ من كل موضع ذكر في

سورة البقرة : ٢٤

أبى

سورة التوبة : ٨

سورة التوبة : ٢٥

مشاعر مجهول والبيتة ص
شواهد الرضى بما كان فيه

أبو موسى والنزلة : ٢٠

العتر

أتى

انظر ريوان الثانية

الهدوى والنهاية : ١٤١

الهدوى والنهاية : ١٤١

سورة النساء الآية : ٥٤

سورة الأعراس الآية : ٥٥

سورة الكهف الآية : ٩٦

سورة النحل الآية : ٢

سورة النور الآية : ٥٦

سورة النور الآية : ٥٦

سورة النور الآية : ١٥٨

سورة النور الآية : ١

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

سورة النور الآية : ٢٦

أبناهم من بني النور ليس يذكروا ، والنفس واحدة وألهم من بشره ، والماء ما عاش من مدود وكل
 لا ينبت العسجق ينبت الاثر • ويزوي لا ينبت العين • وقوله : وأما راي الارض اثنان الما شيدوا
 من البنيان ووطدوا من الأحوال • وقوله : لما قدموا وأما راي ما قدموه من الاعمال وسنوه من
 السنن فعل بها بعدهم وفي معناه من سن سنة حسنة الحديث ويقال رجل اثنى اي سبنا اثر على
 اصحابه وقالوا لك اخذه انما واثرا ما واثرا ما واثرا ما واثرا ما واثرا ما واثرا ما واثرا ما واثرا ما
 من اثر الرسول اي قبضة من تراب اثر حافر من الرسول وهو جبريل وذلك انه راي اثر الفرس
 كما وضع حافر على موضع يخضر فعرف ان ذلك لامر فأخذ قبضة من ذلك التراب فكان ما كان
اثم • قال تعالى : واشئ من سدر • فالاثم شجر معروف بالواحدة الاثلة ولما كان الاثل ثابت
 الاصل منه بر غير من الشجر فقبل شجر مؤثلا اي ثابت شجرة ومما مؤثلا ومجد مؤثلا من ذلك
 ة لا امرى النفس ولكنهما اسقى لجدي مؤثلا • وقد يذكرك الحمد المؤثلا مثالي • واثلة الشئ اصله
 اثنه اي اغتنته مستعار من ذلك وكل ما له اصل قديم او جمع حتى صار له اصل فهو مؤثلا وفي
 الحديث فيرث مؤثلا ما لا اي غير مؤثله وجامع واختلفت عبارات أهل التفسير في قيل هو مؤثلا
 من الخشب فالقاء يشبه الطفاء رأيت بغيره • وكذا قال الفراء الا انه هو اعظم من الطفاء
 طولاً ومنه اتخذ منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وورقه كورق الطفاء ولة لبعضهم هو الشجر
 بعينه الواحدة اثنه وسمرق ولة لا يعرفه هو شجر النضار والنضار نوع من الخشب والنضار
 الذهب ومن الاول قدح نضار لانه يتخذ منه الاقداح والقصاص **اثم** • الاثم الذنب وقيل
 الاثم والاثام اسم للافعال البطيئة عن الحيل وتلصق به مع الباطل قال الشاعر : جالية تكفي
 بالرداف • اذا كذب الاثامات المجرى • وقيل قوله في الحمر والميسر فيها انما في تعاطيها ابطاء
 من الحيل ونسي الحرامات من ذلك ة كثر في الاثم خوض في قيل : كذا الاثم يذهب بالعقول
 لانها سبب فيهم وبما كسبتهم المشيم بالثدي في قوله : الندى في مثله وتعدرا • وكسيت الاله
 بالما بالسماء في قوله : اذا انزل السماء بأرض قوم • وعيناه وان كانوا غضا با • يقال الاثم باثم انما واثام
 فهو اثم واثم واثم اي يتمل للاثام وقولهم : ناسط اي خرج من الاثم ففعل للسلب كخرج
 ونحت ونحتا يخرج من المخرج والخشب والحوب وفي حديث ما حملنا احدا منهم ترك الصلاة
 على احد من أهل القبلة تا ثا اي تحبثا للاثم ولذا قال اطلق الخنث على التعتيد وفي حديث كان يحنث
 بآجره اي يتعتد وقوله : كفا رايشي اي يلعب في تعاطي اسباب الاثم وقوله : اخذته الغرة والاثم
 اي حيلة غرت على فعل ما نوتهم وقوله : سارحون في الاثم والعدوان قيل اشار بالاثم الى قوله :
 من لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون وبالعدوان الى قوله : ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك
 هم الظالمون والاثم اصله من العدوان وقوله : يلق انا ما اي يلق عينا كاسماء انا ما لما كان بسببه
 كقوله : يلق الذي في مثله واذا انزل السماء • كما تقدم وقيل معنى يلق انا ما اي يحمله ذلك على ارتكاب
 آثام وذلك لان الامر الصغير قد يجبر الى الامر الكبير ومنه المعاصي وقيل معنى يلق خراء انا ما
 انشد الارمري لنصيب بن الاسود • وهل يا ثمي الله فان ذكرتها • ولما اصحابها باله المستقر •
 اي على جازني خاء اثنى يقال كثر ثامه ويا ثمة جازاه خراء اثم وقوله : والاثم والذبي قال الفراء
 الاثم ما دون الحد ولبني الاستطالة على الناس وقوله : لا لقومها ولا ناسط اي لا ما ثم فيها ولا
 وهذا خلاف حموز الدنيا فان فيها ما يحمل على كل اثم وتسمى الكذب اثم تسمية للنوع باسم
 جنسه كسمية الانسان حيوانا ولا تة تؤدي الى الاثم وقوله : اثم قلته اي يتمل لذلك وقد

* سورة غافر : ٤١

* سورة يس : ١٤

* سورة طه : ٩٦

* إشارة الى قصة
السمرية وصناعة
البعول

اثم

* سورة سبأ : ١٦

* ديوان امرئ القيس : ٢٩٠

* واخترت ربه ص : ٢٢٢

* الدهر والى الزمان : ٢٨١

* النصارى : ١٥

* انش : ١٠١

* خالد الجوهري : ١٠١

* البحر ريق مكة : ١٠١

اثم

* تأمله الأعشى انظر ديوانه : ٩٧

* سورة البقرة : ٢٨٩

* في الصحاح : ١٠١

* قال عمرو بن أحم : ٨٤٠

* كثرة العداب الفرد يعرفه الندي

* تلبس الندي في مثله وتعدرا

* قال علقمة : ١٠٥

* المضطبات في : ١٠٥

* رادد : ٩٧

* الدهر والى الزمان : ٢٨١

* أبو سوسر الدهر والى الزمان : ٤٤٩

* سورة البقرة : ٢٧٦

* سورة المائدة : ٦٤

* سورة الفرقان : ٦٨

* إشارة الى البيت السابق

* سورة الفرقان : ٦٨

* في الصحاح : ١٠١

* في الصحاح : ١٠١

* سورة الفرقان : ٢٢

* سورة الطور : ٢٣

* سورة البقرة : ٢٨٣

* وقيل :

لقد زادني للجهر هباً مراهله ليلاني أفاضل من ليل علم الجهر

أج

سورة الفرقان: ٥٣
سورة طه: ١٤

البربر والزيات: ٤٥
الكوف: ٩٤
قرأه بالهمز وقرأ الباقون
باجوهر واجوهر: غيرهم: جمع
الفرق: ٤٧

أج

سورة لقمان: ٥٤

سورة النور: ٦٠
الاست: ١٢
الاست: ٢٧
الاست: ٢٨

سورة البقرة: ١١٢

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

الفكوة: ٢٧

قال النبي صلى الله عليه وسلم لا ثم بالبر في قوله الزم الطمان النفس والآثم ما حاك
في صدرك وهذا منه عليه السلام حكم للبر والآثم لا تفسيرهما بذلك **أج** قال
تعالى وهذا من أجاج الماء كشديد الملوحة الذي لا يمكن ذوقها وقيل هو شديد
الملوحة والحار كأنه مأخوذ من أجيج النار يقال اجت النار أججا وأجت هي تفرج أجة
وأناج أنها رأي حيث شمس فجعل ذلك مجازا عن ارتفاعه وقوله أج الظلم أي عدا بسرعة
تشبهها أج النار ومنه الحديث فخرج بها يفرج أي يسرع ويقال الأج المرولة وهو قريب
من الأول لكن المرولة كذا ذكره وأما أجوح وأما أجوح فقرأهموزين وفيهموزين قلها
مشتقان من أجج النار ومموج الماء وسباني الكلام عليها إن شاء الله تعالى في حرفهما
أج وقال تعالى أولئك قلوبهم مرتين لا يفهمونها بنيتهم وكما بهتتم أسنوا عجز صلى
عليه وسلم وكما به والأجر ما يعود من ثواب عمله عليه ذنوباً كان أو خيراً والأجرة
بمعناه إلا أنها لا تكون إلا في الدنيا ويقال إن في عقد وما يجري مجرى العقد ولا يقال إن
الآفي نفعه وبغير كقولهم **أجرة** فلما الله بخلاف الجزاء فإنه يقال في عقد وغيره عقد وفي النافع
والضار شق وجزاؤه ما صبر فأن جتته جزاؤه وجمع الأجر أجور قال جاوره من أجورهم
كثيره عن الصدقات لأنها عوض عن البضع وقوله فله أجرة لأنه كالعوض والافهم من فضل الله
وأيتناه أجرة في الدنيا قبل هو كون الأنبياء من نسله وقيل كونه أدي مكانة في الجنة وقيل هو
الصدق وقوله على أن تاجر في ثمانى يخرج أي يكون أجراً له ويقال هو أن يجعل رعين غني هذه المدة
ثواب من تزوج ابنتي لك يقال أجرة الله بالقصر بأجره أجرة أتابه وأجره بوجره لاجراً بمعناه
ويقال لأجرت زيداً بمعنى من أحدهما أعطيته العين المستأجرة بكراً وبالجرة والثاني أعطيته
الأجرة وأما أجرة بالمدة قبل المعنى الأول فقط وقيل هو بمعنى القصور في الأجر من جنسها قلنا لا
والفرق بينهما أن أجرة بمعنى بالقصر يقال إذا اعتبر فعل أحدهما يقال لأجرت فلان إذا استعان بك
فحميته أجرة فآخرة حتى يسمع كلام الله وهو يجبر ولا يجار عليه وأجرة بمعنى بالمدة يقال إذا
اعتبر فعل أحدهما وكلاهما يرجعان إلى معنى انتهى ما ذكره من الفرق إنما يقع أن لو كان أجرة بالمدة بوزن
فأصل هو بوزن أفضل ولذلك جاء مضارعه على بوزن مصدره على الإصدار كما من بوزن إماناً
ولو كان فاعل كان مضارعه بوزن مصدره الملوحة أو الإجار كضارب يضارب مضارباً ومضارباً
ولو سلم أنه يقال كذلك إلا أنه يجوز أن يكون كبر أفضل وأد اجار لم يصح الفرق ثم قوله يقال لأجرت فلان
إذا استعان بك فحميته وقوله فآخرة وقوله وهو يجبر ولا يجار عليه ليس من هذه المادة التي نحن فيها
ولأن معناها في ثمانية تلك من مادة ج ورك ذلك ذكرها هو في ثلث وأما استنبه عليه
في الفعل المصدر حيث قال لأجرت أجرة والفرق بينهما عند من يعرف التصريف واضح جداً وذلك أن
أجرت بمعنى الأمانة وزنها قلت مثل أفت وأما حذفت عن الكلمة لانتفاء الساكنين وأجرة
التي هي مصدر وزنها أقالة حذفت العين فيها كما حذفت من الفعل كقامته والأصل أجورت أجوراً
فصيره التصريف لما ترى وأما أجرت الذي نحن فيه فتميزة أصلية ووزنه قلت ومصدره
فمالة فإن هذا من ذلك ولكن قد يزيل الفاضل ويدهش العاقل والأجور فيل بمعنى فاعل وقال الزا
أو مفاعل وهو بناء ومنه على أن أفعال وقد تقدم ما فيه والاستبصار يطلب النسخ أجرة ثم يميز
عن تناوله الأجرة كاستعارة الاستبصار الاستبصار كقولهم: وداع دعا من جبال الدنيا
فلم يستجبه عند ذلك عجيب وقيل وعليه قوله يا بني استأجر وفيه نظر لظهور الطلب فيه بأجر

سورة النور: ٤٠
المقصود: ٨٨

رد رأي الرغب

قال كعب الضنوبي:

وداع دعا يا بني يجيب إلى الذي

فلم يستجبه عند ذلك عجيب

ويقال له: كعب الأقال

لكنه ما من شعر من أشمال

نظر معي أشمال: ٢٤١ ووسط

٥٧١ وخرافة الأدب: ٢٤٤

وهذه رواية طلقها لغيره: ٥١

أما رواية الأضياء: ٥١

وداع دعا يعني القرى بدعوة

دعا والقرى بعد التمدد عليه

(سورة لقمان: ٢٦)

وليد في الطبقات والاختيار

مقلته: ادع إلى القرى وارفع الصوت دعوة
أهربي إلى عريقة بن مسافع المبيي والبيت في بلاد ربيعة: ٢٧ والقرى: ٩٠ والأماي: ١٠٨ والاقتضا: ٥٩٠ =

أثبت واحد منهم مع اثبات ما فوق الواحد جميعين ومعه قين ودلت ظاهر الكلام حاله ولا يتصل له
على ما فوق الواحد صح ان يقال ما من احد قائمين وعليه قوله قلنا منكم من احد عنه حاجز من بعضهم
يعلمه على غير العقلاء ولذلك قيل في قوله الذبيحة عت جواها وما بال ريع من احد الا الا
سورة الحاقة: ٧٤
فتفت يروا صيلا اسألتها
عنت جواها وما بال ريع ساء عبد
ديوان المتألفة سد الستة اوقات
العبد والصالح - آصل
وصلى الله على محمد وآله
١/ ٢٠٨ و ٢٠٩ والاصحاح: ٤٤ والقلب والابدال للأصمعي ص: ٤ طبعه بيروت ١٩٠٢ برارته: آصلان: آصلان

الا لا واري لأياً ما بينوا • انه استثناء منقطع أو متصل وقد حقيقته في شرح هذه الفصحة
وله اخوات لا تستعمل الا منفية نحو عرب وكسب وقد تار حصرتها في شرح التسهيل
وقوله: هل يركب من أحد لاستفهام في معنى النفي وقوله: لا يثبت منكم أحد يعني في قوة
النفي فمن ثم سماع بخلاف الإنبات لما تقدم وقسم يستعمل مثبتاً وقد قسم الرابع إلى ثلاثة
اقسام قسم يضم فيه إلى أسماء العدد ونحو واحد وعشرين وقسم يستعمل مضافاً
أو مضافاً إليه بمعنى الا قول كقوله: أما أحد كما فيسقى ربه خمر أو قوله: يوم الاحياء يوم الاول
ويوم الاثنين والثالث ان يستعمل وصفاً وليس كذلك الا الله وحده بحرقه فله هو الله أحد
وأصله واحد يستعمل في غيره قال النابغة على مستأمن وحيد قلت أحد هذا أبدلت هجرته
من واولاً لأنه من الوحدة وهو بدل شاذ لم يسمع منه في الواو المفتوحة الا أحد وأما
لا فهما من الوحدة والتوئي ولم ادم خصه بالله غير هذا ووجدني في بيت النابغة بمعنى منفرد
ويراد فيه واحد فيقول واحد وعشرون الا فأحد عشر ولا يقال واحد عشر واحد هذا في ذلك
وبقائه احدى في الموت في جميع موارد الا في وصف الباري تعالى مخزناً لها لأحدى الكثر
أحد اثنى عشر واحد عشر وثماناً وهو تبا عن واره اقل شذوذ من أحد
لكسب من تبا كاشاح وإعاء وآله وبإسادة **اخذ** الأخذ تحصل الشيء وهو حقيقة
في الشا ولما أخذت رهبا ومنه بمعاد الله أن تأخذ الأمن وجدنا أمنا عندك ومحار
في الاستيلاء والقهر محلاً تأخذه سنة ولا تؤم ومنه قيل لا سبر أخذ ومأخوذ وقوله
فأخذتم الضيعة والرجفة نبتة على استيلائها عليهم وقوله: فأخذهم الله بمبارة عن
احاطة هكتم بهم وقوله: ولقد أخذنا آل فرعون بالسنين ونقصنا أي ما فيها من ذلك
عند أخذهم ومنه أخذته بالسوط وقوله: فأخذناهم غير مقيدين نبتة على شدة الا
ومثله أخذته نابية وقوله: بولولوا أخذنا الله ولا تولدنا نبتة على معنى المقابلة والمجازة
لما أخذوه من النعم ولم يقابلوه بالشكر فهذا وجه المفاصلة وقد أخذنا أخذ زيداً أي أخذت في
الطريق أي أخذ فيها وسلك مسلكه في اموره وفلان مأخوذ وتبرأ أخذت من ابن وتبرأ أخذ
كناية عن الزهد ولزيد الأخاذة أي ارض اخذها لنفسه ويقال ذهبا ومن أخذ اخذ هوذا
أي هلكوا ومن كان يقضيهم والاخذ افعال من الأخذ عند بعضهم وقد تقدم نصري في
مادة آج ر وقيل هو من أخذ كقوله: وقد أخذت رجلي وسباً فان شاء الله وانما كان
في معنى الكسب فعلى الواحد وان كان في معنى التصير فبذلك لاثنين كقوله: وأخذ الله ابراهيم
خليفةً ومنه تخذيت وتخذت عليه اجراً وقوله: فأخذنا أمرنا أي اجبطينا لانفسنا وقوله
الا هو أخذ بنا صيماً أي هو في قبضته لا يفوت في قبضتها ما اراد وقوله: وهبت كل نير من
ليأخذوه أي يوقعوا به الفعل ومثله كذلك أخذ زبناً أي اخذنا لقرى وهي ظالمات ان أخذ
اليم شد يد وقوله: وخذوه واخضروهم أي ايسروهم وقوله: معاذ الله ان تأخذوا
من وجدنا أمنا عندك قبل بأس وقيل بحبسه ومنه التاخذ وهو حبس السوارز ومن
جليس دونه غير من النساء أخذت المرأة زوجها بأخذ احبسته عن سائر النساء وقوله
امراً لما شئت رضا الله عنها أو أخذت على نريد هذا المعنى وفي الحديث: كن خيراً أخذاً أي اسر
ومن ذلك الإخادات وهي ما تأخذ ماء المطر من الفدران فيحبسه وتمسكه وهي السكاك
أيضاً والآنهاء الواحدة اخاذة ومسكة ونهى ونهى وفي حديث مشروق جالس صاحب

* سورة التوبة: ١٢٧
* سورة ص: ٨١

سورة يونس: ٤١

* سورة الاحقاف: ١٠
* قال في التفسير:
لان رجلي وقد زال الزمان
بذي الجليل على مناسخهم
ويؤله وكتاب للمعان
الكبير ٧٢٠ وكتاب
الاقتيات: ٢٧٢ والقيل
الشعر: ٦١
* سورة المزمل: ٢٥

اخذ
* سورة يونس: ٤١
سورة البقرة: ٢٥٥

سورة الحجر: ٨٣
سورة آل عمران: ١١١
* سورة الاحقاف: ١٠
* سورة الفرقان: ٤٢

* سورة الحاقة: ١٠
* سورة طه: ٤٥
* سورة البقرة: ٢٨٦

* سورة المائدة: ١٢٥

* سورة البقرة: ١٧٧
* سورة القصص: ١٠٠
* سورة هود: ٥٦

* سورة غافر: ٥٠

* سورة هود: ١٠
* سورة هود: ٥٠
* سورة يوسف: ٧٨

* في الهجرات والزيادة:
أو أخذت جميع حالتهم

* الهجرات والزيادة: ٢٨

* الهجرات والزيادة: ٢٨

هو مجتبي المار وجهه: أخذت. ككتاب وكسب

وقال النبي في قوله أرب ماله سقطت رايته وأصيب وهذه كرم لا جرد بها حقيقة الدعاء
 كقوله عقرى صلي وترت يدك يعني أن قوله سقطت رايته أعضاؤه كاقدم وفي نحو ما
 يرد في ذلك منه عليه السلام قولان أحدهما أنه دعا على بابيه ولكن النبي صلى الله عليه وسلم
 لأفقه بنا قالاً لله هذا أنا بشر فمن دعوت عليه فاجعل دعائي رحمة له والثاني أنه على
 النجى كقوله فاستله الله ما أشعره وثقه دمه وترت يده وقيل الإنسان وفي آخره
 ماله أي هو ما ذق فطن قال الله تعالى لعل طوائف الفرسان وهو يعلم أرب الرجل صار ذوق
 فطنة وفي حديث أنه بكثف مؤزبذاي مؤمره عن ناقصه وهو من قولهم أرب نصيبه أي حظ
 بان جعل ذاقه ويكون فيه أرب وأرب ماله كثر وأرب العقدة أكنيتها وشدها وقمنه
 قول شبيب المصالي أنه عمرو ولا تارب علي أي يتشدد ومن عانت في حقه عليه السلام
 كانا ملككم لأربدي لما جته وفي الحديث مؤاربة الأرب جهل وعنا أي بمبالغة العقل
 جهل لأنه لا يحتل عقله **أرض** الأرض لهم الكثيف السفلى المقابل للسماء ولم يبي في القرآن
 المفردة وقد جمعت في قوله عليه السلام طوفة من سبع أرضين وفي قول الأخرى وأرب يله
 إلا أتياء من الأرضين بعلمه براز فقبل أنها سبع متطابقة كالسموات وبشهادة ظاهر قوله
 الأرض مثلهن وقوله من سبع أرضين لا دلالة فيه لاحتمال سبع أقاليم أو سبع أرضين متمايزة
 لا متطابقة ويعبر بها عن أسفل النسخ كاعتبر بالسماء من أصلامه قال ولم يقلب أرضها البيطار **وكانت**
 وزهره كالديساج اما سماؤها قربا واما أرضها فحول **والأرض الرعدة** أيضا وعن ابن عباس
 أنزلت الأرض من أرض الرعدة والأرض الركام وأرضها م على الأرض وفي حديث أم معبد
 فسر بها أخا أرضا صواها م على الأرض والناظرين التهيئة والنسوة وفي الحديث لإصنام لمن
 يورثه من الليل أي تهيئه وأرضها الكلام من ذلك ومكان أرض خليف الجبر وأرض أرضه
 حسنة ألنت وأرض ألنت تمكن على الأرض وكثر وأرض الحدي تناولت الأرض والأرض
 دودة تأكل الحشيشة من الأرض أرض الدودة الحشيشة في مأروضة وأرض الحشيشة قوله
 في الأرض بعد موتها من أحسن المجازات وفيه دليل على البعث وقيل هو كلمة عن الآية القلوب بعد
 قسوتها وبشوتها عن الحي **أول** قال على الأراك هرجع أريكة والأريكة كلمة كني على
 عن الزهري وقال تغلب السرير في المحلة فان كان منفردا بريكته الأرب محلة على سريره
 بذلك ما أنما على الأرض تحفة من الأراك ولما لكونها مكانا لا فامة لحي الأراك ثم عبر به عن كل
 أفاة **أوم** قال على الأراك هرجع أريكة والأريكة كلمة كني على سريره
 اسم قرية وقيل أنه من الاسم وقيل هو مادة الأول والأوم أيضا علم بين من الحجارة جمعة آدم و
 الحجارة أوم وقنه قيل للتغليظ هرجع الأوم والأوم مادة وقوله كيف فعل ركب ماد أوم
 أي ما ملأها المرفوعة العشرة المنخفض وما بها أوم وأربسط واحد وأصله المقبل في الدار **أوم**
 الأزر الفزة الشديدة قال شاذي أزرني أعانقوي به وأزرته قوته قال فآزره أي هواه وآزر
 ألنت طال وفري عليه قوله في فلات وأبنا مثل مروان وابنه إذا هو بالمجداردي وآزرا
 وآزرت البنا وآزرت قوت أسد وأصل ذلك من شدة الأزار وقوته يقال آزار وآزارة ويمر
 ومنه تسمية المرأة إذا كلفها ما لا يحسن لسانكم وفي الحديث فمعتك مما منع منه وفلان ظاهر
 الأزار كني عن ذلك وعن غيره وقال الأخرى الأسفل أباحصر رسولاً فذكر أن من ألقى أزراري
 وقوله لأبيه أزر قيل أسهر تاريخ فترب فصار أزر وقيل هم بلغتهم الضال وأما أزرته وآزرت
 وقوله لأبيه أزر قيل أسهر تاريخ فترب فصار أزر وقيل هم بلغتهم الضال وأما أزرته وآزرت

* الهروي والزهري
 ويقال قد ربيعت منه
 عقرى خلقا

* محمد بن النعمان

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

أرض

* سورة الطلاق: ١٢

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* سورة الروم: ٥٠

* الهروي والزهري

أراك

* سورة المطففين: ٢٧

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

أزر

* سورة طه: ٢

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* الهروي والزهري

* سورة النجم: ٤٧

حَلْبًا أَصْرًا كَحَلْبَتِهِ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَأَخَذَ نَهْرًا عَلَىٰ ذُنُوبِهِمْ وَأَصْرًا بِأَيْ عَيْدِي وَمِثْلًا فِي وَاللَّهُ
 شَيْءٌ الْأَصْرَانِ عَقْدَا الشَّيْءِ وَجَسَدُهُ أَصْرُهُ فَمَوْمَأُ صُورٍ وَالْمَأْصِرُ مَجْعَلُ السَّفِينَةِ فَمَعْنَى وَنَضَعَ عَلَيْهِمْ
 أَعَالِي الْأُمُورِ الَّتِي تَنْبَغِي لَهُمْ وَتَقْتَضِيهَا مِنْ فِعْلِ الْحِجَارَاتِ وَعَنْهَا يَصِلُونَ إِلَى الثَّوَابِ وَالْأَصْرُ الْعِيدُ الْمَكِينُ
 الَّذِي يَنْبَغِي نَاقِضُهُ مِنَ الْحِجَارَاتِ وَالثَّوَابِ وَقَوْلُهُ وَنَضَعَ عَلَيْهِمْ صَرْهَهُمْ وَأَصَارَهُمْ أَفْرَادًا
 وَالْإِصْرُ الطَّبُّ وَالْأَوْدَانُ الَّتِي تَنْبَغِي بِهَا الْحِنْمَةُ وَمَا يَأْصِرُ عَنْكَ شَيْءٌ أَيْ مَا يَحْبِسُكَ وَالْأَيْصِرُ كَسَاءٌ
 يَشْدُو فِيهِ الْحَشِيشُ وَيَجْعَلُ عَلَى السَّيْنِ لِيَتَكَيَّ مِنْ رُكُوبِ الْبَعِيرِ وَقَالَ ابْنُ عَرَبٍ قَوْلُهُ لَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا أَصْرًا
 أَيْ عَهْدًا لَا يَنْبَغِي أَنْ يَهْرَى بِعَقُوبَةِ ذَنْبٍ يَشُقُّ عَلَيْنَا وَالْأَصْلُ مَا قَدِمْتَهُ وَقَالَ الْحَدِيثُ مَنْ غَسَلَ وَغَسَّلَ
 وَغَدَا وَابْتَكَّرَ إِلَى الْجَمْعَةِ وَدَنَا وَأَمَّا كَانَ لَهُ كَفَالَانِ مِنَ الْأَصْرِ فَلَمْ يَشْرَوْهُمَا سَلِمَ الْعَقْدُ إِذَا صَنَعَهُ
 أَرَادَ بَيَانًا مِنَ الرُّزْ وَالْعَوَى وَفِي حَدِيثِ بَنِي عَمْرِو بْنِ حُلْفٍ عَلَى بَنِيهَا أَصْرُهُمْ كَفَارَةٌ لَهَا يَتْبَعِي بِهِ
 الْحَلْفُ بَطْلَانًا وَعَقْدًا وَنَذْرًا لَهَا أَفْعَلُ الْأَيَّامُ وَأَصْنَعِيهَا مَخْرَجًا وَالْأَصْرَةُ قَوْلٌ صُلِّيَ الَّذِي أَتَى شَنَا
 بِأَصْرَةٍ وَإِنْ نَأَى عَنْ مَدَى مِنْ مَا هُمَا الرَّجْمُ **أصل** قَوْلُهُ تَعَالَى بِالْقُدُورِ وَالْأَصَالُ الْأَصَالُ جَمْعُ أَصِيلٍ
 وَالْأَصِيلُ وَالْأَصِيلَةُ الْعَشْبَةُ قَالَ الْهَرَوِيُّ هُوَ مَا بَيْنَ الْعَصْرِ إِلَى الْمَرْبِ وَيَجْمَعُ عَلَى أَصْلٍ كَرُغِيفٍ وَ
 رُغْفٍ وَأَصَالُ الْكَثْرَةِ وَأَشْرَافُ وَأَصَالُ جَمْعُ الْأَصِيلَةِ وَيُقَالُ الْأَصِيلَانِ فَيُقَالُ جَمْعُ أَصِيلٍ
 كَرُغْفَانِ وَرُغْفٍ ثُمَّ ضَعُرَ عَلَى الْفُطْرَةِ وَهَذَا عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ مَرْبُودٌ لَمَلَّةٌ ذَكَرْتُهَا فِي شَرْحِ قَصِيدَةِ الْمُنَافِقَةِ
 وَذَكَرْتُ هُنَا كَيْفَ تَخْرِجُهُ لِمَخْصَصَةٍ أَنْ أَصِيلَانِ تَصْغُرُ أَصْلَانِ بِرَادٍ بِهَ الْمَصْدَرِ وَكَانَ لِفَرْقَانِ وَتُذَكِّرُ نُونُهُ
 لَأَمَّا وَيَنْشُدُ قَوْلُهُ وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلًا نَأَسًا لَهَا • وَأَصِيلًا لَا بَانُونَ وَالذَّمُّ وَأَصْلَانِ دَخَلْنَا
 فِي الْأَصِيلِ وَالْأَصِيلَةُ الْأَفْقَى • يَنْشَبُ رَأْسُ الصَّغِيرِ الْكَثِيرِ الْحَمْرُ رَأْسُ الْحِمَّةِ قَالُوا طَرَفُهُ • إِنْ أَرَادَ الْجَمْعُ
 الضَّرْبَ الَّذِي يُفَرِّقُهُ • خَشَّاشٌ كَرَأْسِ الْحِمَّةِ الْمُتَوَقِّدِ • وَأَصْلُ الثَّغْنِ قَاعِدَتُهُ الَّتِي تَرْقُبُ بَارْتِقَاعَهَا وَالْأَوَّلُ
 مَا مَنَّهُ الشَّيْءُ أَصْلًا وَمِنْهُ يَقَالُ الْأَوَّلُ أَصْلٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَصْلِ وَلَا فَضْلَ **أف** قَوْلُهُ تَعَالَى لَا تَقْلِبْهُمَا
 أَفًّا وَقَالَ لَكُمْ وَلَمْ تَقْبِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ قَائِلًا كَلِمَةً تَنْخِصُهَا وَهِيَ اسْمٌ فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَعْنَاهُ أَنْتَقِصُ
 كَوْنِي بِمَعْنَى عَجَبٍ وَفِيهَا لَعَنَاتٌ كَثِيرَةٌ فَضَلَّ الْخَوَالِجُ الرَّابِعِينَ ذَكَرْتُهَا مُضْبُوتَةً فِي الدَّرَجَاتِ الْمَشْهُورَةِ وَلَمْ يَذْكُرْ
 مِنْهَا الْهَرَوِيُّ فَمِثْلُ عَشْرَةٍ وَمَعْنَى الْآيَةِ لَا تَقْلِبْ لَهَا إِذَا فِي مَا يَنْهَى عَنْكَ بِهَا التَّخْفِيفُ بِخَفِيفٍ بِخَفِيفَةٍ وَأَصْلُهُ
 مِنَ الْآفِ وَهُوَ وَبِخِ الْأَذَانِ وَالْأَفْ وَبِخِ الْأَفْطَارِ وَقِيلَ الْأَفُ الْأَخْفَارُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْآفِ قَوْلُهُ
 الشَّيْءُ الْقَلِيلُ وَأَنْفَتَ لَهُ أَيْ قَلَّتْ لَهُ ذَلِكَ اسْتَفْذَارًا لَهُ وَعَلَيْهِ أَفِيكُمْ وَفِي الْحَدِيثِ بِالْفَتْحِ طَرَفُ ثَوْبٍ
 عَلَى أَنْفَرَةٍ لَا أَفِيَّافَ مَعْنَاهُ الْاسْتَفْذَارُ لِمَا شَبَّهَ **أف** قَوْلُهُ تَعَالَى سَنَرِيهِنَّ يَا بَنِي آدَمَ فِي الْأَفَاقِ وَإِنَّمَا تَلَوْنِي
 جَمْعُ أَفٍّ خَوْضٌ وَعَاقِبٌ وَقِيلَ الْوَاحِدُ أَفٌّ خَوْضٌ وَجَمْعُهُ أَفَاقٌ قَالَتْ بَنِي تَيْمٍ تَصْبًا فَمِنْهَا أَفٌّ تَشْمُ •
 يَرُوعُ أَفًّا وَأَفًّا وَالْبَيْتُ عَلَى الْقَلْبِ أَصْلُهُ تَيْمٍ تَصْبًا بَارِقًا مِنْ أَفٍّ أَيْ مِنْ أَفٍّ هِجَةٌ وَنَاحِيَةٌ وَالْأَفْ
 أَفٌّ وَالْأَفُّ الذَّاهِبُ فِي الْأَفَاقِ وَبِهِ شَبَّهَ الَّذِي يُلْغِي الْهَيْبَةَ فِي الْكِرَمِ فَقِيلَ لَهُ أَفٌّ لِأَنَّهُ ذَهَبَ فِي
 أَفَاقِ الْكِرَمِ وَالْأَفَاقُ هُوَ الضَّائِبُ فِي الْأَفَاقِ لِلْكَسْبِ وَفِي حَدِيثِ ثَمَّانٍ عَادَ صَفْقَانِ أَفَاقِي وَيَسْتَبَارِ
 ذَلِكَ فِي سَبْقِ الْفَضْلِ يَقَالُ أَفَّقُهُ يَأْفَقُهُ سَبْقُهُ فِي الْفَضْلِ وَالْأَفِيقُ الْجَمْعُ الَّذِي يَدْبِقُهُ وَيَهْرَقُهُ ذَلِكَ
 مَنِشَةٌ وَفِي الْحَدِيثِ دَخَلَ عَلَيْهِ وَعِنْدَهُ أَفِيقُ **أف** قَوْلُهُ تَعَالَى أَفَاقًا أَكْذَبَ قَالَتْ تَعَالَى وَتَخْلُقُونَ أَفَاقًا وَأَصْلُهُ
 مِنَ الْبَصْرِ لِأَنَّهُ الْكَذِبُ صَرَفُ الْكَلَامِ عَمَّا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ وَالْأَفَاقُ صَرَفُ الشَّيْءِ عَمَّا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ
 قَالَتْ تَعَالَى فَانْزِلْ فَكُنْ لِي تَصْرِيفًا عَنْ وَجْهِ الصُّرُوبِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرِّيَّاحِ الْعَادِلَةِ عَنْ مَهَامِهَا مُتَوَكِّفَاتٌ
 أَيْ مَصْرُوفَاتٌ مِنْ مَهَامِهَا وَقَالَ الْكُشَاةُ أَنَّكَ مِنْ أَحْسَنِ الْمَرْوَةِ مَا فُوكَا • فِي آخِرِهِ قَوْلُهُ فَكُنْ لِي
 مَا فُوكَا أَيْ مَصْرُوفَ الْعَقْلِ فُوكَا عَنْهُ مِنْ أَفَاقٍ أَيْ بِصَرَفٍ عَنْ الْحَقِّ مِنْ صَرَفٍ فِي سَابِقِ عِلْمِ اللَّهِ تَعَالَى

سورة الفرقان: ٢٨٦
 * سورة الفرقان: ٨١
 * سورة الفرقان: ١٥٧
 * قرأ ابن عامر: آصارهم
 * أي أقصاهم ولا أصل
 * آصارهم. وقرأ الجاهلون
 * آصارهم: جهة: بقراءته

سورة البقرة: ٢٨٦
 * البقرة: ٥٤/١
 * ومن تأخر: ولا كان له
 * كقوله: من الأجر

البقرة: ٥٤/١

أصل

* أعراف: ١٥
 * والنور: ٣

* قال القامع: الدنيا: ديوان
 * وقيل: ديوان: ديوان
 * عيشة: ديوان: ديوان
 * في القبة: ديوان: ديوان
 * أصيل: ديوان: ديوان
 * قال: ديوان: ديوان
 * معلقة: ديوان: ديوان

* قال الكاسي: الأصل: حسب
 * والفضل: اللسان

أف

* سورة الفرقان: ٢٨٦
 * سورة الفرقان: ٨١
 * سورة الفرقان: ١٥٧

البقرة: ٥٤/١

أفك

* سورة الفرقان: ٢٨٦

البقرة: ٥٤/١
 * سورة الفرقان: ٨١
 * سورة الفرقان: ١٥٧

سورة الفرقان: ٢٨٦
 * سورة الفرقان: ٨١
 * سورة الفرقان: ١٥٧

وقوله تعالى **أَجْنَسْنَا لَنَا فَمَكًا عَنِ الْمَيْتَةِ** أي لنصرفها عن عبادتها واستعملوا الألف هنا
 لا عقيدادهم أن ذلك من الكذب وقيل يصح أن يجعل تقديره أرادوا الخدع بها بالألف
 تعالى **أَفَمَكًا آلِهَةً دُونَ اللَّهِ تَرْبِدُونَ** قال الراغب يصح أن يجعل تقديره تريدون آلهة من
 الألف ويجعلان يجعلان فكما يفعلون تريدون ويجعل الآلهة بدلًا منه. وسماهم فمًا. قلت:
 على الألف يكونان فكما منعونا على إسقاط الخافض وهو يرجع في المعنى إلى الوجه الثاني.
 لا تبولوا نحل إلى التركيب الذي قدره لكان من الألف صفة الآلهة وقيل **فَمَكًا** مفعول له
 وفيد عرفك من الأوجه وقد حرزها في غير هذا الموضع. **وَالْمُتَفَكِّاتِ** مدائن قوم لوط
 لا تقادها وصفها عن جهاتها وتفسيره لك قوله تعالى **وَالْمُتَفَكِّكَ أَهْوَى** أي قلبها أي من
 أهواءها إذا رماه من علوق وفي حديث أسن البصرة إحدى المتفككات. يعني أنها عرفت قهر
 وتقول العرب إذا كثرت المتفككات **رَكِبَتِ الْإِرْضَ** أي الرياح إذا كثرت كثرت نبات الأرض
 وألفك **يَا فَاكْ** فها فاك **وَأَفَاكْ** مبالغة قال تعالى **وَلِكُلِّ قَالٍ أَنْتُمْ كَيْ كَثِيرُ الْكُذْبِ** **أَفَلَا**
 الألف الغيبوبة تكون في الكوكب **فَلَمَّا أَفَلْ** قال لا أجت إلا فتن يقال **أَفَلَا** فتن أو فتن
 إذا خاب والآ قال صغار الغنم والأفيل **الْفَصِيلُ** الصغير **أَكَل** الأكل بالفتح المصدر
 وبالفهم النبي المأكول **فَلَمَّا أَفَلْ** أي ما كوله أي ليست كمنار الدنيا وهاكها التي
 تجي وقتادون وقت يقال **أَكَلْ** وأكل قرى بهما وقوله **فَأَن تَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ** فيؤكل والأكل
 بالفتح المرة وبالكسر الحصة وبالفهم النبي المأكول **فَمَا لَقَمَةٍ** والمضغة وهو قدر ما يؤكل ويضع
 وتلقم وقوله تعالى **وَنُفِضَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ** أي مع كونها تسقى بماء واحد فني مختلف
 الثمار طعمًا ولونًا وريحًا وقوله **لَا تَكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِمْ** بكاءة عن سبعة الرزق وقوله **وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ**
 إلى أموالكم ذكر الإكل بعد سائر وجوه التصرف لأنه أغلب التصرفات ويجعل كناية عن انفاق
 أموالهم وقوله تعالى **تَأْكُلُهُ النَّارُ** كناية عن أذاهه بأخرق النار وكانوا إذا قروا قربانًا كان
 مقبولًا نزلت نارًا من السماء فاكلته ومنه **أَكَلَتِ النَّارُ الْحَطَّ** وفي الحديث **كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الْحَطَّ**
 وأكلة الأسد فريسته. **وَالْأَكِيلُ** المؤكل كالحليط. **وَالْأَكُولُ** من الغنم وضرة الكثير الأكل وقوله
 تعالى **أَيُّهَا يَأْكُلُونَ فِي بَطُونِهِمْ نَارًا** تنبيه على أنهم يتعاطون ما يؤذي إلى دخول النار في الجحيم
 وقوله **بِمَا كَانَتْ مِنْ قُلُوبِهِمْ** أي كان الرأس الواحدة تشبههم والأكلة جمع أكل نحو كافر وكفرة
 ويغير بالاكل من الفساد ومنه في رأسه أكل وتأكلت أسنانه وفي الحديث **بِهِ مِنْ أَوْكَلَةٍ** تفسير
 أن يكون لرجل على الغير دين فيطالبه فيهلكه ما يؤكل ليؤخر عنه الطلب وقوله **وَمِمَّا زَالَتْ**
 أكلة خيبين بضم الهضرة فقط لأنه لم يأكل إلا لقمة واحدة وخدعها لما لو فتحت لا فاد ذلك لأنها
 مرة واحد فصا من زمان وفي الحديث **بِهِ الْمَصْدَقُ** عن أخذ الأكلة. قيل هي الحضي وقيل ما ستم
 للأكل وفي الحديث **لِبُضْرَتٍ** أحدكم إنا عمن كل كلمة التي قيل هي السكين وقيل عصا محورة الطرفين
 وقيل سياط وقوله **تَأْكُلُ كَصَفِّ** مأكول من أحسن الكايات وذلك أن العصف هو ورق الزر
 كالين ونحو قشبه يهد به بعد أن أكل أراد أن يشبههم في الزيل فزله اللفظ من ذكره كعادة آداب
 القرآن ومثله في المعنى كَمَا بَاكَ لَنْ الطمأ أي يتخلى. ومن كان كذلك فلا يصلح أن يعبد من دون
 الله ومبداً بئس اسم أعجب قيل **يُعَذِّبُهُ** عباده وأبلى اسم الله بلغته **أَلَتِ** الألت المنقص قال تعالى
وَمَا أَتَتْهُمْ مِنْ عَذَابٍ إِلَّا يَأْتِيهِمْ مِنْ أَعْمَالِهِمْ بقائه لا ينقصكم بقائه **يَأْتِيهِ** وألته **يَأْتِيهِ**
 وقري **وَمَا أَتَتْهُمُ** بالوجهين وفيه لغة نالته لأنه يلبسه مثل باع يبيع. ورأيه الله يلبسه

* سورة الأحقاف: ٢٠
 * سورة بصافات: ٨٦
 * يعني حذر من حرف الم
 * أي مفعول لأجله
 * أي حذر من الله
 * أي حذر من النار
 * سورة النجم: ٥٢
 * السهرري والزمخشري: ٥٦
 * سورة الكاف: ٧
 * سورة الزمخشري: ٧٢
 * قوله تعالى
 * سورة الرحمن: ٣٥
 * سورة البقرة: ٢٦٥
 * سورة الزمخشري: ٤
 * سورة المائدة: ٢٦
 * سورة النور: ٢٠
 * سورة آل عمران: ٨٣
 * سورة النساء: ١٠
 * أسطر الجمل وأسار البلاغة
 * السهرري والزمخشري: ٥٨
 * السهرري: ٢٠
 * السهرري والزمخشري: ٥٨
 * السهرري والزمخشري: ٥٨
 * سورة الفيل: ٥
 * يتخلى: بذهبا فإلا
 * سورة المائدة: ٧٥
 * ألت
 * سورة الطور: ٢١

و عزري : لعمري
این ششاس

* السهروردي والفراي ٥٩/١
* ورد في حديث محمد بن خالد
عن أبيه عن محمد بن... الف

سورة الأتقال: ٦٢
 الله مبادر بن همد يهجو
 الفاسق ١٤٥
 آردند آسوا جونا و جونا
 رده جامت بنوا سید رضاوا

ورد في قرئنا: ١-
٢. لوركا: ألفا
استحقاق الزجاجة: من
في قرئنا ثلاثة أوجه
ولا لافا وهو ثابت
قرئنا قال: وقد قرئنا
ورد في قرئنا: ١-٢

بسمه الاولين . قلت
لثلاث قرأه السبيل
وهم : لالفا قرين الفهم
فأوباء نكرة : ٥

سورة آل عمران : ١٤٤
سورة البقرة : ٢٤٤
العرب والشعوب : ألف
لصاحب : والعقاب

هذه الهدايا المحرمة
التي لا يمكن استخدامها
في أي مكان من دولتي
مورقة الأقاليم
للحكومة الفيدرالية
والولايات المتحدة
في ٧٠٧ رابطة
٢٤

المرحوم
السيرة النبوية
وغيرها
د. فخر المارشمه العجيري

لا يبي شامة
في النساء والقلاج
قال محمد بن أبي ربيعة

الكتاب
ذكره في جوامع
في الصالحات
وغيره من النسخ
موسم كعب
بدره شمس

ذیوان علقۃ بہ عمدۃ
ضمیمہ دیوانہ : ۱۶
بابی و کتب ملا
عہدہ جو اسلایو
بابی بہ شواہد کتاب
مخالفہ القوس : ۷۱

كما نعه ببيعه اى عرضه للبيع وفي بعض الادعية الحمد لله الذي لا يلات ولا يبات ولا يستنبر عليه اللغات يقال لانه عن كذا جيسه عنه وفي حديث عبد الرحمن لا تعدوا سيوفكم على اعدكم فتولوا اعمالكم قال الهروى اى ينقصوها ولم ايسع اولت بولت الا في هذا الحديث **الف** الالفه اجتماع مع الشام تقول الف بين القوم قال تعالى لو اتفقت ما فى الارض جميعا ما الف بين قلوبهم يقال الف المكان بالغة الف اذا اجمعه ولم يبط نفسا بفراقه والالف والالف المولف والالف والالاف بمعنى قال رعتهم لغوتكم فريسيه لعلهم يفرقون وليس لهم الف والالفه ضربان من ضعضاء الاسلام وضرب كفار ولكن يتلفون بالبطاء لعلهم يسلوا وقوله تعالى لا يلات فريسيه ايلات فريسيه رحله الشتاء والالاف مصدر الف يولف بمعنى الف التلا في ففعل وافعل بمعنى ويقال الفه المكان فيعدى لاتين وقال الارزى الاسلاف نسبة الاجازة بالحقارة يقال الف يولف والالف يولف اذا اجاز الحاصل بالحقارة والجمال جمع جمولة وذلك ان فريسيه لم يكن له رزق ولا ضرع فكانوا يرسلون رحلتين رحلة في الشتاء ورحلة في الصيف وهم يسمون والناس يحفظون وكان المعنى اعجز الاسلاف وقيل اللوم متعلقة بقوله فليعبدا وقيل باخر الفيل وتحقيق هذا في موضع اخر وروى الالف ولا يلات وبالفهم بدخلاف مع انه رسم الالف فيهم بغير ياء والالف عند معروف بمنزلة واحد مخفوض قال تعالى الف سنة وتثنى ويجمع على الالف والكوف لهما مثلثة الالف وهما لهما وهما الكوف وتثبت بذات لاسلاف الاعداد فيها وذلك ان الاعداد احاد وعشرات ومئون والالف فاذا بلغت الالف فقد اختلفت وما بعده يكون مكررا والالف لدرهم اى بلغت بها الالف نحو مايتها واول الف الطير ما رزم مكانه والاشعر اول الف مكة من زورق الحمى يريد بالحمام حذف قبل المولفة فلو لم يكن الذين يخرجون فيهم يتفقدوه اى يصيرون من جملة من وصفه الله تعالى بقوله لو اتفقت ما فى الارض جميعا ما الف بين قلوبهم والتأليف التركيب بشرط ملائمة فكل تأليف تركيب من غير عكس ولذلك قيل التأليف ما جمع فيه من اجزاء مختلفة ورتب ترتيبا قدم فيه ما حققه من تقدم واخر فيه ما حققه ان يتاخر والالف من حروف الهجاء يطلق على حرف المد وعلى الحسرة وقد قدست نفسها ما بها فلا تعيدها واه من اهل السور ولذلك الحروف المقطعة للناس فيها افر الكثير وصلتها في التفسير الكبير المحو السلاطين فولا فمنها انها جى بها للاعلام بان ما افى به الرسول من جنس هذه الاحرف التي ينطقون بها ويولفون منها كلامكم فيخرجكم عن الانبان بمشله مع فصاحتكم دليل على صدقه وهذا احسن الوجوه وقيل من بعض اسماء الله تعالى فالف من الله ولا من لطيف وبسم من عليه وزعم ابن عباس وبسط هذا في الكتاب انتشار رايه **الك** الك الالف رسل والمالكه الرسالة الك بلغ ابا دحيتن من ملكة عن الذي يقال بالملكه يريد من الكذب والالوكه والالوكه الرسالة يقال لى زيد عا بلنه رساليه لى اكثي اليها بالسلام فانه يفتخر بالمابى بها وشهره ولى اكثي الى فرى العذاة رساله والملك واحد الملكة مشتق من ذلك والاصل لما لك فقدت العين وهى اللام واخرت الفاء فصار ملاكا ووزنه الا ن ففعل فاستقلت الحرف ففتحت حركتها لى الساكن قبلها وحذف كقولهم مرة وكلمه فى المرأة والكا والكم ضربان ووزنه مقل وهذا تصرف واضح فلما جمع رد الى اصله من الحسرة فبقى على قلبه فتقبل ملاكة ووزنها معا فلة وقيل اصله ملاكة بتقديم اللام من لا كما ارسل ايضا ثم فعل به من النقل ما تقدم فففيه نقل من غير قلب فوزنه بمقل وبذل علان هذا اصل نفسه قوله فليست لى ولكن للملاكة ينزل من جوار السما ويصوب

وقال لبيد بن ربيعة: وندم أرسلته أهـ بألوك فبذلنا ما سأل
وقال صفيان بن عبد بن الحصان: الكنى اليراعمخول الدهر يا غمي: بأية ما جاشت إنيانها دما. و

وقيل هو لاك القيمة في فهم بلوكها اي يديرها وانما لك من هذا المعنى فيكون قد حذف العيت
 ووزنه مقل ثم عادت العيت في الجمع ووزن الملاكة على هذين معاكلة من غير قلب وقيل هو من
 الملك قيمة اصلية ثم زيدت فيه الهضرة اما قبل الالام ولما بعدها كما زيدت في شامل
 وشمال وقيل ما فعل في مالك او ملاك المتقدمين قرآن ملك فعل وملاكة فاعاله وانما
 احوجنا الى هذا كله وجود هذه الهضرة في الجمع **الآل** الال الال انما هو من عهد
 وقراية ال يشل اي يلع بلع والالة الحربة الومعة وال بها اي ضرب بها وال الفرس اسرع واصله
 انه اذا اعد الماع بذنبه فاستعير لذك قال ان تقناوا اليوم فيما لي عليه هذا سلاح كامل والله
 يوذ وغدا ين سرج السلة نقوله تنكلا يرقبون في مؤمن الا ولا ذمة اي لا يرقبون عهدا
 ولا قرابة ولا حلفا وقيل الال والاييل من اسماء الله تعالى فلا رغب وليس يصح قلت يمكن ان
 بقوى ما ذكرنا فداصف الى الله تعالى في حديث لقيط: انبئ بمثل ذاك فليال الله اي في قدته
 والاهيته قالو كان اسم الله لما اضيف اليه لاسيما وقد فسره العلماء بالقدره والالهية وتلف
 حديثا تصديق رضى الله عنه وقد عرض عليه كلام منسليم الكذاب لعنه الله ان هذا
 لم يخرج من اليعني من ربوبية ومن هنا غلط من جعله اسما لله تعالى وفي الحديث عجب ربكم
 من انكم وقوطكم لا اوعيبا لحدثون بروونه بكسر الهضرة والحفوظ عندنا فمها وهو
 الاشبه بالمصادركا ان اراد من شدة قوطكم ويجوز ان يكون من رفع الصوت بالكاء
 يقال ان الرجل يركل الاء والاء ومنه يقال له الويل والاييل قالوا لك كمت
 وانت ما انت في غلة مظلمة اذا دعت اليك الكاعب الفصل وفي حديثا م زرع بنت ابن
 زرع وفي الال كرم الحل تروا الظل وفي العهد وذكرت على معنى التشبيه اي بنت اي زرع
 مثل رجل وفي العهد والالاي: صفنا التكنين **الم** الم الالم شدة الوجع كذا الرجل يالم اليك
 قالوا فاتهم يا لمون كانا لمون وهو الم والمه اوله ايلما قانا مولد وهو مولد وقوله تعالى
 فتاب اليهم اي مولد وقال ابو عبيدة الم اي مولد يقال المني والني قال الله تعالى ان تكونوا
 لمون فاتهم يا لمون كانا لمون قال ابن عرفة الم ذوالر وسبع ذوسماع قال ولا ادري ما معنى ما
 قال ابو عبيد قلت ما قاله ابو عبيد واضح من كون الم بمعنى مولد وما قوله المني المني اي بالغ
 واليت المني اي الكسر فهو كما قال ابن عرفة لا يدري ما معناه **الاله** الله هذا الاسم المعظم للنا
 فيا قول الكثر: قباح شهنخ قد اعتن بها المجد لله في كتاب التفسير الكبير وكتاب الدر
 المصون ولم تذكر هنا بعض ذلك فنقول اختلاف الناس في الجلالة المعظمة هل هو مشتق
 او من اجل والقالون بالاشتقاق اختلفوا فقل هو من اله فلان باله الالهة اي عبادة
 فالاه فعال بمعنى معبود ومنه قيل للشمس لاهة لان بعض الناس يعبدها قال: تزوحا من القمار ففرا
 واعلمنا الالهة ان تروا **الاله** وقيل من آله اي تحتر ومفاء ما اشار اليه على انه طالب
 كذا ونصفاية تحتر الصفات وكلامك نصا ريف اللغات اما ان العباد انفكر فيه تحتر
 وشدة الحديث بنفكر واذا آله الله ولا نفكر واذا في الله فاذا ثبت ان اصله الاها فقنا دخلوا عليه
 الالف والالام فصار الاله ثم نقلوا حكمة الهضرة الى لام التعريف وحذفوها فالتقى مثلالان
 فادغموا ونحوه نطقا وقيل لحذف هضرة كما حذف هضرة الناس واصله الا الناس وب
 على ذلك ملحة الاصل فيما في معاذ الاله ان تكون كطبيعة ولادمية ولا عيلة ربر
 وة لا اخر ان المنايا يطلع على الناس لا منبنا واتخذ الباري تعالى في جسر احد من المخلوقين

الال

في الصالح: سلة
 تان اراضه
 السلة: السرقة
 سورة النوبة: ١٠
 - رور اراضه -
 * الهروي واللاهية ١٧١

* الهروي واللاهية ١٧١
 * الهروي واللاهية ١٧١

هو الكعب بن زهير
 في ديوانه: ١٧١
 * الهروي واللاهية ١٧١

الم

سورة النساء: ١٠٤
 * وردت اكثر من ٥٠ مرة
 آية في سورة البقرة: ١٠-١١
 ١٧٤-١٧٦- آل عمران: ٤١-٤٧

الاله

* نسخة الجوهر بالايين علي
 في الصالح: ١٧١
 برداية: رابعك ابراهيم

١. قنا يله البعيت الهاشمي
 رابطة منواهد الطوفان
 الطانية رقم: ١٢٠٠ ص ١٢٨٢
 * في الصالح: ١٧١
 دوسه عذوي ورور اراضه
 ١. ان المنايا يطلع على الناس الا سميها

* سورة الزمر : ٦٥
* هو صلي الله عليه وسلم
* سورة المؤمنون : ١١٧

* وعليه دل قوله تعالى :
* في سورة الزمر : ٤٤

* سورة الأنعام
* سورة الحجر
* سورة الزمر : ١١٧

٥ قائله يجوز ان يكون
من شواهد الزمر : ١١٧
١٢٤ ر : ١٢٤
وكتاب المصنف : ١٦٤
وغيره : ١٦٤
انظر : ١٦٤
سورة الزمر : ١١٧
* انفسه : ١١٧

ألو
سورة آل عمران : ١١٨

* اوردته الزمر : ١١٧
هاشمة : ١١٧

سورة الزمر : ١١٧

* سورة الزمر : ١١٧

- تأييد رأيي بمسألة
ورده في سورة الزمر : ١١٧

* الزمر : ١١٧
- لا بد من الاستئذان
أي ولا يستطيع أن يرد

ان يسمى به ولذلك قال تعالى علم له سميّا. وهذا بخلاف بقية اسمائه فانه قد تجاوز
عليها الكتاب فسمي لعنه الرحمن وكذا الالاه قبل النقل والفتح مختص به تعالى واما الله
فقد يقع على العبود بالباطل والحق ومن يدع مع الله الها اخر لا يرهان له به وقيل هو مشتق
من وله اي دهن ومن اخوانه وله وعلمه ايمان كل مخلوق قد وله نحوه وفتح اليه وذلك انا
بالنفس فقط كالجادات والحوانات واما بالنفس والارادة معا كعص الناس ومن شدة
له بعض الحكاء بالله محبوب الاشياء كلها وعليه وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن
لا تقفون تسبيحهم فاصله ولاه بمعنى مالوه اي مفروغ اليه فابتدلت الواو المكسورة هوة
كهي في وشاح وواحيت لها فيها اشباح واعاء ثم دخلوا عليه الالف واللام وفعل به
ما تقدم وهو قول الخليل وعليه اعتراض ان احبب عنهما وقيل هو من لاه بلوه او من لاه بيه
اذا احبب قيل وهو اشارة الى قوله لا تذكرك الا نصار وهو تذكرك الانصار والباطل في
قوله هو الاول والاخر والظاهر والباطن وفي حديث وهب اذ وقع العبد في الهاينة لم يجد
لحم يأخذ بعقله لا يقبض هو فعلايته من الاله فقال الله بين الالهة والآلهة بوقلم
الهم عند البصريين بالله خلف ياء وعوض عنها في اخره الهم المشددة وليس ذلك في غيره
وقال الكوفيون ليست عوضا من ياء بل بعض لعل اصله بالله اسماء ثم حذف بعض الفعل كثرة
الدور مستدين بانه قد جمع بينهما في قوله وما حليان تقول كل سبحت وهلت يا اللهم ما
اردد علينا شيئا مسلما ولا دليل فيه لانه ضرورة وقوله تعالى وهو الذي في السماء الله
وفي الارض الله اي معبود فيهما ولذلك يلقى به الحار ولها الاسم الشريف حكاه كثيره فخص
بها دون غير من الاعلام ذكرتها في كتابي المشار اليها **الو** الاول القصير لانها لا تأتي لكم
خبائلا اعلا تفقدون في افساد اموركم ولا يتقون غاية في ابقاعكم في الفساد يقال اصابه
داء فخل بن ولاؤه نعمما اي لا فصر في نعمه وقال لا زهي الا لو يكون جهدا ويكون تقصيرا
ويكون استطاعة يقال ما آله اي ما استطيعه والآلوة والآلوة بفتح الهضرة وضمها المود
الذي يتخبر به لالأصعي هي فارسية غريبة ويقال لوة ولية ونجم الآلوة على الآلوة قاله
الأصعي وانشده بساقين ساقين في فضاء مجشها بأعواد زبد والاولية شقرا والوق فلا
اوليته تقصيرا نحو اكسبته اوليته كسبا وما ألونه جهدا اي ما اوليته تقصيرا بحسب الجهد
فجهدا يميز قاله الراغب وجعل هذه المادة ومعناها من مادة الي التي هي حرف جر ومعناها
فعالا في حرف جر تدوير النهاية والوت في الامر قصرت فيه هو منه كانه تاي فيه الانهاء وقوله
لكن من يولون من نسلهم اي يخلفون والآلوة البين وضم معنى الامتناع فتعدي عن يقال الي
من اخرته يولي الآلاء فهو مؤول قال الراغب والآلوة الحلف المتقضي لتقصير في الامر الذي يحلف عليه
والآلاء في الشرع الحلف المانع من جاع المرأة قلت لادن من قيداخر وهو مدة أربعة اشهر فاكث
للنفس وقوله تعالى لا تأكلوا أموالكم بالباطل فيل هو افعل من الوت وقيل من ألت حلف وهذا قد نزل
في شأن آية بكر حين حلف بقطع نفقته من مشط وقد قلط ابن عزة ابا عبيد في قوله تعالى
لا تأكلوا أموالكم بالباطل لان الآية تزلت في حلف بأكبر فالغنى لا يحلفوا من الآية قلت وقد يترجح
ما قال ابو عبيد من حيث القناعة وذلك بان تأكل فيقتل واقتل قليل من اقل وانما يكمن من اقل
محرقت واكتتب وضع واصطنع فأكد من ألوت موافق القياس وانزلها في حلف بأكبر
لا ينافيه لان المراد الذي من التقصير وقيل الحديث لا أدري ولا أعلمت موافقت من قوله لا أدري

أمر

أي غلب سابقا ولا انسان أمداً من مولده وموته وعن الحاج أنه قال الحسن يا أمثلكة كـ
سنتان لخلافه عمري ولدت لستين بقيتا من خلافة. وجمع الامام **أمر** الامر
يقال باعتبار طلب الفعل وله مبيع اصلها فعل وما في معناها وهل يشترط فيه الاستعلاء والعلوم
خلاف بين الاصوليين وكذلك اختلفوا في مدلوله هل هو وجوب او نهي او مشترك بينهما
ويروى لساناً آخر حررتها في موضع آخر ويطابق باعتبار الحال والشأن فيشمل ذلك الاقوال والافعال
كقوله تعالى وما أمر فرعون برشيده ومنته في العموم واليه يرجع الامر كله. وزاد بالابداع. وعليه
الحق والامر ومن ثم حمل الحكماء قوله تعالى قبل الروح من امر ربي على ذلك اي هو من ابداءه
دون خلقه وقوله تعالى اقبل ما تؤمر تنبيه ان رؤيا الانبياء ضلوات الله وسلامه عليهم بمنزلة
اليقظة لا فرق بينهما وقوله تعالى وما أمرنا الا واحدة **كل** بالضم مختص من سرعة الجاهد بأس
ما يدركه فهمنا وتسعة عقولنا وعليه انما قولنا الشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون
وقوله تعالى سئل لكم امر غير عبادنا من به النفس الامارة المشار اليها بقوله تعالى ان النفس
الامارة بالسوء وقوله تعالى افرأيت الله يعطي القيمة فبقرعها باثم احولها من اقوال وافعال وقوله
تعالى انما نمت فيها اعمامهم بالطاعة فصنعوا وقيل معناه كثرناهم فبسبب ذلك عصوا ففعلوا
وتنصروا فمراءة امرنا بالمشدين وامرنا بالمد وقد منع ابو عمرو واما بمعنى التكثير فحفظاً غير مد
واثبت ابو عبيدة مستنداً بقوله عليه السلام خير المال ماهرة مأمورة وسكة مأبورة. و
المأمورة بالكثرة المستاح. وهي من امر الثلاث والمأبورة التي لفت وبالسكة جدية الخلل وقد
حكى امرنا المهر بالتحفيف والعصر فهي مأمورة وامرنا بالمد فهو مؤمر وامرنا القوم كثرنا
لانهم لما كثر واصلوا وادوي امر منيت أنه لا بد لهم من سائس وقيل في قراءة امرنا بالشد
جعلنا امرنا وسلطانهم امر عليهم فامرهم صار كمرهم فالحديث امري جبريل اي وليي وصي
امري وقيل ان كثرة الامراء سبب في افساد القربة وقوله تعالى لقد جئت شيئاً افرأيت شيئاً
تكرار وهو من امر لا ماري كبر وكثر نحو استفحل الامر والامتنار المتشاور واصلها ان الامتنار يقول
الامر وذلك ان المتشاورين يقبلون امر بعض بعضاً ومنه ان الملاء ياتمون بان. قال الا مري
ان الباء بمعنى في وما امرنا مثل امرنا وقوله تعالى وامرنا بينكم بمعرف في اي ليكن المعروف من
امرهم وما ينبغي به بل يشاء وبعينكم بعضاً في دفعه وقال عمر رضي الله عنه الرجال ثلاثون
رسيل اذا نزل به امر ائتمروا وتختلف فيه فقال تهرشوا ورفيه نفسه. وارتأى قيل موافقة الامر
هو الذي هم بالامر بفعله. وكل من يحمل بغيره فلا بد له من موافقة الخطاء. وانشدوا للمعمر بن قلوب:
علقت لوزاً يكبره ان لوزاً ذاك اعياناً ● ملن أنكل مؤتمراً مخطي في الراي احيانا ● وقحدثنا عن
لا ياترشد اي لا ياترشد من ذات نفسه وه كالتبني احببه من الامر كان نفسه امريته
فأتمروا لا بو عبيد في قول امرنا القيس بن زيد واصل امرنا ما ياترشد في فعل الشيء من غير روية ولا
تقدم. والامتنار والامتنار بفتح الميم بمعنى العدمه وفي الحديث هل لك من امان. والامتنار
نحو خرة. وخر والامتنار بالكسر مصدر كالتولية مع انه شمع الفخ والكسرة في المصدر وقد في
بته التولية ومن ولايتهم بالوجهين وقوله اولي الامر قبل هو الامراء في زمنه عليه السلام
وقيل اصل البيت عليهم السلام. وقيل العلماء وقيل الامرون بالمعروف. وقيل اهل البيت
المطيعون لله من الفقهاء. قاله ابن عباس وهذا كله محتمل فالارغب وجه ذلك ان اولي الامر
الذين يردع بهم الناس هم اربعة الانبياء وحكمهم على العامة والخاصة وعلى باطنهم والاولاة

١ سورة هود: ٩٧
٢ سورة هود: ١٢٣
٣ سورة الزمر: ٥٤
٤ سورة هود: ١٢٣
٥ سورة النور: ٥٠
٦ سورة النحل: ٤٠
٧ سورة يونس: ٨٢
٨ سورة النور: ٥٢
٩ سورة النور: ٥٢
١٠ سورة النور: ٥٢

* المهرجيات والنزاهة *

* المهرجيات والنزاهة *

* سورة النور: ٥٢

* سورة النور: ٥٠

* سورة النور: ٦٠

* الآية: ١٠/١٦٦

* ذكر المهرجيات والنزاهة

* وهو ما عليه من المهرجيات والنزاهة

* المهرجيات والنزاهة

* هذا البيت من المهرجيات والنزاهة

* رايه فارسل وهو

* ديوان امر القيس

* وصدره

* اعمار بن عمرو كان يحرره

* سورة النور: ٤٤

* التولية لله

* سورة النور: ٨٢

ببعث أمة واحدة وبطلق على من يفرق بين أمة ويقال للرجل الكثير النفع أمة كأنه قام مقام جماعة قال تعالى إن أبرصكم أكثرا أمة والأمة المدة من الزمان وأذكر بعد أمة أي بعد حين ولكن أقرنا عنهم العباد إلى أمتهم معدودة من ذلك قوله تعالى ولو شاء الله لخلعكم أقبية واحدة أي ديناً واحداً ومثل ذلك الناس أمة واحدة أي ديناً واحداً فقل كفر وقيل اسلام والأمة القصة قال تعالى تلك أمة قد خلت أي صنف فطوى زمنه فما بالكم تفخرون بهم وكانوا يقولون نحن أبناء الله وأبناء البشر ويرجوا أن يكون أمثالهم والآن أحد الابوين وجميع في العقلاء على أممها وفي غيرهم على أممات وقد ينكس قليلاً في الناس أمة تجمع بين اللغتين أي الامم فحين الرجوع في فوج الظلام بأممنا تكلموا وقالوا أمة قالوا أممهم يخنفون والياس أي في قيل هذا أصلها ولما كان يصغر في هذا فيقال أمة وقيل هي من مخرج في هو كوله وبيع وقال آخر وأما تطلعه صفاراً كأنها هذا جاء على الكثير قال الخليل كل شيء ضم إليه ما ما عليه فبني أمماً وقال غيره كل ما كان أصله لوجود الشيء وأصله أو تربيته أو مبدئه أمماً قال تعالى وعنده أم الكتاب أي الروح المحفوظ لكون العلم كله منسوب إليه وأم القرى مكة لأن الأرض دحيت من تحتها وقوله تعالى لننذر أمة القرى على حد مضاف أي أهل أم القرى نحو رؤساء القرى والفاخرة أم الكتاب لأنها مبدوء وأصله ولا شتمها على الأنواع الواردة في جميع القرآن حسبما بينته في غير هذا الموضوع وإن كان كره بعضهم تسميتها بأم الكتاب وقوله تعالى هن أم الكتاب أي معظمه وأم الطريق معظمه وأم الرمح لواءه قال: وسلبنا الرمح فيه أمه من يد العاجي وما طال الطبل والآخرى من لا يكتب ولا يقرأ من كتاب قال تعالى التي التي يقال رجل أي أي شيء له أمة أمية. وقال حديث يفتي في أمة أمية وهو ثابت على أصل ولادة أمه لم يعلم الكتابة قالوا من منسوب إلى أمه التي ولدته والآم الممنوع في قوله وأصله وأحواله ومنه قوله تعالى أتى حاكمك للناس إماماً ولدته أمة واحدة ولم يصدق في ذلك إلا المسلمون ومن فضل تعلم قوله تعالى وكل شيء أحصيناه فإمام هو الروح وقيل كتبنا عليهم وقوله تعالى إمام مبين أي أت القريتين المهلكتين قريه قوم لوط وأصحاب الأبنكة لبطريق وأخ من عليه قريش في سفرهما والامام الطريق لأن سالكه يتبعه وقوله وأجعلنا للتقين إماماً أي يقدي بنا من بعدنا وقوله تعالى يوم نذعوا كل أناس بإمامهم قيل بنقهم وقيل كانوا وقيل عالمهم الذي افتدوا **أمن** الأمن الظمانينة ضد الخوف قال تعالى أولئك لهم الأمن والامن والآمان والأمانة في الأصل مصدر ويجعل الامانة اسم لحالة التي يكون عليها الانسان في الامن نارة ولما يؤمن عليه الانسان أخرى يخو ويخونوا أماناً أي ما ائتمنت عليه قوله تعالى إنا عرضنا الامانة على موسى فقبل كلمة التوحيد وقيل العدالة وقيل العقل وقيل حروف التي وفي ذلك ان العقل هو الذي يحصل بمحصله معرفة التوحيد وتحمي العدالة وتعلم حروف التي يحصل به يعلم كل ما في صوفي البشر وبه فضل على كثير من خلف نفضيل وقال الحسن في الطاعة وقيل العبادة وفي الحديث الامانة يعني أي سبب التي لانه متى عرف بالامانة كثر معاملوه قوله تعالى ومن دخله كان آمناً قيل آمناً من النار وقيل لفظه خبر ومعناه امر وقيل من يلا يا الدنيا وقيل من الاصطلام وقيل آمن في حكم الله كقوله هذا حال وحرام في حكم الله والمعنى لا يجب أن تقتض منه ولا يقتل فيل ان يخرج منه ومثل ذلك جعلنا حراماً آمناً وقوله تعالى آمنه فاسأله أي بمعنى الأمن وذلك ان النور منصف عن الخاف والامن هو الذي يتطرق اليه النور وقيل هو جمع آمن فهو كات وكبته وفي

سورة النحل ١٢٠
سورة هود ٨
سورة المائدة ٤٨
سورة البقرة ١٧٣
١٤١

قال أبو العز والمصري
وايضا أمانات أراد من صفة
لأطفالنا لمدننا الضوايا الصراخ

هذا لفظه واحد الضماح
وغيره من الضماح والاسماح
حادة أمم: ليعقبيه كلاماً
عن شربنا بربهم بول وجين
أسوت غنضه والياس أي

سورة الرعد ٣٤
سورة النعام ٩٥
سورة يونس ٨٢

سورة آل عمران ٧
من الساج: أأم
سورة يونس ٨٢
سورة النحل ١٢٠
سورة البقرة ١٧٣

سورة البقرة ١٢٤
سورة يس ١٢
سورة الحجر ٧٩
سورة الفرقان ٥٤
سورة النور ٧١

أمن
سورة الانعام ٨٢
سورة النحل ١٢٠
سورة البقرة ١٧٣

سورة النحل ١٢٠
سورة البقرة ١٧٣
سورة النحل ١٢٠
سورة البقرة ١٧٣

جاءت المسح ونزل الامانة في الارض قوله ابلغه ما منه أي منزله الذي آمن فيه قوله
في مقام أمين لان أهله آمنوا فيه من العذاب والفقر وقوله وهذا البلد الامن يعني
مكة لان غيرها من البلاد كان أهلها يغير بعضهم على بعض ومكة آمنة من ذلك قوله تعالى
وما أنت بمؤمن لنا بمصدقنا الا ان الايمان هو التصديق الذي معه أمن قوله تعالى يؤمنون
بالحج وأطاعوا لله فماذا هم ونهكم بهم وانهم قد حصل لهم الأمن من وجهه لا يصح
معهم امن لان طبعه اقله سليم لا يطمئن الى الباطل وعليه بحجة بينهم ضرب وجيع واما
الكفر ايجعل الحق ضربا والايمان كضرا والامان لغة التصديق وعند كثير من اهل العلم اعتقاد
بالحجنان وقرار باللسان وعمل بالاركان وكلمة تشرط الاشاعة عمل الاركان وامن يقال
باعتبارين أحدهما أمن غيره أي حصل له الامن ومنه وصفه تعالى بالمؤمن والثاني ان صار ذا
فيكون فاصرا نحو آمن زيد كما نقل المكان واعتب وكونه مضمنا للتصدق حتى بالباطل
يؤمنون بالنيب أي يصدقون بجميع ما أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم من الامور الاخرة الفاضلة
ضيم ومنه قوله عليه الصلوة والسلام بما آمن مؤمن افضل من امان نبي وقد جعل النبي
عليه وسلم الحياء واماطة الاذى من الايمان لانهما يشتركان عند وجعل الايمان في خبر جليل
المشهور من ستة اشياء والامان نازح يجعل اسماء للشيعة التي جاء بها محمد صلى الله عليه وسلم
ومنه ان الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين وينخل فيه كل من دخل في دين مقربا لله
ورسوله قيل وعليه قوله تعالى وما يؤمن أكثرهم بالله الا وهم مشركون بقوله ان الذين
المنوا أي بالسنة هم قوله ثانيا من امن يعني من وأطاع قلبه لسانه وقيل معناه انهم مقربون
بان الله خالقهم ومع ذلك يسكرون به عبادة الا زمان وجعل الصلوة ايمانا في قوله تعالى وما كان
الله ليضيع ايمانكم أي ضاكنم بغير تيقننا المقدس والمعنى يصدقكم بأمر القلة وذلك ان الثابتين
وغيرهم لما حولت القلة قالوا كيف بمن مات قبل ذلك قاله المنافقون استهزاء والمؤمنون
نحزنا على الموت واستغنوا عن حالهم في حبيب عقيب أسلم الناس وآمن ضمير يعني آخرون
آمن بلسانه نفاقا خوفا من السيف وهو آمن مخلصا ورجل آمنه وأمنه أي يثق بكل احد
وأمن وأمان أي يؤمن به والامون الناقه التي يؤمن عنادها وفوقها لا أمرها القيس
فقرت نفسي حين بان في الجسرة أمون كبنيان اليهودي خفيق والجسرة القوتية والخفيق
الطويل أمين اسم فعل معناه استجب أو لكن كذلك ونشد يديه خطأ عند الحنان وقيل
أمين وأمين بالمد والقصر واستدوا في مدته يارب لا تسلبني حبيها أبدا وبرحم الله
قال أميننا وفي قصصه تبا عذبي وطول وأمنه أمين فزاد الله ما بيننا بعدا وقيل
أمين اسم من اسماء الله تعالى قاله الفارسي ورد واعليه وقد اوجب عنده غير هذا الكتاب
وأما حكمه بالنسبة الى الجهر والاسرار وحكم الامام والمأموم فيه قد بسط القول في ذلك
في القول الوجيز في احكام الكتاب العزيز وفي الحمد وفي الحديث أمين خاتم رب العالمين
كأن يكون معناه ان طاع الله على عبادة يدفع به الافات فكان خاتم الكتاب الذي يصونه
يمنع من افساده واضهار ما فيه وفي حديث آخر أمين درجة في الجنة كالأبوكرم معناه الخ
يكتب به قائلة درجة في الجنة وكان الحسن اذا سئل عن تفسيره قال معناه اللهم استجب قلت
وهذا معنى قول من قال انه اسم من اسماء الله لأن فيه ضمير البارئ مستترا بقدره استجابات
الأمير في بعضه وأذكر بعد أمته والامة النسيان يقال أميت أمه أمها فانا آمنة وهذه

سورة القوتية : ٦
سورة النحل : ٥١
سورة التين : ٣

سورة النحل : ١٧
سورة النحل : ٥١

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم

سورة البقرة : ٢

سورة البقرة : ١٠١

سورة يونس : ١٠٦
سورة البقرة : ١٠٦

سورة البقرة : ١٤٢

الهداية واللاية : ٧
والهداية واللاية : ٧

في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم

الهداية واللاية : ٧

الهداية واللاية : ٧

سورة يونس : ٤٥

في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم

[illegible]

غیاثیاج : ۱۱۸۲

وكننا اذا الفقيها فلهذا قوله
ضر بناه شوق الانجيليتم التفر
أورد المومنين البيت كما
أورد الأضرعي لذي البرية
قال ابنه برى البيت المفرد
كما ورده ابنه سبه

قال الفرزدق :

کنا اذا الجا صغيره

ضررنا و خسارت

سورة النساء: ١١٧

الان شاء الله تعالى

نفر: ۱۱۱

السهرى واللاه ١٧٧

1. عهد في التآمر

[illegible]

روں سے

١٢٠: السبب

۱۰۰۰

الفصل الثاني

سورة البقرة

انسان الصين المؤيد

١٥١

سورة الاحقاف

۹۰۰

11

فليس في فعله التائب

علاوة على ذلك، فإن

٩١١ : ٩١٠

والله اعلم بالصواب

بسمي الجليل على صفا

واللہ ورویہا

الاحتياطيين للاقتصاد

عصا: ۷۲ و لسان

لا بد من هذا! ١٤٥/١٤

1. 1

— رد در ایام اربعه

1

201

العدد: ٢٥/١
مختارات ابنه الجليلي ١٨/٢ والبيان
والشبين ٢٠/٢ والسور ١٩/٢
وسورة القدر ١٩/٢
* هذه أسرار الحكم الرشيد
ألف: د. محمد عزمي

● سورة مريم من التفسير

وَمِنْ بَيْنَهُمْ يَأْتِيهِمُ الْيَقَافُ
فَلَمَّا تَرَاكَ خَزْهَوْنَ فَايَسْتَبْشِرُوا
بِهِ حَتَّى قِيلَ لَهُمْ تَمَنَّوْا
مَوْتَ الْيَوْمِ لِأَنَّ الْيَوْمَ
تُكْفَرُونَ

* اليهودي والعلانية ٧٧٧

* أورد القسامة حجر اللند
ديوانه ص: ١٩٨ وكتاب
خلقه الانسان. نوحي ص: ١٤٤
* البره و ما والا به ١/٥

* سورة المائدة: ٥٥
 قرأه كثير وأبوعمر وأبو
 عمار: والألف بالأنف
 وقرأناهم وعاصم وعمره: وقرأ
 بالأنف وقرأ الساجي بالأنف والألف
 في العروم والزاوية ٧٥
 - رد رأي الراغب -

٢٧: سورة آل عمران
 ٢٨: سورة البقرة
 ٢٩: سورة آل عمران
 ٣٠: سورة البقرة

سورة آل عمران ۳۷

١٦ سورة الحديد:

سورة الأعراف ٥٣

والغاية من هذا الأساس الملائمة
والغاية من هذا الأساس الملائمة
والغاية من هذا الأساس الملائمة
والغاية من هذا الأساس الملائمة

* سقراط : ۱۳۰

• سورة الفاتحة: ٥

جو قرآن نافع فی جوابہ رسا میل
و ابن عامر : لکن اھوالہ
رہی : و قرآن الہامی تو ن : لکن

وأصبحوا لهم على الوقف
بالألف. أصلها الثمانية :
لكن أنا أقوله هو العبد
صية القوله في ٤١٧

* سورة التّلف: ٢٨

سورة الأنعام ١٦٣

* هذا حب لفة

بني تميم . وقال البيت : حميد به حرب به جحد . الذي ولي شرطه يزيد به معاوية به أي صفان ٤١٧
رعي العرغم . ويروي : لبث العشرة . انظر قوله تارخ دمشق لابن عكر ٤٦٠ وسان العربة : ذرا وجه القروان :

السنما • ويقال أنزها والسكت ومنه قول الحاتم هكذا فردى انه متصل به تاء الخطا
 وتلحقها علامة التثنية والجمع فيقال أنت وأنتما وأنتن وأنتن هذا عند من يقول
 ذلك. ويقال إنية الشيء كما يقال ذاتة لا لأربع وهو لفظة محدثة ليست من كلام العرب
 قلت صدق وأما هذا في جوارح المتكلمين يقولون في آية الإنسان أي حقيقة قولك أنا
 خلافاً بالكسر والتشديد حرف تأكيد تنصب الاسم وترفع الجوز له أحكام في باب
 ومن جبت اللفظ يكون مشتركاً في الصورة بين معاني التوكيد كما تقدم وبمعنى نعم عند بعضهم
 وصل أمر من الآتين نحو ما زيدان وما ضياً مسنداً للآيات من أن نحو ما يسوق أن أي
 اقرن إلى معان أخر ليس هذا موضع الضيق الزمان بتصرفها لاسيما مع عسره وتصل ما
 الترانة بها فيبطل عملها على الشهوة وبفيد الحصر عند الجمهور ونحو قوله تعالى إنما الله واحد
 وتحصر كل شيء بحسب ذلك المعنى المسبوق إليه نحو إنما أنت نذير وقوله تعالى إنما الحيوة الدنيا
 لعب ولهو وزينة وبالفتح والتشديد من اختها معانها وعملها واحد الآن الفرق بينهما
 يقع بأشياء مذكورة في آخر بيتيها في مواضعها والمكسورة جملة مستقلة والفتوحة
 مع ما بعدها مؤولة بمفرد نحو قل أوحي إلى أنه أستمع نقر من الجن وأن بالفتح والخفض
 تكون مخففة من القبلة كقوله يعلم أن سبكون فلا يروون أن لا يرجع ويكون ناصبة للضار
 فينسبك منها وقما بعدها مصدر كقوله وإن تقف رأيي بفكره وتعمل بضم وتطهرن ولها الحكم
 وهيام الباب وتكون مفسرة إذا صلح موضعها أي نحو أشركت إليه أن تم ومزيرة نحو قل أن جاء
 البشير • وأن بالكسر والخفض تكون مخففة من القبلة والاکثر ح اهلها وتلزمها لام فاع
 ان لم تعمل ولم تكن ثم فرقة وتكون شرطية فيجزم فعلين وهما الباب ولها أخوات وأحكام وتكون
 نافية نحو أنتم إلا مغفرون وقربة نحو في الدنيا حين ولكن **أهل** أهل أنجل من جمعه وأهل
 نسب أو دين أو ما يجري مجراها من صناعة وبيت وبلد فالأربع بأهل الرجل في الأصل من جمعه
 وأباهم يسكن واحد ثم يجوز به وقيل أهل بيت الرجل من جمعه وأباهم نسب واحد وتعرف إلى
 أسرة النبي صلى الله عليه وسلم مطلقاً وعبر بأهل الرجل عن أمرته وقوله تعالى إنه ليس من أهلك
 أي ليس من أهل دينك بدليل قوله أن أي فلم ينفعه بقوة النسب ولذلك إن الشريعة رفعت حكم النسب
 في كثير من الأحكام بين المسلم والكافر لأنه ليس من أهلك وقوله تعالى هو أهل المعوى وأهل
 المغفرة • لا لا زهر أي فوسن بأنفائه المؤدي إلى الجنة وتولس بمغفرت له لأنه غفور • لا يقال أهلت
 بأهل أي أنت به الشس وهو أهلي وأهلي أي الذين آمن بهم وقوله وكان يأمر أهله بالصلوة
 أي جميع أمته وأمة كل في أهله ومنه آل محمد كل فقي وأهل الرجل بأهل أهولا ومكان أهل وماهول
 وأهل تزوج وأهله الله في الجنة أي زوجته وهو أهل لك أي خليق به ونسب أهل منه وأهلا
 وسهلاً معناه أنت اهلا في الشفقة لأحابي ووطئت سهلاً من الأرض لا خزاناً والأهل نصيح
 قريع بالواو ونسب ويحتر بالياء • لا تعايشكنا أموالنا وأهلونا • لا فوا أنفسكم وأهليكم
 نال ولم يستكمل شرط الجمع والذي سوغ جمعه تصحيح كونه في معنى مستحق وقديم بالالف والتاء
 يقال اهلاوت وجمع على أهال والأهالة الدهن رقاً أحدث كان يدعى له خبز الشعير والأهالة السخنة
 فيجب وقيل الامتثال بساهاهي أهالي وأحسن إلى أي حدي صغومالي وأحسن إليهم علي **أوب**
 الأوب ضرب من الرجوع لأن الأوب لا يقال إلا في الحيوان ذي الإرادة بخلاف الرجوع فإنه يقال فيه
 وفي غير آب بوبه أوبا وأوبه وأياها وقوله تعالى إن آياتنا آياتهم أي رجوعهم هو كقوله بسم الله

* سورة النساء: ١٧١
 * سورة هود: ١٢
 * سورة الطه: ٢٠
 * سورة الجن: ١
 * سورة المزمل: ٢٠
 * سورة طه: ٨٩
 * سورة يوسف: ٩١
 * سورة هود: ٥٠
المفرد والهاء
أهل
 * سورة هود: ٤٦
 * سورة هود: ٤٥
 * هود: ٤٦
 * سورة المائدة: ٥٦
 * سورة مريم: ٥٥
 * الزلزال
 * أطلون وأهلي
 * سورة بقره: ١١
 * سورة التوبة: ٦
 * الزلزال: ٨٤/١
أوب
 * سورة مفاطحة: ٣٥

في لسان
 العرب
 وقد
 يجوز

قال عمرو بن أوس: لا بد لي يا صبي واستأهلي ان الذي أفتقت من مائة • وسبب الزخري حاتم

يرجعون وقوله بما بأي مرجعاً ويجوز أن يكون اسم مكان وقوله كما وحسن ما بأي رجوع
والأوتة كالموتة والآواب الكثير الرجوع لربّه بامتنال أوامره واجتناب نواهيه ومنه بعم
العبد أنه أوتب وقوله أوتب معاً أوتب سبيلها ومنه هنا رجعي بالتسبيح كلها وبما بأي
ويجوز أن تكون ما بأي رجعات بالنهار ويبدل عليه قراءة أوتب بالخفض وقوله كما
كان للأوتابين عفو ركب ذلك وقيل الاواب الراجع وقيل المستجيب وهذه متقاربة القاء وقوله
رضيت من العنبة بالآيات أي بدل العنبة كقوله بينكم منكم بكتة ويجوز أن يكون من على أي
أي تكفني الآيات من حلة العنبة فيجعله بعضاً **أود** الأول والنقل كما ولا يؤد
حفظهما أي لا ينقله ولا ينشئ عليه ذلك وهو معنى قول مجاهد يقال آذني كذا يؤدني أو
أب وثقل والآود أيضاً الأعوج لانه لما ينقل وله الحديث أقام الأول وتنشئ العنبة
أي أقام العود والعنود ومنه في الظاهر كالمراغب قوله ولا يؤد أي لا ينقله وأصله من الأول
بتخفيف أده من نقل في منزه **أول** الأول نفي لآخر وهو أهل نفي لآخر ويكون بمعنى
والأول هو الذي يرتب عليه غيره ويستعمل على وجه أحدها أن يكون تقدّمه بالزمان
فأبو بكر أول ثم عمر وأبو بكر أول ثم عمر أو بالوضع فتقول
دمشق أول ثم بغداد أو بنظام الصناعة نحو الأساس أول ثم البناء وقوله كما هو الأول
مفاه الأديم بسبقه فالوجود تقي وقيل هو الذي لا يحتاج إلى غيره وقيل المستغني
وهذان يرجعان إلى قولنا لم يسبقه شيء وقوله أنا أول المؤمنين أول المسلمين أي المتقدمين
لله الإسلام والإيمان ولا تكونوا أول كافر أي ممن يقتدى به في الكفر ويكون أول طرفاً
فإن لويت إضافة بني على الضم يقال اجئتكم أول أي أول الاوقات ولا أعرب نحو جئتكم أولاً
وأخراً أي قديماً وحديثاً وقوله أول لك فأولى لك تهديد ودعاء عليه مقام وليك شر
بعد شر وقد يخاطب بذلك من اشرف على الهداك فحث به على التحذير منه وقيل يخاطب به من
بخان الشر لا يفلح أي يقع في ذلك لا مهرباً وأكرم ما يجي مكرراً كقوله فأولى لنفسه أول
وكانت تحت على ما يقول له لينتبه على التحذير منه وفي الكلمة طاريب ذكرتها في غيرها وكذلك
ذكرت اختلاف الناس في أصل أول وقصر فيه واشتقاقه وثانته أول وجمع على أول وجمع
هو على أوائل وأولين والأول الرجوع إلى الأصل والبناء وفعل منه وذلك رد الشيء إلى الغاية
المراد منه ويكون ذلك في العلم لقوله كما وما يعلم **أود** الثاني وقوله لا الله وفي الفعل يقول الشاعر
ولنرى قبل يوم الدين نا ويل وقوله يوم نا ويسله أي بيانه إلى الغاية المرادة منه وقوله لا يطلع
في قوله هل ينظرون إلا أنا ويسله أي ما يقول كيه امرهم من البعث قال وهذا التأويل هو قوله تعالى
وما يعلم نا ويسله إلا الله أعلم ما يعني يكون امر البعث وما يؤول إليه الامر عند قيام الساعة
إلا الله والرايخون في العلم يقولون آمنا بالبعث وقوله وأحسن نا ويسله أي أحسن عاقبه
وقيل أحسن معنى ورحمة وقيل نوا كلف الآخرة والمؤول الرجوع وهو موضع الرجوع والأول
السياسة التي تراعى ما لها المنا وأيل علينا والمال مفعل منه كالمقام وفي الحديث من صام الدهر
فلا يصام ولا آل مناه لا يرجع غيره ومن الماده آل الرجل وهو من يؤولون إليه أو يؤول هو المصلحة
يرجع وأصله أول فقلبوا أو أيل أي في مال وقيل هو بمعنى أصل وليس كذلك لأن آل لا يضاف
إلى مضمرة إلا في قليل نحو قوله فما يحيى حقيقة الكه ولا يضاف إلا الذي خطر فلا يقال آل الحجام ولا يطلع
عن الأضافه إلا نذراً كقوله لم تنزل إلا على عبادهم ولا يضاف إلى نكرة ولا إلى علم غير عاقل

سورة النبا: ٢٩

سورة الرعد: ٢٩

سورة ص: ٣٤-٤٤

سورة سبأ: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

سورة النمل: ١٠

أود رجب ولا آل بغداد

ولا إلى زمان ولا مكان فلا يقال آل رجل ولا آل فداء ولا آل زمان كذا ولا آل مكان كذا
 بخلاف أهل في ذلك كله. وقوله أدخلوا آل فرعون يعني كل من آل كعبه فدين أو مذهب
 أو نسب وقوله فعداؤني فمنها ما من منكم آل داود أي داود نفسه وآل منجى كما يقال
 مثلك لا يفعل كذا يريدون أنت لا تفعل وقوله الراغب آل قيل هو مقلوب من الأهل إلا أنه
 خصص فذكر بعض ما قد منه ثم قال وقيل هو في الأصل اسم الشخص وتصفير أوئل وتبتهل
 فيمن يختص بالإنسان اختصاصا أنه أمّا بقرينة قريب أو موالاة وآل النبي صلى الله عليه وسلم
 أقاربه وقيل هو المختصون به من حيث العلم وذلك أن من اختص بتعلم عليه فهو من آل وأمنه
 ومن لم يختص بذلك بل على تقليدا فهو من أمته وكل آل النبي أمته وليس كل أمته آله وفي الحديث
 آل النبي كل نقي وقيل لجعفر الصادق أنهم يقولون إن المسلمين كلهم آل النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال صدقوا وكذبوا فقال له فقال كذبوا في قولهم أن آلهم آل الله وصدقوا لأنهم ذاقوا
 بشرائط شريعته كانوا آل الله. وآل الشخص المتردّد قاله ولم يبق آل آل ثم منصف. والآل الحالة التي
 يؤول إليها امرء والآل ما يبدد ومن الشرب كخص بظهر الناظر وإن كان كاذبا أو من يرد وهو أو
 تخرج فيكون من آل يؤول **أون** الآن هو الوقت الحاضر الفاصل بين الزمانين وقيل هو كل زمان
 مقدر بين ماض ومستقبل ويقال أفضل كذا أو في وقت بعد وقت وهو من قولهم الآن وهذا
 أو أن ذلك أي زمنه المختص به وبفعله قاله سيبويه هذا الآن وهذا أناك أي وقتك وأن يكون
 كآل أو العباس ليس الأول وهو فعل على حدثه ولا لفرا أصله أو أن وهو اسم لحزب الزمان الذي
 أنت فيه وهذا ضعيف للحذف من غير دليل وهذا أيضا أنه فعل ماض نقل إلى الإسمية وهو اسم
 مبنى على الفع قالوا لنفسه المحرف وهو أداة التعريف وهذه الأداة الموجودة زائدة لازمة
 وقد نعت بها قالوا كذا فلان لم يتغيرا بردين لأن وله أحكام كثيرة **أوه** قوله تعالى إن إبراهيم
 لأواه الأواه الذي يكثر قول آه والثاؤه كل كلام يظهر منه تحزن وقوله أواه قيل هو المون
 الداعي وقيل من يحشى الله حق خشيته وقال أبو عبيدة الثاؤه شعفاء التضرع فقيا ولرفوما
 للطاعة وأنشدني شيخنا للقباء العبدى بصف ناقية إذا ما قامت أحلاما بيلد وناؤه أهة الرجل
 الآواه الكثير الثاؤه خروفا من الله تعالى **أوي** قال تعالى أوي إليه أوه أي ضمه إليه من مأواه يقال
 أوي مأوى أوياء ومأوى اسم لمكان وأواه غريم يؤوبه أبواه فمن الأول قوله تعالى إذ أوي الغيبة إلى
 الكهف ومن الثاني وقيل له أوي يؤوبه أوي إليه أوه وقوله جنة المأوى فالماوى مصدر
 اضيفت إليه كإضافة الدار للمخاض في قوله دار الخلد فالماوى اسم للمكان الذي يؤوى إليه وقال الشاعر
 أطوف ما أطوف ثم أوي إلى ما يؤوى البقيع وأوب له رحمة ورقت له أنا وأتير وما قير
 وقوله عليه السلام لا أنصارا بآبائكم على أن تؤوي وتنصروني قال الأزهري أوي وأوي بمعنى أحد
 وأوي لازم ومنعذ وفي الحديث لا مأوى الضلالة إلا ضلال وقال الأزهري لا أوي هذه الأوه
 ولا يقال أوي الموقفة إلا بال التي بناها الحرب وهو الوقس وفي حديث وهب أن الله قال أوي
 على نفسي أن أذكر من ذكرني. قال القتيبي هذا غلط لأن يكون من المطلوب والصحيح وأت من
 الأوي وهو الودع بقوله جعلته على نفسي وعدا وما ويز اسم امرأة قال أنزلة العيس أن ابن ماوية
 تفصيل من المأوى لأنها مأوى الصدر وقيل من المأوى فابدت وأوا ذلك كسبهم بماء
 السماء نصفاً وارتفاعه **أي** الأبد القوة قال تعالى بنينا لها ما أبد أي بقوة وأحكام وقوله
 تبارك وأود ذا الأبد أي ذا القوة في الأفعال والأقوال وفي معناه وإتيانه الحكمة وفصل لها

سورة غافر: ٤٦
 حديث شريف
 أبي موسى الأشعري
 رضي الله عنه

الشيخ علي بن الحسين
 مشيخته العلامة
 تاج الدين
 القاسمي
 رحمه الله

أون
 حبري عجزه
 وحشم على
 عمرش الحنام
 غسيل
 رواه أبو عبد الله
 النخعي
 في صحيحه
 وأبو عبد الله
 النخعي
 في صحيحه

أوه
 التوبة: ١١٤
 شيخنا أبو عبد الله
 الملقب بالصالح
 أوه

أوي
 سورة يوسف: ١٠١
 سورة القصص: ٢٩
 سورة العنكبوت: ١٥
 سورة فصلت: ٢٨

أوي
 سورة الأعراف: ٨٤
 سورة الأعراف: ٨٤

أوي
 سورة الأعراف: ٨٤
 سورة الأعراف: ٨٤

أوي
 سورة الأعراف: ٨٤
 سورة الأعراف: ٨٤

أوي
 سورة الأعراف: ٨٤
 سورة الأعراف: ٨٤

قال قيس بن زهير: أطوف ما أطوف ثم أوي إلى جوارحها أي داود :
 وقال الحارثية بن ديوانه: أوي إلى بيت قعبته الطاعة : وفيه الأعراف : ٤٨
 - ٣٣ -

أشار إلى الدلالة ونسب ذلك على أنه يقتصر معهم *
 في قوله ويستحقونك بالعدا * وفي بعض المواضع آية بالافراد وآيات بالجمع وذلك بحسب
 المقامات وفي اشتقاق آية قولان أحدهما أنها من أي المستفهم بها وأنها يستبين بها أي من أي
 والثاني أنها من قولهم أو حاله نقلها الراغب قلت لأن آوى فيه معنى الانضمام وفي الآية ضم
 واختلف في وزن فقبل وزنا فقلة وأصلها آية فحركات الباء الآو وانفتح ما قبلها فقبلت
 الفا وهذا إعلال شاذ لأنه متى اجتمع حرفان مستحقان للإعلال أحدهما لا يعللنا بينهما لأن الاطراف محل
 التعبير نحو حياه ونواي وهوى وغوى ودوى ونشد عن ذلك التلظظ وهما آية ورأية
 وظاية وغاية وقيل وزنا فقلة بسكون العين إلا أن الباء قلبت الفا وهو إعلال شاذ لأن حرف
 العلة ساكن ولكن خشية كراهتهم الضعيف ومثله قولهم طاء في طيخ أكتفوا بالحداء
 العلة وقيل وزنا فاعلة والأصل آية تخفف بحذف العين ووزنا بعد الحذف فاعلة وهو
 ضعيف لقولهم وفي نصيغها آية وكو كانت فاعلة لقولنا آوينة وفي هذا الحرف كلام أكثر
 من هذا أثبت في غير هذا الموضوع وآياك وآياه وآياي وفروعها اختلف فيها فقال الزجاج
 آيا اسم ظاهر ليس من الضمائر والمجهول على أنه ضمير تم اختلفوا فقبل هو بجملة ضمير وقيل الضمير
 الكاف وما قبلها عماد لها وقيل آيا وحده هو الضمير وما بعده من الكاف والماء وآياه حروف
 تبين أحواله وقيل بل هي في محل خفض بدليل ظهور الخفض في ظاهره وقد وقع موقعها في قولهم
 قاتلاه وآيا الشواب * وفي الراغب آيا لفظ موضوع لتبنيص له ضمير منصوب به انقطع عنها
 تنصل به وذلك يستعمل إذا تقدم الضمير نحو آياك تفسد أو فصل بينهما بمعطوف عليه أو بالأمور
 ترزهم وآياكم وقضى ربك الأشد والآية في الكلمة كلام طويل حرره في غير هذا الكتاب

باب الباء

الباء حرف جر وله معان كثيرة منها الاتصال حقيقة نحو فاستمعوا له يا أُولِي السَّمْعِ أو مجاز نحو مرقته
 بزبد ونمذي للعلل نحو خرجت بزبد وهل ترادف المصنوع أو لزمن مصاحبة الفاعل خلا
 الفصحى لا يلزم كالمصنوع كقوله ذهب الله بنورهم ويكون المصاحبة مخرج بيا به وللقيل
 نحو قبط من الذين هادوا آخرا * وللمقابلية نحو يسترون بآيات الله * ومعنى عن مطلقا
 وقوم نشق السماء بالعام * أو مع السؤال خاصة فمثل به خبير * ومعنى من نحو شرب ماء البحر
 ومعنى في نحو زيد بكه أي فيها ومعنى على نحو من أنا ما منه يقنط رأي عليه وتزاد مظهره كى
 في فاعل كفى ومفعوله نحو كفى بالله شهيدا فكفى بآ فضل من غيرنا * وفي خبر ليس وما غير موجب
 وفي غير ذلك بقله وتكون لنفسه وهما أم الباء ولذا لا تجر كل مقسم به ظاهرا أو ضمرا ونظير
 معها العامل وتضم وقد يتلخا معنى السؤال كقوله * بالله ربك إن دخلت فقل له * هذا الزمير
 واقفا بالباب * ويبدل منها الواو مع الظاهر خاصة ولا يظهر معه العامل وتبدل من الواو والناء
 فتختص بالجلالة نحو وأنا لله وفيها معنى التجب كاسيأ في بيانه في بابه أن شاء الله تعالى *
 البئر معروف وهي ما حفر وطوى عاتق والتمد مالم يطو يقال بارت بآرو برآوورة أي حفيرة
 ومنه اشتق البئر وهي في الأصل حفيرة تستر رأسها ليقع من مزل عليها يقال لها المغواة وعبر
 عن الموقعة في البلية والجمع مأرب وبيار وأصل الماداة من الخبث وقيل الحديث أن رجلا أتاه الله
 ما لا فلم يثبت فيه خير إلا لم يقدم فيه خير أخبثا لنفسه وأخبره بآرت المال وآثاره خبثا
 وأخبرته وكذلك بآرت البئر واليون وآبارتهما فالتمس وبئس معلقة قبل ليس المراد

* في الراغب :
 يقتصر معهم على الأداة
 ويصا فون من العذاب
 * سورة الحج : ٤٧
 * سورة الغنجلوت : ٥٣-٥٤

* طائي

* ربما في غير هذا الموضع

اياك آياه آياي

* سورة الفاتحة : ٥
 * سورة المبرم : ٣١
 * سورة الباء
 * سورة البقرة : ٦
 * سورة البقرة : ٧

* سورة البقرة : ١٦٨
 * سورة البقرة : ١٦٩
 * سورة البقرة : ١٧٠
 * سورة البقرة : ١٧١

* سورة البقرة : ١٧٢
 * سورة البقرة : ١٧٣
 * سورة البقرة : ١٧٤
 * سورة البقرة : ١٧٥

باد

* خيا
 * البهري والفرج : ٨٩
 * سورة الحج : ٤٥

قال أبو ذؤيب الهذلي : شربن بهاء البحر ثم ترصفت منه ليجر ضمير لمتيج ... فظنوا أن السليبي ٥٥
 والاقتضاب : ٤٤ شرح الجواليقي : ٢٦٧ والمصنف : ٨٥٢ والوفاي البحر : ٥٢٧ وهذا من مؤيد : ١٢٢ والمصنف : ١٢٢

پاس

- بشر بعينها ولا فصر بعينه وانما ذلك على ارادة الجنس وقيل بل هي سر وقصر معينان ضرب الله بهما المثل وذكر بهما الناس ليجذروا عقابره فقال جماعة من اهل التفسير انها شر بحضرة موسى وان صالحا صلى الله عليه وسلم لما نزل هذه البقرة وحضرها مات فسميت بحضرة فاقام قومه بعد فيها يستقون من هذه البئر **البئر** الباس والبؤس والباساء كلها الشدة والحر وقيل فرق بعضهم بين هذه بئري فالباس في الفقر والحرب اكثر والباس والباساء في النكاح كقوله والله اشد باساؤا ولا ازهرى في قوله منتهى الباساء والضراء الباساء في الاموال وهو الفقر والضراء في النفس وقوله كما ان يكف باس الذين كفروا اي شدة في الحرب وقوله كما باسهم بينهم شديد من ذلك وقوله وانزلنا الحديد فيه باس شديد اي امتناع وقوله كما نفيكم باسكم اي دروفا نفيكم الشدة والضراء اوجع بينكم وقوله كما فلا تبشش اي لا تشذن امرهم فلا تذلل ولا تضعف وقيل اي لا تلزم البؤس ولا تخزن يقال باس يئوس باسا فهو يئس اذا اشتد ويئس باسا وباسا فهو باس اذا افقره كقوله واطعموا الباس الغفيرة وعذاب يئس اي شديد وقد فرى يئسا بين ينة فيقول ويئس بزنة جيرة وفي الحديث انه عليه السلام كان يكره البؤس والبسا وس اي اعال الضراعة للفقر والتكلف لذلك جيعا ويئس بقبض نعم فئس جميع المذام كما ان نعم يقتضي جميع المحامد وبرهان ما فيه ال او ما هو مضاف لذي ال كقوله نعم العبد ويئس المهاد فئس يئس يئس المتكرين او كضمير مضرب كره نحو يئس رجلا زيدا يئس هو وقما المتصلة يئس نحو يئسا اشترى واخذ فكثير ليس هذا موضع تحقيقه والبؤس الرضيع وفي حديث جريح العابد لما اتمته الفاجر بالولد منح على راسه فقال يا بابوس من ابوك واشد الهرق لان احمر حنت فلو صول بالوسها جزعا وما حينك الا انت والذكر **بئر** قال الرابع واما البئر فيقال في قطع الحبل وطلعت المرأة بنة بنة وروى لاصيام لمن لم يثبت الصوم من الليل يقال بئر وبئر بالضم واكثرى بقطعه من الوقت الذي لاصيام فيه قال والشك مثله ويستعمل في قطع الثوب وفي الناقة السريعة تشبها ليد بها في السريعة بيد الناجية نحو قول الشاعر فعل السريعة بادرت جدادها قبل المساء ثم بالاسراع قلت وفي كلامهم صدقة بنة بنة اي مقطوعة عن جميع الاملاك والبسات المتاع وفي الحديث ولا يؤخذ منكم عشر البسات اي زكوة المتاع والبسات البكاء قال ابن كاذب فها نحن بمقط مصيف شتية وقيل صاحب الاكسية نبات كلاب وفي الحديث ان الميت لا ارضا قطع ولا ظرا اي ارضا اعاذني هدي نفسه ودايته في السفر ما يقطع لم يقطع ارضه التي يسافر بها ولم ينق دايته وهذه المادة لم ترد في القرآن ووجه ذكرها ان ما بعدها متي عليها نحو مادة بتر وبتك وبئله وقوله كما ان شائلك هو الأبر. والابر الذي لا عقب له ولا نسل واصله من البئر وهو القطع ومنه نبي عن المتبورة والفتاها هي التي انقطع ذنبها وفي الحديث كل امرئ في بال لم يبت فيه بالحد لله فهو شتر انا قطع وروى اجزم وذلك ان القاصين والكل كان يقول انا محد استر فادامات انقطع ذكره اي ليس له ولد يذكره اذ روي فاكتبه الله ورفع ذكره وجعله هو الأبر اذ ذكر لا يذكر الأبر. وفي حديث علي وقد سئل عن صلاة النبي فاضاحن تيمم بالتيارة للارض اي تنسط الشمس فالتيارة اسم للشمس سميت بذلك لانها تنكس الاضار اي تنعها اذا حدت نحوها فجعل ذلك قطعا مجازا ولا راغب كلاما حسنا لله الله تعالى الذي ينظم

* سورة البقرة: ٤

هو الذي يسوع فاما هو فكما وصفه الله تعالى بقوله **وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ** لكونه جعل ابا للمؤمنين وفي الحديث تعني رفعنا لك ذكرك لا اذكراك لكونك في ذلك هذا اشار الى ان علي رضي الله عنه بقوله العلماء باقون ما بقى الدهر اعيانهم مفقودة ، وانا رهو في القلوب موجودة . هنالك اتباع الانبياء فكيف بهم صلوات الله وسلامه عليهم فكيف بنينا محمد صلى الله عليه وسلم حيث رفع ذكره وجعله خاتم رسله وفي الراغب البزقارب ما تقدم يعني البت لكن استعماله في قطع الذنب ثم اجري قطع العقب مجراه ورجل ايزر وابتاز لم يكن له عقب وبقال من قطع رحمه ايزر وابتاز وكذا من انقطع عن كل خير **بِثْ** قطع خاص وكذلك في الراغب البت يبار بالبت لكن البت يستعمل في قطع الاعضاء والشعر يقال بتك شعره واذنه والباتك السيف المقاطع والبتكة القطعة قال زهير حتى اذا ما هوى كف الوليد لها طارت وفي يد من ريشها **بِثْ** والبتكة والبتكة ايضا القطع مرة واحدة وقوله تعالى **وَلْيَبْثِكُنْ اَذَانَ الْاَنَامِ** عيان عن شق اذان الخاتم التي سياتي ان شاء الله تعالى تفسيرها **بِثْ** في ثبوتها وبتل اليه تشبها . التبتيل الانقطاع والانفراد انما انقطع لبيادته وانفرد بها عن الناس واخلص منبتك انقطاعا مختصا . واليه الاشارة بقوله قل الله ثم ذرهم في خواصهم **بِثْ** . ابن عرفة انقطع له طاعته وانفذه هاله . الازهرى انقطع اليه والبتل الفضع . وصدقة بثة بثة اي منفعة من المال سئل الله وفي الحديث لا رهبا بية ولا بتك في الاسلام . وفي الحديث ايضا التبتل على عثمان بن مظعون ايجالا انقطاعا عن النساء . فلا منافاة بين الآية الكريمة وهذا الحديث اذ المراد بالبتل في الالة الانقطاع للعبادة . وفي الحديث لا انقطاع عن النكاح . وقد وردت ترغيبات في النكاح ثنا لجوا ناسا لولا النكاح سبني فمن رغب عن سبني فليس مني . وسميت الزهراء البتول لانقطاعها عن نساء زمانها دنيا وحسبا ونسبا وفصلا . والبتول في الاصل انقطاع المرأة عن الرجال ان لم تشبههم ومنه قيل كرمي عليها السلام البتول . والتبتل ليس مصدر التبتل انما هو مصدر بتل وبثل والتبتل التبتل يقال تصرف تصرفا وتصرفة تصرفا . ولكن المصادر بنوب بعضها عن بعض . وقد نظمت انطواء الحضب . الانطواء واقع موقع نظويا . وقد اتفق اشتراك هذه الوراذا الاربع المتواليه في معنى واحد كما ترى **بِثْ** البت اثاره الشيء وتفرقه كبت الريح التراب وقوله تعالى انما اشكوي فالبث نشر الغم الذي يظلم عليه النفس ومعناه غم الذي يبت عن كتمان في موضع واقع موقع مفعول ويجوز ان يكون معناه غم الذي يبت فكوي فيكون واقع موقع الفاعل وقبل البت اشدا لخرن بياثر الناس . وقوله تعالى **وَبِثْ فِيهَا مِنْ كُلِّ ثَمَرٍ** اي نشر فيها وفرقا انواع الدواب وفيه اشار الى ايجاد ما لم يكن موجودا وقوله تعالى **كُلُّ نَفْسٍ مَبْتُوثٌ** اي المنفرد المتبع بعد سكونه وخفائه وفيه ابلغ تشبيهه فانه لا يبرح اخف ولا اطمئن من الفراش ولم يكف بتبشيههم حتى وصفه بالمبثوث وبث وبث بمعنى واحد فيعتد بان لا ينبت فيقال **بِثْ** بثرى وابتثت ثباتاياه وتبتدي لواحد فقط ومنه كالفراش . وقوله تعالى **وَرَأَيْتُ مَبْثُوثَةً** اي متفرقة منتشرة في مرادمهم وفي حديث ام زرع روي لا بث خبر اي لا انشره ولا افشيه وفيه بلا بولج الكف ليعلم البت اختلافوا في ما ولها فقبل هو مدح فيه يصفه بانه يعلمه بان داء في جسدي لا بدخل كفات فيحصل خزن وهو قول في عبدة ورد عليه القيني بانها قد ذمته اولاً ورد ابن الانباري على القيني بانها ما قدن على ان لا يكتن من اخبار الارواح شيئا فمنهن من ذكرت عاين فقط ومنهن من ذكرت مشا

ب ت ك

١٤٥
صدر هذا البيت في ديوانه
تجني اذا ما هوى لها
والبيت مبدع هذا البيت
نار من نار من نار
سورة البقرة: ١١٩

ب ت ل

* سورة المزمل: ٨
* سورة الانعام: ٩١
* المهر واللاية: ٩٤/١
* ٩٤/١

* المهر واللاية: ٩٤/١
* المهر واللاية: ٩٤/١

* عزاه في الصحاح مادة
حصن : لروية به الهجاء
والحصة لغة في الحصن ومن
قرأ به على **بِثْ** جف
جهم . * سورة يوسف: ٨٦

* سورة البقرة: ١٦
* سورة القاسعة: ٤

* سورة الفاتحة: ١٦
* المهر واللاية: ٩٥/١
* ٩٥/١

فقط ومنهن من ذكرت النوعين وقال ابن الاعراب هو دم لانهما وصفته بانه يبت وهي
 قريه فلا يثبت هناك الاحتياط القريب فجعلت ذلك مثالا لانه من جهة احد بنى عيسى لم يتفق
 اموري من قولهم لم يدخل يد في الامر لم ينفذ وفي حديث اليهودي الذي حضر الموت
 يتنشق اى كشفوه من ذلك والاصل بشو فابدلوا من الناء الوسطى بـ نحو حث والاول
 حث بثلة ايمان ومثله في الاستثقال والابدال بطن في بطن ونقض الباري اى الباد
كسر بج من الانجاس قريب من الانفجار كذا في كتابنا فاجتبت منه اثنتا عشرة عينا فالحث
 والانجاس والانفجار والانفتاق والنفث والاشفاق والشفق متقاربات لان الانجاس
 اكثر ما يقال في الخارج من ضيق والانفجار اعم ولذلك جاء اللفظان في الآيتين لان المكان
 ضيق وفي الفضة انه يوضع في محلاة ويخرج منه اثنتا عشرة عينا يشرب منها ما لا
 الا حاله فقهه ويقال بحسن الماء فاجتس وفي حديث حذيفة ما من رجل الا وله امة يجسها
 غير الرجلين الآتية: النجاسة بلغت ام الدماغ ومعنى هذا انها نغلة فيها حديدية كبيرة بحيث انه لو فوجها
 انسان بظفره لعد من غير احتياج الى حديد كذا في ذلك عن ابن كل احد لا بد له من شيء الا عمر
 وعليه رضي الله عنهم اجمعين **ب ح ث** آتيت التنقيب عن الشيء والاجتهاد في معرفة باطنه
 ونقصه ومنه بحث المسئلة واصله من بحث الارض لمعرفة ما داخلها واثارة ما كان كامنا
 فيها كذا في نعال بحث في الارض اى بنبرها ويوقع فيها الحفر بمقار وذلك ليعلم قابيل كيف يدفن
 اخاه وقيل لبحث الكنف والطلب وبحث النافذ الارض رجلا في السفركاية عن شدة طلبها
 الارض والجانحة الرب الذي يبحث عما يطلب والنجاسة بفتح الباء وكسر الهاء وفي الحديث
 ان فلان كان يلبس النجاسة ومن ذلك سموا براءة سورة الحوت لبحثها عن احوال المنافقين
ب ح والبحر اصله المكان المتسع ذو الماء الملح واما العذب فهل يقال فيه بحر من اجتهاد
 بقوله وما يستوي الجران هذا عذب فارت وهذا ملح اناج ومن منع جعله من باب التغليب
 كتولهم السممان والفران في ابي بكر وعمر والشمس والفرم اعتبر منه السعة في الاجرام
 والكمالات والبحر العذب اذا شفت اذنه شفا متسعاً ومنه البحيرة قال كذا ما جعل الله من
 بحيرة قبل البحيرة فامة تنبع عشرين ابطن فتشقق اذنها ونهل فلا ترك ولا يحمل عليها وقيل هي النجاسة
 وذلك انهم كانوا اذا اجتبت النجاسة خمسة ابطن فان كان الخامس فركاً فهو وكله الرجال والنساء
 وان كان اثني عشر او اكثر اى شقوها وحرم على النساء لمحمها وركوبها ولبنها فاذا ماتت خلقت
 لمن واما في الماء فلو انجز في العلم اى توسع فيه وتوقل وكان يقال لابن عباس البحر البحر لان
 علمه واستغنى في عذو الفرس ليسوع كذا عليه السلام في فريانه طلبة وقد ركه معروفيا
 وجدة بحر اى واسع الجري واعتبر من البحيرة ملوخته فقالوا البحر الماء اى ملح كذا في نصيب
 وقد عاد بحر الماء عذبا فزاد في المسمى ان البحر المشرب العذب وقوله بطر الفساد
 في البحر والبحر فيل الفساد في البحر قتل قابيل هابيل وفي البحر اخذ الجلود السفينة غضبا وقيل
 نحو المطر وقيل البحر الحضر والبحر البدو والعرب تسمى القرى والارياق بحرا كالبودودة
 بعدما كان شرب قري جانا ولنا الدوكة والمجاز ولما شكى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عباده بن مسعود لسعة قلوبهم سئلوا الله اعف عنه فقدا صطل اهل البحيرة على ان يقصوه والبحر
 ادم الشديدا الحرة منسوب الى قعر الرحم كذا في الانجاس وزد من الخوف والبحر في يقصه طعنة
 بانها ذات لونين وزد وهو القليل الحرة وتجري في يقال ادم باحري وبأخرى وقولهم لقيته بحرة

لم يتفق

الهرود والارياق ٩٥

البحر والبحر

بحر

وكيف غري قال الجاهل

والبحر من البحر

الهرود والارياق

البحر والبحر

بحر

بحر

سورة المائدة: ٣١

الهرود والارياق ٩٩

البحر والبحر

البحر والبحر

سورة المائدة: ١١٩

سورة المائدة: ١١٩

الهرود والارياق ٩٩

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

البحر والبحر

حرة من ذل أي ظاهر مكشوفاً لا بناء يستتره. بينون هاتين خمسة عشر فاذ اضمعوا اليها
غير اعياداً فقالوا اجمعة بحرة حرة وهي في الحائرين **بخس** الخس النقص قال تعالى ولا تبخسوا
الأنبياء شيئاً هم في قدي لاثنين والخس والبناخس الشيء الناقص وقيل الخس النقص على
سبيل الظلم قوله وشرفون بيمين بخس في الهروفي أي بمن ذي ظلم لانه خر بيع ظلاماً وقوله لا الزا
أي باخس ناقص وقيل بخس أي منقوص وتباخسوا أي تغابوا الظلم بعضهم بعضاً والخس
أي المكمل أيضاً وهو ان يكسب احد المتبايعين الاخرى منافسة فيما يشترى او يبيعه **بخس**
الخس قيل النفس عا له لا تعاف نفسك يا خس نفسك خنته على ترك الحزن عليهم والتلف ولك
معناه فلا تذهب نفسك عليهم حسرات. ويقال بخس فلان بالطاعة أي اقرها وتبغ عليه من الذر
أي أقره اقراراً مع شدة وكراهة فجعل كالبائع نفسه وقيل معنى الآية لك من تلك نفسك
مبالغة في ذلك حرصاً على اسلاهم من بخس الشاة اذ بالغ في ذبحها وقيل بخسها بمعنى قطع
بخسها قلت وهو عرق في حلقها قال الزخري هو ان يبيع بالبخس الخاع وهو عرق وقوله
بخس الارض بالزراعة معناه نكحها وبالغ في جزائها ولم يتركها سنة لغوى وعن عائشة في حق عمر
رضي الله عنه ما بخس الارض فقأت أكلها يعني استخرج منها الكوز وأموال الملوك وفي حديث
عقبة اهل اليمن انهم طاعة. قال الاصمعي انصح وقيل البع وقيل انصح وهما متقاربان **بخل**
الخل والخل اسماك المال عن مستحقه ويقال به الجود والسماحة يقال جمل جمل بخل وبخله فهو
باخل والبخيل مبالغة فيه كرجيم وراحم والخل نارة يكون بملكه الانسان وهو يندوم
وبما ملكه غيره وهو اشتد ذمًا واشد ستمًا من جمل بماله وبما لغيره وعليه قوله يخجلون
وقا مروون الناس بالخل والخل والخل لسان قري بها في السبع كالتدوم والقدم والقرب
والقرب والحزن والحزن والضرب والضرب **بدء** البدء والابتداء تقديم الشيء على غيره نوعاً
من التقديم قال تعالى وابدأ خلق الانسان من طين. يقال بئات بكذا وابدأت به أي قدمته و
مبدؤ الشيء ما يتركب منه أو يكون منه الحرف مبدؤ الكلام والحشب مبدؤ الباب والنواة مبدؤ
الخلة ومن هذا قيل للسيد بؤؤ لانه تقدم على غيره قال في تفسيره بؤؤ بؤؤ بؤؤ بؤؤ
فلم ينجبه. والله تعالى هو المبدؤ المبدؤ على الحلق الباعث وتحقيقه انه ابتداء الخلائق ثم يفتن بها
ثم يبيد لها وقال الراغب أي هو السبب في المبدؤ والنهاية وقوله وما يبدؤ الباطل وما يبيد
قالوا الباطل هنا ابليس أي لا يخلق ولا يبعث ومنه قوله تعالى فأنظر كيف بئنا الخلق وهذا من ابتدأ
الرباني. وابدأت من ارض كذا أي ابتدأت بالخروج منها قوله بؤؤي الرأي قري بؤؤي من معنى ما
يظهر من الرأي ولم يتر فيه. ويهزم معنى قول الرأي وابدأؤه. ومنه رأى فطير أي لم يخر ذلك
على جهة الاستمارة من اخمار الجين وعدمه والبدؤ كالبديع في كونه لم يبعده والبدء كالتب
البدء به فالقصة ومنه لقطعة لم عظيمة بدء والبدء ايضاً ابتداء السفر وقا حدثت اني
البدء الربع وفي الرحمة الثلاث في سفر الغزو ويقال كذلك للبدء بكذا والرجعة بكذا وفي
الحديث بينت العراق رهبها وقصيرها ومنعت الشام منها ودينارها ومنعت مصر ردة ثلها
وعند من حيث بئنا تم انما سقت هذا الحديث لان فيه محبة عليه السلام وذلك ان معناه انه عليه
السلام اخبر ان هذه البلاد سيوظف عليهم هذه الاشياء ثم يمنعون من اذاتها اما باسلامهم فيسقط
عنهم الجزية واما بعضنا منهم وفي ذل انباء بالمغنيات فانه اخبر بذلك قبل وقوعه وفيه ارضى بما وقفته
عصر قبل وجوده وقوله عذمت من حيث بئنا تم اي بئنا تم في علم الله وفيما وصي انهم سيسلكون فنادوا

بخس

* سورة الاعراف: ٨٥
* هود: ٨٥ والشرار: ١٨٣
* سورة يوسف: ٢٠

بخع

* سورة التيس: ٦
* التيس: ٣

الذي الرمة عسما في
ألا أي هذا المبدؤ في
الشيء فحسبني يريهم المظنة
* السهم والاربع: ١٠٦
* ١٠٦

بخل

* سورة النساء: ٢٧
* قرحة حرة والسماح بالخيل
* وقرحة اباقرن بالخيل

بدء

* سورة السجدة: ٧

نصفه
في هاتين المبررات وظن
* محنت فيهم بدءاً أو
فما دبت العيون لهم تحبته
* سورة سبأ: ٤٩
* ثم انه بنى النشأة
الاجرة فقال ما الخلق
* هود: ٧٧ وابدأؤه وعلمه اوله
* خلق يبدؤ الله
الخلق

هود: ٧٧
قرا ابو عمر: بادئ بغير
وقرا الباقون: بادئ
بغير همد. مه بد
يبدؤ: اذا ظهر
أما ابو عمر: أي ابتداء
الرأي. انظر
* حبة ابراهيم: ٢٣٨
* السهم والاربع: ١٠٦

قال عبد الرزاق: أقفر من أهله عبيد خاليوكم لا يبيدي ولا يعيد

بدر

قال امرؤ القيس
وعين لها حبرة
بدر

وقال امرؤ القيس
بدر

وقال امرؤ القيس
بدر

وقال امرؤ القيس
بدر

بدر

سورة الاحقاف: ١١

سورة البقرة: ١٧٧

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

بدر

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

سورة الاحقاف: ٩

من حيث بدو البادرة المسارعة الى الشيء لا تكاد ولا تاكلوها اسرافاً وبدراً
ان يكبروا ولا يكبرهم بعضاً ثم كافوا يسعون في اكل اموال الوبادرون بذلك لئلا ينزعوا
منهم وقد رت وبادرت البدر بمعنى وقيل بدو عليه في ذلك يقال ياد رته قد راى سناً
فستبقى فالقنى لا ينادروا بلوغهم بانفاق اموالهم ومنه قيل للفرير لانه يبدو الشمس
مغيب الشمس بالطلوع اي يسبقها وقيل لا مثلاً تشبهها بالبدن قال الراغب فعل ما قيل
يكون مصدره بمعنى القائل والافرب غدى ان يجعل البدر اصلاً في الباب ثم تغير معانيه التي
تظهر منه فيقال ناره بذكر كذا اي طلع طلوع البدر ويعبر امتلاؤه ناره فستتج البدر به
والبدر المكان المريح لجمع الفلك فيه وبدر علم لرجل بعينه ولكن بعينه قيل هو بدر بن
ابن فله بن النضر جعفر في هذا المكان برفقتي به وفي الحديث اي بديره فعل اي طوى سمى
تسببها بالبدر في استدراجه والبادر جمع بادرة وهي مانعة من الخطا في حذو يقال في
من فلا بدرة والى بادرة والبادرة ايضا حجة بين المنكب والفق يقال رجعت لبادرة
وفي الحديث فرجعها ترحف بوادره ومنكته اُرعدت فرائضه والفرضة هي هذه البادرة
بمعناها ومعها الابحار الاختراع والانشاء من غير مثال مخدّى عليه ومنه بدع السموات
والارض اى انشاءهما من غير مقدم مثال ومنه البدعة وهي احداث قولاً وفعل لم يسبق
محدثه بقول وفعل متقدم وبدع يقال بمعنى فاعل كقوله بدع السموات والارض او بمعنى
ومنه بركن بدع اي مبدع والبدع يستعمل كذلك وقوله ما كنت بدعاً من الرسل اي مبدعاً
لم تنفد مني رسول او مبدعاً قلت قولاً لم يستبقني اليه احد عني من الرسل وقيل بدع براع انقطع
لما سفره لما اصاب راحلته وفي حديث اي بدع فاحلني وفي الحديث ان تهامة كبدع
العسل خلواؤه حلوا آخره البدع الزق الحديد شبهها به لطيف هو انما فان العسل لا يتغير
بدر البدل والابدال والتبدل والاستبدال اجل شئ مكان آخر وهو اعم من العوض فان
العوض هو ان يصير الانسان في باعطاء الاول والتبدل تغيير الشئ وان كان بغير عوض وقرئ
ابن عرفة بين التبدل فقال التبدل تغيير الشئ والابدال جعل الشئ مكان غيره وانشد لابن الجهم
عما السديس فاتي للعدل غلا الامير بالامير البدل قال تعالى يوم تبدل الارض غير الارض
والسموات قال الازهرى فتبدلها تسير جبالها وتغير مجاريها وجعلها مستوية لا ترى
فيها عوجاً ولا انبساط وتغير السموات بانشار كواكبها وانفطارها وتكون الشمسها وخسوف
شمسها وهذا من تغيير الحال وقيل ان التبدل يقع فيها بالذات بدليل فاذا اهم بالساهرة
قيل هي ارض بضاء لم يقص الله عليها وانشد ابن عباس في هذا الناس بالناس الذين عرفهم
وما الكدار الذي كنت تعرف قوله تعالى فاولئك تبدل الله سبحانه هم حسنات قيل هو ان
يسفون عن سبائهم ويحسب بحسناتهم وقيل هو ان يعلموا اعلاماً لا يحيط بها قلوبهم من السبائ
قوله تعالى ما تبدل القول لدى فيل ما سبق في اللوح المحفوظ فلا يتغير وفيه تنبيه انما
عليه ان يكون سيكون على ما قد علمه من غير تغيير وقيل معناه لا يقع في قول خلف وعلى العبد
قوله تعالى لا تبدل الكلمات الله وقوله تعالى لا تبدل الخلق الله اي ما قدره في الازل لم يتغير وقبل
هو في عمه وفي حديث علي الابدال بالشام وفيه ان سهل هو خيار بدل من خيار وقال غيره
هو البناد جمع بدل وذلك قال الراغب هم قوم صالحون يجعلهم الله مكان اخير من قبلهم ما صبر
وحقيقة هم الذين بدلوا احوالهم لادبهم باحوالهم حينئذ وهو انشار اليهم بقوله تعالى فاولئك

* سورة الفرقان : ٧٠
في محل الله سبحانه وتعالى
* ابنه الطاهرية : ٥٥
في شهر الصبيح المصلي : ٣٧
* سورة البقرة : ٥٩
التي هي لا تشبه الا
* أي في كتابه بالدر المحصور

بدن

* الهروي واللاية : ١٧

* سورة يونس : ٩٠

بدو

* سورة الحج : ٣٦

* سورة المائدة : ٣٣
* سورة البقرة : ٥٩

« قال سبحانه وتعالى : وما كان لعلهم
* سورة يونس : ٢٥
* سورة يونس : ١٠٠

* قال الراعي : وقرئ
بادئ : بغير همزة

* سورة الحج : ٢٥

* قال عيسى الراعي النهرية
من أمير ذمجة بدوات وغزال له
بزلاء يفتي بها الجماعة اللب
أنظر : آداب القاضي : ٥٤/١
والنسط : ٢٠٠ : ولان يعرف
- بزلاء - ومنه المحقق : ١٤٧

* بدوات : بدوات

* الهروي واللاية : ١٧
* السلاية : ١٨

بدو

* سورة الانعام : ٢٦

* الهروي واللاية : ١٧

يبدل الله سبحانه بهم حسنات. والبا دل ما من الخلق الى التوبة جمع باوكة وانشد
والارهل لبائه وبأدله. وقوله تعالى فذل الذين ظلموا فولا غير الذي قبلهم. لو أخذ على ظاه
لكان مغناه أنهم بدلوا قولا لم يقل لهم وليس في ذلك ذم انما الذم ان يبدلوا قولا قبلهم بغيره
وتأويله فذل الذين ظلموا بقولهم خطبة قولا غير الذي قبلهم فان الباء تدخل على المتروك
وقد حققنا هذا في الذرب **دون** البدن جثة الانسان وقيل هو الجسد الا ان البدن يقال
باعتبار كبر الجثة والجسد باعتبار اللون وامرأة بادن وبدن من ذلك اي عظمة الجسد
والبدن من ذلك لسنها وبدن وبدن سمن وقيل بدن اسن وفي الحديث لا بتاد رويته
بالركوع والبحر فقد بذت اي كبرت سني بدن الرجل تبدينا اسن قال الهروي ورواههم
بذنت وليس له معنى لانه خلاف صفته يعني انه عليه السلام لم يكن سمنيا وبدن انما يقال
للسن وكثرة اللحم يقال بدن بدن بداته فهو بدن قوله تعالى فاليوم نجيتك ببذنتك اي بجسدتك وقيل
بدرعك سني بدنا لكونه على البدن كما يفتي موضع البدن من القمص بدنا وموضع الظهر منه ظمرا
ومعنى نجيتك نلتك بجسدتك على نجوة من الارض اي ربوع وذلك ان بني اسرائيل لم يصدقوا
بقره. وكذلك كل ظالم لا تكاد الا نفس تصدق بزواله وان شاهدته فاراهم الله اياه مستألف
منه شيء حتى يلبسوه ليعرف كل واحد والبدن واحدة البدن وهو الاصل السنان التي تهدي البيت
هنا. والبدن جعلنا ما لكم من شعائر الله **بدو** البدن وخلاف الحضرة لها تد وكل ما يعرفها
اي يكشف ويظهر لجلوها من سائر بقا بدابدو بدوا وبثا اي ظهر ظهورا جليا كقوله تعالى وهذا
سبيلنا على العالمين ان تد واما في ضد ورد في ذلك قوله بالاختفاء في قوله او تخفوه وقول
تعالى ثم يدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسبحنه حتى جين. وقال الشاعر. بذاك في ملك القلوب
بدا اي ظهره وقوله تعالى وجاءكم من البدو يريد غير الحضرة وهم البادية كانوا جعلوها فاعلموا
اي ظاهرها وانما يظهر فيها الأشياء او يكون على النسب كراضة اي ذات بدو والاصل بادوه فقلت
الواو ياء ومثله بادئ الزاني بغير همزة لانه من بدابدو وقد تقدم شرحه في بداعد ذكره في
وقيل ساكن البدو باد كعاد من غير او النسبة الى البادية بدوي وهو شاذ وقاسه بادي
او بادوي كقاض وقاضى وقوله تعالى سواء العا لكف فيه والباد اي القادم والمقيم والبدوي
والحصري والفاطر والوارد ويقولون فلان ذو بدوات اي ذوا ارباع جمع بداة بدنة فناة فجمعت
على بدوات كهنات قيل وهذا محتمل المدح والذم فالمدح بمعنى انه اذا نزل به امر مشكل فيبدو واله
رأى بعد رأى الى ان يظهر له وجه الصواب فيعزم انشد الا زهرى للراعي. من امرئ ذي بدوات لا
يزلاء يفتاها الجناة البد. والذم انه كلما عن له رأى عرض له اخر فلا يزال يجترأ ولا يوق منه
بشي. ويقال اعلى بدات عوارضك جمع بداة اي ما يبدو من حاجتك فيعلم فعله والثانية وقا
جمعا بالالف والباء وفي الحديث انه اراد البدوة اي الخروج الى البادية بروي البدوة بكسر
الباء او فتحها وفيه بين بداجفا اي من نزل البادية حصل فيه جفاء الاعراب **بدو** البدن والتقريب
ومنه بدوت الارض اي فرقة فيها واصله من الفاء البدن في الارض وطرح فيها فاستعبر
لكل مضيق ماله لان البدن في الارض بالنسبة الى ظاهر الصورة فيضيق البدن لولا ما ترجاه البدن
والبدن في العرض السفة فالاعراب لا بدو بدوات البدن في الله في الحقيقة لأمته وانما طبع
لانه هو سيد خلقه وبذرت الكلام من الناس اي نقلت ما سمعته من بعض مله بعض وعن علي
لنكسوا بالمنايع ولا البدن. هما بمعنى واحد وهما الذين يفتشون النثر والبدن جمع بدو وبخوصور

والبدن اسم بئر بركة لبنين كعب الدار. انظر معجم اللغات : لياحوت المحوي : ٣٦١/١
ذكره كثير عزة بقوله : سقى الله امواهنا عرقا طائرا : جرابا وملوكا وبتدر وانعمرا. وضرب

وهي زال وقتي وانفك لا زبها النقي وشبهه وقد حذف كقوله بفسقوا تذكر يوسف
وهو منفي في اللفظ مثبت في المعنى لان معناه اذ اوم على كذا ولذلك لم يدخل الاحباب بالآ
في خبرها وما ورد غير ما اول كقوله حراجح ما تنفك الامناحة على الحنف ولكن ما ذكره
من حصول الاثبات بالطريق المذكور يتفقد بفتي وانفك والطريق فيه ما قدمته من المعنى
ولما تصور من الياح التثام استغفوانه البرج وهو الشدة وتجمعه البارج وريح وريح و
ضرب مريح وجاء بالبرج وقيل برحا للرامي الخطي عاء عليه ومريح عاء له ولتقت منه
البرحا والبرجن اي الشدائد وبرحا والمعنى شدتها وأرحت رباً وأرحت جاراً والبارحة الليلة
الماضية كذا اطلقت الراجح والصواب انه لا يقال الليلة الماضية بارحة الا بعد الزوال والآفي
الليلة ومنه قوله عليه السلام من رأى منكم الليلة رؤياً وذلك بعد مضي الليلة قال ما شبه
الليلة بالبارحة وفي الحديث هي من التولية والتبرج والتبرج قلة السوء يقال انجاء في
القاء المتكلم جناً في النار برح به أي شفي عليه وقوله تعالى فلن أريح الأرض اي لا افارقها وقوله
تعالى لن أريح عليه عاكفين اعلا نزول وقوله تعالى لا اريح حتى يبلغ مجمع البحرين اي لا ازال سائراً وقال
الازهرى هو مثل قوله لن أريح عليه عاكفين هما بمعنى لا تزال ولا يجوز ان يكونا بمعنى لا ازال
ولم يرد بقوله لا اريح لا افارق مكاني وإنما هذا بمعنى قوله فلن أريح الأرض هذا اقامة وذلك ذهاب
وقال غير لا افارق سيري ليس قوله لا اريح حتى يبلغ مثل قوله فلن أريح الأرض لان الثاني يدل
على اقامة بالارض لا ازال يدل على الانتقال لأنها ان كانت تامة فعلاً لا افارق البراح وأن
كانت ناقصة فأنظر مقدر اي لا اريح سائراً ثم انه ينافيه قوله هذا اقامة وذلك ذهاب **ورد**
البرد ضد البحر والبرودة ضد الحران فتارة يعتبر ذانه فيقال برد كذا اكتسب برداً وبرد الماء كذا
اكسبه برداً وبرد كذا ثبت واختصاص الثبوت بالبرد كاختصاص الحركة بالحر يقال برد عليه كذا
اي ثبت ولم يرد بدي شي احكم ثبت وبرد فلان مات وبرد فقلته وذلك اما لانه يذهب
حرارته أو لانه يذهب حركته ومنه قيل للسيوف البوارد ومن ذلك سمي النوم برداً اعتنا ببرد
جلد الظاهر وأما بذهاب حركته فان النوم موت فله فان ثبت حرمة الشتاء سواكم
وان شئت لم أطمع بقاها ولا برداً التفتاح الماء والبرد النوم وعليه حل قوله تعالى لا يذوقونها
برد ولا شرباً وقبل البرد الراحة نظر الى ما يجده الانسان من لذات البرد في الحر وعشير بارد
اي طيب من ذلك والأبرد ان الغداة والفتي كونهما ابرد اوقات النهار والبرد ما يتصلب من
ماء المطر لما يصبه من البرد يقال سحاب ابرد وبرد وقوله تعالى ونزل من السماء من جبالها
من بردة قال نزل فيه قولان أحدهما ونزل من السماء برداً من جبالها في السماء من برد والآخر
من السماء أمثال الجبال من البرد وقيل شقي برد لأنه يرد وجه الارض اي يغشها وأبرد تساهبة
جاءت برد وفي الحديث أصل كل داء البردة قال اهرؤي بني الطعام والنخلة والتفلة على المعدة
سميت بذلك لكونها عارضة من البردة الطبيعية التي تعجز عن الهضم والبرود يقال للشيء الذي يبرد
فيكون بمعنى فاعل ومعناه ماء يبرد ولشيء الذي يبرد فيكون بمعنى مفعول ومنه تغير برد وشدة
كحل برود وبردت الحديد بطلته تشبيهاً ببردته أي قلته والبرادة ما تساقط والمبرد الآلة التي
يبرد بها والبرد الطريق هم الذين يلزم كل واحد منهم موضعاً معلوماً قيل كل سبرع برياً ومنه يرد
الطارئ لجنابه تشبيهاً بذلك وقوله تعالى كوني برداً وسلاماً اي ذات برد ضد حارها وذات
سلامة لا بئنا ذى البرد وفي التفسير لو لم يقل وسلاماً لأهلكت بردها وفي الحديث اذا بردتم

* إذا ازاد من الغنى تأخذه حكم
لان ما زاد ما نفع ما انفق
* قال ذو الرمة: غيلاه برقية
حراجيح ما تنفك الامناحة
على الحنفى أو نرمي بها بلداً قفرا
* راجع الاضواء: ٩٤ وسيرة: ٤٨
والارض: ١٩٧/٤
والزعرور: ١٠٠
والاشوش: ١٠٠
الرد: ٤٩/٤
حراجيح: نفوق حزيلة

* النهاية والبريد: ١١٧
* سورة يوسف: ٨٠
* سورة طه: ٩١
* سورة الكهف: ٦٠
* سورة طه: ٩١

* سورة الكهف: ٦٠
* سورة يوسف: ٨٠
* راجع: ٨٠

برد

* أشبه الزعرور
وشبه الجوهرى في الصفاة
مادة برد للعرجي
* سورة النبا: ٤٤

* سورة النور: ٤٣

* البرد والبريد: ١٥٨

بردة لا تبرد المعدة
ولا يبرئ الطعام ولا
الاعضاة
تثبت

* سورة الانبياء: ٦٩

* لأنه رجا
* البرد والبريد: ١٦

قال مالك بن نبي الما في منه قصيدة يري ثيها بيا فضه وهو سه عمير الشمر
وعطل قلع صبي من الركاب فلا سزا ستطلف أكباداً وتكسب بواكيا
- ٤٤ -

الى برزخا اى ارسلتم الى رسولا وتقال الحى برزخ الموت وقال الشاعر رأيت الموت برزخا
 مبردا وقيد اى اجلس البرد ولما لقينه برزخ مسلما الله عليه وسلم له من انت قال
 برزخ قال ردد امرنا اى سهل وقيل ثبت **برزخ** البرزخ خلاف البحر وكسوة التوسيع فيه اطلق
 على التوسيع في الجنة فقيل البرزخ هو ضد الجوز قال تعالى انه هو البرزخ الجنة ومنه برزخ الدنيا
 وهو الاتساع في اكرامها وطاعتها وقوله تعالى ولكن البر من آمن بالله الآية تنبيه على ان
 هذه هي افعال البرزخ لا وعملها واعتقادها وقوله برزخا يمينه اى صدقها فيما حلفتم عليه
 وقوله من اجازة المؤمن عند الشك صدق وترتبه اى فعلت البرزخ يقال برزت بالكسر
 يبرز بالفتح وقوله تعالى وبرزوا لله الذين برزوا بالذنى مما تقدم وخج مبرور اى مقبول كأنك ترون
 اى ما طعته فمن ثم قيل وقيل يقال يبرز باز وبرز فقيل برزفة على حديثه وقيل مقصور من بارز والجمع
 ابرار قال تعالى ان كتاب الابرار ان الابرار قال الابرار يجوز ان يكون جميعا لبار مخصوصا واصحاب
 اولئك هم خير وأرباب قال الراغب وجمع البار ابرار وبرز وقال تعالى في وصف الملائكة
 كرام برزة فبرزت خضها الملائكة في القرآن من حيث انه ابلغ من ابرار فانه جمع بر وهو ابلغ من
 بار كان عدلا ابلغ من عادل قلت هذا بناء منه على ان بر مصدر في الأصل وهو مسموع بل هو
 وصف برزة فقل كصب وضم ويمن والبرز الخطة لكونه أوسع الاطراف خزا والبرز تمر الأراك
 تشبها بالبرز في الأكل والبرزة حكاية لصوت كثرة الكلام وقولهم لا تعرف البر من البرز فلك
 وفي الحديث لهم تقدير وبرز برز الكف من التكلم بكلام فيه كبر والبرز حكاية الصوت وقيل هو
 البر المعروف وبرز على صاحبه اى زاد عليه في ذلك وبرزت ضرت ذات برزى بمعنى وقوله
 تعالى ان تناولوا البرزة كالسدى هو الجنة قلت هذا مما فسر فيه الشيء بغايته او بما سبب عنه
 فان الجنة غاية البرز ومتسببة عنه كما انتهت عليه اول هذا الموضوع وقوله تعالى انا مرون اننا
 بالبرز برز بسعة الاحسان وكثرة العبادة ومنه البرزة عند قوم لا تساعها **برزخ** البرزخ
 الكسف والظهور ومنه البراز الارض المكشوفة الفضاء وبرز حصل في البراز والمنازل في
 الحرب ان يبرز للخصم لانه يبرز نفسه وبرزها من الصف وقد يكون البروز بالذات نحو
 ترى الارض بارز ومنه وبرزوا لله الواحد القهار وفيه منه من انهم لم يخف منهم عليه شئ
 وان الارض ليس عليها بناء ولا جبل ولا سائر بل في فضاء مكشوفة وبرز فلان بكاتبة عن
 القصور وعقد مبرز العدالة بكسر الراء اى مظهرها لما يتعاطاه من صفاتها الظاهرة وامر
 برز اذا كانت تبرز ويقال في العنفة لان العنفة رفعتها لان اللفظة افقت ذلك قاله
 الراغب وفي حديث ام عبد كانت امرأة برزة تحبى ببناء القبة قال الهروي البرزة الكهله اى
 لا تحب احباب الشوائب وجمع ذلك عفيفة ورجل برز اذا كان مكثف الحال قال الجاحظ
 مرونه والعاقبة البرزى وقد مبرز الصراط المجرى وفي الحديث ومنه ما يخرج كالنار
 الا يبرز يقال البرز والبرزى **برزخ** البرزخ هو الخارج بين الشيئين قال تعالى بينهما برزخ
 لا يبغيان فاصل خارج فلا يبغي هذا على جميعا في رأى العين مختلطان وفي قدرته منفصلان
 فذا منى قوله مرج البحرين بلفظان بينهما برزخ وقوله ومن ورائهم برزخ اى خارج بين الدنيا
 والاخرة وقومده لشيء في القصور فصيل هو البرزخ الذي في القبة وهو الاخرة من الناس
 وبين المنازل الرفيعة وذلك اشياء الى قوله فلا افيق العنقة وتلك العنقة موانع لا يصل
 اليها الا الصالحون وقد فسرها كما يقول فان رقبته فسي هذه الاشياء عنقه لشيئها على الا

* المهرج والخرقة: ١١٥/١
 برزخ الاسلمي

برز

* سورة الطه: ٢٨
 * سورة البقرة: ١٧٧
 * ليس آية

* سورة مريم: ١٤
 * سورة مريم: ٢٢

* سورة المطففين: ١٨
 * سورة الانشراح: ٥

* سورة عبس: ١٨

* برزخ: اى بوزن

* سورة آل عمران: ٩٤
 * سورة البقرة: ٤٤

برز

* سورة التين: ٤٧

* سورة ابراهيم: ٤٨

* المهرج والخرقة: ١١٧/١
 * البيت مشواحه الزخري
 * في اساس البهجة: برز

برزخ

* سورة المؤمنون: ١٠
 * سورة المؤمنون: ١١

* سورة البقرة: ١١

* سورة البقرة: ١٣

وأصل برزخ برزق فترتبه العرب فض عليه الأغب وفي حديث علي أنه من قام فأسوى
 برزخاً قال أبو عبيد أسسوا سقط والمراد بالبرزخ الذي سقطه من ذلك الموضع إلى الموضع
 الذي كان انتهى إليه من القرآن **برص** البرصاء معروف عسر الزوال أو ممتنعه وذلك جعل
 ذواله مجرة لعيسى في قوله تعالى وأبرئ الأكمة والبرص وقيل للبرص لسلك النكته المشار
 إليها في قوله وذو شامة سوداء في حديث غيره مجللة لا تنقضي زمان **والبرص** اللعان
 وبه شبه البرص. وسام أبرص وثبة معروفة شبت بذلك لبرص لو نها ومقلوبة البصر
 وهي الحجان التي فيها بصبص والبرص بغض شيء للعرب ولذلك سموا جاذبه بالأبرص وإنما
 هو الأبرص لأن الدرب هابته أو كرهوا التلطف به فغيرته **برق** البرق لمعان يشبه النار
 واختلف فيه فقيل هو لمعان السحاب وقيل شر ريح من اصطكان الأكرام وقيل هو سوط برزخ
 الملك السحاب كما ينزل الأبل ساقها وقيل أسوف في القول في التفسير ويقال برق الشيء
 وبرق وأبرق أي لمع ومنه البوارق السيوف وفي حديث الحجة تحت البارقة أي المستيف
 يعني الجهاد وأبرق بسيفه أي ألم به وقوله تعالى إذا برق البصر بقرأ ففتح الراء وكسرها أي
 أي حارس الفرع والدهش ومنه ما كتب عمرو بن العاص في ركة خلق ضعيف
 دود على عود بين غرق وبرق. البرق الدهش والحيرة ومنه حديث ابن عباس لكل داخل برقة
 أي دهشة وقوله تعالى ونريكم البرق خوفاً وطمعاً أي خوفاً للمساءرة وطمعاً للمقصد وقصور
 من البرق نارة اختلاف اللون فقيل البرقة الأرض مختلفة ألوان الحارة ومنه قول طرفة
 لحلوله اطلال برقة تهلل بالبحر والبرق الغد **والأبرق** المكان ذو البرقة وكأب
 الهروي يقال للمكان الذي خلط ترابه حصي ابرق وبرقة قلت ولذلك قيل للشاة التي في حال الوأ
 الأبيض طافات سود وفي الحديث أنزقوا فأن دم عفرأ أركى عذاته من دم سوداوين
 أي صفوا بالبرقاء والأبرق أيضاً جبل فيه سواد وبياض وسميت العين برقاء لذلك وناقة بروق
 منه لأنها تلعب بذنبها ومن ذلك برق طعامه إذا جعل فيه شيئاً من زيت أو سمن يلعب به. وقيل ذلك
 في قوله عليه السلام أبرقوا أي اطلبوا الدسم والسمن الذي يرق به الطعام وتصور به من البرق
 ما يظهر من تخوفه فقيل برق فلان وأزعداً إذا شاعر **والبروق** نجر خضر
 لحد رؤية السحاب وفي المثل اشكر من برقة. والبراق دابة تركبها الأنبياء عليهم السلام وقد
 ركبها النبي صلى الله عليه وسلم كأنه سمي بذلك لسرعة كسرعة البرق وفي الحديث يضع خافه
 حيث ينهي بصره. والأبرق معروف وهو ماله عروة بخلاف الكوب فإنه لا عروة له وسمي بذلك
 لبريقه وفي حديث صفيته كان عنقه ابرق فضة وجمعه أباريق قال تعالى وأباريق وكأس
 وقال الشاعر أفنى فلدي وما جمعت من نسيب فرغ القوارير أهواء الأباريق **والأبرق**
 أصل والأباريق فأعيل. وبق نجد علم لشخص بعينه وأصله جملة فعلية كدرأها وشأت فرا
 وثابت شراب **والبركة** كثرة الخير وتزايد وقيل أامة الخير من برك البعير إذا برك في مكان وثبت
 في بركه ومنه بركة الماء لبثت الماء فيها وخضت البركة بنبت الخير لأهلها والفيض الزباني وأصل
 ذلك كله من برك البعير وهو صدره وتصور منه القزوم فقيل وبركوا في الحرب وبركة الحرب
 وبركاؤها موضعها الذي يلزمه الأبطال وأركت الدابة وفقت لترك. وقوله تعالى ففتحنا عليهم طرائق
 من السماء والأرض وبركات السماء مطايا وبركات الأرض نباتها والبارك اسم مفعول من ذلك
 وهو ما فيه البركة قال تعالى وهذا يوم مبارك. في ليلة مباركة وذلك لما فيه من أصول الخير

* لم يشرا الهروي ولا الفيردي
 * قوله صريح
 * البرص والبرصاء
 * أسقط في قوله من ذلك الموضع
 - نظرية -
 * سورة آل عمران: ٤٩
 * الجمع: أباريق: برص
 * تسمية العامة: أبو برص

برق

* - إشارة إلى تفسيره
 - التفسير الكبير -
 * الهروي والفرابي: ١٠٧
 * سورة القيامة: ٧
 * صريحه العاصم إلى عمره
 * الهروي والفرابي: ١٠٧
 * الهروي والفرابي: ١٠٧
 * سورة الرعد: ١٤
 * هو رقة بدل البرص. والبيت
 مطلم معلقته وهو كالياب
 لقوله أطلال برقة تصور
 تلوح كما في الرقيم في ظاهر اليد
 انظر شرح الزمخشري: ٥٠
 والقصة الأولى في ديوانه
 * الهروي والفرابي: ١٠٧
 * قال المتأخرين:
 إذا جاوزت من ذلك عرق فليته
 فقل لا ياب قلوب ما شئت من رعب
 * أبو عبيد والفرابي: ١٠٧
 * ذكره درغزا. وهو شوك
 بصره لمن يقتحم بالقبول
 وهو في بحيرة ذو شان: ١٠٧
 والمستحقين: ١٠٧
 * البريق
 * سورة
 * الشاعر: الأقبشير الأسدي
 وهو المفعلة به بعد الله به من
 الأسدي: محض من حقه فحقا شجر
 شرح شذرات الذهب: ١٠٧
 المصنف: ٢٦٨
 والبيت في معجم الشعراء: ١٠٧
 ص: ٥٦: ولتأخر رقة في
 المصنف والمختلف لكونه رقة
 ٢٦٩-٢٧٠. قال كان آفة
 مجاز القوفا وسننهم
 * سورة الأعراف: ٩٢
 * سورة الأنبياء: ٥٠
 * سورة الفرقان: ٢٠
 * برق: شرع في كل السن: وفي التاج: قال التميمي: ابرق وأرعد يا يزيد فما وعيدك لي بصنائع

الثابتة الذنوبية والذنبية وكل ما لا يتحقق فيه زيادة فجعل في مغلقاته إذا فسرناها بالزيادة فقوله تبارك الله أي تبارك على خلقه وفي ليلة مباركة أي خيرها إلا أنها مد في زمانها قال الأزهري تبارك أي تكا وتعاظم آثاره هو تفاعل من البركة وهو أكثره والاتساع قلت يريد ما ذكرته ولا يقال لك إلا الله تكا فلا يقال تبارك فلا نخص عليه أهل العلم قال الراغب وكل موضع ذكر فيه لفظ تبارك فهو تنبيه على اختصاصه بالخبرات المذكورة مع ذكر تبارك وقوله تكا وهذا ذكر تبارك تنبيه على ما يفيضه من الخبرات الأربعة وقوله تكا وتزلنا من السجاء ماء مباركا. أشارة إلى قوله تكا فسلكته ينابيع في الأرض وقوله تكا تبارك في منزلا مباركا أي مكانا يوجد فيه الخير الآلهي ولما كان الخير الآلهي يصدر من لا يحس وعلى وجه لا يحصى ولا يحصر قيل لما شاهد منه زيادة غير محسوسة قيل تلك الزيادة بركة ولما فيه مبارك قال هذا أشارة عليه السلام بما يفيض من مال صدقة لا إلى النقصان المحسوس كما أشار إليه بعض الزائدة وقد قيل له ذلك يعني وبينك الميزان وقوله تعالى تبارك الذي جعل لك السماء بروحا وأسان إلى ما يفيضه علينا من نعمه المتكاثرة قال الراغب بوسا هذه النجوم والنيازات وقوله تكا إن بورك من في النار ومن حولها يقال بورك الشيء ولو لم فيه **برم** قوله تكا أتم أتموا أمرا. أبرام الأبراهيم وأصله من أبرمت الحبلى أي قبلته فتلا محكا فهو مبرم وبريم أبرمته قبره قال زهير لمعنى نعم السيدان وجدنا على كل من من يحيل ومبرم. وقصته قالوا من لا يدخل معهم في الميعاد برم كما سموا القليل مغلول اليد وزجل مبرم أي ملج شديد تشبيها لمن برم الحبل وكل ذي لونين من سواد وبياض برم تشبيها بالحبل الذي تواءم بين وسود وغنم برم لذلك والبرمة القدر من ذلك لاحكامها برمة وبرام نحو حفرة وحفار وجعل على بناء المفعول نحو ضحكة وهرة أي يضحك منه كذلك القدر مبرمة أي محكمة وفي حديث حذيفة انعت العنة وتسقط البركة قال الجروي البرمة بمر الطبع والجمع برم وفيه ملاء الله سمعه من البرم قال الأزهري البرم الحلق المذاب والآك ومثله البرم والبرم في غير هذا غلة النار والبرم البرطيل حجارة عريضة **برهان** البرهان هو الدليل القاطع فهو اخص من الدليل قال الراغب والبرهان أو كذا الأدلة وهو الذي يقضي الصدق ابدا لا محالة وذلك ان الأدلة خمسة اضرب بدلالة تقضي الصدق ابدا لا محالة ودلالة تقضي الكذب ابدا لا محالة لدلالة إلى الكذب أقرب ودلالة إلى الكذب أقرب ودلالة لهما على التسواء واختلعا في قوة هل هي أصيلة أم زائدة فقال الهروي هو برهان ولذا ترسم مادته بلاء وراء وفون ويوبده قولهم برهن برهن برهنة فثبت النون في نصا ريفدا لا أن الظاهر زيادتها اشتقاقا من البره وهو البياض يقال بره يبرح إذا البيض ورجل أبره وأمرأة برهنا وقوم بره أي بيض وأمرأة برهنة أي شابة بيضاء فثبت الدليل الواضح بذلك لظهوره وتخللا لبياضه واضاءته ولذلك وصفوه بالساطع والتبرع قولهم برهان ساطع نير فهو مصدر لبره كالرجحان والنقصان فيكون وزنه على الأول فضلا لا ملام على الثاني فعلا قال امرؤ القيس برهوهة غير مفاضة تراها مصفولة كالتفصيل. قيل جمع بين اللفظين لما اختلفا في البرية من الخلق مشتقة من البري عند من لم يمز والبري التراب ومنه قولهم برهنا البري أي بغير التراب كقولهم زعم أنفه والبري أيضا الورى من ذلك وفي الحديث اللهم صل على محمد عبد البري يجوز أن يراد به التراب والورى جميعهم وقد تقدم أنه يجوز أن يكون البرية

* سورة البرهان: ٣

* سورة الأنبياء: ٥٠
* سورة الزمر: ٢١

* سورة المؤمن: ٢٩

* سورة الفرقان: ٦١

* سورة النحل: ٨

برم البرم: ٧٩
* هو زهير بن سلم
* البيت من معلقة شرح البرم: ٧٨
* الميسر:

* وهرة

* البرهان والبرهان: ١٤١
حديث خزيمه السلمي: أبيت العنة وسقطت البركة.

برهان

* قال تعالى:

وقد جاءكم برهان من ربكم

سورة مائدة: ١٧٤

* قوله تعالى رأي برهان ربهم

سورة يوسف: ٢٤

* لا برهان له

المؤمنون: ١١٧

* قد جاءوا برهانهم

سورة البقرة: ١١١

* هذا نزل برهانان من ربهم

سورة القصص: ٢٤

* انظر شرح الزواري: معلقة

ومن مفسر ص: ٢٠٠ رواية

موصوفة بيضا غير مفاضة

و ديوانه القصيدة الأولى

بري

* بغير

* البرم في البرية: ١٤٧

- عمدة الشري والبري والورى -

قال المتخل: وصنفاء البراية نحو نبع كوقف العالج عاتكة اللياط: آسما البلاغ بسق

بنغ

* سورة بنغ: ٧٧
* حين بزفت: ٧٧
* حين بزفت: ٧٧
* سورة بنغ: ٧٧
* سورة بنغ: ٧٧
* سورة بنغ: ٧٧

* سورة الحز: ٤٤
* سورة الحز: ٤٤

* سورة الحز: ٤٥
* سورة الحز: ٤٥

* سورة الحز: ٤٦
* سورة الحز: ٤٦

بس

* سورة الحز: ٥٠
* سورة الحز: ٥٠
* سورة الحز: ٥٠
* سورة الحز: ٥٠

بسط

* سورة الحز: ١٩
* سورة الحز: ١٩
* سورة الحز: ١٩
* سورة الحز: ١٩

* سورة الحز: ١٩
* سورة الحز: ١٩

* سورة الحز: ١٩
* سورة الحز: ١٩

بسق

* سورة الحز: ١٩

أصلها الهنرة بنغ البروغ الطلوع مغاباة من ذلك لما رأى القمر بارغا أطلما منتشر الضوء
ونزع نأب الضي نسبها به وأصله من نزع البساط والذابة أي أسالدها فبرغت هي فبرغ يكون فاصلا
ومتعدا ويقال نزع الشمس بنغ بزوغا وبرقت تبرز معناه وفي حديث خبيرا أنها حين بزغ الشمس
ونزع بنغ الشمس يقطب الوجه وعيوسه من الكراهة ومنه قوله تعالى بأسرة * ولذلك قابلهما
بقوله وجوه ضاحكة مستبشرة وقوله ثم عيسى ونسرة كرو ذلك لأن البساط خض لدلالة على شدة
الكراهة وأصل ذلك كله أن البساط استحال الشيء قبل حينه قبل سائر أحواله أي طلبها قبل وأنها
نمعت عيسى ونسرة المبروس قبل وقته وقيل الملم يترك من الباع بشر ذلك فان قيل قوله تعالى وجوه
بأسرة ليس يفعلون ذلك قبل الموت وقد قلت أن ذلك يكون قبل وقته قبله ذلك إشارة للحال
قبل الانتهاء بهم إلى النار فخص لفظ البساط بنسبها أن ذلك مع ما يناله من بعد مجرى مجرى التكيف
ومجرى ما يفعل قبل وقته . ويؤيد هذا قوله تعالى نظن أن يفعل بها فاقرة . وفي الحديث كانت تلقى
مرة بالبسر مرة بالبسر المبسر كما تقدم المطلوب وفيه كان إذا نهض في سفرته قال اللهم بك
ابتسرت واليك توجهت ابتسرت ابتداء سفرى وكلما أخذته غصبا فقد بسترته وأبسر أيضا
أخذ التمر مع البسر وفي الحديث لا تبسروا ولا تجروا وأبسر قد تقدم والبحر أن يؤخذ
بحجر البسر فيلقى على التمر والبسر قاضي الدين قبل أجله وعصر الدمل قبل تفخه وهو من
الاستعمال كما تقدم والبسر أيضا ضرب الفحل الناقه على غير صفة ومنه قول الحسن للوليد
التياس لا تبسري لا تحمل على الكفاة وليت بصارفة ولا على الناقه وليت بصعبة المشية
للزوان بن سمن البسر الفتى له لعل وبست الجبال بستا أي فتت وتخطت ومنه بست
الحنطة والجوز ومنه سميت مكة أباسة لأنها تحطم الحدين فيها وقيل ببست أي سفت
من قولهم ببست الأبل أو ببستها أي سقتها وأصله أن يقال لها بن بس تزجر بذلك الشجر
ومنه ابتاست الحية ابتاست أسيا بأسرها وبست ناقه أيضا قلت لها ذلك عند الحلب
لندور ومنه ناقة بسوس أي لا تدرك على الأساس فيكون قوله بستا الجبال موافقا لقوله وسيرت
الجبال وفي الحديث يخرج قوم من المدينة إلى الشام والفران يمشون والمدينة خير لهم أي يسروا
وقيل بستا نفست لقوله تعالى يفعل ببسرها ربي نسفا بسط البسط الإنشاع في الشيء ومنه
بسط الزرق والبسط المفترش من ذلك لا تساعه فعال بمعنى مفعول له لا يساعه لكم الأرض
بساطا والبسط النشر ويقابل القيص وبسط الأرض يسوطها وقوله تعالى ولو بسط الله الزرق
لعبادة أي وسع عليهم ونشر فيهم وقوله تعالى وزاده بسطة في العلم والجسم أي بساطا وتوسعا
في العلم وطولا وتما في الجسم وقيل بسطة في العلم أن ينفع به العلم ونفع به غير ولا شك في زيادة
ذلك وبسط اليد وقبضها كثرة عن الجود والخل ومنه بل يده بسوطتان وقوله تعالى ولا بسطها
كل البسط بغير عن التبذير والإسراف المنه عنها وقوله تعالى بسط كفيه في الماء مثل في الدعاء
غير المقيس وفي المثال كقايض على الماء وقد يراد بسط اليد الصلوة والضرب والأذى ومنه
والملاكة باسطوا أيديهم وبسطوا أيديهم والستهم بالسوة والبسط الناقه التي تترك
مع ولدها كأنها منسوبة عليه كالنقص والتكثف معنى المنقوص والمفكوت وقد بسط ناقه وفي
حديث وفد كلبية كتب لهم كتابا فيه الهبولة الرابعة البساط الطوارى ويرى البساط كلباء
وضمها فالكسر هو جمع بسط الناقه المذكور نحو قدح وقد أحس وبالسق جمعها أيضا نحو سق وطرار
ويقال ناقه بسوط بسق البسوق الطول وقوله تعالى والخل باسقات أي أطوال ولسق فلان

* الهدى والذرية ١٤٨ / ١
أي كيف ارتفع ذكره ودرهم

سبل

* سورة الأعراف: ٧٠

* سورة المدثر: ٣٨

* سورة الأعراف: ٧٠

* في التاج: سبل
قال عبد الله بن عباس
أينما خازنهم تسمى زيادتها
دسموا إذا جيزت هذه تسمى سبل

* عزاه في التاج: سبل
و استشهد به الجوهري في الصحاح
و في بوزن: و قال السبل الجرم
* في مخطوط دما: من بوزن مخطوط

* الهدى والذرية ١٤٨ / ١
* عجمية الله بن عباس
* روي عنه جماعة: لا طاء من تعلقه من رجال
* عزاه في القاموس: ١٠٨٦ لأنه تخيلة
* في اللغة: سبل: للتمسك

سبل
* اكتشف في تفسير محمد بن جرير
المعترف
* في ج: مرهين

* سورة المدثر: ٣٨

* سورة القم: ١١٠

* سورة يس: ١٥

* سورة المؤمن: ٤٧

* سورة الفرقان: ٥٤

* سورة القم: ٤٤

* سورة يس: ١٥

* سورة المؤمن: ٤٧

* سورة القم: ١١٠

* سورة القم: ١١٠

الناس أي طاهرين و زاد عليهم في الفضل وحسن الذكر وفي حديث محمد بن الحنفية قلن
لأنه كيف يلقى أبو بكر أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم أي كيف فاقهم وأما سبق وبقص
أي في ريقه فأصله بريق ومنه بسقت الناقة أي وقع في ضرعها لبن قليل كقطة الساف
فليس من الأول **سبل** منع الشيء وانضمامه ولد لانه على المنع قبل اللحم والمرس
سبل ومنه قوله تعالى ان تفسل نفس بما كتبنا أي تمنع الثواب وهي مرتبة بكسبها ومنه
قوله تعالى كل نفس بما كتبت رهنه وقيل معنى تسبل نفس أي تسلم للسلطنة والمستسل لا
يقع في مكروه لا يخلص له منه وأبسل فلان جبريته أي أسلم للسلطنة وقوله تعالى أبسلوا
بما كتبوا أي جعل كل ذلك ولتفهمته معنى الانضمام استعير لتقطب الوجه فتقبل شجاع بأسل
أي كبره الوجه مقطبه وأسند بأسل من ذلك وأبسل وان كان بمعنى الحرام إلا أنه اخضر من الحرام
لان الحرام يقال في المنوع بقهر وبغير وأبسل لا يقال إلا في المنوع بقهر وقيل للشجاعة بئالة
أما لان الشجاع يوصف بعوس وجهه وأما لكونه محرمًا على إفرانه للشجاعة وأما لأنه يمنع ما
تحت يده من أعدائه وأبسلت المكان جعلته بسلاً أي محرمًا على غيره. وأبسلت لجرة الزا
لأنهم اشتقوا ذلك من لفظه حيث يقولوا أبسلت فلانا أي جعلته بسلاً أي محرمًا على الشيطان
أو جعلته بسلاً أي شجاعاً على مقارعة الشيطان ومداقته ومداقعة الهوام والحيات
وقال الشاعر: اجازتكم بسبل علينا محرم وجازتنا حل لكم وحليها. فأبسل هذا المنوع
وقال آخر بسبل عليك سلامتي. وفي الدعاء عن عمر أنه كان يقول آمين وبسلاً يارب
أي أجباً يارب. قال بعضهم السبل يكون بمعنى التوكيد وبمعنى الحرام وبمعنى الحلال فالحرام قد
تقدم والتوكيد كما في قوله عمر وبسلاً والحلال كقوله: دعي أن حلت هذه لكم بسبل.
وقيل بسلاً بمعنى آمين. قاله ابن الأنباري وأسند للعباب من يفعل من رجا كما في بسلاً وعاد الله
من عاد كآب **سبل** التمسك ابتداء الضحك والاختذ فيه وقيل هو الضحك من غير فقهه وفي الحديث
كان ضحكك بسلاً قوله تعالى فبتسمة ضاحكاً أي شرع في الضحك واخذ فيه قال في الكشف أنه قد
جا وزحذ التمسك في الضحك قلت ومع نقول النجاة في تسمة زيد ضاحكاً أن ضاحكاً حاله
متوكدة ليس بواضح لأن فيها معنى زائد على عاملها. وكان ضحك سليمان عليه السلام فرحاً بفضل الله
عليه لما ترتب على ذلك من منافع الدنيا والآخرة لأنها محبة يؤمن بها كل من عرفها ولم يكن أشراً
وبطراً أو سقماً كضحك غالب الأوهين **سبل** قوله تعالى بواحة للبشر البشر خلق الله سبحانه
اعتباراً بظهور جلدهم من الشعر والصوف والوبر بخلاف الحيوانات فانها مستورة بما ذكر
وذلك ان البشرة ظاهر الجلد والأدمة باطنه تقيه الراج عن عامة الأدباء وجمعها بشر
وأبشار والبشر يستوي فيه الواحد والجمع كقوله تعالى فلما أنا بشر ما أنتم إلا بشر لكن
بشئ كقوله تعالى لا تؤمن بالبشرين. ويتبين ان يكون هذا مثل ذلك ودلاص ويحان أعني أن جمع
تكسير والتغير فيه تقديرى لوجود التشبه كآلة لسببويه في هذه الحروف قوله تعالى وهو الذي
خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً. إنما قال بشراً لأنه خص في القرآن كل موضع اعتبر في الإنسان
حسنة وظاهر بلفظ البشر ولما أراد الكفار الفضل من الأنبياء عليهم السلام اعتبروا ذلك
فقالوا البشر أمنا واحداً شيعته من المؤمنين للبشرين. ما استلماً لبشر. وقوله تعالى فلما أنا أنا
بشر مثلكم تنبيه على ان الناس يتساوون في البشرية ولكن يتفاضلون في المعارف الجليلة
ولقد أعقب بقوله يوحى إلى معنى أنا وان شاركتكم في البشرية إلا ان الله تعالى قد خصني من بينكم

سورة المؤمنون: ٤٠-٤١

سورة يريم: ١٧

التوبة: ٣٤
سورة برآة: ٢٤
سورة عمران: ١-٢ - لا تقا: ٤٤
قال عمرو بن عبد الكريم
وهذه قد دلت على خبر
كثير منهم من رجع
سورة: ١٦٥/١ والعدة: ٢٩٤
وقد رآه لأدب: ٥٧٢ ورواه: ١٤٩
أي بالشمس والقنطين
سورة الاسراء: ٩٠

سورة فصلت: ٣٠

سورة الروم: ٤٦
سورة الأعراف: ٥٧
والفرقان: ٤٨ والعد: ٦٧
سورة الحديد والذاريات: ١٩٧

في رواية أخرى
قال عمرو بن عبد الكريم
ولما رآه من رجعوا فأنزل
وعنه في المصاحف: ١٧١
عقبة بن زيد الجاهلي
سورة آل عمران: ١٧١

سورة البقرة: ١٨٧

سورة الزمر: ١٧

بصر

سورة الفجر: ١١
سورة يونس: ١٠٨
سورة لقاح: ١٤
سورة النور: ٤٤

هذا الإجماع نبينا بما ميزه عليهم وقوله بما هذا البشريت به أنه أحسنه الفائق بمتن
أن يكون بشرا بل ملك لأن البشر يقدم لهم مثل هذا وفي الأذهان أنه لا أحسن وأضوء من
الملك كما أنه لا أفتح من الشيطان وأنه لم ير هذا ولا ذاك وتعلق بها من بفضل الملك على
البشر ولا دليل له فيه لما ذكرنا وتوسل فالزيادة في الحسن لا تقتضي التفضيل وقوله تعالى
فمثل لها بشرا سويا إشارة إلى الملك يسبح لها في صورة بشر وتبشّر الأدم أخذت
لبشرته والبشارة أول خبر سار ولذلك قالوا لبيده من بشرته بولادة ذكر فهو خير بشر
جميعا فتمت عنقوا جميعا وإن بشروه على العقاب عنق أولهم فقط بخلاف قوله من أخبرني
فإن كل من أخبره أو لا كان أو آخر عنق وهل يختص بالنساء المشهور نعم ولا يقع في شرا على
سبيل التزكم كقوله تعالى فبشّرهم بقاديا لهم يعني أن أسر ما سمعون من الخبر ما يلم من هذا
ويحوى نتيجة بينهم صرت وجميع وقيل يستعمل في الخبر والبشارة عبارة عن خبر
تعتبره البشر وذلك يكون في الشر كما يكون في الخير وقد انفتحت الكلام في ذلك في غير
هذا الموضوع ويقال له بشرت وبشرت مخففا ومنقلا وأبشرت كما رمت في
بشرت عما إذا رأيت مخففة عليك من الحاج بئلي كما بها وقرأ تبشّر وتبشّر
ولم يرد من القرآن الماضي المتقدّم في الراجح ومن هذه الألفاظ فروق تبشّر عام وأبشّر
مخا أحده تبشّر على التكثير ومن ورد أبشّر في القرآن قوله تعالى وأبشروا فندجاءات ثلاث
لغات في القرآن إلا أنه لم يرد من ماضيا إلا الذي للتكثير كما تقدم وتبشير الضم أوله وتبشّر
الوجه ما يبدو من سرورية وتبشير الضم ما يبدو من رطبه وقوله تعالى يرسل الرياح مبشّرات
أي تبشّر بالمطر ومنشله لبشر كما بين يدى رحمة وقوله عليه السلام انقطع الوحي ولم يبق إلا
المبشّرات الرويا الصالحة زما المؤمن أو ترى له وفي الحديث من أحب القرآن فليتبشّر أي فليتبشّر
في القرآن إذا تقلّب من البشري وإذا خفف من السرور يقال تبشّر فالبشّر كخبرته بخبرته وقوله
إن فنية مومن تبشّر الأدم أي رعت وجهه قال ومغناه فليخبر نفسه كما روى أن وراءنا
عقبة لا يقطعها إلا الضم من الرجال فلي ما رواه عن ابن فنية بفتح السين وعلى ما رواه وهو
وعلى الأول قول الشاعر فأنهم وأبشرا بشروا به وإذا هم تركوا ضيبت فأترك وتتمى ما
يعطاه المبشّر تبشّر وبشارة واستبشّر وجد ما يبشّره من الفرح ومنه يستبشرون تبشّر من لا
والإنسان بالكسر مصدر تبشّره وبالفصح اسم للتبشير ومنه فبشّرهم وجه حسن من البشارة بين
والبشارة بالضم ما يخرج من بشر الأدم وهي لغة في البشارة أيضا والباشرة: الإفضاء بالبشر
وكذا به عن الجماع كقوله تعالى ولا تأثروا من أنتم عاكفون في المساجد وقوله لهم المبشّر
في الحياة الدنيا وفي الآخرة قيل في في الدنيا الرويا الصالحة وفي الآخرة الجنة وبولده
الحديث المتقدم ولم يبق إلا المبشّرات الحديث في ص البصر يطلق على الراحة تارة وعلى القوة
التي فيها أخرى والبصيرة للأدراك الذي في القلب ويقال لها بصرا أيضا فالبصر يطلق بأزاء
هذه المقامات الثلاثة ولا يكاد يقال في الراحة بصيرة ومن الراحة أبصرت ومن البصيرة أبصرت
وبصرت قال تعالى فبصرت به عن جنبتي أي بفتحت له وقلا يقال من البصر بصرت وقوله تعالى ادعوا إلى
الله على بصيرة أي على معرفة وتحقيق وقوله تعالى بل الإنسان على نفسه بصير أي عليه من حواره
بصيرة بصره وشهد عليه يوم القيمة كقوله تعالى يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم
وقال ابن عرفة أي عليها شاهد بعلمها وقوله لا أزهري بصير عاتية بما جنى عملها وقوله تبصرك البقرة

قال قس بن ساعدة الأيادي:

في التاهمين الأولين من القرون لنا بصائر: البصائر: البصير

كالقبض بمعنى مقبوض وقيل لأنه مبطل دم قرنه فهو فعل بمعنى فاعل ويقال منه بطل بطل
بطولة فهو بطل وبطل نسب إلى البطالة وهذه مه نظرا إلى هدا لم يؤخذ به شار
ولادته وهو الفرع أيضا وقوله تعالى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه إشارة
إلى انتفاء الباطل عنه من هاتين الجهتين الشاملتين لجميع جهاته وقيل بباطل هنا البليس
وذلك لأنه أصل كل باطل والمعنى لا يزيد فيه ولا ينقص منه قال تعالى أنا نحن ربنا الذفر وأتاه
لما ضلوا وقوله تعالى ويحيى الله الباطل فتر بالشرك لأنه أعظم باطل وقوله في الحديث
ولا تستطعن البطلة يعني هم الخمر وذلك لأنهم لا يطلع منهم ليعتدوا بالباطل **بطن**
الطن يقابل الطهر ويعبر عن الجمة السفلى كما يعبر بالظاهر عن العليا واستغنى في الأمور المعنوية
نحو هذا بطن الأمر و بطن الوادي أيضا نسبها بطن الإنسان ومنه ودة رواظا هرا لا يشد
و باطنه فظاهره ما يطلع عليه الخلق و باطنه ما تختص بعلمه كما وقيل العرب بطن وفخذ
اعتبارا بأنهم كسبه تفضل صنوا ولا عليه كالشاعر * الناس خمسة وإمام الهدى رأس
وأنت العين في الرأس * و بطنان القدر فظهرتهما لما بطن منها ولما يخفى ويجمع على بطنان و بطن
و بطون و البطين و البطنان العظيم كبطن الكثير الأكل و البطنة كثرة الأكل ومنه البطنة
تذهب الفطنة و بطن عظم بطنه و بطن خنصر البطن ومنه فإذا رجل مبطن يعني ضامر
البطن و بطن اعيل بطنه فهو مبطن و البطنانة خلاف الظاهرة في الملابس واستعير
ذلك فمن يراجلك ويختص بسريتك ولذلك لا تست فلا نا و لسته ومنه فمن لباسكم ومن
لباسكم وعلى ذلك قوله تعالى لا تغذوا بطانة من د * وتكم أي لا تخاطبوا غيركم من المسلمين بخاطلة
بطلع بها على أحوالكم كالباطنة وفي الحديث بما فت الله من نبي ولا استخلف من خليفة إلا
كانت له بطنان بطنانة أمره بالخبر وتخصه عليه و بطنانة أمره بالشر وتخصه عليه وقوله
تعالى والظاهر و الباطن قبل يعلم بواطن الأمور كما يعلم ظواهرها يعلم من السر ما يعلم من العلانية
ومنه منواة منكم من أسر القول ومن جهر * يقال فلان يقطن أمر فلان إذا علم سره
وقيل الظاهر إشارة إلى معرفتنا البديهيته فإن الفطر فيض في كل ما نظر إليه الإنسان
أنه موجود كما قال تعالى وهو الذي في السماء آله وفي الأرض آله * وفيه الحكاء بمنزلة طالب
معرفة مثل من طرق الآفاق في طلب ما هو معه و الباطن إشارة إلى معرفة الحقيقة وهي
التي أشار إليها الصديق بقوله بامن غايه معرفة القصور عن معرفة وقيل ظاهرها بانه و باطن
فدانه وقيل ظاهرها به محيط بالاشياء مدرك لها باطن في أن يحاط به كافة كما لا يذكره
الابصار وهو يدرك الانصارة وقد روى عن أمير المؤمنين رضي الله عنه ما يدل على تفسير
اللفظين حيث قال في محلي عباده من غير ان يروى وأرهم نفسه من غير أن يحل لهم وهذا كلام
عظيم كذا لا يصدر إلا عن مثل أبي بكر وعلي رضي الله عنهما ولذلك قال بعض العلماء حين
حكى عن أمير المؤمنين علي رضي الله عنه وهذا كلام يحتاج إليه فهم ناقب وعقل وافر ولعمري
لقد صدق وقيل لظاهره بالأدلة و الباطن الذي لا يدرك بالحواس وقوله تعالى وأسبغ عليكم
نعمه ظاهرة و باطنة أراد بالظاهر النبوة والباطنة الفضل وقيل أراد بالظاهرة المنصورة على
الأعداء بالباس من سلاح ورجال و الباطنة النصرة بالملايكة وقيل أراد بالظاهر المحسوس
والباطنة العقولات والآية شاملة لذلك وغيره كافة كما وان تعدوا نعمه الله لا تحصوها
وفرى هاتين فمجمعا و افرادا و ظاهرا و باطنة بضمها لوضعهما لما قرنا في غير هذا

* سورة فصلت: ٤٤

* سورة الحجر: ٩
* سورة الزمر: ١٠
* سورة النور: ٤٤

بطن

* سورة الأنعام: ١٠٠
* هذا البيت من سواعه
الراعية غير المنسوبة
مخطوطة يد أحمد: الناس بطنة
* في لسان العرب: أطن
البطنة تاتى البطنة المني
عائنه ربه ١٠٧٢٧١ من معاني
* الهرويا والامية: ١١٧/١

* سورة المائدة: ١٨٧
* سورة آل عمران: ١١٨
* السورة: ١٠٧/١

* سورة الحديد: ٣

* سورة الرعد: ١٠

* سورة الزخرف: ٨٤

* سورة الأنعام: ١٠٣

* سورة لقمان: ٥٠

* سورة النحل: ١٨

* أورها المؤلف في كتاب
العقد الفريد في شرح العقيدة

بعر خرفق بنت بدر بنه هفان من بني سعد بنه ضبيعة - وهذا الخرفق في الساج - حفر نعه - بغض
 في خرفق طوق داماد ورسالة - وقالت خرفق - لا يبعدنا قومي لذية هم - شتم العدة وآنة الجزر - وهذا الساج خرفق

* سورة الفجر ١٨
 * قال ما ليل في الدنيا
 * يقولون لا تعدوهم يفتنونني
 * وابن مكان بعد الاطمان
 * قال انما بقدر الدنيا
 * فتلا في تليق النعمان ان له
 * فضله على الناس في الاولين
 * والبعث
 * واليه من سواهم المرجع
 * والارجى بعد
 * سورة الجود: ٨٩
 * سورة ق: ٣
 * سورة فصلت: ٤٥

* سورة فصلت: ٤٥
 * الآية: ١٠٩

ببع

* سورة يوسف: ٧٤

بعض

بعوضة
 * سورة الزمر: ٦٢
 * القول لا يبيد به ربي
 * وهو من مملكتهم: الزمر: ١٩
 * صدر البيت
 * ترائد أمكنة آلام أرضها
 * أو يبتلع بعض النفوس حمارها

* سورة يوسف: ١٠١
 * سورة الزمر: ١٨٤

* ص
 * أو ما قول الشاعر لبه
 * أو يرتفع بعض النفوس حمارها
 * في شرح الزمزمي: أو يبتلع
 * هو سحر به الحشر
 * سورة الفجر: ١٨
 * البيت ورد في ج: ١٠٩
 * تفسير الآية ٥٢: سورة
 * الزمزمي

الكان ويكون ذلك في المحسوس وهو الأكثر والمعقول نحو الضلال البعيد. وبعد بالكسر
 يبعد بالفتح هلاك بعدا قال تعالى بعديت بمودة. وقوله لا أخربقون لا يبعد وهم يدقون.
 ولا بعدا لا ما قاريا الصفايح. وقوله لا خربق لا يبعد في معنى الذين هم شتم العدة.
 وقد يقال البعد في الهلاك والبعد في ضد القرب قال تعالى لا بعدا للمدين وقوله النافعة.
 في الأدنى وفي العلة. وقوله تعالى الذين لا يؤمنون بالآخرة في العذاب والضلال
 البعيد. أي بعدا لا يرجي رجوعه منه إلى الهدى كمن ضل عن محجة الطريق وتوغل في ذلك
 حتى لا يرجي عوده إليها وقوله تعالى وما فرم لوط منكم بعديا أي انتم تفاربونهم في الضلال
 فلا يبعدان ثابتيكم من العذاب مثل ما استهم وقوله تعالى ذلك رجع بعديا أي بئسنا ورجونا
 بعيدا لا يكاد يضح وقوله تعالى أولئك ينادون من مكان بعيد كناية عن أنهم لا يسمعون الحق نزولا
 بمزلة من ينادي من بعد فانه في مظنة عدم السماع وقيل هو كناية عن عدم الفهم ويقال
 في ضده هو ناظر للأشياء عن قريب وقوله تعالى في شقاق بعيد. أي يتباعد بعضهم في
 مشافة بعض وفي الحديث كان يبعد في الحلاء أي يبعد في الذهاب إلى الخلق المعنى فيه بيع
 البعير واحدا لابل وهو يقع للذكور والأنثى مثل الإنسان يقع للرجل والمرأة هذا هو المشهور
 وخصه بعضهم بالجمل لا تقابل ولكن جاء به جمل غير مجمع على البعير وبعيران كآرغفة وورغان
 وأبا عرو وبعرة مثل واحدة البعير وهو ما يخرج منه والمبعير موضع البعير والمبعار الكثير البعير
 بيع من البعض مقلوب البضع فانهما مصدران بمعنى الضطع والبعض المقابل للكل هو قطعة من الكل
 ومنه البعض ويصور منها أصغرها أنها قطعة من غيرها ويجمع على البعض وبعض الشيء
 جعلته أمضا كخزائنه جعلته اخفاء وزعم أبو عبيدة أنه يكون بمعنى كل في قوله تعالى ولأنت
 لكم بعض الذي يختفون فيه واستشهد بقوله ١٦٠ ويرتبط بعض النفوس حمارا. وقد
 رد الناس عليه هذه المقالة قال الراغب: وفي قوله هذا قصور نظريته وذات أن الأشياء
 على أربعة أضرب ضرب في بيانه مفسدة فلا يجوز لصاحب الشرع أن يبيته كوقت القيامة
 ووقت الموت قلت في قوله ولا يجوز لصاحب الشرع عبارة غير سليمة ولو قال فلا يجوز بيانه
 لمصلحة علم الشارع كالحسن قال وضرب معقولا ويمكن الناس إذا راك من غيري كعقره الله
 وتفكر في خلق السموات والأرض فلا يلزم صاحب الشرع أن يبيته ألا ترى كيف اجال معرفة
 على المعقول في قوله تعالى قل انظروا ما نزل في السموات وقوله تعالى أو لم ينفكروا. وضرب
 عليه بيانه كصول الشرعيات المختصة بشرعه وضرب يمكن الوقوف عليه بما يبيته صاحب الشرع
 كفروع الأحكام فإذا اختلف الناس في أمر غير الذي يختص بالبيته بيانه فهو مخير بين أن يبين وبين
 الأيمن حسبما يقتضيه اجتهاده وحكمته فإذا لم يرد في الآية كل ذلك وهذا ظاهر لمن ألغى
 العصبية عن نفسه وأما الشاعر فانه يعني نفسه والمعنى الآن يتداركن الموت لكن عرض ولم يفر
 حسبما ينبغي عليه جيلة الإنسان في المبادي من ذكر موته قلت ما ذكر من الإنكار على كونه عبده
 صحيح والبيت الذي أنشد السيد وأوله: تراك أمكنة إذا لم أرضها أو يرتبط بعض النفوس حمارا
 وأبو عبيدة هنا وإن كان أمما إلا أنه كان يصعب في علم الأعراب وفي بعض فهمه. ولما حكى الخنثري
 عنه هذه المسئلة قال إن صح الرواية عنه فقد حق فيه قول المازني في مسألة العلقى كان
 أحق أن يعقها ما أقول قلت هذه مسألة جرت بينه وبين كنه عثمان ذكرها مستوفاة في الدرر
 المصون وقوله لا تلعب كان وعدهم غدا بين أحدهما في الدنيا والآخرة في الأخرى فذلك قال بعض

بعدكم وهو الذي في الدنيا وله لآلئ بعض صلة أي زائدة والمعنى يصيبكم الذي بعدكم وهذا القولان أعني الأول والآخريعتان أما الأول فلما تقدم وأما هذا فلان الاسماء لا تزداد ولا تنقص بقول العرب أي تبعض أي تنسأ ول بعضهما بعضاً **بعل** البعل الزوج وزوجة بعلة واشتق من لفظه معدد وبعل ببعل وبعل بعل على ما علة كانوا بذلك عن الجماع ومنه الحديث في أيام التشريق أياكم أكل وشرب وبعل وبعل بعل بعل وبعل بعل وبعل بعل إذا صار بعلًا واستبعل فهو مستبعل كذلك والبعل بعلًا ما لا شيء وسيدته وذلك أنهم تصوروا من بعل المرأة لما كان مستبعل عليها ومستعليًا أنه ما لكها ستموارب الشيء بقله يقال هذا بعل هذه إذا زفرته قلًا إذا دعون بعلًا يعني أها سوى الله وذلك لما تقدم من تصورهم استعظام البعل بالنسبة إلى المرأة فتصوروا معبودهم المتقرب إلى الله كارتعوا بعلًا أو سماء بما كانوا يقولون أنه سيدهم وعظيمهم فيلجأ صنيًا من زهيب وفضة مذكورة في التفسير وقيل البعل من نجب طاعنه وهو من معنى الزوج أيضًا والبعل الكل على ذلك لأن الكل على غيره يستبعل عليه امره ونهيه فتبى بعلًا لذلك وفي الحديث أن رجلاً قال أبابك على الجهاد فقال أهل البيت من بعل قال الهروي البعل لكل يقال صار بعلًا على أهله أي كل واحد وعيالًا وقيل أراد هل بقي عليك من نجب طاعنه عليك كالوالدين والأهل والولد قلت هذا الثاني ظاهر وأما الأول فلا معنى له في الحديث لأن يكون تأويله هل لك من نجب عليك نفقته بسبب كونه كلاً وعيالاً على غيره ولتصور الاستعداد ستموارب الأرض العالية على غيرها بعلًا والتمثل الذي يشرب بعروقه بعلًا وفي الحديث فيما سبق بعلًا العشر وتصور من البعل الذي هو المثل قايه وثبوته في مكانه فبيل بعل فلان بامر إذا دهنس ونبت في مكانه ثبوت التخل في مقرر **بغت** البغت مجي الشيء على غفلة من حيث لا يحتسب والبغته كذلك قال تعالى إذا جاءهم النساء بغتة أي فاجأتهم من غير علم لهم بمجيئها ويقال بغت الشيء بغتاً وبغته يعنيت فهو باغت ذلك الشيء إذا غفلة أو غفلة فبها قد ما فلا تعدد ما بغتات • وبغت يكون قاصراً ومتعدداً يقال بغته الأمر بغته بغتاً وباغته ساعة باغته كإقبال الجاه الأمر بغته فجاء وفاجأه بواجته مفاجأة • وبغته بغير ضمة التثنية • ولكنهم بانوا ولم اد رغبة • واقطع شيء من بغير البغت • وقوله تعالى اتخذناهم بغتة يجوز نصب من أوجه أحدها أنها حال من العا على أي باغتين أو من المفعول أي مبعوثين وأما على المصدر من معنى عامله كأنه قيل أخذ بغته **ببغض** البغض يقال البغض عن الشيء الذي يرغب عنه وهو ضد الحب فإن الحب استئناس النفس بالشيء الذي يرغب فيه وقوله تعالى قد بدت البغضاء من أفواههم إشارة إلى ما يظهر من أثرها على المستبغض من يتكلمون مما يدل عليها والآفة البغضاء أمر مغوى على القلب وقوله تعالى إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء إشارة إلى ما يحدث عند شرب الخمر من الأفعال والأقوال المودبة إلى الإيثار والشفقة وبهوى البغضاء وفي الحديث ولأبنا غصنوا يقال أنقضت البغضاء ببغضاء فأنما مبغضه وعلى هذا فالبغض اسم المصدر كالعطاء بمعنى الإعطاء ونقل الأرباب أنه يقال بغض الشيء ببغضاء وبغضاً وبغضاً فافقضي فالتان يقال بغضت زبناً ثلاثياً متعدياً فالبغض مصدر بنفسه وفي الحديث إن الله يبغيض الفاحش النفس قياً وأوله البغض من بغضه وتوفيق أحسانه منه **ببغل** البغل والبغال والبغال جمع بغل وهو المتولد بين الحمار والغرس قارة يكون أبوه حماراً وأمه فرساً وتارة بالعكس وهو أقوى البوابين وخض بعيد التناسل ولقوته وبغته قيل وقد المذلل من الناس هو بغل ولقوته شبه به البعير في سفة سيره فبغل قد بغل البعير ببغل يقال فبغل وبغل وما غرب ما انتقن أن وقع هذا الحسن بين الحسنين المتولد هو منه في اللفظ يقال والبغل والبغال

بعل

* الهروي والزمخشري: البعل الزوج
* سميته أيام التشريق لأن يوم التشريق فيه البعل...
* سورة الصافات: ١٤٥

الهروي والزمخشري: البعل الزوج

بغت

* سورة الأعراف: ٣١
* القائل لبس بربيعة
* وابست مشواحه الأغنية بنت

* سورة الأعراف: ٤٤
* ورد البيت في جملة اللفظ
* بردية: وانظر: ١٦٨
* وفيه لسان: ما وضع يرايح
* ولكنهم ما تولم أدر بغتة

بغض

* سورة آل عمران: ١١٨

* سورة المائدة: ٩١

* الهروي والزمخشري: ٤١٥

* سورة النحل: ٨١

بغل

* قلت: يطلقون في منطقة مرة النعمان، السورية. ولا سيما في قرية جرينا،
يطلقون اسم بغل على الحيوان المتولد من الحمار والغرس، ويطلقون اسم بغل «بغل» على الحيوان المتولد من الحمار والغرس.

يطلقون اسم بغل على الحيوان المتولد من الحمار والغرس، ويطلقون اسم بغل «بغل» على الحيوان المتولد من الحمار والغرس.

سورة النحل ٨١

بغى

سورة آل عمران ٨٥

سورة النور ٢٣

سورة الحج ٦٠

في حاشي مختلط الحروف
بخط حسين: رأيت الزمخشري
لما مر

هذا البيت لمحمد بن يحيى
وقيل هو لغيره من أصحاب القضاة
منه من هو من مشيخه في القضاة: ٩٥
والأشهر: ٤٨
* حديث حسن في البيهقي
والإمام: ١٩٤/٢
* سورة النور ٤٤

سورة النور ١٤

سورة النور ١٧

سورة النور ٢٣

سورة النور ٢٣

سورة النور ١٧٣

والأشهر: ١٤٥

والنحل: ١١٥

الحق وقيل غير باغ ٥

سورة النور ٤٧

الاستئصال

سورة يس ٦٩

هو طهر من العيب
أنظر شرح الزمخشري: ٧١
هكذا قاله طهر
والله اعلم
قبله لا غير من علقته
وبعد: في غير بيت من العلقه

والخير وقدم اشرف طرفه، وهو الخلل **ببغى** طلب تجاوز الاقصاد فيما تحري تجاوزه
 أو لم تجاوزه وقوله تعالى ومن يتبع غير الاسلام هو افعل من البغى بمعنى الطلب وأكثر
 استعمال البغى في الاشياء المذمومة لا سيما إذا أطلق نحو في زيد بغى وقد بغى زيد
 على عمرو. وقوله الراغب بعد ما ذكر ان البغى طلب تجاوز الاقصاد فتارة يعتبر في القدر
 الذي هو الكمية وتارة يعتبر في الوصف الذي هو الكيفية فيقال بغيت وابغيتاى طلبت
 أكثر ما رغب وكل موضع ذكر فيه البغى فهو بذ من معنى المجاوزة فيه فقوله بغت المرأة أي
 تجاوزت في الفجور الحد قال تعالى ولا تكوهوا افنياكم على البغاء أي على الفجور لا تهن جاوزن
 ما ليس لهن وبغى الجرح أي تجاوز حد الفساد وبغيت السماء تجاوزت الحد المطر وبغى زيد
 أي فسد إذا تجاوز ما ليس له تجاوزا ومنه قوله تعالى ذلك ومن عاقب بمثل ما عوقب به ثم بغى
 عليه لبغته الله. وأشد المأمون حين بغى عليه أخوه الأمين. يا طالب البغى إن البغى مصرة
 فإن تقع فخر فيقال المرء أحد له. فلو بغى جيل يوما على جيل لا نذك منه عا ليه أسفله
 وقوله لا تعرف بدم البغاة ولا ساعة مندم. والبغى مفرغ متغير فخرهم. وقوله لا الرغب والبغى
 على ضربين أحدهما محمود وهو تجاوز البذل إلى الاحسان والفرض إلى الطوع والثاني مذموم
 وهو تجاوز الحق إلى الباطل وتجاوز من المستنة إلى الحق بين والباطل بين وبين ذلك
 امور مشتهرات ومن زعم حول الحق أو شك أن يقع فيه. ولأن البغى قد يكون محمودا ومذموما
 قال تعالى إنما السبيل إلى الذين يظلمون الناس ويبغون في الارض غير الحق فحق العقوبة
 بمن بغى غير الحق وقوله الحق أصل البغى الحسد وسمى البغى ظلما لأن الحاسد ظالم فقلت هو
 داخل في قولنا تجاوز الحد لأن الحاسد تجاوز ما ليس له واستدل على أن البغى الحسد بقوله
 تعالى إلا من بعد ما جاءهم بغيرها. وقيل البغى الاستطالة على الناس والكبر ومنه
 قوله تعالى إنما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغى غير الحق وقوله تعالى يا أيها
 الناس إنما نهيكم على أنفسكم أي وبال بغيكم راجع عليكم وقوله تعالى إذا هم يفتنون أي يفسدون
 وقوله تعالى غير باغ ولا عاد. لا يعرف غير باغ غير طابها فهو من غيرها ولا عاد أي غير معتد
 ما حد له. ألا زهر غير باغ أي غير ظالم تجلس ما حرم الله تعالى ولا عاد أي غير تجاوز المقصد
 أو زرع الدوسخ أي لا يبتغي فباكله غير مضطر إليه ولا عاد أي لا يعد وسعة وقيل غير باغ أي
 غير خارج على الامام ولا عاد أي يقطع طريق ونحوه أي فهذا لا يرضى له في ذلك وقوله لا الحسن
 غير مناول للذة ولا يتجاوز سد الجوع وقوله لا يجاهد غير باغ أي لا يجادل ما ليس له طلبه
 ولا يتجاوز غير ما رسم له وقوله من بغى بغير حق راجع إلى ما قدمته فانه تجاوز من الله إلى ما ليس
 تجاوزا وقد فرغ من بغيك وبغيتك فقالوا بغيك كذا أي بغيتك لا ومنه قوله تعالى يفتنونكم
 الفتنة. وبغيتك اغتلك على انفاي على طلبه وأبغى مطاوع بغى فإذا قيل يتبغى أن يكون كذا
 فهو باعتبار من أحدهما ما يكون من غير الفعل نحو النار يتبغى أن تحرق الثوب والفتنة بمعنى الاستغفار
 نحو فلان يتبغى أن يعطى الكرامة وعلى المعنيين جاء قوله تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له أي
 لا يتحسر ولا يستهل له قال الراغب ألا ترى أن لسانه لم يكن نجس به قلت: ولذلك كان إذا تمثل بشيء
 من الشعر أتى به على غير نظمه كما يحكى أنه تمثل بقول طرفة فقال يستبدى لك الأيام ما كنت جاهلا
 وباتيك من لم تزود بالآخبار قلغته أبو بكر وباتيك بالآخبار من لم تزود. فلم يقله. وقد نقل
 أنه تكلم بشئ على سبيل الاتفاق. وقد انفتحت هذه المسئلة وخلاف الناس في أنه هل كان مضرا

وبما تلي بالآخبار من لم تبع له بيتا ولم تضرب له وقت مؤجبر

عزاه لاسمه الانباري في النصف من مائة الخلفون لبشره خازم وانتمه سيبويه ٢٩٨١ وانه يصيب في شرح

المفضل ص: ١١٢٦
والروضي على الثانية: ٢٥١
وجزائة الادب: ٢٥٢

* سورة الاسراء: ٢٨

* سورة الاسراء: ٥٧

* سورة النوبة: ٤٨

١٩٤
* عهد سطره: ١٩٤
* عزاه في النصف من مائة
* هاتم
* تنتم ذكره في نفس المادة

بق

قال تعالى: ومن البقراتين: البقرة: ١٤٤
* سورة البقرة: ٧٠
* لم آت في هذه البقرة
لأنها السبع ولا خلاف في ذلك

* سبع بقرات في يوسف: ٤٢
* البقرة: ٤٦
* قاله الورع الطائي
* أجماع أهل التفسير في البقرة
* الهرير والاربع: ١٩٤
* الهرير والاربع: ١٩٤

بق

* قال تعالى: فلما أتاهن نود من شاطئ الواد الأيمن في البقعة
* سورة البقرة: ٢٠
* الهرير والاربع: ١٩٤
* في الهرير والاربع: ١٩٤
* لغة عشت من الأعرابي على بقعة
* ١٩٤١: ١٩٤١: ١٩٤١

سورة البقرة: ٦١

ب قول

* نسمه سيبويه لاسم
* ابن جرير الطائي: الكتاب ١٩٤
* وهو في شرح: ١٩٤
* وفيه من: ١٩٤
* ١٥٧/٢ مادة بقله: ١٩٤
* الارب: ٥٧/١ والاصحاح: ٩٩٠

بق

* سورة الرحمن: ٢٧

عن ذلك بطبعه أو كان في قدرته ولكنه لم يقله في كتابنا التفسير الكبير وأبتغي فقل
من البقي وقد غلب اختصاصها بالأجساد في الطلب فان كان ذلك المطلوب محموداً
فابتغواؤه كذلك وكذا عكسه فتقولون كما ابتغاء نعمة من ربك ترجوها وقوله تعالى
يدعون يستغفون إلى ربه لوسيلة محمود وقوله تعالى لقد ابتغوا الفتنة من قبل مذموم
وقوله ما ابتغى لك وما ابتغى لك كذا أي ما يصلح ولا يتسبب وقوله عليه الصلاة والسلام
لا ينبغي بأحدكم أن يذم فيقتله قال الكشاف هو من البقي فقلت وبمعناه هيجان الدم ويجمع
على بقاء وهو قياسه كعار ومخمة ورام ورماء وعلى بيان وفي الحديث فانطلقوا بنا
وذلك محوراع ورعان والأول هو العباس كذا الأفاعيل وأنا واثم بقاء ما بقى
في شقاق ندم البقاء ولات ساعة مندم **بق** البقر اسم جنس وأحد بقره فطلق
على الذكر والأنثى فيقال بقره ذكر وبقره أنثى لكن استغنى عن ذلك بقولهم نور وجميعه
بقر كما مل في جمع حمل وقري أن البقر وبقر حكمه وبقره واستغنى عن ذلك بقولهم نور وجميعه
هو قيل بقر الأرض أي شقها بخرها أي ما بقرها بقر أي تم قبل ذلك أي كل شق منقطع فقل بقر
بطن فلان أي شققته شقاً متسعاً وبقر فلان في الأرض إذا اتسع في سفره فقطع أرضاً
بقاً أرض وتسمى على غير ذلك منها بالبقرة لانتساعه في دقائق العمل وشقه بواطنها
فضلاً عن ظواهرها وتبقر الرجل في المال وفي سيره: اتسع فيها والبقرة: بنت يسر
شق الأرض بخر وقدره وخروجه منها وفي الحديث: هي عن التبقر في الأهل والمال أي الانتساع
وأصل التبقر التفتح لما قدمنا وفي حديث عثمان أنها باقر كداء البطن أراد أنها مفسدة
للدين مفرقة للناس وشبهها ببدء البطن لأنها لا تدرى ما صاحبها ولا كيف يشاء لها
وفي حديث ابن عباس في بيان الهدى بقر الأرض أي فشقها بصرة حتى رأى الماء وهذا
معنى قول شمر بن مضع الماء فأرى الماء تحت الأرض **بق** البقرة: الموضع الخاص ل
اللبث هي قطعة من الأرض على غير هيئة التي في جنبها ولذلك يقال فبئر كان فيه سواد وبياض
البقع وقيل للفراب اتسع وهو جنس منه ولذلك قال الفقهاء: ولا الفراب إلا بقع ومن ذلك الحديث
يوشك أن يستعمل عليكم بقران الشام قبل سبأ الروم وما لكم قتلهم ذلك لا خلاط الروم
ببياض وصفته وغلط القبيضي هذا وقال أراد أن العرب تنزع نساء الروم فينسلون فبئال أولادها
وهو البقران لأن فيهم من سواد العرب وبياض الروم ورجل باقرة إذا كان ذا هبة وأصله أنه
اسم لظأ في غاية الخرافة إذا شرب نظرية وبسرة وفي حديث البقال أن علياً قال لأن بك
لقد غرت من الأمة على باقرة وفي حديث آخر ففاحتها فإذا هو باقرة ثم استعملت البقرة فيطلق
المكان وإن لم يكن فيه مخالفة لما في جنبه وفيها الفتان بقعة وبقعة بالضم والفتح فمن ضم جمعاً على
بقع كعرف ومن فتحها جمعاً على بقاع كحان **بق** قوله تعالى من قبلها البقل ما لا يثبت أصله ووقعه
في الشتاء وقيل البقل ما لا سابق له خلافاً للبقر واستعير منه بقل شارب البقي وقيل ناب
البعير وأقبل المكان صار ذا بقل نحو أعشيب قال فلا دية ودقت وقها ولا أرض بقل بقاها
وقيل بقل ويقول وهي الخضروات قال جاربه لم تاكل المرقضا ولم تذوق من البقول الفستقا
قيل من بمعنى بدل أي بدل البقول وقيل البيت مصحف وأما هي البقول بالتون جمع نقل وأظن هذا
هو الصحيح وقيل إن الشاعر غلط فزعم أن الفستق من جملة البقول **بق** البقاء الدوام والبقاء
المطلق لا يقال إلا بالبارئ تعالى قال تعالى: وسبق وجه ربك والبقاء عدم الفناء وقيل البقاء ثبات الشيء

من البقل وهكذا يروى بالباء وأما وطنه بالتون لأنه المنقطع من النقل وليس من البقل على

على الحالة الاولى وقسمت لراغب الباء الى باق بنفسه لا الى مدة وهو الباري تعالى ولا يصح عليه الفتا الى باق بالله تعالى وهو ضربان باق بشخصه الى ان يقينه الله تعالى كبقاء الاجرام السماوية وباق بنوعه وجنسه دون شخصه وجزءه كالانسان والحيوان وكذلك في الآخرة باق شخصه كاهل الجنة فانهم بقون الى مدة وباق بنوعه وجنسه كما روى عنه السلام ان ثمار الجنة يقطعها اهلها فياكلونها ثم يخلعها مكانها مثليها قال ولكن ما في الآخرة دائمة لا تتغير وما عند الله خير واثق قوله تعالى والباقيات الصالحات اي ما سبق ثوابه من الاعمال وفسرت سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله وبالصلوة الخمس وقيل الصبح انها كل عبادة بقصد بها وجه الله وطاعته ولذلك قال تعالى بقیة الله خير لكم فاضاها لنفسه الكربة وقبل معنى بقیة الله ما اتى الله من المحال خير لكم وتحسب محامدا طاعة الله خير لكم وانه لا اله الا الله ويحوز ان يكون الحال التي يتبعها الخير خير لكم قوله تعالى فكل من عمل من اية بما يؤمن بآية من آيات الله فاعمل بما آتاه من فضل الله باقية وقيل بمعنى بقیة وقيل هي مصدر والمصادر قد جاءت على فاعل نحو العاقبة وعلى مفعول نحو الميسرة والاولى اوضح النقاد بظهور معناه وقوله تعالى فلو لا كان من القرون من قبلكم اولوا بقیة لذهبوا عن الفساد لان معرفة اي اولوا بقیة واو لو اطاعة بقاء الله لا بد بقیة اي فيه خير والمعنى ما لو كان من اهل الخير من بني غر الفساد ولا لا زهرى البقیة اسم من الابقاء كانه قبل ما لو كان اولوا بقاء على انفسهم لمسكهم بالدين المرضي ولا ان عرفوا ولو ان بقیة يقال في فلا بد بقیة اي فضل مما يدرج به وقوله لا القبيح قوم لهم بقیة اي مسكة وفيهم خير وقوله تعالى وبقيته مما ترك آل موسى يعني رصاص الألواح التي ذكرها الله تعالى في قوله تعالى وكتبنا له في الألواح في الاوقات قد جعلوها في هذا الثابت في قصة طويلة ويقال بقيت زيدا انتظرت ابقية بقیة وفي الحديث بقیة رسول الله صلى الله عليه وسلم اي انتظرناه وترصدنا له مدة كثيرة فعني البقاء فموجود **بكر** وقوله تعالى ولهم فيكم فيها بكرة وعشيتا البكرة هي اصل كل ما يصف منها كما سيوضح والبكرة هي اول انهما بلغا بلوغا بالغني وهي آخرة وقد اشتق منها لفظ الفعل فصيل بكر فلان في حاجته اي خرج بكرة والبكر والحرج بكرة والبكر بالفتح المبني في البكر ولقد مرها على سائر اوقات النهار استعمالها في كل متعل وان لم يكن في ذلك الوقت فصيل بكر فلان في حاجته وانكر وبكر ما كرمه ومن ذلك الحديث من بكر وانكر قبل بادرك في الصلاة اول وقتها وهذا عام في سائر الصلوات واصرح منه لافترال اني على سنتي ما بكر وابصدة المغرب اي صلوا عند سقوط القرص ومعنى وانكر اي ادرك اول الخطبة وقال لا بنا الذي يذهب اليه في تكررها بين اللفظين اداة المبالغة وذلك ان العرب اذا قصدت المبالغة اشتقت من اللفظ لفظا اخرى على جزئياتها واتبعوها في الاعراب فيقولون نمر شاعر وقيل لائل وانشد حطامه الصلح حطوما مخطما * قاله المخطوم والمخطوم يعني الاول وفي الحديث ايضا بكرهوا بالصلاة في يوم الغنم فانه من تركنا العصر حط عمله اي قد مر في اول وقتها ومن ذلك ان بكرهوا الفاكهة لما سبق منها وانكر الرجل كل الباكرون وانكر الحامية أخذ بكارتها اي عذرتها ومنه البكر لا ولد ولمن ولد له اول من الاب والام يقال في الكل بكرة له يا بكر بكرن وباحل الكبد لانت شئ كذراع من عضد * والبكر اني لم يفتن وقوله تعالى لا فارض ولا بكر فافترض السنة والبكر الفسية والعوان النصف وهي كما قاله تعالى بين ذلك قال

* سورة القصص: ٦٠

* سورة الكهف: ٤٦

وسمى: ٧٦

* سورة هود: ١١٦

* سورة الحاقة: ٨

* سورة هود: ١١٦

* سورة البقرة: ٢٤١

* سورة الاعراف: ١٤٥

* المدهود والذرية: ١٢٧

بكر

* سورة ريم: ٦٠

* ابو موسى والذرية: ١٢٨

* المدهود والذرية: ١٢٨

* النهاية: ١٢٨

* سورة البقرة: ٢٨

* سورة البقرة: ٢٨

* سورة البقرة: ٢٨

* سورة البقرة: ٢٨

* في ديوان الخامسة دود عن في الخامسة ٨٨٧ قبله : لا تكتب بحجوز بعد ما بدأ واخلف شيئا من مضمونها بل

كما انه كان باشا
لم يتسعه في كتابه منية
الشبان في معرفة السنون
مكتلة البيه في مادة نصف
* سورة الواقعة : ٣٦

* سورة آل عمران : ٤١
* سورة غافر : ٥٥
ب ك ن
* سورة آل عمران : ٩٦

* الهروي والناية : ١٥٠
* الهروي والناية : ١٥٠
مدينة مجاهد
ب ك م
* سورة البقرة : ١٨٠
ومنه الحديث : ستكون
منته صماء بقاء عياء -
الناية : ١٥٠

ب ك ح
*
عمره في الاقضية في الحاشية
في الصحاح : بكى : يحزن
ومن سيرة ابن هشام : ١٧٠
عمرها لكعب بن مالك
ورواها لاسيها نام أبو
زيد ايضا ربيعة
* سورة التوبة : ٨٢

* سورة المizan : ٢٩
*
قاله جبريل وهو سيرة
الرضي على الكافيه : ١٧٠
عمره الزبير في الاقضية
بكي : يحزن ولم يشبه في الصحاح
ب ك ه
* هينفتي
* وفي ديوان جبريل : ٧٠ وقيله
نفس الشاة أمير المؤمنين لنا
يا خير من جيت بيته البر اعمر
قال الشمس لاسفة لبيت لخاله

وان اقول وقولوا انها نصف فان اطيب نصيغها الذي ذهبوا وقال الهروي البكر التي
لم ننح بقال حاجة بكر التي لم يكن فيها مثلها وسجاية بكر ايم لم ينظر قط وسميت البكر بكر
لمقابلتها بالثب لتقدمها عليها فيما يراد له النساء وجمعها انكار كان يقال فليعلم ان انكار وانكارة
على البكر من ذلك لمصونا ولا السرعة فيها قوله تعالى بالعشي والابكار * الانكار مصدر ابكر بكرة
ويقال ابكر بكرة انكارا فهو مبكر وبكر بكرة بكرة فهو مبكر وانكر مبكرا انكارا فهو مبكر
وبكر مبكر بكرة فهو بكرة بمعنى واحد وان كان تدفع في بعضها فرق وذلك غير خفي **ب ك ن** كان
تعالى للذي بكرة بكرة قيل مكة والعرب تعاقب بن الباء والميم والواو برة لازم ولا رب وسيد
رأسه وسعد وهو قول مجاهد في اخري وقيل بل من ايراد فان كبر وخطة وانما سميت مكة
بكرة لانها بنة اصاق الجارية اذا قصدوا فيها الحاد اذا وقيل لا روحا للناس فيها وفي الحديث
قتل الناس عليه اياما ودموا وقبل مكة اسم البلد وبكة اسم لطنها وهو جميع المسجد وقيل بل اسم
موضع الطواف لان الناس يتباكون فيه في رحمة وقيل اي لاسم البيت خاصة لانه بك من فضة
بسوء ولان الناس يتباكون حوله **ب ك ن** قوله تعالى تتكلمون بالكم الحرس والابكم الحرس وقيل هو الذي
يولد اخر من فكل انكم اخر من غير عكس وقد بكم من الكلام لضعفه عند لضعف عقله فصار كالابكم
قالكم جمع الابكم بخبر في احمر والمراد بكم ووصفوا بها بالكم وان كانوا فصحاء لانهم لم يتكلموا
بما يجري عليهم نفعا جعلوا ابكاجا لصلواتهم وان كانوا اسامع لم يتفعلوا بما يشعروا ونعيا وان
كانوا ابصارا لانهم لا يبصار لهم وهذا من احسن تشبيهات القرآن والبهنا **ب ك ن** والبكاء والبي بالمد
والقصر مضدرا بكي اذا صرخ من حزنا صابا وقد يوجد مع الفرح والبهنا شار من قال :
هم السرو على خفاش من عظم ما قد سرفا بكان في باعين قد صار البكال عادة فيمكن في
روح وفي اخرا * والمرو فان المصدرين بمعنى وان المد والقصر لغتان وجمع بينهما من في
بكت عني وخولها بكاهها وما بيني البكاء ولا القويل * وقررا الراغب بينهما فقالا : والبكاء بالمد
سبيلان الرفع من حزن وعويل يقال اذا كان الصوت عليك لرحا وسائر هذه الابنية الموضوع
للموت وبالضمة اذا كان الحزن غلب وتكفي في الحزن واسالة الرفع معا ويقال في كل واحد
منهما منفردا عن الآخر وقوله تعالى فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا * اشار الى الفرح والنزح وان لم يكن
مع الضحك فحقيقته ولا مع البكاء واسالة الرفع وان شئت في هذا المعنى * مستر احقاب تلفت بعدها
مساة يوم ازنها بشبه الضباب فكيف بان بلي مستر ساعده وراء نقصتها مساة احقاب *
وقوله تعالى فما بكت عليه السماء والارض قبل ان ذلك حقيقة عند من يجعل للحياة وعلماء وفي الحديث
ان الرجل الصالح يرفع علمه وله ربح طيب يدخل من باب من ابواب السماء فاذا مات انقطع علمه ذلك
فتبكي عليه السماء لفقدان ذلك العمل وكذلك الارض لفقدان من فوقها وقبل بل ذلك على جازا الحذف
اي اهلها وهما الثقلان من الناس والملائكة وقبل بل جاء ذلك علما كانوا يتعارفون من قولهم في
الرجل الفظي اذا مات بكت السماء والارض وكسفت لموت الشمس وكذلك بكت عليه الجبال قال :
لما انة خبر الزبير تواضعت بسور المدينة والجبال الخشع وقاله الشمس طالع لست بكاسفة *
بكي عليك نجوم الليل والقمر **ب ك ن** بل بخرض ضرب وهو نوعان ضرب ابطال بخون ما قام زيد بل عمرو
وفي ح عاطفة ولا يطفئها الا المفردات ويزاد قبلها لا كيدا في النفي نحو ما قام زيد لا بل عمرو
وقال الجباب والامر في غوفام زيد لا بل عمرو واضرب زيدا لا بل عمرو ولا يطفئها والاستفهام
واضرب انتقال لم ترد في القرآن الا كذلك ولا يقع بعدها الا الجمل ولست عاطفة ولها احكام

..... (نظر الامضاح : ١٩٠) وشرح شواهد الحفي سيرة ليص ٢٦٨ - وررر في فصل المقال ص ٢٧٦

استوفيناها في كتابنا لنحو الاعراب وبعضهم يعبر عنها بانها حرف استدراك والنجاب
 بعد التثنية كالموتى وهـ ال راغب بل للتذكير وهو ضربان ضرب بناقض لما قبله وربما قصد
 نصحه الذي قبله وابطال الثاني كقوله تعالى اذا اتى عليه هذا ايستأفنا فالا ساطير الا ولين كاد بل
 ران على قلوبهم ما كانوا يبصرون اي ليس الامر كما زعموا بل جهلوا فينبه بقوله بل ران على
 جهلهم وعلى هذا قوله تعالى بل هم قوم خصمه ومما قصد به نصحه الاول وابطال الثاني قوله تعالى
 فاما الانسان اذا ما ابتلاه الى قوله بل لا تكلمون الله تعالى ليس اعطاؤهم من الاكرام من
 ولا منعهم من الاهانة لكن جهلوا ذلك لوضعهم المال في غير موضعه وعلى ذلك قوله تعالى
 ص والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق فانه بل بقوله والقرآن ان القرآن مفيد
 للذكر بل للقرآنهم ومشاقتهم وعلى هذا في القرآن المجيد بل يحبوا اي ليس امتناعهم من
 بالقرآن الا بعد في القرآن ولكن لجهلهم وقبه بقوله بل يحبوا على جهلهم لان العجب من الشيء
 يقتضي الجهل بسببه وعلى هذا قوله تعالى ما عرك ربك الا كثر له قوله كاد بل تكذبون بالدين
 كانه قبل ليس مننا ما يقتضيان بغيرهم ولكن تكذبهم هو الذي حملهم على ما ارتكبوهم
 والاضرب الثاني من بل هو ان يكون مثبت الحكم الاول وزائدا عليه بما بعده بل نحو قوله تعالى
 بل قالوا اصناف احلام بل اقرب بل هو شاعر فانه بنه انهم يقولون اصناف احلام بل اقرب بل هو
 على ذلك بان الذي في مفرق اقرب بل يزيدون في دعوى انه كذاب فان الشاعري القرآن
 عبارة عن الكاذب بالطبع وعلى ذلك قوله تعالى لو يعلم الذين كفروا حين لا يكفون عن وجوههم
 النار الى قوله بل ياتيهم بغتة لئلا لو يعلمون ما هو اذ على الاول واعطد منه وهو ان ياتيه
 بغتة وجميع ما في القرآن من لفظ بل لا يخرج عن أحد هذين الوجهين واذ في الكلام في بعضه
 قلت بما ذكره من هذه الايات الكريمة حسن غير ان النجاة نصتوا على انها اذا كانت بعدها جملة
 كانت لمجرد الاضرب عما قبلها والاخذ في الحديث الذي بعدها ثم هذا الاضرب ان كان في غير
 كلام الله تعالى جاز ان يكون اضرب اطلاق وان يكون اضرب ترك من غير اطلاق بل لا ينقل من حديث
 الى اخر وان كان في كلام الله تعالى كان انقلا لا اطلاقا وقد قد بعضهم ان قوله تعالى ام يقولون
 اقرب بل هو الحق بموزان يكون للاضرب الاطلاق بالنسبة الى قولهم اقراء كانه قبله لم يقتر بل هو
 الحق وانت قد عرفت العبارتين فقال بل بينهما نجد عبارة خارجة عن نصوصهم **بلد**
 قوله تعالى لا اقسم بهذا البلد يعني بها مكة شرفها الله تعالى والمخى لا اقسم بها وانت حل بها اي
 لا اعظمونك حق تقطعك ولا يحرمونك قدر حرمك وانت كالحلال فذلك فظلم لم ينز
 غزو حل وقيل معناه وعده بفتحها عليه وقد انقلا هذا في غير هذا الموضوع وقوله تعالى رب
 اجعل هذا البلد آمنا يعني مكة وذلك في موضع اخر هذا البلد فاني به معروفا ومنكر اقبلات
 في حال التنكير لم يكن بلدا بل كان برية فقال اجعل هذا المكان القفر بلدا آمنا بلدان الناس يكونون
 العمارة حرمات وزيارة بنيت وفي حال التعريف كان قد صار بلدا وسكن فاني به معروفا وقيل
 لانه عليه السلام علم ان لا بد ان يكون سكن الناس فاني به كالمشاهد وسمى البلد بلدا لتأثره
 بسكانه واجتماع قبطه واقامته فيه والبلد هو المكان المحدود وعالم يكون مسورا
 وقد لا يكون وقوله تعالى والبلد الطيب المراد به الارض من غير نظر الى تدبير احد فيها وقيل كذا
 عن النفس الزكية وبكسبه عن النفس المحنثة ولا اعتبار الاثر في البلد قبل بل في جلة بلدة
 اعيان وجميع على بلاد الله تعالى اعرفه وفيه الخوم كلوم ذات ابلاو ● فوطاينه وبين المكان

سورة المطففين: ١٤
 سورة الانبياء: ٦٣
 سورة الطه: ١٧
 سورة ص: ٢
 سورة الانبياء: ٥
 سورة الانبياء: ٢٩
 سورة الانبياء: ٤٠

سورة الانبياء: ٢٩
 سورة الانبياء: ٤٠
بلد
 سورة البلد: ١
 سورة الانبياء: ٢٩
 سورة الانبياء: ٤٠

سورة الانبياء: ٢٩

قاله القطامي
 وهو من شواهد الراجح لا وجه
 وعزاه في الصحاح: بلد
 للعطائجي وعزاه في كذا

سورة العنكبوت: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

سورة النمل: ١١
سورة النمل: ١١

فان جمعه بلاد كقوله تعالى طفوا في البلاد وبلادان وبلاد الرجل صار في البلد كالجند واهم
وبلده بالكسر لرم البلاد ولما كان الملازم لموطنه كثيرا ما يتجرأ في غير موطنه
قبل بلد فلا نأى في تجرأ في امره وبلده وبلده بمغناه قال الشاعر لا بد للخير ان يتبدل
والا للبلد العظمى ودللتان وجود البلاد في كثير من كان جلفا لبدن فالة الرابع **بل**
قوله تعالى فاذاهم يبلسون يبلس الحرمون. الابل اس الحزن المقترض من شدة الناس في بعضهم
والبللس مشتق منه وهو عند اهل الصناعة لا يبيض لانه اعني وايضا الوضوح اشتقاقه لان بلس
وقيل الابل اس الحزن والباس ومنه ابللس ايضا وقد تقدم وقال الارزهرى هو السكوت
والخسر والندم على ما فرط وقيل قوله فاذاهم يبلسون ساكنون يتخسرون نادون على ما
فرط منه وقيل هو الانقطاع في الحجة والسكوت عن الجواب وكل ما انقطع في حجة وسكت
تهدا بلس اشده المروي للجاح يا صاح هل تعرف رسما مكرسا في ل نعم اعرفه وابلسا
وهذا الذي قاله راجع الى ما قدمناه فانه لما كان البلس كثيرا ما يسكت وينسى ما بينه لما به
من شغل القلب بالخرن الفاوح فيل البلس اذا سكت او انقطعت حجته وفاقه بلس اي ساقية
تاركة للرعي من شدة الضيقة والبلس الذي هو المسح اعني معرب فالة الرابع وفي الحديث
من احب ان يرق قلبه فليد من كل البلس قال ابو منصور هو البلس وفي حديث عطاء البلس
وهو العدى **بل** ع قوله تعالى وقيل يا ارض بلقي ماء لئلا تستقي فكن من ذلك ببلقي اياه
تصويرا انها تأخذ ما يفيض منها وما تزل من المطلة وجعله ماء هال الحصول اكل فيها والبلع
تغيب الشيء في الجوف ثم يطلق على كل مغيب على سبيل التشبيه يقال بلقت الشيء بالبعه بلقا
ومنه البالوعة وسعد بلع لثرة من منازل النجوم وبلع الشيب في رأسه اول ما يظهر **بل** ع
قوله تعالى هذا بلع للناس في هذا القرآن بيان كاف للناس واصل البلاغ الكناية ومنه قوله
تعالى ان في هذا بلاغا لعلهم يهدون. والبلاغة في الكلام من ذلك لانها بيان كاف وقيل
البلاغ هو الانتهاء الى اقصى الامر والنتهى مكانا او زمنا او امرا من الامور المقدرة وقد يقر
عن المشاركة عليه وان لم ينته اليه من الانتهاء وقوله تعالى بلغ اشده وبلغ اربعين سنة ومن
المشاركة قوله تعالى ايمان علينا بالغة اي منتهية في التوكيد والبلاغ بمعنى البلاغ وبمعنى التبليغ
قوله تعالى فاما علينا البلاغ وقوله تعالى فليارسل الالبلاغ وقوله تعالى فليارسل الالبلاغ
لم يبلغوا الحلم اعلم ينتهوا ولم يصلوا الى الحلم وهو الاحتلام يقال بلغ الصبي يبلغ بلوغا
فهو بالغ وبلغ زيد مراده اذا وصل الى ما يريد وقوله تعالى ان الله بالغ امره اي يفعل ما يريد من
غير معارضة تعالى بقرع بالغ بالنون ونصب امره وبعده وخفض امره قوله تعالى وان لم تفعل
فابلغت رسالته معناه ان لم تبلغ هذا شيئا مما حلت تكون في حكم من لم يبلغ شيئا من رسالته
وذلك ان حكم الانبياء وتكليفاتهم اشد وليس حكمهم حكم سائر الناس الذين يجافي عنهم اذا
عملوا صالحا واخر شيئا وهذا لما قيل يصح سؤال يقال هنا وهناك الجراء عين الشرط وليس
كذلك لما عرفت. وقوله تعالى فاذ ابلفن اجن فامسكون للشارة وانها اذا انتهت الى اقصى الاجل
لا يصح للزوج مراجعتها وامساكها وقوله تعالى فليارسل الالبلاغ وقوله تعالى فليارسل الالبلاغ
الابن شيئا وقوله تعالى فليارسل الالبلاغ وقوله تعالى فليارسل الالبلاغ وقوله تعالى فليارسل الالبلاغ
ولا يجوز ان يقال ذلك في زمان ولا مكان فلا يقال ادركني مكان كذا ولا بلغني مكان كذا ويقال

بلو.

صورة النساء : ص ٦٧

* النسخة ١٥٢ /
سير و تاريخ (الباء) و منطوع فتح
البر ٢٠٠٠ * ص ١٥٥

٦ سورة النساء:

سورة الأنفال: ١٤٤

③ سورة البقرة: ٩٤

* البرعي واللاية ١٥٦

لَتَهْتَكُنَّ لَهَا إِمَامًا أَوْ

سورة يوسف: ۳۴

﴿ قَرَأَ حَزْزًا وَالْقَسَىٰ ۚ إِنَّهَا لَإِحدى الْحِزْبَيْنِ لَأَعْلَىٰ ۚ ﴾

شَبُّوْا: صَدَقُوا

سورة محمد: ٣١

المادة ١٠٠

سورة البقرة ٢

الأعراف: ١٤١

ابراہیم: ۶

62-

قال ليس: والعين سائلة على أطلالها عوزاً تأجل بالفضاء بلسانها وقصر ليل ولا يعرف

في خطوطها ما زاد برهم
باشا كور عجز البيت
صغيري ترعى البهائم بالبيت
الى اليوم لم تكبر ولم تكبر البهائم

انظر غريب
الحديث للسروبي
والنسخة ١٦٧

* الهروي والزاوي ١٨٦
* الهروي والزاوي ١٨٦
* سورة النساء: ٣٤

* في الآية: الأزهر بن
القاضي
* سورة النساء: ٣٤

نقل المادة الواردة
هذه الحديث لا تامة من الهروي
وهي الآية ١٨٦
* سورة النساء: ٣٤

* سورة النساء: ٣٤

بوا

* سورة يوسف: ٩٣

* سورة آل عمران: ١٨١
* سورة الفجر: ٩

* سورة البقرة: ٩٠
حديث شريف: الهروي
والنسخة ١٥٩/١

انظر المصباح
الزواوي ١٨٦
* المنبر ٢٦
١٨٦

* الهروي والزاوي ١٨٦
انظر

في غريب الحديث
الفائق
لغز محمدي

* في حديث شريف: الهروي
بأنه أصح حديث في الحديث
لهذه المروءة لأفهم الزواوي

* هو عبد الراعي
المصري
ذكره الراغب وذكره
الزمخشري في الفائق ج ٢ ص ٤١٦

لغته ومنه القيل البهيم لشديد السواد وذلك لانه قد انهم امره لظلمته اولاً لانه بهم ما يعرض
فيه فلا يدرك فهو على الاول قيل بمعنى مفعول وعلى الثاني بمعنى مفعول والهم صغار الابل كـ
صغيرية ترعى البهائم بالبيت انما * والبهائم نبات ذات شوك بهم لشوكه واهم الارض صارت
ذات بهي كبقلت واعشبت وفي الحديث بمشراً لتاس يوم القيمة حفاة عراة بهماء فستره
الهروي بانه ليس فهم شيء من اعراض الدنيا وعاهاتها من المرض والعرج بل اجسادهم هوان
لخلود الابد وجعل ذلك من قولك فرب بهم أي لا يخلط اللون لون سواه وقد لا الراغب أي عراة
وفيه نظر لعدم عراة قبل ذلك وكان الراغب لم يطلع على صدر الحديث قال وقيل معرون
فما يتوسمون به في الدنيا ويتزينون به وفرب فهم اذا كان على لون واحد لا تكاد العين تميزه
غاية التمييز وفي حديث علي رضي الله عنه كان اذا نزل به أحد البهائم أي المسائل المشككة وفي حديث
ابن عباس وقد سئل عن قوله تعالى وحلوا لى ابناءكم ولم يبين أدخلها الا بن أم لا فقال ايهما ما اياكم
قال الهروي سمعت الزهري: رأيت كثيراً من اهل العلم يذهبون بهذا الى ايهما الامر واستنهاه
اشكاله وهو غلط وقوله تعالى حرمت عليكم امهاتكم الى قوله وبنيات الاخت هذا كله يسي الخرم لهم
لان لا يحل بوجه كالبهيم من الوان الخيل الذي لا يشبه فيه تحالف معظم لونه ولما سئل ابن عباس
عن قوله عز وجل وامهات نسائكم ولم يبين الله تعالى الدخول بين اجاب فقال هذا من منهم القهري
لا وجه فيه غير القهري سواء دخلتم بالنساء أم لم تدخلوا بين فامهات نسائكم حرمت عليكم من جميع
الجهات واما قوله تعالى وربائكم الذين في مجوركم من نسائكم الا في دخلتم بينة لانه ثابت ليس
هذا من البهائم لانهم وحسين احلن في احدهما وحرمت في الآخر فاذا دخل بامهات الربا بين
حرمت واذا لم يدخل بين لم يحرمت فهذا تفسير البهائم الذي اراد ابن عباس فافهم **وابه** قوله تعالى
ولقد بوا نوحا ناسراً لم يتوبه صدقاً اي نزلناهم منزلاً صالحاً والموتو المنزل الذي يلزمه نازله
وأصله من البواء وهو الزوم يقال بالامام فلا نابض لان أي الزمه دمه وقتله وفلان
بواء لفلان اذا كان كفه في الفل من ذلك وفي دعائه عليه السلام ابوء بضعك على امرئ
بها والزمها نفسي وقوله تعالى يتوبوا المؤمنين مقاعد للقتال اي من لهم منازل الحرب يمينه ونسرة
وقلباً وقيماً وطلائع وقوله تعالى يتوبوا من الجنة اي تخذ منها سائر وقوله تعالى يتوبوا الدار
اي تزلوها ولزموها واعتقدوا الايمان او جعل الايمان متبواً مجازاً وقوله تعالى فبوا بفضاي
رجعوا به ولزموا وقوله: فبوا به احدهما أي لزمه ورجع به والباءة والبناءة والتكاح وفي
الحديث من استطاع منكم الباءة فليزوج وفيه آخر طبعكم بالباءة قيل اراد عقداً للتكاح وقيل
اراد الجماع وأصله مما تقدم وهو ان الباءة والبناءة في الاصل اسم للكان المتبوء وكل من
تزوج امرأة لا بد ان يزلها في مكان ويتوبها اياه فجعل ذلك كناية عن ما ذكرنا لا بد منه له وهذا
كما تقدم في قولهم بني بامرأة وبني على امرأته وفي الحديث الجراحات بواء اي متساوية ولزوم
الممانلة ولذلك لا يجمع غير الجراح ولا يؤخذ منه أكثر من جنائته فذلك معنى الزوم فيها وقيل
أصل البواء مساواة الاجزاء في المكان عكس التبو الذي هو مساواة الاجزاء مكان بواء اي غير
بات وكان صلى الله عليه وسلم يتوب لبؤله كما يتوب لمنزله وقته عليه السلام من كذب
على متعمداً فليتبوا مقعدي من النار وبوا الرخ هيأت له مكاناً ثم قصدت به الطعن
رة لا الراعي في صفة الابل لها أمرها حتى اذا ما تبوات باخفاها ما وبوا مضيقاً
يريد ان الراعي يتركها حتى اذا وجدت مكاناً صالحاً للذي تبوا الراعي مكاناً لا يخطأه وقوله تعالى

الهروي
والنسخة ١٥٩/١

* سورة البقرة: ٦١

قال عمرو بن معد يكرب: وجئت جدي فقلت له يا جدي حجة بينهم ضرب واحد: انظر يودنه ص ١٢٩ وكنا
 الاضحية: ٢٦٨ وسبيو
 ١٢٥/١ والعدة: ٢٩٢ والقرآن
 ١٢٥/٢ والعدة: ٢٩٢ والقرآن
 سورة التوبة: ٣٤

هذا عجز بيت للمعاصر
 عمرو بن معد يكرب الزبيدي

سورة المائدة: ٢٩
 السور والاشارة: ١٥٩

باب

فإنوا غضب أي حلوا مبتغوا ومعه غضب فالباء حالية لامعية فليست كأي مررت ببيت
 وفي ذلك تنبيه حسن وهو أن المكان الذي فيه يوافقهم لزوهم صميم فيه غضب الله وهو
 فكيف بغيره من الأمكنة وذلك محري محري قوله كما فسره بعد باب الهم ونجحة بينهم ضرب
 وجميع أي أن كلهم يشاق في العذاب وإن كان ثم نجحة فهو الضرب قوله تعالى أني أريد
 أن تنوء باني وأتمك أي يقسم هذه الحال ومنه انكثرت أطلها أو يؤت بحقها قال الراغب وقول
 من قال فررت بحقها فليس تفسيره بحسب مقتضى اللفظ قلت فكنا في قوله عليه السلام أبو
 بنعمتك علي وعن خلف الأحمرة قال في قوله فلوهم حياتك الله وبياتك أي زوحت من الباء
 وأصله وثوكت أي جعل لك مبتغيا فقلت الواو ياء لازدة واج كالألف والياء والعشياء في جمع
 الغدا وقاله الراغب **باب** الباب مدخل الشيء ومنه باب الدار والباب أيضا ما يتوصل منه
 إلى غير ومنه يقول أهل العلم هذا باب كذا أي الذي يتوصل منه إلى معرفة ما عده ذلك
 الكلام وهذا باب لكنا أي طريقه ونطلق ويراد به السبب الموصل إلى ذلك وأعله الحاملة
 عليه فبقا الصلاة والصوم والزكاة والحج وافعال التزكيات أبواب الجنة والزنا والسرقة
 وأبواب الجور كلها أبواب جهنم لأن هذه أسباب جعلها الله تعالى موصلة إلى ذلك إن شاء
 وقال عليه الصلاة والسلام في حق ابن عمر علي أمير المؤمنين رضي الله عنه أنا مدينة العلم
 وعلي أي بها وذلك لما أخذ عنه وأودعناه لا سيما من علوم القرآن وما احسن هاتين الكلمتين
 حيث شبهت نفسه الزكية بمدينة ملاءى عليها وجعل عليها موصلا به إليها ولذا الأمر ما علم
 على النسبة إلى الفصل صلى الله عليه وسلم لا يمثله باب المدينة إليها فإن الباب من المدينة
 هذا مع ما علم وشهر من غزاة علم على وزايد وجميع على أبواب فكانت أبوابا لها سبعة
 أبواب وفتح أبوابها وتصفى على أبواب وقدم على أبواب ولم يثبت قاله ولاج أبواب
 ويقال ببيت الأشياء أي جعلت لها الأبواب تخضعها وهذا من باب كذا أي مما يصلح ويجمع
 على أبواب قال الخليل بآية في الحدود ببيت بابا علمت وأبواب مبنية والبواب حافظ الباب
 وتبوت اتخذت أبواب **باب** والبواب الملاك ومنه وأطلقوا قومه من الموارث لهلاك
 وكنت قوما بورا أي هلكي وأصل ذلك من البور وهو فطر الكساد وذلك لأنه لما كان فطر الكساد
 يؤدي إلى الفساد فلوهم كسده حتى فسد عمره من الهلاك يقال بارسور بورا وبورا وفي
 الحديث نفوذ بالله من بورا لأنهم أي كسادها من الزواج وبور المتاع والشوق من ذلك
 وأرض بور وبور ولم تزرع وفي الحديث لا تكذبوا أن لكم البور والمعاصي قال أبو عبد الله نور بن
 الماء وضمتها الأرض لم تزرع والمعاصي الأرض المحمولة وأرض بائنة ورجل حائر بائع وجمعه بور
 وقيل بور في الأصل مصدر وصف به الواحد والجمع فهو رجل بور قاله يارسلون المكنيا
 فاق ما نزلنا إذا بور وقوم بور قاله وكنت قوما بورا وبور الفاعل الناقه أي تشبهها
 الأفع هي أم لا واستعير ذلك للاختبار ففعل برب زيدا أي اختبرته وفي الحديث كذبوا
 أولادنا ببيت علي ليعتبرهم ويختبرهم وفي الحديث كان لا يرى ناسا بالصلاة على البور
 البوري والبارية والبور ياء بمعنى واحد نوع من الحصب **بيت** البيت ما وعى الإنسان لبلادته
 أصله اشتقاقه من البستونة ثم أطلق على كل منزل وإن لم يكن بالليل وقيل أصله مصدر يقال
 بات ببيت بيتا وسواء كان مبنيا بالليل ونحوه أو من صوف أو شعر لأنه عليه السلام في البيت جمع
 على بيوت وفيه المنسوج على أليات وفيه صكته بقلة قاله على أيانكم نزل المثنى قوله

سورة النساء: ١٩
 سورة الفجر: ٤٤
 سورة الزمر: ٧٢
 قال ابن مقبل
 هاتك أفضية ولاج أبواب
 يخط بالبر منه الجرد والليثا

باب إبراهيم: ٢٨
 سورة الفتح: ١٢

الهردي والاشارة: ١٦١
 نزلت به مع الله عليه السلام

قال عبد الله بن الزبير
 السهمي: يا رسول الله
 وفي رواية الراغب والمجهر
 يارسول الله انك لساقي
 رائق ما تفتت إذا أنا بور

سورة الفتح: ١٢
 السور والاشارة: ١٦١
 السور والاشارة: ١٦٢

بيت

في الثاني: ثقف
 والمثنى القرأ كلمة
 لاقتان آية الرهبة
 الغاب كما في الصاع

سورة النور: ٣٦

الهدى والولاية

سورة نوح: ٢٨

سورة الحج: ٢٦

سورة التوبة: ١١

سورة البقرة: ١٢٧

سورة يونس: ٨٧

سورة الاعراف: ٤

سورة النساء: ١٠٨

سورة النساء: ٨١

سورة النمل: ٤٩

سورة يونس: ٨٧

سورة الزمر: ٣٦

سورة يونس: ٨٢

سورة النمل: ٥٨

سورة الفرقان: ٦٤

أنظر كتاب المعاني الكبير

٥٥٧-٥٥٦/١

والولاية ١٧١/١

ورواية المعاني من خندق

ونظر تاريخه معاصر

ولنا في هذا

وتأرجح العروس: نطعم

قائلة الفرزدق

ديوانه وصوته ولقد الرض

الحافضة ١٨٤

والمنقضية ٥٦٤

سورة الكهف: ٣٥

الفتح

الهدى والولاية ١٧١/١

الهدى والولاية ١٧١/١

بيض

وقد أثبت العلم الحديث

أن اللون الأبيض هو

أصل الألوان

تعالى في بيوت آذن الله أن ترفع عنها المساجد ورفعهما نظيمها وقول من قال إن نفل
هو نوع من ذلك أي لا تمتنع بالاشتغال وقيل أراد بها بيوت النبي صلى الله عليه وسلم
وهي حقيقة في ذلك وقيل أراد أهل بيته وقوله وقيل أشان إلى القلب ومنه قول
بعض الحكماء في قوله عليه السلام لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلبا وصوت إناء القلب
وعنى بالكلب الحرس بدلالة كلب فلاز اشتد حرسه وهو أحرس من كلب قاله الراغب وليس
بذلك قوله تعالى ولمن دخل بيتي مؤمنا قیل أراد مسجدي وقوله وأذ لنا ببره مكان
البيت يعني مكة وقوله عنك بيتا في الجنة أي سهل في مقرا وقوله وأجسوا بيوتكم
قبلة وأذ يرفع أرباب القواعد من البيت يعني الكعبة وكذلك البيت العتيق لأنه عنق
من الطوفان ومن الجبار وصار أهل البيت متعارفا في آل النبي صلى الله عليه وسلم وقوله
سلمان منا أهل البيت إشارة إلى قوله مول القوم منهم والبيات قصد المدح والثناء وكذلك
البيت قال تعالى جاءها ناسيا ناسيا أو هم قالون وبيت لدور البيت نبي الامر ونبيه
وأكثر ما يكون في المكر قال تعالى أذ يبيتون ما لا يرضى من القول بيت طائفة منهم من اذنى
يقول والله يبيت ما يبيتون وبيت على كذا عزم عليه فاصداله ومنه لاصام لمن بيت
الضيام من الليل وقوله تعالى لبيتننه وإلهه من لسانه لئولن به الهدى وقوله ولعلوا
بيوتكم قبلة يعني المسجد الأقصى وقوله تعالى وجدا فميا غيرت من المسلمين أراد أهل بيتا و
سماهم بيتا اطلاقا للحل على الحال وهما قوله واسأل القرية ويات بفعل كذا يدل على ملازمة
الصفة للموصوف لئلا كان ظل بدل على ذلك نهارا قال الشافعي أطل راعي وأبى المهن والموت من
بعض الحياتة إيهون وقد يراد بالضرورة ومنه ظل وجهه مسكودا ولا يدري أين يأت
يد وقوله تعالى يبيتون لرهبه سجدا وقيام من الأول وكل من أدرك الليل فذكرات نام أو
لم يتم ويعبر بالبيت عن الشرف كما فيقال فلان بيت وهو من بيت وله دلالة أشارة العباس
رضي الله عنه يمدح نبينا صلى الله عليه وسلم ويحاط به بذلك حقا حتى بقيت المهن من
خندق علينا ونحتها النطق أراد بيته مشرفا العالي وجعله فخذا على بيتا وخندق هذه
هي إلى القضاة امرأة الياس بر مصر ولقيت خندا لما روى أنها ولدت للياس عامرا وخمرا
وعمرافش دت طم ابل خرجوا في طلبها فادركها عامر فقتل مدركه وصدا عمر وازننا
طلبها فقتل طائفة ووقع عمر في بيته فقتل قعة فلما أباط عليها أولادها خرجت خندق في أثرهم
أي نهروا فلقبت خندقا ولم تزل العرب تفخر بهذا البيت قال يرفع لهم خندق والله يرفع لي
ناذا إذا أحدث نراهم تغرب يد باد بيبديا أو فو بادا يه هلاك قال تعالى ما الظن أن يبيد
هات أبدا وأصله من باد يه المبدأ أي تفرق فيها وتوزع وذلك لما يكون غالبا في الهلاك والمبدأ
المفارقة التي لا شيء بها ثم عجز عن كل هلاك بالباد وإن لم يكن في المبدأ وجمعها بيد نحو بيض
في بيضاء أصل فانها الضمير كمر في حمراء وانما كسرت لفتح الباء وأما بيضاء أي تسكن الباء
البيا وبني بمعنى يكون في الاستثناء المنقطع ومنه قوله عليه السلام إنا أفصح من نطق بالضاد
بيدائني من فريش أي غيرائني وقيل هي هنا بمعنى على أعان وليس بذلك وفي الحديث أن قوما يفرزون
البيت فاذا نزلوا بالبيداء بعث الله جبريل فيقول يا بيداء أريدكم فيخسف بهم البيداء بيض
البياض أشرف الألوان وهو أصلها إذ هو قابل لجميعها وقد نبأ شرع إلى لباسه في الجامع كالمع
والاعباد وقد كفى بذلك عن السرور والبشر وبالسواد الغم قال تعالى يوم تبيض وجوه وتسود

* سورة الاحزاب: ١٧٠

يد بيضاء

* السيرة النبوية لابن هشام
١/ ٩٥٠ و نعه
يلوذ به الرجلان من آل هاشم
فمن عنده من راحة وتواضع

* سورة الصافات: ٤٩

* معلقة امرئ القيس
ص: ١٠ و ديوانه

قوله الشاعر ذكره ابن

دور اسناد وعمره

المصاح مادة: صحح

لا بد ان يجمع به وبه

٧١٢/٢

الطريق عندهم بغيرهم

وانظر مثنى الرجل الاضياف

* الهروي والرازي: ١٧٤

بيع

* سورة البقرة: ٢٧٥

* سورة يوسف: ٢٠

* سورة الحجر: ٩

* سورة النور: ٣٧

* آية من آيات القرآن

لا يبيع احدكم على بيع اخيه

* سورة التوبة: ١١١

* سورة الضحى: ١٨

* سورة النجم: ١١١

* سورة الحج: ٤٠

* الهروي والرازي: ١٧٢

بين

* متى اشترها لم يقدركون

وهذا مطلع قصيدة

الرسول صلى الله عليه وسلم

فانظر عليه السلام

وقد ورد في الحديث

كتاب أبي موسى والرازي: ١٧٢

وجوه وذلك البيض ناضج مستبشر والسود مغفر مقترح حسبما وصف ذلك
في كتابه ولما كان البيض افضل لون قالوا البياض افضل والسود اهلول والخمرة لجل
والصفرة اشكل وغيره عن الكرم بالبيض فيقال له عندي بياض اعرف وفي مدحه
عليه السلام من البياض عزة وابيض يستحق الغمام بوجهه فيقال البياض عزة للارامل
ولقد صدق بانطق والبيض جمع بيضة وهي ما يخرج من الطائر وبعض الجوارح تنبت له
للونها غالبا وقد قرح غير بياض وقد شتهت العرب بها المرأة للونها وايضا نبتها فانها
محفورة تحت ما تبطنها من طير وغيره قال تعالى كما هن بيض مكنون قيل يعني به بياض
الغمام لان فيه بعض صفرة والعرب تحت هذا اللون قال كانهما فضة قد مشها ذهب
وقال امرئ القيس بكبر المقامات البياض بصفرة غذاها نمر الماء غير المحلل وذكر
البيضة نازح مدحا لمن يوصف بالصيانة والفرقة فهو بيضة البلد ومنه كانت قريش
بيضة ففعلت في الفتح خالصة بعد مناف وتارة ذمها لان كانت بيضة المذرة التي
تطرح بالدمن فقولهم فلان بيضة البلد من الكلام الموجه وبيضة الحديد تشبها بالبيضة
في بعض هيتها ولونها والبيض لالمزج من الارض والسود لمزجها ومنه ارض السود
وبعض الجمع وعن المعظم البيضة وفي الحديث فيستبيع بيضهم قال الهروي عن شمرها عنهم
واصلهم وكما لا يصح بيضة الدار وسطها ومنظما يقال بيض بياضا وايضا فهو
بيض وابيض وابيض بياض ابلغ من ابيض **بيع** البيع مقابلة مال بمال او مقابلة منافع
بمال وقيل لبيع اعطاء الثمن واخذ الثمن والشرا اعطاء الثمن واخذ الثمن وقد يقع هذا موقع
وذلك بحسب ما ينصور من الثمن والثمن قال تعالى ويشرون ثم نجس قلت هذا ان جعلنا الضمير المرفوع
لاخونه اما اذا جعلناه للشارة فهو على ما به وقوله وروا البيع ظاهر في المراد البيع والشراء
لانه كاحرم البيع وقت النداء يحرم الشراء كذلك لا يفسد بخره ولا يبيع وقوله عليه السلام
لا يبيع احدكم على بيع اخيه قال الراغب لا يشتري على شراء والاطهر ان يكون على اصله هو ان يبيع
الرجل الى مشتري يقول غدي سلعة خير من هذه وارخص من هذا يبيع على اخيه وذلك في
المتأخر في قوله تعالى فاستبشروا ببيعكم الذي يابض به اشارة الى بيعه الرضوان وقوله
لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك بحيثا انجزوا له البيع المذكور في قوله ان الله اشترى
من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة والبيعة والبايع ما باعده الامام على رغبته
من المواعيق بالسمع والطاعة وابتع المتاع عرضته للبيع وقوله تعالى وبيع وصلوات البيع
بيعة وهي مصلى التضارى وقيل كما تسهم وهو بمعنى الاول وقال الطبري في كائن اليهود
ليس بي وقوله عليه السلام البعان بالخيار يريد البائع والمشتري يقال لكل منهما بيع وبيع
قيل ويجوز ان يكون اما اطلق على المشتري بيع لانه من باب الغلب وهو محل نظر **بين** بان
الشيء بين طرفين فهو بان وبان بمعنى فارق قال كعب بن زهير بان سعاد فطلق اليوم بشو
وبانت المرأة بالطلاق واما بان زوجها وابنتا لامر فبينته اظهره بيانا وتبيننا لانه
ليبين لشيء الذي يختلفون فيه **بين** ما لكل شيء وكسرا من المصاد على الفعل بكسر الميم
الا لفظتان وهما التبيان والتبضاء قال تعالى تبضاء اصحاب النار وما عداهما مفتوح نحو
الزواد والقبول والنظايف وقولنا في المصاد ونحذف من الاسماء فانه يكون بكسر الميم ذلك
نحو التمثال والخفاف والتمساح وقال الهروي يقال بان لك وبان واستبان وبين وشبين

١ * سورة النحل: ٩٩ * سورة النحل: ٨٩ * سورة الاعراف: ٤٧

* قرأناهم: ولتستبين. بالتاء، سبيل: نصب. وقرأ عزة والكسائي وأبو بكر: وليستبين: بالياء.
سبيلك: رضع. وقرأ ألباقون: بالتاء: انظر حجة القراءات، والشر، والتبيان ١٢٨/٣٣٣-٣٤٤

سبأ
١٤

بمعنى واحد قلت كلها يجوز ان تكون قاصرة ومتعدية الا بان فانه قاصر وقوله تعالى ولتستبين
سبيل المحرمين من رفع سبيله جعله قاصراً ومن نصبه جعله متعدياً وقال تعالى فلما تبين له
انه عدوه تبرأ منه وقوله تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم فهذا قاصر ويقال تبينت الحق
واستبينته اى استوضحته فانضح وقوله تعالى هذا بيان للناس اى فصله وبينان والذين
لفظ مشترك بين المصدر والظرف يقال بان زيد نبأً وجلست بين القوم وقوله تعالى هذا
فرق بيني وبينك قال الهروي اى اوبى بيننا وانما قال جنى وبينك فكيف قال اى اى الله
الكاذب منى ومنك يريد منى قلت بعضى فى اصل التركيب لوقيل كذا الا فاد وقد نظر لانه
ليس يفيد المعنى المقصود من قولك مثلاً هذا فراق جنى وبين زيد فوالك هذا فراق بيننا لان الاول
اخض من الثاني وانض في المعنى بخلاف الثاني فانه محتمل احتمالاً ظاهراً وقد حققناه فى التفسير
والدرا المصون فلما اضافة للتأنيدين تكريره بالعطف لان بين لا يضاف الا الى متعدٍ لفظاً او تقييداً
نحو بين الزيدين او الزيدين وقوله تعالى عنوان من ذلك لان ذلك اشارة الى الفارض والمكر
ولذا لا يحتاج الخاء ان اجابوا عن قول امرئ القيس **بين الدخول فخرم** قالوا كان من حقه
ان يعطف بالواو لانها لملق الجمع واجابوا بان تقديره بين مواضع الدخول اوباة لما كانت الدخول
اسماء مخوية ما كن كثيرة فمقداراً بين مصر وقوله تعالى فلما جمع بينهما لاراف يجوز ان يكون
مصدراً اى موضع المشرق قال ولا يضاف الى ما يصفى معنى الوحدة الا اذا كرر كقوله تعالى
ومن بيننا وبينكم جباريت ليس هنا مطاباً لما ذكره لان لفظه بافصح اضافة بين اليها من غير
تكرير نحو المال بيننا وقوله تعالى لقد قطع بينكم قري بال نصب على الظرف فتبدل هو صلة لموصوف
محدوف اى قطع الذي بينكم وقيل الفاعل المقدار اى قطع الوصل والالف بينكم وقيل هو متعلق
لاضافة الى غير متعلق وبالرفع على الفاعلية اى يقطع وصلكم والذين من الاصداد وقال الرابع
اى وصلكم وتحققه انه ضاع عنكم الاموال والعشرة والاعمال فكثيرة تعتمد ومنها اشارة الى
قوله يوم لا ينفع مال ولا بنون وعلى ذلك قوله تعالى ولقد جننونا فزادى وقوله تعالى ازل عليه
الذكر من بيننا اى من حملنا وقوله لن يومن بهذا القرآن ولا بالذي بين يديه اى متقدماً له من
الاجل ونحوه وقوله واصطوادات بينكم اى راعوا الاحوال اى جعلكم من القرابة والوصلة
والمودة وقيل معناه حقيقة وصلكم وذلك ان ذات كذا بمعنى صاحبة كذا وكا نة قيل اصلها
صاحبة وصلكم وصاحبة وصل ما قدما ذكره من القرابة وغيرها والبيئة الامر الواضح ومنه
قوله على تنية من رتبة انا ما على امرى به من الهدى لا تتبع هوى كبرى والبيئة المحنة
ومنه البيئة المدعى لانها تكشف الحق وتبينه والبيئة الدلالة الواضحة عقلية كانت اوسية
وقال بعضهم البيان على ضربين احكامى يكون بالنسبة وهى الاشياء التى تدل على حال من الاحوال
من انا رضعه والآخر بالاختيار وذلك اما ان يكون كناية او اشارة او نطقاً فما هو بيان للمحال
كقوله تعالى انتم لكم عدو بين وما هو بيان بالاختيار قوله تعالى لتبين للناس ما نزل اليهم ونسبى
الكلام بياناً لانه يكشف المقصود والبيان قد يكون هذا أيضاً ومنه قول الفقهاء بيان الجمل
لانه يكشفه ويوضحه فالبيان اعم من النطق لما عرفت وقرئ آية مبينة وايات مبينات باسم
الفاعل على معنى انها تبين ما اراد منها وباسم المفعول على معنى ان الله قد بينها على لسان رسوله
وقوله تعالى فما ان علينا بيانه اى اخرجاه من حلال الى حلالين ان وقوله تعالى ولا يكاد يبين
اى لا يكاد يفهم ما يتكلم به ليهلك من هلك عن بينة الآية اعمية فاصلة بين الحق والباطل بقوله

* سورة الانعام: ٥٥

* سورة التوبة: ١١٤

* سورة ابراهيم: ٤٥

* سورة آل عمران: ١٢٨

* سورة الكهف: ٧٨

* سورة البقرة: ٦٨

* من معلقة امرئ القيس
ومصر البيت: ومصر
قفانك من ذكرى حبيب وزنر
سيفك للورى به برؤوس فحول
فلما بلغا مجمع سورة
الكهف: ٦١

* سورة فصلت: ٥

* سورة الاحقاف: ٨٤

* قرأناهم والكسائي وحده
بالفتح: اى تقطع ما بينكم
وهكذا اهل الكوفة
وخالفهم اهل البصرة

* سورة الشعراء: ٨٨

* سورة الاحقاف: ٩٤

* سورة ص: ٨

* سورة سبأ: ٣١

* سورة الانفال: ١٠

* سورة الانعام: ٥٧

* البيئة علم المدعي واليمين
على المنكر: البيئة: بشروط

* سورة الانعام: ١٤٠

* سورة النحل: ٤٤

* سورة التوبة: ٣٤

* سورة النور: ٣٤

* آيات مبينات

* سورة القیامه: ١٩

* سورة الزمر: ٥٩

* سورة الانفال: ٤٠

قرأناهم وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر: آيات مبينات «بفتي ابيار» ففصولات
وقرأ اهل الشام والكوفة عميراً بفتح، «بفتي ابيار» فاعملات. انظر حجة القراءات/٤٩٨

قال آيو بكرهه مجاهد «التابوت» بالتاء وقرارة الناس جميعاً وكلفه المصنوع التابوت بالراء أنظر المحققين في القراءات الشاذة ١٢٩/١

وتابع العرويس: تبص
٢٨١/٩

أب: لا تقلب هاء

في خلافة سيدنا عثا

ت ب و
سورة نوح: ٨١
سورة الفرقان: ٣٩

تبص

سورة البقرة: ٣٨
سورة الصافات: ١٠
سورة الأعراف: ١٧٥

سورة الكهف: ٦٥

قرأناخ وابنه ليشروا

محمود بالشمس

وقرأ الباقون: فأصبح

بالتحقيق: أي لحق

سورة: البرص: ٢١

سورة غافر: ١٧

سورة الإسراء: ٦٩

ت ب و
سورة المؤمنون: ٤٤

ت ب و

ت ب و

سورة النور: ٣٧

سورة البقرة: ١٦

سورة الصافات: ١٠

سورة البقرة: ٥٥٢

سورة البقرة: ٥٥٢

سورة البقرة: ٥٥٢

سورة البقرة: ٥٥٢

سورة البقرة: ٥٥٢

سورة البقرة: ٥٥٢

سورة البقرة: ٥٥٢

سورة البقرة: ٥٥٢

حكم عليه بأصالة تائية كقسطوع خلاف مشهور رتبناه في الدرامصون وهل قلب تأوه فالو
هاء ونكتبها المشهور لا وقد قرئ التابوت بالهاء وهي لغة الاضمار ويحكى انهم لما كتبوا جف
خلافه عثمان أراد زيدان يكتبه على لفته بالهاء وأبى المصاحرون ذلك فبلغ عثمان فأمر ان يكتب
بلغة قرئين حسب ما ينادى في كتابنا المشار اليه **ت ب و** وقوله تعالى ولا تزد الظالمين الا تبارا
التبار الهلاك وتبره يكثره بالغلة اهلاكه قال تعالى ولا تزد الظالمين الا تبارا
ومنه تبر الذنب لكثرة **ت ب و** الابتناء اقضاء الاثر يقال تبعه وأتبعه فتارة يكون في الاسم
موتبعته في الطريق وأتبعه فيها وتارة بالامتنال وعلى ذلك فمن تبع هدي وأتبعه فانه
بمعنى الحق والحقه وعليه فاتبه شهاب ناق فاتبه الشيطان فاتبه فمعهون مجترة كله
بمعنى الإحقاق قاله الفراء وغيره وكذا لا تتبع كقولهم فاتبه سبباً ثم اتبع سبباً بمعنى الحق وقد قرئ ذلك
بالجهمين فقد تحصل ان تبع وأتبع وأتبع كله بمعنى الحق والحق وتسميت ملوك اليمن بتابعة لأنه كلما هلك
واحد خلفه واحد وبعه فيما كان وفرفان الزيدني بن أبعه وأتبعه فجعل أبعه قفاه وأتبعه هذا
حذو ومنع ان يقال أبعناك وانت تريد أبعناك لان معناه أقدناك وفي المثل أتبعت الفرس
لجامها يقال لارادة تكمل المعروف وقوله تعالى إنا كلكم تبعاً جمع تابع نحو خدمته خادم والتبعية
الطالبي أو أثار ومنه تم لا تجدواكم علينا به تبعاً والتبعية ولد البقرة له سنة لأنه يتبع امه
وفي الحديث في كل ثلاثين تبع وبقرة متبع لها تبع وقال الراغب والتبعية خفض بولد البقرة اذا اتبعته
والتبعية رجل الدابة وتسميت بذلك لما قال الشاعر كاتما البدان والجلان طابا بنا وزوارنا
قوله خفض بولد البقرة ليس كذلك لقوله تعالى لا تجدواكم علينا به تبعاً والتبعية من البها ثم التي
يتبعها ولدها وتبع لكل من ملك اليمن ككسي من ملك الفرس والتبعية الظل وفي الحديث
اذا اتبع احكم على سبيل فليتبع اي اذا اقبل فليقبل **ت ب و** وقوله تعالى انزلنا نزلنا آية
متابعين وزعم ثعلب ان وزها تفعل وغلطه الفارسي وهو صحيح اشتغل بها من المواترة فتأوها
الأولى بدل من الواو وهناك اذكرها مستوفياً الكلام عليها لما قدمت في خطبة هذا الكتاب
آية أنظر في الاصول **ت ب و** التجارة التفرقة في المال تبعاً وشراء طلباً البرع في اخص من البيع
لان قوله يكون لطلب ربح فمن شتر حسن الجمع بينهما في قوله تعالى انزلنا نزلنا آية ولا بيع
عن ذكرا لله وقدمت التجارة لانها اجتناب النفوس وقوله تعالى فارتح تجارتهم أسند الريح اليها
بجاناً ومبالغة كقولهم نهأه صأته ومنه قول جرير لقد لبنا بام غيلون في الشرى
ونمت وما لبك المطي بنا ثم وقوله تعالى هل اذكركم على تجارة وقد فترها بقوله مؤمنون في آخر
وأي تجارة اربع من تجارة تؤذي في التجارة من العذاب المؤلم الفاسد ويقال تاجر وتجارة فجرة
أما جمع تكسير وأما اسم جمع حسبها اختلف الحوون في تركب وركب وصاحب وتحتار
التجار للذوق في الشيء فيقال فلان تاجر في كذا أي خادق في وجوه قالوا وليس في كلامهم ناء
بعدها جمع فمر هذه المادة فاما تجارة فمن الواو وكثرات من الورائة وتحتوب فالتاء للمضارع **ت ب و**
تحت طرف مكان يقال فرق والكلام عليه في تصرفه وعدمه كالكلام على مقابلة فخر بن كاجر قبل
وفرق قاله تاجر من تجارته وهو بمعنى اسفل وقيل بينهما فرق فان تحت يستعمل في المنفصل واسفل
في المتصل يقال المال تحت وأسفله اظلم من أعلاه وقد يميز بالفتح عن الشيء الذون فيقال فلان
تحت فيصرف وعلى هذا قال عليه السلام لا تقوم الساعة حتى يظهر القوت أي الذون من الناس
وقيل أريد بالتحوت ما في بطن الأرض كقوله تعالى وأخرجت الأرض أثقابها وقوله: وألقت ما فيها

* سورة الزلزلة: ٢

الحديث الذي يمدح المصاهرة

ونخلت وروحاً له روي لا تقوم الساعة حتى يهلك العوول ويظهر الحقوت اعلا لاراد
 من الناس ومن كانوا تحت اقداسهم قلت اراد بالعوول ههنا سروان الناس وجوههم
 لمقابلتهم بالحق **ق** فيقال اتخذت كذا اي اتخذته وتبعدي لاثنين اذا ضمن معنى صبر
 كاتخذ وقري بالوجهين اتخذت عليه اجرا ولا اتخذت يتخذ بمعنى اخذ واتخذ افتعال منه
 كما اخذ اخذت وزنه وذريته اولياءه من دولته وقيل اخذ من الاخذ وانما بدلت الهضرة باء
 ثم ابدلت تاء وقد حققنا في غير هذا **رب** التراب معروف وهو اسم جنس واحد تربة
 والتراب بعاء والتربة الارض نفسها وفي الحديث خلق الله التربة يوم السبت والتراب
 قبل هو التراب وقبل هو الارض والتراب والتربة والتراب ويرجع تارئة اي تارة بالتراب
 وقوله او مسكنا وامرئة اي لصق جلد بالتراب لصفه وهو اسوء حالاً من الفقير عند قوم
 لهذه الاية وقد حققنا الفرق بينهما في القول الوجيز ويقال ترب الرجل فقره وترب استغنى
 بمعنى صار ماله كالتراب وقوله عليه السلام وقد قسم الارواح عليك بذات الذين تربت بك
 قال الراغب ويرجع تربة تارة بالتراب ومنه قوله تربت بذاك تنبها انه لا يغوثك ذات الذين
 فلا يحصل لك ما ترومه فتقتصر من حيث لا تشعر كما افتره وهو تفسير بالادرم البعيد وتل
 ابو عبدة ترحا على السلام لم يتعد الدعاء عليه بالفقر لكنها كلمة جارية على السنة العربية
 وقيل هو مثل قولهم هوة امة ولا اب له ولا اُم له لم يقصد والدعاء وانما قصد والله دون
 هوة امة ما الضم غاديا وماذا يؤدى الى القيل حين يوب **ف** ظاهر اهلك الله
 وباطنه لله وزه ومثل قول جميل بن معمر رماحه في عيني ثبينة بالقدى وفي القدر
 من اتيابها بالعوادح **ا** اراد ما احسن عينيها وبالفرسادات قوما وقال عليه السلام في
 حديث خزيمه انهم صباحا تربت بذاك هذا دعاء له فظ **ف** قد برع نعم صباحا وقوله تعالى
 خلقناكم من تراب اعماصكم وهو ادم وقبل كل احد يخلق من ترته التي تدفن فيها باخذها الملك
 فيدزها على النطفة والتراب جمع ترينة وهي عظام الصدر الواقعة عليها القدوة **ا** لا امرى القيس
 ثرايها مصقولة كالسيف **و** وقوله تعالى يخرج من بين الصلب والتراب اسنارة الى ان خلق الانسان
 يكون من مارجي الرجل والكراس فقزماء الرجل صلبه ومقزماء المرأة ترابها وقيل انه جنس من
 لبها الخارج من ثديها المجاور لثرايها وتحققه في غير هذا **و** وقوله عزرا اترابا وقاصرات الطرف
 اتراب **ا** فالتراب اللذات وهي من نساوى اسنانهن كل واحدة منهن ترب للآخرى وقيل اتراب
 لا ذواجن وهو اكثر اللفظ وسمى التراب ترابا لانه لصق جلد بالتراب وقت لصوق جلد تره بالتراب
 وقيل من اترابا تشبيها بالتمثال ترابا الصدر وهي ضالوة لوقعها في وقت واحد على الارض
ا لا امرى القيس **ع** عصابة اتراب لها لادب ميمه ولا ذات خلق ان تاملت حالت **ا** واما ترات
 من قوله تعالى وتاكلون التراب فذكر في باب الواو **ر** **ف** لا تاكلونها من قبضها التراب المنتقم
 بضروب النعم المتوسع فيها فالترفة المتوسع في النعمة وهؤلاء هم الموصوفون بقوله فاما الاكل
 اذا ما ابتليه ربه فاكرمه ونعمته **و** وقوله تعالى واشبع الذين ظلموا مما اترقوا فيه اي جعلوا افئدتهم
 في نفع النعم واغفلوا ما بهم من امور آخرتهم كما لبأ حوال الناس اليوم قال ابن عرفة المرق
 المروق يصنع ما يشاء لا ما ينبغي فيه واتما قبل المنتقم من تره لانه مطلق له لا يمنع من نفع ترق
 قوله تعالى بلغت الزاقي اي بلغت النفس اخرها دلالة الحال عليها كما في الحاتم اما وى ما يعني الزاء
 عن الفنى **ا** اذا حشر يوماً وضاق بها الصدر **ا** اي حشرت النفس والتراب في جمع ترق

* سورة الانشقاق: ٤

* صبر: من اقبل التوبل التي
تصبر منبذنا اكلها مبتدأ

تخذ

* سورة الكهف: ٧٧

* سورة الكهف: ٥٠

ترب

* المهدى والزماني: ١٨٥

* سورة البلد: ١٦

* المهدى والزماني: ١٨٤

* قوله المهدى والزماني: ١٨٤
وفي حاشي: انما يقصد للعب
بالوجهين فترعنا فيه

ومنه قوله كعب بن جعفر الضوي
هوت امة ما يبيت الصبر غاريا

وماذا يؤدى الى القيل حين يوب
* البيت فحاشى الزاقي: ١٨٥

ومنه قوله المهدى والزماني: ١٨٥
معه امة ما يبيت الصبر غاريا

* سورة الحج: ٥

* هذا هو البيت الواحد
والشكر لله من مطعنة

ومنه قوله المهدى والزماني: ١٨٥
فحاشى الزاقي: ١٨٥

* سورة الواقعة: ٣٧

* سورة ص: ٥

* سورة الفجر: ١٩

ترق

* سورة الاسراء: ١٦

* سورة الفجر: ١٥

* سورة هود: ١١٦

ترق

* سورة القيامة: ٧٥

* ديوان هاتم الطائي: ١١

* والمختار من شعره: ١٠٨

* الدلائل: ٩٤٨ وزهرة
الندى: ٧٦٧/٤

وهي عظام الصدر وقيل هي العظام المكتنفة للثغرة النحر عن بين وشمال وهي موضع حشر النفس كما أشار إليه حاتم وقيل للثغرة عظمه وصل ما بين ثغرة النحر والهاق وقالوا كل واحد من الناس ترقتان فكل هذا يكون التركة من باب غلط المحاجب وأصل التركة الترافع فأبدل الواو ياء لانكسار ما قبلها والياء فيها أصلية والواو زائدة فوزن ثغرة فخلق وليست تفعلة لانه ليس في الكلام **وقو** وقد حقيقته في غير هذا ولما حضرت ابو بكر الوفاة انشدت عائشة رضي الله عنها بيت حاتم المتقدم فقال منه يا خيبة قولي وجاءت سكرة الموت بالحق وهي قراءة رضي الله عنه وهذا منه رضي الله عنه فمما يدل على شغله بترتير والام بكل جيل حتى في هذه الحال التي لا حال اشدها **ترك** التركة الخلة ومنه وتركت ما خلفنا ودا ظهر ورثته وقوله تعالى ان تركت ملة فورا لبي رغب عنها واعرضت وقوله ان عرفه الترك على من بمفارقة ما يكون الانسان فيه وترك الشيء رغبة عنه من غير دخول فيه وقوله وتركنا عليه في الاخرين كما يقبله ذكر احسنا وخيلنا خلقا ابدا الدهر ومن كلام الحسن رضي الله عنه ان الله تراك في خلقه أي امورا اقامها بينهم من طول الامل لينسطوا في الدنيا وتركوا حل ما خلفه حيا كان او ميتا ومنه جاء ابراهيم عليه السلام يطالع تركته أي ولده وأهله حين خلفهم بالقرى وهو الحرم الشريف وأصله من بيض النعام وهي التركة ولكن غلبت التركة في ما خلفه الميت والتركة بمعنى التركة ايضا ويقال لبيضة النعام تركية لكونها متروكة في المقار ودخول الماء فيها شاذ فان قيل بمعنى مفعول لا تدخل عليه ماء الاسماء كما في النجعة والذبيحة ولبيضة الحديد ايضا تشبها ببيضة النعام كما سميت بيضة لذلك وقيل الترك ضربان ضرب بالاختيار كقوله وارك الهجره هواءا وضرب بالقرى والاضطرار كقوله فلما كثر تركوا من جنات وعيون ومنه تركه الميت وتبين معنى التصير فيعتدى تعديته **ترك** امرنا الخير فاضل ما اربى به فقد تركك ذاما لذي ذنبه التاء مع السين **تسع** التسع عدد معلوم وكذلك التسعون وهي تسعة صفوف وكل عقد عشرون كان واحد التسع غير عقد والتسع ايضا من اظفار الابل والتسع جزؤ من تسع كالعشر والستين جزؤ من عشرة وستة والتسع ثلث بقين من اخر الشهر اخرها الليلة التاسعة وتسعت القوم كنت تاسعهم واخذت تسع أموالهم كربعهم وخمسهم وقوله تعالى ولقد اتينا موسى تسع آيات في تسع آيات وضم التسع في احوال فرعون بالسنتين أي القحط واخراج يد بيضاء من غير سوء وعصاة وانفلاقي البحر هذه اربع والجنس المذكورة في قوله تعالى فارسلنا عليهم الطوفان والجماد والقمل والضفادع والدم وقوله تعالى تسعة رهط هم الذين قالوا على عقر الناقة وكانوا عظماة اهل المدينة فيفسدون فيها فينتقم منهم غيرهم ولذلك قيل فيهم رهط لانهم ذو اتباع وقد اختلفوا في اسمائهم فقال الفرزدق هو قنار بن سالف وهو اكثرهم فسادا وهو المذكور في قوله تعالى اذ انشأنا قبها ومصداق واسلم ودحا ودجيم ودعا ودجيم وقتل وصدا وقيل في ذلك وفسادهم قيل هو ان كانوا يقرضون الدراهم والدينارين فيقبلونها فمضاه فالة عطاء ابن لبي رباح وهو تمثيل لبعض فسادهم وفي حديث ابن عباس ان عشتار لبي قابل لا صوم من الناس قال ابو منصور يعني عاشورا كانه تأول فيه عشر الورد انها تسعة ايام والديب يقول وردت الابل عشر أي اذا وردت يوم التاسع قال الفرزدق ولها قالوا عشرين ولم يقولوا عشرين لانهم جعلوا ثمانية عشر عشرين واليوم التاسع عشر والمكمل عشرين طائفة من الورد والناك فجعله لذلك قال وقيل

* سورة ق: ١٩

ترك

* سورة الأنعام: ٩٤
* سورة يوسف: ٣٧

* سورة المصافات
٧٨ - ١١٨
١٢٩ -

* الهجاء واللاية ١٨٨

التي هي سبويه في
الكتاب ١٧٨ إلى عمرو
ابن عبد الله الزبيدي
ورسبه المجد في العالم
في أعتد ظهوره
الاصحاح ١٢٧
* سورة الضحى: ٤٤

* سورة الدخان: ٢٥

التي هي سبويه في
الكتاب ١٧٨ إلى عمرو
ابن عبد الله الزبيدي
ورسبه المجد في العالم
في أعتد ظهوره
الاصحاح ١٢٧
* سورة الضحى: ٤٤

* سورة الاسراء: ١٠١

* سورة الأعراف: ١٣٣

* سورة النحل: ٤٨
تعالى: تأمروا

* سورة النور: ١٢

* في الهجاء واللاية ١٨٨
- التي هي سبويه في
الكتاب ١٧٨ إلى عمرو
ابن عبد الله الزبيدي
ورسبه المجد في العالم
في أعتد ظهوره
الاصحاح ١٢٧
* سورة الضحى: ٤٤

تقول الهجاء: وردت الابل عشرة؟ اذا وردت اليوم التاسع. وظاهر الحديث يدل على خلافه لانه قد لانا كونه
ليوم عاشوراء وهو اليوم العاشر... واللاية: ١٨٩/١٩٠ - ٧٤ -

نفس قال جمع به هلال : تقول وقد أردت أن تخلصها
نفسك كما أن نفستي يا جمع تل

ت ع س

قال الأديب : ديوانه ١٢
بذات كوت عقر ناقة إذا عقرت
فالنفس أدن لها من أن تقول لها
السنن والمعرفة : القول
والنفس : الضمير
والباب من بابها الممتنع ١٤
الهدى واللا : ١٩/١

ت ق ن

انظر الزاوية ١٨٨/١

ت ق ن

سورة النحل ٨٨

ت ك ا

سورة يوسف ٣١
وردت جبل في ٢
الرسالة في ٢
هو جبل في غير العذر ٢
انظر المصنف في ١٣٩
قرأ الحمد متطاعاً : بأن
بعد الطمان يصعد من كحل
وقرأ المطوي بالمكان الثاني
في تاج المعرر : متلك
دوبه عن جو

سورة المصافات ١٣

ت ل ل

لأنه يتل به
سورة المزمز : ١٠٧-١٠٩

الهدى واللا : ١٩٠/١

كفر موافقة اليهود لأنهم يصومون العاشر فأراد أن يحالفهم بصوم التاسع قلت هذا موافقة
عليه أهل العلم **ت ع س** قال تعالى ففعلوا لهم النفس السقوط والغفار يقال أنفسه الله أي كبره
ونفس هو نفس نفسه وإذا عثر واحد فمعه قيل إعماله أي اعتاشاً وإذا عثر على عليه قيل نفساً له
قال : فالتعسر أولى لها . من أن أقول لها : ففعلوا لهم إعمالاً وعثاراً وسقوطاً ونحو ذلك
وهذا القراءة بفتحة العين إذا خاطبت فاد أصرت إلى فعل قلت نفس بكسر العين وأنفسه الله
قلت وهذا غريب ولا يختلف الفعل بالنسبة إلى إسناده إلى فاعله وهذا آخر الآ في نفس سقط كما
بيناه في غير هذا وفي حديث عائشة **ت ع س** وفي هذه الأيام متعلقة بحذوف على سبيل البنا
لأن النفس جسمها يتناه في غير هذا **ت ق ن** قوله تعالى ففعلوا أنفسهم أي ليسوا . ويخبرهم ود زهم
الذي يجمع عليهم حين أحرموا وأصله من زحزح الظفر وقيل لك مناسباته أن يزال عن الأبدان
وقال العرب لاخر ما أنفك وأذرتك . وكذلك فستره ابن عرفه ليسوا أو زهمه . قال النضر
النفس في كلام العرب ذهاب الشفت وفتره الأزهرى بعض الشارب ونفس الانبط وخلق
العانة . ولم لا يظن أنها كان ممنوعاً منه محرماً ومن الأزهرى أيضاً النفس في كلام العرب
لا يعرف إلا من قول ابن عباس وأهل التفسير وأما **التقري** فاصلها لها وأوت **ق ن** قوله تعالى
منع الله الذي اتفق كل شيء أحكمه والآتيان الأحكام للنبي والاتبان به على اسم صون . وفي
الحديث روي عنه من عمل شيئاً فأنفقه يقال اتقن اتقن فهو متقن **ت ك ا** قال تعالى
وأخذت لهم منكاً . المنكأ ما ينكأ عليه من وسادة ونحوها وقيل هو مكان الأكل والآنكأ
الاعتماد وقيل هو طعام يتناول يقال أناكأنا على كذا . قال القتيبي أناكأنا عند فلان أي أكلنا
وجعله بعضهم من باب الكتابة لأن من يدعو الناس ليضعه فيأكلهم منكأنا وأشد لجميله
فظلنا بنية وأكأنا . وشربنا الخلال من قبله . قال الراغب أي ارتجأ فلان من جعله الأترج
انما قال ذلك في قراءة من قرأ منكاً ومنكاً بسكون التاء وتخفيف الكاف مع ضم الميم أو فتحها
قراءة من شاذان وأشدوا . فاهدت منكاً لبنى إيهام تحت بها العتمة الوقاح . وقيل بل
هو اسم لما يقطع بسكين كالأترج ونحوه وغيره وأشدوا . لشرب الأترج بالصنوع جهاراً
وترى منكاً مستعاراً . وفي الحرف قرات كثير است بصدد بيانها هذا لذكرها في غير
هذا فمكأنا في قراءة العامة بوزن مفتعل **ت ل ل** قال تعالى فلما أسما وتله للجبين أي
على جبينه يقال تله أنه تله صرعه وأصله من التل وهو المكان المرتفع ففتى تله
اسقطته على التل وقيل بل هو من التل والتل العنق ففتى تله اسقطته على تله
ثم عبر به عن السقوط مطلقاً وإن لم يكن على تل ولا تله . والتل الريح من ذلك لا يتل أي يطعن
فهو سبب السقوط واللام للبين مثلها في قوله تعالى يخرجون للأوقان وقوله : فخر صريعاً للبدن
والفقد . والتل يقع المهم المصدر أو المكان أو الزمان ومنه حديث ابن الدرداء
وتركوك لتلك أي لمصرتك وفي حديث أخرجه بن عوف أنها أي أباها وأتل أيضاً
الصب وقروا بين فعلهما فقالوا تل بالكر سقط وتل بيل بالضم صب . وفي الحديث بينا
أنا ثم أتيت بمفاتيح خزائن الأرض فتلت في يدي قال ابن الأعرابي معناه صبت وقال ابن
الانباري القيت . وعندى هذه كلها معان متقاربة السقوط واللقاء والصب للقد المتشبه
قال الهروي ناو بل الحديث ما فهمه الله لأمته بعد وفاته وعندي على غير ذلك وهو أن يكون غير
عليه لينصرف فيها بما شاء وأخار الكفاف ولم يرد سعة الدنيا كما جاء مصرحاً بذلك في الصحاح

تلو

* سورة البقرة: ١٤١

* سورة الصافات: ٣

* سورة يونس: ٣٠

* سورة آل عمران: ٣٠

* سورة البقرة: ١٤١

* سورة الزمر: ١٧

* سورة البقرة: ١٤١

* سورة الشمس: ٢

* وهذا ما أكره لعلم

المرتب منه أنه يقرأ على

* سورة الفرقان: ٦١

* سورة يونس: ٥

* سورة البقرة: ١٧

* سورة البقرة: ١٤١

* المهروري والزاوي: ١٩٥/١

* منه العوزر

تم

* ديوان التلوة: ٦٨

والمعاني الكبير: ٦٦٤

يسجد من ندم آفة سليمان

* سورة الأعراف: ١٤٤

* سورة البقرة: ١٩٧

* سورة الأعراف: ١٤٤

* سورة البقرة: ١٩٦

* سورة البقرة: ١٤٤

* الرازي المصنف: ١٤٤

* في التلوة: ١٤٤

* سورة الأعراف: ١٥٤

* المهروري والزاوي: ١٩٧

* سورة الأعراف: ١١٥

وهو اللائق بصفة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن كان ما قاله المهروري حسنا
 فهذا أحسن **ل** والتلاوة المتابعة يقال تلوت زيدا أي تبعته وغلب في القراءة والتلاوة
 على قراءة القرآن فمنه قوله تعالى يتلونه **ت** لا وقت لأن القارئ يتبع كل كلمة أختها
 وقوله تعالى فاتت البات ذكرها قيل هم الملائكة يتلون وحيا لله على أنبيائه أو يتلون ذكر الله تعالى
 بتسبيحهم وتغديسهم أو هم من نزل ذكر الله من ملك وغيره وقوله تعالى هناك يتلوا كل
 نفس ما أسلفت أي تتبع علمها أن خبرا فالحجة وأن شرا فالنار وفي معنى يوم تجد كل نفس ما
 عملت من خير محضرا وما عملت من سوء الآية وقيل نداء تبعه متابع ليس بينهما ما ليس
 منهما قنارة يكون بالجد نحو تلوت زيدا وقنارة بالاقذاء في الحكم ومصدره أتلو وأتلو
 وتأن بالقراءة وبهم المعنى ومصدره التلاوة والتلاوة الخصر من القراءة وذلك أن التلاوة
 تختص بالتتابع كنه المنزلة نارة بالقراءة وقنارة بالامتنان لما فيه من أمر ونهي ورغبة ونهي
 أو ما يتوقف فيه ذلك وعلى هذا يتلونه حتى يلاونه وقوله تعالى ويتلوا شامدة أي تتبع
 أحكامه ويقندي بها ويعمل بموجبها وقوله تعالى واشتروا ما تنالوا بالباطل من تارة
 تنبأ على اعتقاد الشيطان فإنه كان يزعم أن ما يتلوا من كتب الله تعالى وقوله تعالى والقمر
 إذا تلاحقا أنما قال تلاحقا لأن معناه هنا الإقتران وذلك لما قيل إن القمر يقبض من نور
 الشمس فهو لها بمنزلة الخليفة وعلى هدايته بقوله وجعل فيها سراجا وهو أميرها فآخره الشمس
 بمنزلة السراج والقمر بمنزلة النور المقتبس منه وعليه جعل الشمس ضياء والقمر نوراً لأن الضياء
 أقوى من النور فهو أخضر منه وقد ذكرنا هذه التكة عند قوله ذهب الله بنورهم ولم يقل بضياءهم
 وقوله يتلونه حتى يلاونه ويحتمل القراءة بأن يقيموا الحافظه من غير تحريف ولا تحن وبند يروا
 معانيه ويحتمل الانباع بالعلم والعمل والاولى حملها على جميع ذلك إلا أن قوله لفظه ولم
 ينع في العلم والعمل ليس بشيء وإن قرع دماغه ومن تبعه في العلم والعمل نال وإن لم يتلفظ به
 وفيه حديث ذكرنا أنه في موضعه وفي الحديث لأدريت ولانبت أصلة تلوت فضلت الواو يا
 لارد واج الكلام كقولهم أرجعن ما زورات غير ما جورات وقوله أشكن صاحبة الجمل الأرت
 تنجم كلامها بحوب يريد تزيورات والأرت وفلان يتلو على فلان ويقوله عليه أي يكذب
 والتلاوة بالضم والتلوة البقية متبلى أي يتبع قلبه ابقت منه تلاوة **ت** **م**
 التمام ضدا نقصان وهو عبارة عن انتهاء الشيء إلى حد لا يحتاج إلى شيء خارج عنه والنافع
 ما لم ينشأ إلى ذلك ويقال عدة نافر وناقص وثوب تام وناقص ولسان تام واللسان التمام الأكبر
 هو الطويل وعليه قوله لنا لغة الذب **ج** يشهد من ليل التمام سليمان تحلى النساء في يديه **ج**
 وكل حامله تمام من ذلك قال **ج** وأكل حامله تمام وقوله تعالى فتم ميقات ربنا أربع ليله
 أشارة إلى أنه لم يمتد فيها فأطلق الكل وإن نقص بعض جزؤه لأن العرب قد تفعل مثل ذلك يقولون
 سزا ليله إنا م يريدون يومين وبعضها ثلاث وقوله الخ أشهر مقلوبات ومثل قوله فتم ميقات
 ربنا قوله تعالى تلك عشرون ليلة وقوله تعالى وإذا ابتلى به ربهم ربهم بكلمات فاتممت قالوا فماذا فعل
 بهن وقوله غير شدة كما بلغه ومضى عليه وأشد الجاح **ج** لما دعوا إلى قهيم فموا إلى المعالي
 وبهن سموا **ج** وقوله تماما على الذي أحسن أي على موسى بما أحسنه من طاعة ربه أو بما أمر الله
 من المحسنين واختار النجاح والتم والتأمر بمعنى واحد وفي الحديث الجحج التمام ويرى
 التمام وقوله ولست كلمة نبي إلا حقت ووجب لم ينقص منها شيء والتمام خدرات تعاقب على القبي

في زهرة الآداب: ٦٨٠/٢٠٠ قال اعرابي: أحب بلاد الله ما بين صنعى الى وسلسلى ان يصوب سحابة

و اول أرض من سحابة
وانظر الاصحاح ٨٢/١
والقصة ٢٧٤
ديوان الزهريه لبيد ١

لذبح العبيد في زعمهم فابطلها بالرفق عليه السلام قال الشاعر بلادها ينبت على ثنائى
واول أرض من جنين نراها • وقد اورد في هذا الحديث في مرثيته: واذا المنة انبتت اطرافها
القيت كل تبسمه لانفع **توب** التوبة والتوب الرجوع بقا اناب وثاب بالمشاء والمثنية
التي رجع من فجع الى جميل وقوله تعالى فابل التوب كقوله وهو الذي يقبل التوبة عن عباده
فالتوبة من الله على عباده الرجوع بهم من المعصية الى الطاعة ومنه فتاب عليكم وقد يكون التوب
بهم من الخطيئة الى الاباحة كقوله تعالى علم الله انكم كنتم تحت انون انفسكم فتاب عليكم انما باح
ما حظروا وقد يكون من الانفس الى الاخف كقوله تعالى علم ان لن نخصم فتاب عليكم فافروا ما
ثبتت وقوله فتوبوا الى بارئكم لست ارجعوا الى اوامره وانتهوا عن نواهيه والى التوب صيغة
مبالغة بوصفها الله تعالى لكثرة قبوله توبة عباده والعباد لكثرة وقوعها منه الى دنياه واليه متاب
اي رجوع الى لا اله الا الله فربما يشاركه معه الهة اخرى يرجعون اليها في شدائدهم وقال بعضهم
التوب ترك الذنب على أحد الوجوه وهو ابلغ ضروب الاعتذار فان الاعتذار على ثلثة اوجه اما ان
او هلك لكنا او هلك واسات وقد اطلقت وهذا هو التوب والتوبة التصحح في قوله تعالى توب
تصوفاً هترك الذنب لقمحه والندم على فعله والعزم على عدم معاودته وتداركه ما امكن تداركه
من رد ظلامته ونحوها كما بيناه فالاحكام والتفسير وهو معنى قوله ومن تاب وعمل صالحا
فانتهى توبه الى الله ما تابا الا ترى كيف كرر لفظه واكثر بمصدره وتصريح بالعمل الصالح وضمن التوب
معنى الانابة فذلك عدى الى قوله فانه توب الى الله كقوله وآمنوا الى ربكم **توب** قوله
تكاوفاً اخرى مرة وكرة اخرى وهي فيما قبل من تار الجرح اذ التائب والتمها الظاهر ناع
واو ويجوز ان يكون عنباء وجمع على توبة وهي تريح الباء وقارات كالكسرة واسان عني
بجمل الماء تان في فقهه وتاراق في فقهه وانتصابها على المصدر والتوراة تذكر في باب الواو
توب التوب هذه الصلابة المعروفة قوله تعالى والتين والزيتون قبل اسم الجبلين جبلتان التين
والزيتون بالشام يستبان بطور تين وطور زيتا وقبل التين سيد نوح النبي المني على الجود
والزيتون سيد بيت المقدس وعز ابن عباس هو تينكم الذي تاكلون ورسولكم الذي الذي نعصو
وهل التين جبل دمشق والزيتون جبل القدس وفيهما احوال اخر كما هو موضع هو البقها وعن
لبيد ذكر انه اهدى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم سلكا من تين فقال كلوا او كل منه ثم
لوكلنا فاكهة نزل من الجنة بثلث هذه فاكهة الجنة بلا عظم فكلوها فانها تقطع البواسير
وتنفع من الكثر **توب** قوله تعالى يتوبون في الارض اقبته الحيرة يقال تاه بنيه تها كاع يبيع
بعثا فهو تاه اي حائر وتاه يتوع فهو تائه فيها لثان ونهته وتوهنه نحو طمخته وطو
وتوقع في التيه والتوه الى موضع الحيرة واصله من الارض التيهاء وهي المفازة المجهولة المسالك
لعدم منار او علمها فمن سلكها جهل به التيه وتستعار لن رفع عن طريق القصد وانتمك في اللذة
فيقال تاهن تاه **توب** التوب والتوب ضد الزوال يقال ثبت ثبت ثبتا وثباتا
وثبوتاً ويقال للفقوة ثبتت كالتثبت ثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت لست بقوى جات فهم
حتى يجيبوا الملكين في القبر لما يشاء لانهم وهو راجع لما قدمت فان تقوية الشيء ثبت ولا يزل
ومنه فثبتوا الذين امنوا الا ترى كيف قابله بقوله سألوني في قلوب الذين كفروا الرغب ورجل
ثبت وثبت اي لا يزول عن فكر في الحرب واستعير الرجل الصدوق للبرزخه مقالة لم يزل
فيه وقوله وثبتت انفسهم اي طمانينة لافلق ولا يزل منها ومثله وثبتت اقداساً وقوله

توب
سورة غافر: ٣
سورة التوبة: ٥٠
سورة البقرة: ٥٤
سورة البقرة: ١٨٧
سورة المزمل: ٢٠
سورة البقرة: ٥٤
سورة الزمر: ٣٠

سورة التوبة: ٨
سورة الفرقان: ٧١
سورة الزمر: ٥٤

توب
سورة الاسراء: ٦٩
سورة التوبة: ٥٤
سورة التوبة: ٥٤
سورة التوبة: ٥٤

توب
سورة المائدة: ٢٦
سورة التوبة: ٥٤

توب
سورة التوبة: ٥٤
سورة التوبة: ٥٤

توب
سورة التوبة: ٥٤
سورة التوبة: ٥٤

تحف الأرض ذانت عنها با وتبقى ما بقيت بها ثقيلًا • حلت بمستقر الأرض منها فتمنع جانبيها
والخفيف والمتصل بقالان باعتبارين أحدهما بالنظر فيقال هذا ثقيل بالنسبة إلى الأقل منه
وتخفيف بالنسبة إلى أكثر منه والثاني باعتبار طبع الشيء فما كان بطبعه مائلًا إلى الهبوط كالتراب
والحجر والمدرف ثقيل وما كان بطبعه مائلًا إلى الصعود كالنار والذهابان فثقيل قوله تعالى انزوا
نخفا ونقلا أي أصغرهم مني وقيل بوسرين ومعسرين وقيل شيبا وشيوخا وقيل شايلا
وتكسلا وقيل خفت بهم الحركة أو نقلت قوله تعالى واخرجنا الأرض انقلاها قيل ما فيها من المكنون
أخر جسم الخسنة وقيل ما فيها من الكنوز وفيه حديث وقوله تعالى ثقلت في السموات والأرض
قال القتيبي أعففت لأن ما خفي عليك ثقل ولا ابن عرفة نقلت علما وموقعا قال الكراعي
وقد يقال نقل الإهول فإلم يطب سماعه وكذلك قال في وصف الهامة ثقلت في السموات
والأرض قوله تعالى تدع مشقة إلى حملها أي نفس منتقلة بأوزارها ومئاتها قوله تعالى ولحملن
انقلاهم وانقلاهم مع انقلاهم أي فربما إلى شبطهم عن اكتساب الثواب بهذه انقلاهم
وانقلاهم أي أخرجوا من غيرهم حين اضلواهم عن الحق كما يقولون يا بوعهرز بننا أنتهم ضعفين
من العذاب قوله تعالى أنا سنلقي عليك قولا ثقيلا أي له قدر وخطر يقال ثقلت الشيء إذا ورنه
وقيل معناه أن أوزارهم وفراجه وفراضه لا يؤد بها أحد إلا يتكلف ما يتقل قوله تعالى فلما
انقلت كلمة عن ظهروهم حملها لا ينقل عنها الحركة وقيل معناه صارت ذات ثقل فثقلت الأرض
قوله تعالى متقال حبة متقال ذرة أي زنة ذلك والمتقال ما يوزن به • كـ الشاعر
وكلا يوفيه الجزاء بمنقال • وقلب في المعارف على قدر مخصوص من الذهب لم يتغير بها هيلة
ولا إسلاما قوله تعالى أنا طمنا إلى الأرض فأخذ قمرها وه لا يبصرون يقال ثقلت إلى الأرض
اشتطعت عليها والطمانت فأنما قلتم نضا علم من ذلك وإنما أدغم التاء فأنقاء فكنت اجتلبت
هشغ وصيل ومنته إذا زاتم الأصل تدارتم كخفقناه في غيرهما وقيل لأن ميلانهم إلى السفلى
كالجهر وقوله تعالى أية المتقلون هما الانس والجن قيل شيئا بذلك لثقلهما الأرض وقيل لأنهما
قدرا وخطرا وقد لبت لما فضلا به عن سائر الحيوان من العقل والتمييز والسنن والأيدى
لا سيما إذا هم لقوله تعالى ولقد كرمنا حمادرا الآية وقوله عليه الصلاة والسلام أن تارك فيكم
الثقلين كتاب الله وعثرته فيه وجهان أحدهما أن لهما قدرا عظيما ووزنا خطيرا ولذلك سميت
بصفة النعام ثقلون وقوله ثقل لأن أحدهما ثقيل والسميل بها ثقيل قوله تعالى فمن ثقلت موازينه
ومن خفت موازينه أشاق إلى كثرة الخيرات والحسنات والآلهتها والبصير أن الأعمال توزن
حقيقة بأن يجعلها المقادير على كل شئ أجزاء ما توزن فتثقل وتطيش وقيل هو جنان عن حد الله
وإضافة كايعدل بالميزان من غير خيف وقد حققناه في التفسير الكبير **ثلاث** الآية والثلاثون
عددان معلومان والثلاث والثلاثون خزان معلومان قال تعالى فأنكروا ما طاب لكم من النساء منثى
فثلاث ورابع أعاشن اثنين وثلاثون وأربعاً أربعاً على أن الواو بمعنى أو كما وقعت وموقع
الواو كما هو مقرر في موضعه وقوله تعالى أولي أجنحة منثى وثلاث ورابع كذلك والواو على أيها
والظاهر أنها على أيها وأن المعنى لينك بعضهم منثى وبعضكم ثلاث وكذا الملائكة بعضهم
ذو منثى وبعضهم ذو ثلاث ومنثى وثلاث معدون عن عدد مكرر فن ثم منع من الصرف وزعم
الظاهر أن بزواج سبع لقوله تعالى منثى وثلاث ورابع وذلك لجهلهم باللغة إذا كان يقتضي
الظاهر أنه يجوز الزوج على زعمه ثمان عشرة امرأة لما ذكرنا من أن أصله عدد مكرر وقد تكلمنا

- استشهد به راغب
دوره ١ سنه ١٠٠٠
صدره ٥٠
تحف الأرض إما بنت عنها
ولم ينسب: الزبيري
في تاج العروس: ثقل
* سورة القدر: ٤١
* سورة الزلزلة: ٢
* سورة الأعراف: ١٨٧
* القيامة:
* سورة طه: ١٨
* سورة الفلكوت: ١٣
* سورة الأعراف: ٦٨
* سورة المزمل: ٥
* سورة الأعراف: ١٨٩
* سورة التين: ٢٧
* سورة الأنبياء: ٤٧
* سورة الشورى: ٤٠
* سورة الزلزلة: ١٨-١٧
* سورة النور: ٢٨
* سورة الرحمن: ٣١
* سورة الأعراف: ٧
* سورة الزلزلة: ٢٧
* سورة الأعراف: ٨
* سورة الأعراف: ٩
ثلاث ثلاثون
* سورة النور: ٣
* سورة طه: ١
* سورة طه: ١

سورة النور: ٥٨

سورة النور: ٥٨

سورة المائدة: ٧٢

الهود والذرية: ٢٩
سورة النور: ٥٨
انه واحد ما في نصف المائة
محرر اربع ثلث مقناه

في الرابع
ثلث البشير اذ بلغ
المرطب ثلثه

ثل

سورة الواقعة: ١٣-٣٩
قال الرازي:
أمرت كنت الأربعة لو أن مالا
لو أن ثلثه لك أو صبا
أو ثلثه من غنم أو ثلثه
من ثياب أو ثلثه من
الهود والذرية: ٢٩

الهود والذرية: ٢٩
لا يصح الا في ثلث البشير
وطبقه الفرس وحلقه القوم
الركية: بئر الماء

ث م د

سورة فصلت: ١٧
الهود والذرية: ٢٩
قرأ الأعشى بالتوسيم
هبة رقع حرفوا أو حوروا
ودم صرته أمة أو للحي
فدركه فيه علفان

ث م د

سورة يس: ٣٥
سورة الأنعام: ٩٩
سورة الكهف: ٤٠

لا انظر ديوان الناجية
٣٥ - ٣

معه في القول الوجيز وغيره قوله تعالى ثلاث عورات لكم أي ثلاث أوقات عورات
أو أوقات ثلاث عورات وهي مفسرة في قوله من قبل صلوة الفجر حين تضعون ثيابكم
من أظهير ومن بعد صلاة العشاء لأن الإنسان يلقى ثيابه من عليه في هذه الاوقات
فيبد منه ما يكن اطلاع غيره عليه قوله تعالى لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة
أي أحد ثلاثة آلهة لا أبو منصور وذلك لأنه متى اضيف فاعل من العباد له طائفة كان
معناه جعل الثلاثة أربعة ويموز تنوينه ونصب ما بهن قوله في الحديث شتر الناس
الثالث يعني الساعي بأخيه لأنه يهلك ثلاثة نفسه وإخاه وأمامه وثلاث القوم أخذ
ثلاث ما لهم وثلاثهم صارا لثلاثة لأنهم فروا بينهما في المضاجع فقالوا في الأول
بثلاثهم بالضم وفي الثاني بثلاثهم بالكسر وثلاث الشيء جعلته اثلاثاً وأثلاث القوم طائفة
ثلاثة وأثلاث الذرأهم جعلتها ثلاثة فأثلاث هي ورجل مثلول أخذ ثلث ماله وحبل
مثلول مفقود على ثلاث قوى، وأثلاث الفرس أربع إذا جاء في الحيلة ثالثاً ورابعاً
وثالث مثلول تحلب من ثلاثة اختلاف وثلاث العباد أدرك ثلثاه وثالث * الارطاب
ثلاثة وثرب ثلاث في أي ثلاثة ادفع والثلاث نارا والاربعة قبل الثابت بدل من ثمانية خمسة
وحسناً وخصاً بهذين اليومين **ث ل ل** قوله تعالى ثلثة من الأولين الثلثة الجماعة من الناس
وأصله من ثلثة الغنم هي جماعة ويقال أيضاً لصوفها ثلثة وذلك بفتح الهمزة بخلاف ثلثة
الناس فإنها بالضم فقط فباعتبار الاجتماع قيل للجماعة من الناس ثلثة وكأهم غايروا بين الجماعة
لبقع الفرق قال لو أن ثلثة أوجمالاً أو ثلثة من غنم أملاً • وأثلاث عرشه وثلاثه
فصوئيل ومثلول أي سقطت منه ثلثة ورؤى عمر بن الخطاب رضي الله عنه في المنام
فسئل عن حاله فقال لا بد لي من ثلثة عن غنمي كني بذلك عن هؤلاء المطلاع وإذا كان المال كذا مع الصاروق
فما ظنك بنا قال ألقبني الغرهم أنا ما كابة عن سرير الملك وأما عن عرش الملك وهو بيت
ينصب من عبادان ويطلق وآبهما كان فهدمه هلكة لصاحبه فكأن بذلك رضي الله عنه عن ثلثة
الأمر وثنا فقه وقيل ثلث عرشه هدمته وأثلاثه أمرت بأصلاحه فالحضرة في السلب
أما زلت ثلثة وثلثت كذا تناولت ثلثة منه وأثلاث قصر الأثمان لتعوط ثلثة منها وأثلاث
فوق سقطت أسنانه وثلثت الركبة تهدمت وفي الحديث لأف ثلثة لاهدينا لاف ثلثة البرقة لاهدينا
أبو عبيد هو أن يجرف فارض غير ملين لأحد فله من حوالها ما تلقى فيه ثلثة البرى ما يخرج من
فصل الشتاء وإيتم **ث م د** قوله تعالى وأما نمود هدينا نمود مشتق من النهد وهو الماء
الفضيل الذي لا مادة له وكان الجسم يهد فيه صالح بينهم وبين النافذ كما هو مشهور في القصد
وقيل لا اشتقاق له لأنه لا يجي فعل الأول يمنع من الصرف باعتبار ثبوت القبيلة وعلى الثاني
باعتبار الهمزة وقوى بالقصر وخدومه منواً حسباً ببناءه في مواضعه من العقد النصيد
وكذا الحديث وغيرهم انما تأجله بتفخيز كثره بعد فلة ورجل نمود أي هدته النساء فطعن
مادة مائة كثر غشياً له لمن ورجل نمود أيضاً إذا كثر عطاء حتى هد مائة مائة **ث م د**
الفرج حمل الانحار وأحسن ثمج ثمج على ثمار ثمج ثمج على ثمار ثمج ثمج جواراً بشكين
ثابته ومن شته فرى ثابته ومن ثله وانظر إلى ثله بذلك وكذا المحيط بفتح فيه الخلاف حسبها
ببناءه في مواضعه وقيل انترضت من هو المال وبضختين هو حمل الثمر يقال ثمر الله مال أي كثره
الناسفة الدنيا: مهلاً فذلك لا فخر طهه وما انثر من مال ومن ولد • فكان ذلك من الثمر لأن

* من شواهد سيبويه
 ٢٤٤/١ على ابدال
 الباء من الباء في
 السحاب وهو شجر
 آية كاهل البكري
 انظر شواهد ثمانية ص
 ٤٤٤ ومما ليس صحيحا
 والمقتضب ١/٢٤٤
 الهروي واللازية ١/٢٤٤

ثم

* سورة الانعام ٢٠

* سورة التلويح ٢١

* سورة الانعام ٢٠

* سورة الاعراف ١١

* سورة الانعام ١١

* الهروي واللازية ١/٢٤٤
 - تصح وروقه -

ثم

* سورة المائدة ٤٤

- في المومنين واللازية ١/٢٤٤
 ثمانية من غير طم. في قرروا من
 تيمم ويقتضي به الشئ ..

* قال أبو الجراح يعقيل
 واقعت سومي بينهم بين أو حشوا
 فاصار في في القسيم الاضيقا
 * وينسب اليه ليزيد
 الطبرية

ثم

* سورة التوبة ٤٠

* سورة الحج ٩

* الجيد : العنق

* سورة هود ٥

أ وحي تاج العروس
 عادة : ثمن ذكر د البحر ي عزه لادب المصينة

صاحب المال يتمد ويصله كما يفعل صاحب الثمرة ويقال للمفطر الشئ أيضا تيسره قال :
 لها شأرا من ثم ثمرته من الشئ إلى وقر من أرائها . يرتد من الثواب وأرائها فابدل الباء ياء في
 المعطيتين وقيل الثمار والتمرغنى واحد ليس أحدهما جمعاً للآخر وكل ما يقع صاد عن شئ يقال له ثمره
 فثمره العلم العدل وثمره العلم النجاة من النار والغزاة الحسن والتمر من اللبن ما تحبب من الزبد
 تشبها بالثمره في هيئتها كنسبتهم عقدة طرف السوط ثمره لذالك وفي حديث ابن عباس فأن
 بثمره لسانه على بطر كقولك طرف السوط **ثمرة** ثمرة لثقلها وإذا رأيت ثم رأيت ثم طرف
 مكان وهو اسم إشارة للمكان البعيد حسناً أو حساً كما إذا قصد به النقط على وإذا رأيت في ذلك
 المكان العكس ولا ينصرف بل يلزم النصب على الظرفية وبمعناه هنا وفتن وقوله تعالى مطاع ثمة
 أمين إشارة إلى رتبة جبريل وما هي عليه من علوها وارتفاعها وأنه يا مرغيع من الملائكة
 أمين على ما تجل من الوحي إلى أنبياء الله تعالى وقال الراغب وثمر إشارة إلى المتباعد عن المكان
 وهنا كالمقرب وهما طرفان في الأصل وقوله فإذا رأيت ثم فتد في موضع المفعول
 قلت قوله إشارة إلى المتباعد ليس كالأصل فلو كان لا يشار به إلا للمكان وهو قد جعل للمتبع
 عن المكان وقوله أنه مفعول ليس كذلك لما قدمناه من أنه لا ينصرف فاما اعراب الابه في الكتب
 المشار إليها مرة ثم عطف يقتضي التراخي وزعم قولنا لا ترتب مستدلين بقوله تعالى
 ولقد خلقنا آدم ثم صورنا كرمه فلما لا نكح ابجدوا ومعلوم أن خلقنا ونصورنا بعد قوله الملائكة
 ابجدوا والجواب أنه على حذف مضى فاعلم خلقنا أبا آدم والتراخي قد يكون في الزمان وهو
 الأصل وقد يكون في الترتيب كقوله تعالى الذين كفروا بربه بعد لو ن حسبنا هو مبين في غير هذا
 والتمام ثم يرى قاله على طرفا بالياتا للجسام : الا الفضا والا تمام . الواقعة تمامه وبما
 ثم الرجل وثمر الشاة رعتا تمام فهو ثمرة رعتا النحر والتم بالفتح اصلاح البئر ثم ثمة
 وفي الحديث كما أهل ثمرة وروقه قال أبو جبير المحدثون يروونه بالفتح والصلوب مذكور بالفتح والتم
 اصلاح الشئ واحكامه **ثمرة** التي ما يشتري به السلعة وفضل في المقدين ويجوز به عن الشئ
 المتباع كقوله تعالى ولا تستروا بها في ثمتا هلياً كقوله من الاناث الهادية شراء وما
 نفوضوه من ارض الدنيا ثمتا فالله يرى جعل الثمن مشتركا كسائر البائع لأن الثمن والتمن
 كلاهما بيع وأد الشا جبر شريت بمعنى بعت واختلفت عادات الناس في الثمن ففعل هو ما كان
 قيمة الأشياء وقيل ما يأخذ البائع في مقابلة سلعة غيره أو سلعة وقيل ما كان يقبلاً
 فهو ثمن ليس إلا وقيل ما دخل عليه البائع أو ثمت الرجل متاعه وأثمت له أكثر الثمن والتمانية
 والتمانون عددان معلومان والتمن جزؤ من ثمانية اجزاء كالثلث من ثلاثة والتمن أيضاً الثمن
 قال الشاعر فما صار له في القسط لا ثمنها **فصل** الثا والدون **ثمرة** ثمة ثمة
 اثنتان أحاداً اثنتين كالثلاثة وهما سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وصاحبه الصديق
 إذا قال عليه الصلوة والسلام له فما اعدا ما ظنك باثنتين الله ثالثهما وقوله لثا نا يعطيه
 كناية عن التكرار خصوصاً عزمه وثنا في مجانبه ولوى جيلده وسندقه كناية عن التكرار فثا في
 اسم فاعل من ثا ثني كرام والثنى العطف والتكرار وثمره الثنية الصنعة لانه فيها تكرار
 الاسم مرتين وقوله تعالى الا انهم ينون صدورهم على بطونهم وكفى بذلك عن
 اعراضهم عن الحق ومن تكبرهم فهو في عطفه ويقال ثنيت الشئ ثنياً أي كنت له ثانياً أو أظف
 نصفه له أو ضممت اليه ما صار به اثنتين والثنى ما يصاد مرتين وأمرة شئ ثلثه اثني وثلاث

الحقوقي واللاية ٤٥/٤

عَنْ أَبِي الْوَلَدِ عَنْهُ .

عَنْ أَبِي الْوَلَدِ عَنْهُ .

إعدها

لثب أحق بنفسها وأصل الثب ثبوت فثبوت الباء والواو وسبقت أحدهما بالثكون فثبوت الواو باء وأدغمت فيها الباء نحو ميث في ميثوت وأصل ميثابة ومثاب ميثوبة ومثوب فنقلت حركة الواو إلى التاء فتحرك حرف العلة فالأصل فافتح ما قبلها فثبوت العا في كل من اللغتين قلب ونقل وأما ميثوبة فاصلا ميثوبة فنقلت الضمة إلى التاء فيها فنقل خط والتثنية التثنية ومنه ثوب الأذان لأن فيه ترجيعا قبل وأصله أن المستخرج بلغ ثوبه عند نائه قال الراغب والثبة الجماعة الثاب بعضها في بعض في الظاهر قال الشاعر وقد أعاد على ثبة كرام • وثبة الحوض ما يثوب إليه الماء قلت قد تقدم أن ثبة مما حذف لامه وهذا يعطى أن المدحوف عنه وقد نضر هو على أن الثبة بمعنى الجماعة فما حذف لامه قال وأما ثبة الحوض فوسطه وليست من هذا الباب كما ذكره في تلك المادة والثوب مما يعثر على الإنسان حتى بذلك لتكرره **ث ور** قوله ثوبا وثارا والارض ارضى قلبوها بالحرث والزراعة والغرس وثنق الانهار ومنه ثنير الارض ولا تسقى الحرث معناه انها لا تنيرها بالحرث فيقلب أعلامها يقال ثارا الغبار والتمسك بالسطح وانتشر ثبور ثورا وثوران فثبنا ثرته أثرة وإثارة وثارت الحصبة تشبها بأثران الغبار وثارت ثرة انتشار حصبه وثا وره وثابه والثور اسم للذكر من البقرة سمي بالمصدر لإثارته الارض فهو مصدر في معنى الصاعل كصيف وطيف في معنى ضائف وطائف وفي الحديث سقط ثور الشفق أي اثاره وثوران حمرة وفيه من أراد العلم فليثور القرآن قال كثر فليثور عنه بمقايضة العلماء وسؤالهم عن معانيه وتفسيره وفي حديث عبد الله من أراد علم الأولين والآخرين فليثور القرآن وأما النار وهو طلب لذكر من هذه المادة إذا صله **المسند ثوي** الثواء الإقامة قال تعالى وما كنت لأولى أهل مدين وقتل الحارث بن حطلة ردت نأوي بمل منه الثواء • وقاد والرمه • لقد كان في حول ثواء ثويته • نفعي لثبات ويسام سانه • وقوله منام مثوك كناية عن نزل به ضيفا من مضيق وفيد به بعضهم فقال هو من الإقامة مع الأ • وقوله ثكا اليس في جهنم مثوي أي مكان ثواء وأم ثواء أيضا كناية عن أثره وقيل للمضيق ثوي وهو فعل بمعنى مفعول وقرئ قوله لثنيثهم ولثنيثهم من الثبوت والاثواء وثا ثوي في المكان ثوي ثواء وثا ثوي وقوله ثكا أكر في ثواء أي مقامه عندنا وفي حديث أبي هريرة ثبوت أي نصيبه والثبوت مأوى الغنم **باب الجيم ج أ ر** قال تعالى قاله ثمارون الجوار الإفراط في الدعا والنصرع تشبها بجوار الوحشيات من الظباء ونحوها وقيل هو الصبح والاستغانة ورفع الصوت بذلك وفي الحديث كان انظر له موسى له جوار إلى ربه بالتبليغ معناه رفع الصوت وقد جاء على قياس المصدر الدال على التصويت نحو البكاء والصراخ والخوا **ج ب ب** قوله ثكا في عياة الحب بئر لم تفلو سميت بذلك لما لها جيت من الأرض أي قطعت والحب القطع وأما لأنها حفر في الأرض المحبوب وهي الغليظة وجب النخل قطعه وتبرأحت وثافة جناء أي قطع سنامها والحبوب غلب على المقطوع الذكر من أصله وذن الحب في النخل كمن المدا فيهما وفي الحديث انه مريحيوب بذر قال القتيبي هما الأرض الغليظة و لا بعمر والارض وأطلق وفي حديث عائشة أن دفين النبي صلى الله عليه وسلم كان في حب طلبة قسني كوزا الطلع حبثا تشبها بالحب الذي هو السرو ويقال حبثا بالباء والفاء وفي حديث ابن عباس نهي عن الحب فيلله ما الحب فصلا المرأة عند هي المداة يحيط بعضها إلى

• عنده في الباب 2: ثاب
لزهيد: ومعين
نثاره وبعيد لما يشاء
• تشبه به برأيه

• قال المصنف في لزومياته:
نثاره ب حرور تشاك خالد بهدي
فما أهد تشاك النور
• سورة الروم: ٩

نور

• سورة البقرة: ٧١

• الهروي واللاية ٢٨/١
• مقدر تفسير أي الليث إسريدي
• الهروي واللاية ٢٨/١
• الهروي واللاية ٢٨/١

ثوي

• سورة القصص: ٤٥
• هذا محذوفا من قوله
• مقدر: آذنتا بيننا أسماء
• أنظر شرح الزركلي ١٥٥
• ليس له من اللغتين: ديوانه: ٧٧
• مقدر: ٤٤٢/١
• سورة العنكبوت: ٦٨ والزرزور
• والزرزور
• سورة النمل: ٤١ في محبت
• روي عن علي بن أبي حمزة: الثوبين
• سورة يوسف: ١١

جارج

• سورة النمل: ٥٣
• الهروي واللاية ٢٨/١

ج ب ب

• الهروي واللاية ٢٨/١
• ٤ ٢٤/١
• آية سحر النبي صلى الله عليه وسلم
• كانه حب طلبة
• الهروي واللاية ٢٨/١

* وكانوا يفتخرون به فيها ..

* الهروي والزراعي ٢٤٩

* ديوانه عبيد الأرمين ١١

* وشعره الشعراني ٦١

* الهروي والرازي ٢٤٩

* الهروي والزراعي ٢٥٠

* الهروي والرازي ٢٤٩

جبت

* سورة النساء : ٥١

* قاله علماء ابن أرقم

* البكري ١٠٠

* اسمه مؤنثا في الأصل مخفرا

* رقم ٧٠ وكان العربا نون

* وخرج بعض

* لاهه بعضا : ١٢٨٠ ملية أورب

* وادعى في القلابة سنة ٢٤٩٠

* استشهد به الزاقي

* حوسه عزيه وعزاه في

* تاج العروس : جبر : لا يه

* أحمر : مصدر

* واسلم برا ووق هيت به

* قال المعاج :

* قد جبر الدين الادم فحبر

* اسما بغير

* وفي المعاج : جبر : دروغو

* وفي المعاج : جبر : ٥٥

* سورة البقرة : ١٥٠

* سورة طه : ٣٥

* سورة الحشر : ٢٣

* سورة ق : ٤٥

* سورة القصص : ٥٦

* سورة طه : ٢٤

- در آي معتزلة -

ويفسدون فيها حتى ضريت وهي المجرية ايضا والجبوب ايضا المدر واحد جوبه وفي حديث كثر
 جعل بلقي البهم الجوب وقيل عبيد الارض شرفته ووضعته وكذبت وجهه الجبوب وفي حديث
 بعض الضميمة وقد سئل عن امرأة تزوجها كيف وحدها فقال لا خير من المرأة فاجابنا قالوا لا
 خيرا قال ما ذاك بأذ فالقصة ولا أروى للرضيع قيل لا وفوق الحديث ان الجنا الصغيرة التذيين
 والقبلة المحققة الجبر وقيل الحقيقة لم القذين كالبعد لأجت وفي حديث عبد الرحمن انه اودع
 فلا ناجية فيها نوى من ذهب الجحبة زينيل من جلود لطيف والجمع جباب وفي الحديث
 المتستك بطاعة الله اذا جيب الناس كالكرا بعدا لقار حبيب الرجل اذا فر من الشيء مسرعا والجبة
 التي تلبس من ذلك لأنها قطعت قدر لا يسها وجبت المرأة النساء اذا فاقهن حسنا اي قطعهن
 بحسنها كما يقال قطعته في حسنه **جبت** قوله تعالى يؤمنون بالجبت والطاغوت الجبت في أصل
 اللغة بمعنى الجبس وهو الفضل الذي لا خرفه وقيل الماء بدل من السنين جيس تنبها على ما لفته
 في الفسولة كقول الشاعر عمر بن ربوع شرار النأت أي خسان الناس ولغنى الفسالة
 وعدم الخير قال ابن عرفة الجبت كل ما عذب من دونه الله وقيل غير هو النحر والكهان والشيطان
جبر الجبر في أصل اللغة اصلاح الشيء بضرب من القهر ويقال تارة لجبر الاصلاح وعليه قوله
 على وضى الله عنه يا جابر كل كسر ويا منهل كل عسير وقالوا لغير جابر بن جنة وأخرى
 لجبر القهر وعليه قوله عليه السلام لا جبر ولا تقويض لك وأنعم صاها أيها الجبر جعله
 نفس الجبر مبالغة ويجوز ان يطلق عليه لمجوع المعين لانها من شأن السلطان والأخبار
 في الأصل حمل الغير على ان يجبر لاسر كن معروف في الاكراه الجبر نحو اجبرته على كذا وتخي الذين
 يدعون ان الله بكرة عباده على المعاصي في عرف المتكلمين بجبره وفي عرف القمءاء جبرية
 وجبرية ويقال جبرته على كذا وأجبرته عليه وجبرته أي صلبه فاجبر واجبر وجبر
 بمعنى المطاوعة قاله قديرا لأله الدين فحبر وهذا قول أكثر أهل اللغة وقيل بعضهم قوله
 جبر ليس مذكورا على معنى الانفعال إنما المطاوعة بل على معنى الفعل وإنما كرهه تنبيها بالآول
 على ابتداء اصلاحه وبالثاني على تنبيهه كأنه قال قصد جبر الدين واصلاحه فابتداء به
 فتم جبر لأن فعل تارة يقال لمن ابتداء بفعل وتارة لمن فرغ منه والجتار في صفة الانسان
 غالبا للذم كقوله كما وحاب كل جبار عبيد على كل قلب متكبر جبار أي متعال عن قبول
 الحق والاذعان له وذلك ان الجبار في الاناس هو من يجبر نفسه بآذعاء منة لا يستحقها
 والجبار كل من قهر غيره وذلك في صفات الله بطريق الاستحقاق كقوله كما العزيز الخازن
 المتكبر وقوله تعالى وما انت عليهم بجبار أي لم تقدر على قهرهم على الايمان كقوله كما أنك
 لا تهدي من اجبت كنت عليهم بمسيطر قالوا ولصورا القهر بالملوك على الاقران قالوا لخلعة
 جبار وناقة جبارة للعالية الباسقة وقيل الهروي ناقة جبار بلاهاء واجاز الراعي جبان
 بالهاء وقيل وصفه كما بالجبار من قهرهم جبر نفسا لانه هو الذي يجبر الناس بفائض نعمته
 وقيل لأنه يقهرهم على ما يريد وقد دقته بعضهم من حيث اللغة وبعضهم من حيث المعنى أما من
 حيث اللغة فلا نفا لا يبين من اقبل فيكون جبارا من أجبر وأجيب عنه بأن جبارا من الجبر المروي
 في الخبر لا جبر ولا تقويض لامن الإخبار وأما من حيث المعنى فانه تعالى عن ذلك وهذا قول المعتزلة
 قال الراغب اذا على المعتزلة وليس منكرا فان الله تعالى قد اجبر الناس على أشياء لا انفسك انهم
 منها حسبما يقتضيه الحكمة الالهية على ما يتوهمه بعض الفراء وذلك كما كراههم على الرض

والقلب وشجر كل منهم اصناعه بنعاطها وطريقه من الاعمال والاحلاق تجزها وجعله خيرا
 في صنون تجر قائما راض بصنيعه لا يريد عنها حولا واما كاره لها يكا بها مع كراهته لها
 كانه لا يجد عنها بدلا كقوله **تاما** فنقطعوا امرهم بينهم ذراكل حزب بالذبح فحور **وقال**
تعال نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا وعلى هذا الحد وصف بالقاهر وهو لا
 الا على ما يقتضى الحكمة ان يقهر عليه وقد روى عن امير المؤمنين رضى الله عنه يا بارئ
 المسموكات وجبار القلوب على فطرهما شقيتها وسعيدها وفسره ابن قتيبه بجبر العظم
 فان جبر القلوب على فطرهما من العزة وهذا تفسير بعض مايتا وله اللفظ وجبروت فعلوت
 من الجبر زيد فيه المبالغة كلكوت ورهبوت وقولهم استجرت حاله تعا هدت ان اجبرها
 واشتق من الجبر الجبرية وهي المصوق من الحرف التي شذ على العظم والحياة الخسنة التي
 شد عليها والجمع جبار وبني الدملوح جبارا تشبها بها في الهبشة وقوله مرج النجما وجبار
 اى هدر والعدن جباراى لاشئ فيه والجبار ايضا ما سقط من الارض وهو شامل لما تقدم
 والنجما الهبشة وفي حديث اخر ارجل جبار قيل معناه ان الالة ان اصاب انسانا بيدها فركها
 ضامن وان اصابته رجلها هدر قوله **تاما** بطشتم جبارين اى عاتين متمدين وقيل قتالين
 يعرض ومنه قوله **تاما** ان تريد الا ان تكون جبارا فى الارض قيل عظيم من قولهم ناقة جبار
 ونحلة جبار اى عظيمة وفي الحديث اربعون ذراعا بذراع النجار هو ملك من ملوك العم وقال
 ابن قتيبه هو الذراع المنسوب الى الملك الذي يقال له ذراع شاه وقول الشاعري **تجبر بعد**
الاكل فهو **تصين** اما تصور ليعنى الاجتهاد والمبالغة واما ليعنى التكلف **جبل** قوله تعالى
 والجبال رسيها الجبال جمع جبله ويجمع ايضا على اجبل و**جبل** فى الفعلة واحد من معناه ولفظه
 والجبله وهي الجماعة العظيمة من الخلق كقوله **تاما** واقفوا الذي خلقكم والجبله الاولين
 تصور العظم مثل عظم الجبل ومعناها الجبله والجبلى والجبلى ومنه قوله **تاما** ولقد
 اصل منكم جبلا كثيرا اى خلقا كثيرا وجماعة كثيفة وقول الحرف فرأت متواتر وشاذة فاذننا
 جميعا والله الحمد في العقد والذرة وغيرها وقولهم جبله الله على كذا اشتقاقا من لفظ الجبل
 ومعناه انه لا يتحول عن طبعه الطبع عليه كما لا يتحول الجبل ومنه وانا الطباع على الناقل
 وفلان جبلى كى العلم والفعل فهذا مدح وفلان جبل بقاله لتعيل الروح واجبل فلان لثياب
 سعيه واسله فمن فخر فخير فيبلغ حمرة لا تفعل فيها المولى بقاله اجبل اى بلغ الجبل وهو في
 معنى اكى من قوله **تاما** واعطى فلان كذا اى بلغ الكمية وقوله **تاما** وترى الجبال تحسبها حامدة
 وهي تمر من الصحاب لان الاجرام الكثيفة كالحيوش العرمرر وان كانت سائرة تحسبها رايتها
 انها واقفة وقيل غير ذلك **ج بن** قوله **تاما** وتلك الجبين واحد الجبينين وهما بائنا البهية
 وجبينه ضربته على جبينه فحور كفته وكبدته واجننته وجدته جبانا او حكمت بجنبه والجبن
 الحور وضعف القلب بقال امرأة جبان ورجل جبان ويقال له الشجاع والجبن المأكول والبعير
 فيه الجبن بضمتين وتشد يد الثور وجبن اللبن صار كالجبين **ج بن** قوله **تاما** فتكوى بها جباهم
 الجباه جمع جبهة والجبهة ما اكتنفها الجبينين وهي موضع الفجر من الرأس والجبهة لا ارتفاعا
 ولانها اغرا لاهضاء عتبرها عن السادات في قولهم هم جبهة قومهم كقوله هم وجوه الناس
 وجبهة فلانا انجلته كاتنا اظهرنا الجبل في وجهه وجبهة او غير من الوجه بالجبهة لانها اعز
 ما فيه ولانك او ترلفظها في قوله **تاما** فتكوى بها جباههم على لفظ الوجع عكس اثار الوجوه

جبروت

* سورة المؤمن: ٥٢
 * سورة الزخرف: ٣٠
 * الزلزال: ١/٢٦

* الهدى والزلزال: ٢٦

* من المصباح ١ الجبر:
 * أرش الجراحة: ١ الجبر:
 * الزلزال: ١/٢٦
 * سورة السجدة: ٣٠

* سورة القصص: ١٩

* الهدى والزلزال: ٢٦

* الهدى والزلزال: ٢٦

* الهدى والزلزال: ٢٦

* الهدى والزلزال: ٢٦

* سورة النازعات: ٣٠

* سورة الشرح: ١٨٤

* سورة يس: ٦٠

* سورة يس: ٦٠

* سورة يس: ٦٠

* سورة يس: ٦٠

* سورة يس: ٦٠

* سورة يس: ٦٠

* سورة يس: ٦٠

* سورة يس: ٦٠

* سورة النجم: ٣٤

جبن

* سورة الصافات: ١٠٢

* سورة الصافات: ١٠٢

* سورة التوبة: ٣٥

جبه

* سورة التوبة: ٣٥

في عواريته دبراته: ١٥ > مودة: اكفكفه جبي
 في حال العزادقا: يا من رأى عاصفا: أرقت له
 بين ذراعي وجهه الأسير: المقصود جئو

وانظر شرح أسرار في الكتاب
 ٩٢/١ والأفصاح ص ١١٤
 يريد بالأسير: نوء الأسير
 في الهروي والناظر ١٧٤
 والناظر ١٨٤
 الهروي والناظر ٢٧٤
 والناظر ٢٧٤
 في أسرار النبوة: بين من يفرق
 مزجه ناكش ماوه

ج ب

* سورة القم: ٥٠

سورة ص: ١٠
 سورة الأعراف: ٢٠
 سورة محمد: ٤
 سورة نوح: ٨٠
 ولولا أن من عند غير الله...
 سورة سبأ: ١٣

سورة الحاقة: ٢١

سورة يونس: ٥٧
 أبو موسى
 كان قال نوح في يومه
 وما أنا من ربي المولود
 وهذا أنا من ربي المولود

ج ث

* سورة إبراهيم: ٢٦

ج ث م

سورة الأعراف: ٧٨
 سورة التكاثر: ٢٧
 سورة الحاقة: ٢٨
 سورة مريم: ٦٨

ج ث م ن

الزينة ٢٩/١
 أبو موسى والهروي
 والزينة ٢٩/١
 فهو من جثا جهنم

عند ذكر التجب فان السبب بعينه جميع الوجه ووجهه الاسد نجم على التشبيه فالهيئة قلاية
 بين ذراعي وجهه الاسد وفي الحديث ليس في الجهة صدقة اختلافها فقال ابو عبيد
 الجهة الخيل وقال ابو سعيد هم سروات الناس يسعون في نخل الحلة فيعطون الابل لانها اذا
 لا يردهم فاذا وجدوا السباعي فلا يأخذ منهم صدقة وفي حديث آخر ان الله اراحكم من الجهة
 الجهة والجهة والجهة فقال الهروي الجهة المذلة والجهة الشجاع وهو المذيق والجهة الفضد
 من الدم وقال ابو عبيد هي اصنام **ج ب ي** الاجبية الاصطفا من جيب الماء في الحوض اذا
 جمعت فحارها ومنه قوله تعالى فاجتباها نية فاجتباها الله عبد هو تخصيصه بفيض الخي
 يتجمع له منه أنواع من النعم وذلك لتخصيصه أنبياءه مرسلهم وغير مرسلهم وبعض أوليائه
 من الصديقين والشهداء وفي معناه أنا اخلصناهم بخالصة ذكرى الدار وقوله تعالى لولا اجبتنا
 انما اخترنا وهذا تفرض منهم له بانك تخلق ما تاتي به فانت اذا شئت ان تختار شيئا انت
 من قبل نفسك وقد كذبوا افعلا بتدبرون القرآن على قلوبنا فما لها ولو كان من عند الله
 لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وهذا قول من فسر ما اختلقها كان فسر بالانزاع وقد يجي الجذب
 الجمع ومنه الجابية وهي حفرة تحفر لشرب فيها الابل وقوله تعالى وجفان كالجوابية هي جمع
 جابية يصفها بالعظم والجوابي الحياض لانها يجي اليها الماء وجيها على صيغة اسم الفاعل
 كأنها هي التي تجي للماء لنفسها اودان جابية نحو عيشة راضية ومنه ايضا جيت الحج
 أي جمعت ويقال جيتوه ايضا وهو حسن الجوع والجمية وقوله تعالى يجي اليه ثمرات كل شئ
 أي تجلب وتجمع اليه والجميا بالفتح والقصر شفا البئر وفي الحديث قد ملية السلام على
 جيا البئر وبالكسر ما جمعت فيه من البئر ومنه من جى فقد اربى قال ابو عبيد الاجباء
 بيع الحرت قبل ان يبدل اصلاحيه ان الاعراب ان يغيب اليه عن المصدق يقال جيا عتي أي توارى
 واجباة وأزيتة ورجل جيا هيوت للامور فعلى هذا اصله المصروفية يجيئون بجبهه
 رجل واحد قيا ما رتب العالمين قبل الجبية ان يكب على وجهه وقيل ان يضع يديه على ركبتيه
 وهو قائم فالتسا ابو عبيد والنا في وفق لقوله قيا ما وفيه بيت من لؤلؤة مجاة أي مخوفة
 قبل اصله مجوة فقلت واعلت **ج ث ج** جثة الشئ تحفه الما في الظاهر ومنه جثة الانسان
 والجثة تقابل المعنى ومنه قول اهل العربية طرف الزمان يجرب عن الجا ولا يجرب عن الجث
 والجث ما ارتفع من الارض كالاسكام والجثات نبت شتى بذلك لظهوره والجثية لما
 جثته بعد طمحه وقوله تعالى اجثت من فوق الارض أي قلت واسله اقلعت جثتها يقال
 جثته فانثت واجثت فهو منثت وجثت اجثنا واجثنا والجثة ما يقطع به جثة الشئ
ج ث م الجنوم البروك واسله والطائر يقال جثم الطائر اذا قد وطئ في الارض وقيل الجنوم
 في الناس والطير بمنزلة البروك في الابل وجثمان الانسان تحفه قاعدا ورجل جثة وجثا
 كاية عن النورم الكسلا والجثمة هي المصورة اداة تربط وتجعل عرضا فقوله تعالى فاصبحوا
 في دارهم جاثمين لى باركين على ركبهم وقيل ملق بعضهم على بعض **ج ث م** الجنوك الجنوم معني
 ومنه قوله تعالى وتري كل امة جاثية اعيا ركة على ركبها وقوله تعالى فاصبحوا جاثين
 أي باركين على ركبهم واسله من جاثي القوم على ركبهم لامر عظيمه كالخصومة والحرب يقال
 القوم يجاثون جاثيا وقيل جاثا وجثا ومنه قوله تعالى أنا اول من يجيئ على الخصومة وفي الحديث
 من عاد ماء الجاهلية فهو من جثي جهنم الجني جمع جنون أي من جماعات جهنم والجنوة في

قال طرفة به العبد: ترى جنونين من شراب عليها صفايح ضم من صفحي منصف
 انظر ملقته. والبيت صفى قهري القهري والعني
 الال

الأصل ما جمع ويقال للمقبر جثوة من ذلك وقيل الجثوة على البطن يقال جثا بجثو جثوا وجثا
 فثو جاث فثو جثوا وعتوا وعتوا فهو غاث والجمع جثى وعتى فبشرك المصدر والجمع
 في أحكام الصنفين والأحسن في جثو وعتو بالتصحيح أن يكونا مصدرين وفي جثى وعتى
 بالاعلال أن يكونا جمعين وقوله تعالى خول جهنم جثيا فالواحد الجحد والجمع جثى ويجعل المصدر الموضوع
 موضع الجمع وإنما عمل جثو وعتو لاجتماع واوين في الآخر فلهما فثمة وهذا قد حققناه في
 موضع هو بآولى وذكرنا هنا القدر المحتاج اليه **ج ح د** الجحد والجحد هو الانكار ومنه جحد
 حقه وذلك مع معرفته حقيقة ما يدعى عليه به وقوله تعالى وحجدا وبها نحن معنى كبروا بها جحد
 وقيل الجحد اثبات ما في القلب بغيره أو نفي ما في القلب بآثاره ونفي ما يخصه بغيره ذلك وجحد
 قليل الخير بغير الفقر وارض جحد قليلة النبات واجحد صار باجمود وجحد له ونكر أمثل
 سمحا وهذا في الدعاء عليه **ج ح د** الجحد جحد النار واضرارها ونجحت النار أرضها
 وزوت في توقدها ومنه الجحد عاذنا الله منها والجحد شدة ليهبها ويقال الجحد والجحد
 ونجحه الأسد عيناه لشدة توقدها ونجحه وجهه من شدة الغضب على الاستعانة وذلك
 لثوران حران القلب ويقال الجحد بتقديم الحاء على الجيم أى تأخر وأجم بتقديم الجيم أى تقدم
ج ح د قوله تعالى فاذاهم من الأحداث إلى ربهم الأحداث جمع جحد وهو القبر وتبدل ثأوه
 فاء ويقال جحد وأجاف فهو قوم وفهم ونم وفيدة لا الشاعرة حتى يقولوا إذا أمر وأمر على جحد
 ارشدك الله من غاي وقد رشح **ج ح د** قوله تعالى جحد ربنا أخذ العظيمة وقال الحديث كان الرجل
 إذا قرأ سورة البقرة وآل عمران جحد فينا أى عظم وقيل فيضه الالهى وقيل ملكه وسلطانه وأن
 جحد لهم ملكهم وسلطانهم وأضافه اليه على سبيل اختصاصه بملكه والجحد الخط ايضا
 ومنه قوله عليه السلام لا ينفع ذا الجحد منك الجحد معناه لا ينفع صاحب الجحد والغنى منك جطه
 ولاغناه إنما ينفعه طاعته لك وعبادته إليك وقيل معناه لا يتوصل إلى ثواب الله فى الآخرة **ج ح د**
 إنما يتوصل إليه بالطاعات والجحد فيها وهذا هو الذى عاب عنه قوله تعالى من كان يريدا للآخرة
 ومن كان يريدا الآخرة الآيتين ومثله في المعنى يوم لا ينفع مال ولا بنون وقيل المراد بالجحد الجحد
 الذى هو أبو الاب وأبو الأم والمعنى لا ينفع احدا نسبه كقوله تعالى فلا انساب بينهم وكان في نفع
 المال والبنين في الآخرة الآية الكريمة نفى نفع الابن في الحديث أى لا ينفع احدا نسبه ولا ابوته
 وقوله تعالى ومن الجحد الجحد بضم جيم جمع جحد وهى كل طريق في الجحد يحالوا لها لو لم يكن ما يجاورها
 والمعنى طريقة ظاهرة من قولهم طريق محدود أى مقطوع بالشلوك ومنه جادة الطريق والجحدود
 والجهد من الضأن ما انقطع لبنها وجحد تدي أمه أى قطع دعاء عليه بالهلكة والجحد قطع الآر
 السنوية جحد جحد وجحد في امره جحد توكنه واجد صار جحد وتصور من الجحد مخزن القطع
 فقيل جحد تالموت قطعته على وجه الاصلاح ومنه ثوب جديد ويقابل به الخلق لتقدم
 لبسه ثم جعل الجديد لكل ما احدث نشأؤه وعليه قوله تعالى بل هم مطعون من خلق جديد إشارة
 إلى النشأة الثانية ومنه قيل للمؤمن الأجدان والجديدان لحدوث كل منهما عقيب الآخر وفي الحديث
 وقبكم الجديدان قيل مما البيل والنهار والجحد ايضا ساحل البحر ومنه جحد المكان المشهور وكذا
 الجحد والجحد العظيمة وفي بعض القراءات وأنه تعالى جحد ربنا بضم الجيم والجحد جحد الضر في الضيف
 ليلا يشبه الجراد **ج ح د** الجدار الحائط الا ان الحائط يقال باعتبار اساطنه والجدار باعتبار رتبته
 وظهوره ويجمع على جدر وقرئ بالوجهين قوله تعالى ومن وراء جدر جدر لرسما هاء والالف حسما بينا

سورة مريم: ٦٨

ج ح د

سورة النمل: ١٤٠

قال تعالى لا تدرككم الساعة ولا تدرككم الساعة
 البقرة: ١١٩
ج ح د
 ويرزقكم الله من غير حساب
 البقرة: ١١٩
 البقرة: ١١٩
 البقرة: ١١٩

سورة يس: ٥١

سورة الجن: ٣

ج ح د

سورة الزلزلة: ٤٤

سورة الاسراء: ١٨

سورة الاسراء: ١٩

سورة الاسراء: ١٩

سورة المؤمنون: ١٠١

سورة فاطر: ٢٧

سورة ق: ١٥١

سورة ق: ١٥١

سورة الجن: ٣

ج ح د

سورة الحشر: ١٤

* أبو موسى والبراءة ٤٤

* سورة التوبة: ٩٧

جدل

- * سورة غافر: ٤
- * سورة غافر: ٥
- * سورة العنكبوت: ٤٦
- * سورة النحل: ١٢٥

- * رواية التاج: جدل
- * وترك العاجز بالجذالة
- * ونسب إلى: أي فردودة
- * الآية: أي: المصاحح للراي
- * لم ينسب في كتابه
- * وقوله: اللغة: أي: ساسه بمرئيه
- * وقوله: العاجز: أي: جلاله
- * سورة الكهف: ٤
- * سورة يس: ٣٦
- * سورة النحل: ٤
- * الهروي والبراءة: ٤٤٨
- * أي: يا ضاعف النسيء: أي: كماله
- * وهذا: أي: النقص: أي: كماله
- * الهروي والبراءة: ٤٤٨
- * لا يكسر على عظم - ج ذ
- * سورة هود: ١٠٨
- * سورة الأنبياء: ٥٨
- * الهروي والبراءة: ٤٥٠
- * سميت بذلك: أي: لا تزل تجد
- * أي: تارة في قرطون

جفع

- * سورة مريم: ٥٥
- * سورة طه: ٧١

في العقد وغيره ولمعني التنوء والظهور قيل جدل التجرد الخرج ورقه كالحصص والجدل البيا
 لذلك واحد جدل وأجدرت الأرض لخرجت ذلك والجدل أصل الشجر والزرع وفي الحديث
 حتى يبلغ الماء الجذر وجذر الصقي وجذر خرج جذره تشبيهاً بجذر الشجر وهو الجذري والجدل
 سلعة تظهر في الجسد جمعها اجدار وشاة جدراء وقوله تعالى وأجدران لا يعقلوا أجدراً
 بمعنى الحق يقال هو جدري بكنا وحقيق به وقين به وخليق به وأحق أعالى وأخرى وهو فصيل
 من ذلك لأن الجدير في الأصل هو المنتهي لانهاء الأمر إليه انتهى الشيء إلى الجدار يقال ما جد
 وأجدريه وهو اجدري من فلان هذا الأمر قد جدري فهو جدير وجدرت الجدار رفعة والجذر
 القصير اشتقاقاً من لفظ الجدار زاد وأفيد حرفاً مبالغة وكل ذلك على سبيل التهنيم والعكس
 كقولهم للأحدب أبو القوام وليلقي خطيب قال: وما يطول العمر عمر أجدلاً أي وبك
 بالعمر الطويل عمر أجدلاً **جدل** المجادلة الخاصة والمفاضة على سبيل البالغة وهي مذمومة
 إذا استعملت في الأشياء الظاهر غير المحتمل للجدال كقوله تعالى ما جدل لك آيات الله إلا
 الذين كفروا وخادلو بالباطل تنبيهاً أن الجدال قد يكون نجي وهو محمود ليعلم الحق كقوله
 تعالى ولا تجدوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن وجاءهم بالتي هي أحسن قيل منسوخة
 بآية السيف والظاهر أنها محكمة والمعنى في ذلك ما بنا في قتالهم ومن محاسن كلام بعضهم
 جدلهم لا ينافي في جلاوهم وأصل الجدال قبل من جدلت الرجل إذا قبلته قتلاً محكماً وهو الجدال
 فكان كلاماً من الجدالين فضل صاحبه عن قوله له قوله ثم استعمل في الكلام الأحكام المجردة فقبل
 جدلت البناء حكمته ودفع جدولة محكمة النسخ والأجدل الصغر لحسن تعليم الصبي والجدل
 القصير لأحكام بناءه وقيل أصله من القوة فكان كلاماً من الجدالين يعقوى قوله ويضعف قوله
 صاحبه وقته الأحول لقوته في الاصطباذ وقيل أصله من المصارعة والإنقاء على الجدالة
 وهي الأرض فكان كلاماً منها يريد أن يصرح صاحبه ويجعله منزلة من يليقه بالجدالة قال الشاعر
 قد أدركنا لآلة بعد لآلة وأتركنا الفارس بالجدالة وقوله تعالى وكان الإنسان أكثر شئ جدلاً
 أي خاصة كقوله تعالى فإذا هو خصم مبين ورجل جدول أي شديد الحق وفي الحديث
 أباقي في أم الكتاب وإن آدم لجدل في طينته قال أبو هريرة عاي ساقط وأحسن منه ملق
 وقوله أعز علي بأن أراك مجدلاً لاجتنب نجوم السماء أي ملق بالجدالة وفي حديث أبي بصير قطع
 جدولاً أي عضواً عضواً بقال جدلك وشلو وعضو وأرب وأصل **جدول** قوله تعالى عطاء غير
 مجدول أي غير مقطوع عنهم ولا محرم يقال جدله يجذبه جذاً إذا قطعه فقد وافى الجذاد في معناه
 وهذه العاط تقاب ومكانها منجدة وقد تقدم منه تاب وثاب كلاهما بمعنى الرجوع وكذا
 الجد والجد وكذلك عتا وعنا كاسيان ومادة كتب وكتب وقد نفع بعض فروع الجد
 أيضاً التفتيت والتكسير ومنه قوله تعالى فجعلهم جدلاً أي قطعاً مكسرة وفنائاً وقيل
 قد يجي بمعنى المفعول نحو الخطام والفتات والرفات بمعنى مخطوم ومفتوت ومرفوت
 والجدل يستوفى لأنه بطيء وبغت وفي حديث علي أنه أمر نوقاً البكالين أن يأخذ من مزودة
 جذلاً والجدلة الشربة منه وفي حديث أنس أنه كان يأكل جذيدة قبل أن يعود في حاجته
 أي شربة من ستوق **جفع** الجع ما تقدم من خشب الخل وعلت فيما ليس ولذلك جعل آية
 لمريم عليها السلام في قوله تعالى وهزي إليك الجذع الخلة لنا فط عليك رطبا حنيئاً
 كان خارقاً للعادة في مثله وقوله تعالى ولا صليتككم في جدوع الخل من تدليك أحسن ما يكون

في مخطوطة داحاد :
 * لعل كان شياء في سرجه
 * أبو موسى والزانية ٥٠/١
 * الهروب والزانية ٥٠/١
 - اسم أبو بكر وأنا جنة -

جدو

سورة القلم : ٢٩



* في أساس السبعة
 شجرة آية : ثابتة .
 * من جهة اليمين : والأرض :
 * شجرة تسمى في العراق الصوبر
 * وفي المعجم الوسيط : الأرض بفتح الهمزة
 * عظم من نخله : الصوبر بفتح الهمزة
 * وأما شجرة آية : أرض لبنان وقرية العنة
 * سورة القلم : ٢٩
 * سورة القلم : ٢٩

جرح

سورة المزمل : ٦٠

* الهروب والزانية ٥٥/١
 * سورة الأعراف : ١٣٣

جرد

وقال تعالى :

لأنهم جراد منتشر ..

سورة القمر : ٧

* الهروب والزانية ٥٦/١

* قال الساجدة الزبيديان
 وهذا من نصيبه طرفة :
 سقط النصف ولم يترك قاطم
 تناولته واقتنابا إليه .
 وبعد ذلك بدأنا اعتنا بآياته
 سبب هذه القصيدة .
 * الهروب والزانية ٥٦/١

من النخل هو انكم علينا فلا تسفلنكم ما فيه منفعة من النخل المتمر وبالغ بان جعل الجردوع طرفا
 لهم وقيل في معنى صلى كقولهم : بطل كان ثيابه في جردعه . والجردع من الحيوانات ما لم يش سنه
 فمن الابل ما له خمس ومن الشاء ما له ستة . ولاهل اللغة فيه خلاف ليس هذا موضعه وفي
 حديث ورقة باليتني فيها جردعا على بنو قحط بنو محمد صلى الله عليه وسلم وفي حديث علي رضي الله عنه
 أسلمت وأنا جردع ثم يرد جردعا فزاده مبما مباحة نحو زرقم ودلا مص ويقال للجرذ جردع كشبهها
 بالاحداث توهموا فيه عدم الهرم قل ذلك يقولون الدهر يئلي ولا يئلي وجمع الجردع في القيلة
 اجذاع وفي الكثرة جردوع ولذلك أورد في القرآن ليهول عليهم ما يوردهم **جردو** قوله تعالى
 واجذوع من النار الجردو مثله الغاء موزون في السبع هي القطعة من الخشب بعد التهاب
 النار فيها جردى نحو عرقه وغرف ويجدى نحو كسرة وكسرى وجذء نحو جفنة وبغقان في الليل
 جذاجيدو مثل خنا بحتو لأن جذاد على الفروق به يقال جذ الفراء في جنب البعير إذا اشتد
 القراقة وأجذت الشجرة صارت ذات جذوة ورجل جاذي وأمرأة جاذية وهما المجموع الباع تشبها
 ليهما بالجذوع وفي الحديث مثل المنافع مثل الأرزاة الجذية الأرض نجرة الصوبر والجذية الثابتة
 لما تقدم من الدلالة على الفروق بالشئ يقال جذت جردو وأجذت تجدى وعليه الجذية فأجذى هذا
 كجذ لا زوم وقد جاء متعبداً في حديث ابن عباس أنه من يقوم ويجذون كجراي يشيرونه احتمانا
 لقواهم ويقال اجذودت ويجذوي بمعنى جذت قاله الهروي وفيه نظر لأن أفعول على الرفع من فعل
 نحو جلا وأجول **جرح** قوله تعالى والجروح قصاص الجرح تأثر في الجسد بأدائه ثم يستعمل
 في تأثر الكلام ومنه قول طرفة : وجرح النسان كجرح اليد وقوله تعالى وما علمتم من الجوارح
 بربنا لكلا وب الطيور الكليمة ما لعلمة سميت جارية ما لما تخرج ما نصيده أو لاها تكسبه
 والجرح الكسب ومنه قوله تعالى ويعلم ما جرحته بالنها رأى ما كسبته وفلان جارحة أهله
 أي كسبهم وجوارح الانسان ما يكسبها والاحتراح اكتساب الأثر وأصله من الجارحة
 كما لا قرأت من الفرق الذي للفرقة والجرح مقابل التعديل مستعار من جرح الجلد وكافة لشيء
 وجرح النسان كجرح اليد وفي الحديث قد استجرحت هذه الاحاديث أي كثرت وقيل صرحاها
جرد قوله تعالى والجرداء الجرداء معروف وأحد جرداء وقد تسحقها وتضربها المشل في القيلة
 نحو مرة خير من جرداء ويجوز ان يكون الفعل الملقب به مشتقا من لفظه نحو الجرداء ويجرد الارض
 فهي مجرودة وجردا إذا كمل أكلها وتصح ان يشتق لفظه من معنى فعله لأنه يجرد الأرض وبالأرض
 المجردة شبه الفرس المخلص والشجر والنوب الخلق لذهاب زهره فيقال فرس جرد ونوب جرد ونوب
 قطعة على إضافة الصفة لوصفها من غير تأويل أو بئيل بحسب المذهبين المعروفين وتشبته
 أيضا الجرد من الثياب فيقال تجرد فلان من ثوبه والجرد الجسد لأنه يخرج عن الثياب وفي صفة
 عليه السلام أنه كان أنور الجرد أي مشرق الجسد وقال النابغة : رجب مظان الحب منها رقيقة
 بحسن النباية بضمة الجرد وفي الحديث جرد والقرآن قبل معناه جردوع من الاحاديث
 لا أبو عبد الله التي ترونها اهل الكتاب لكونهم غير مؤمنين وعندنا لا يحتاج الى هذا التأويل
 لأنهم يجرد القرآن من الاحاديث لئلا يختلط القرآن بغيره فيشبهه على من لا علم عنه القرآن
 بغيره ولذلك أوجب الصحابة ان لا يختلط شيء من تفسيره به بل يميز عنه بخط آخر ولذلك قبل ان
 مصحفا من سعوى لما خطه بغيره من التفسير رغبا عنه وكل ما يرهيه من النقط والتجيم
 قلت ولذلك كتبه الصحابة رضي الله عنهم محرقا من النقط والاعجام زمن عثمان رضي الله عنه

أبو بكر
والزانية
٥٥/١

والنار من الوثنية قبل الجحمة النواة والوثنية الحجاز المكسوة واصل الجحيم قطع النور
 عن الشجر والنجس والجحيم الذي منه لته به على بناء النفاية وأجرم صار أجرم
 واستغفر لكل آفة إلا أنه غلب في المكروه وتصدره الجحيم وجرت صوت الشاة
 استعان من جرم النور والجحيم في الاصل اسم للشئ المجرم وما يقطع وجعل اسم للجسم
 المجرم ثم أطلق على كل جسم ويطبق الجرم على الصوت في قولهم فلان حسن الجرم قيل الجرم
 له الحقيقة اشارة الى موضع الصوت لا الى ذات الصوت ولكن لما كان المقصود بوصفه
 بالحسن فستر به كقولنا فلان طيب الحلق اشارة الى الصوت لا الى الحلق نفسه قاله الراغب
 وهو حسن وقد يحصل ان الجرم مثل الفاء باختلاف معان كان تقدم بيانه قال وجرم
 وجرم بمعنى ولكن خضع هذا الموضع جرم كخضع عسر وبالقدس وان كان عسر وعسر
 ومعناه ليس مجرم لما ان هذه النار بنيتها انهم كسبوها بما ارتكبو اشارة الى خوف
 من اساءة فعلها وقول الشاعر يصف عقابا به جريته ناهض في رأس فيق فستى ما يكتب
 جرمها اما لانها فصل ما نصيده واما لانها ترتكب جرائم اشارة الى قول من قال
 بما كان ذو ولد وان كان بهيمة الا وينب لأجل ولادة **جري** الجري المتد السريع واصله
 في الماء وما يجري مجراه ومنه قوله تعالى تجري من تحنها الانهار فيه مجازان أحدهما من تحت
 اشجارها وقصورها وفرشها كما نقلناه مجاز في التفسير والثاني اسناد الجريان لانهار
 والاشجار لا تجري لانها الأخاديد ولنا فيه كلام حققنا مجاز فيه وقوله تعالى خلتكم
 الحارية يعني السفينة وجمعها حوار كقوله تعالى وله الحوار المنشآت ومن اياه الحوار في
 البحر يقال جرى مجرى جريا وجرى ايا والجرى الرسول والوكيل وقوله لا يستجيبكم الشيطان
 يجوز ان يحمل مجرى الجري على لا يحملكم على الجري في طاعته واتباعه وان يحمل على معنى الجري
 على الرسول والوكيل ومعناه لا تنزلوا وكالنه ولا رسالته يقال جري جريا وقوله تعالى
 بسط الله مجراها وممرسها بقرء بضم الميم وبفتحها اي جريتها وقوله تعالى فالحاربات ليسر فيل
 هي الملائكة الحارية في امر المباري ونواهيه وقيل هي السفن يسر بها ما تحرك من الجهد
 والريح والآراء العادة التي تجري عليها الانسان والجري الموصلة لاملها الطعام والجري
 اليها اولها مجرى الطعام **ج ز** الجزؤ بعض الكل وجمعه اجزاء وقيل جزؤ الشيء ما يتقوم
 بجلته كاجزاء البيت واجزاء الحساب مثل الاحاد بحملة العشرة واجزاء السفينة والجزء
 يعتبر عن النصب كقوله تعالى لكل جزؤ مقسوف وهو داخل في تقدم وقوله تعالى وجعلوا له
 من عباده جزوا اشارة الى قولهم الملائكة بنات الله فجعلوهم بعضهم لان الولد جزؤ من والده
 تعالى عما يقولون علوا كبيرا وقلة فتادة عدلا وقيل انا والجزؤ اسم للأنثى واجزأت المرأة
 ولدثاني قال الازهرى ما درى وجهه صفته فذبح هذا الحرف في الشعر واشد للتأني
 ان اجزأت حرة بوما فلا عجب في تجزئ حرة المذكار احيانا قلت قد انكر الناس ان اجزأت هذا
 لغة اشد تكبر وجعلوه مصنوعا واشدوا ايضا قولا آخره وقولوا انه موضوع زوجته
 من بنات الاوس مجزئة حتى قال الزنجشي ومن بدع التفسير تفسيرهما الجزؤ بالأنثى وما هو الا
 كذب على العرب ووضع مستحدث مقول ويقال جزا الابل مجزاة وجزاء اكثف باللفظ عن شرا
 ومنه الاجزاء عن الشئ وهو الإغناء عنه يقال جرى مجرى اجزاء واجزأت بكنا اكثف به والا
 عند المتكلمين موافقة الأمر للاكثفاء به وقيل يسقوط القضاء للاكثفاءه ايضا وتبين العبارتين

في محل اللفظ
 ودار من الجرام
 أي: جهرام النفل

سورة فصلتا: ٤٦
 * هذا صدر بيت في غزاه ١٧٢
 الهندية. وعجزه في ديوان الهندية: ٤٦
 نرى لفظا ما جمعت صليبا.

ج رى

* سورة البقرة: ٥٥ و ٥٦
 وقد وردت كلمة جري في
 القرآن بقرء ٥١ مرة
 * سورة الحاقة: ١١
 * سورة الشورى: ٣٠
 * السورى والقرآنية ١٦٤

* سورة هود: ٤١
 * سورة الزمر: ٣٠
 * سورة القصص: ٢٠
 * سورة النمل: ١٠
 * سورة النمل: ١٠
 * سورة النمل: ١٠
 * سورة النمل: ١٠

ج زه

سورة الحجر: ٤٤
 * سورة الزمر: ١٥
 * قال تعالى: امر بكن
 البنات ولهم البنوة
 * الصافات: ١٤٩
 * هذا البيت في نسخة
 وفي رواية قد تميزت امرأة

في هاتين المفردات بخط
 السيف
 زمره من بنات الاوس -
 - مجزئة للعوسج اللدن
 * من تاج الدرهم: جزأ
 قال تعالى: واشتد لبعض
 أهل اللغة بيتا يدل على ان
 معنى جزأ: مقعة الاناث ولا
 أدري البيت قد سمى أم
 معنونه أو اشتد بها: ان اجزأت

* من تاج الدرهم: لبعض النساء: لا تكثر من بنات الاوس مجزئة للعوسج اللدن في انبياء زجل
 قال الازهرى البيت الاول مصنوع
 وبهذه يتضح انه ليس للنا بقرء ذكر اسميه رحمه الله

ج

* السهرديا والقرطانية ١٢٩٠

د. الهادي والرشايدة ١/٦٩

سورة ابراهيم: ٤١
 (٥) في اربعين من ص ٥٦
 اسم الله الاعلى
 الاقائد الحفاد يومك نصيها
 كبر في كرم افرج من الشيب مجرى
 في قصص كعب: اسيرة ابوية
 لاسه هـ ٢٢ ص ١٥٦

جزی

* سورة البقرة : ٨٨ *

١ - سورة سبأ: ١٧
٢ - سورة الانسان: ١٤

۱۷: صفة

جس

سورة الأعراف: ١٤٨
وص: ١٨

* سورة الزُّنْيَا : ٨

• هو الناجية الدنيا •

* سورة ص : ٣٤

* سورة طه : ٨٨
* سورة الحجرات : ١٥

جس میں

فرق ظاهر ليس هذا موضع بيانه وجزأت السكين فصاها تصورا لأنه جزء منها **ج** الخرج هو الخرن وقيل هو اخضر منه فإنه خرن يمنع الإنسان ويصرف عما هو بصدد و يقطعه عنه وأصله القطع يقال جزعنا الجبل قطعته لنصفه فالخرج وتصوره قطع الوادى فتشيد جزعنا الوادى قطعناه أرضاً وقيل له هو قطعه مطلقاً وفي الحديث وقف على محسر فصرع واحلته فحيت به حتى جرعته فالخرج بالقبح المصدر والخرج بالكسر منقطع الوادى ولا ينقطع القوا بتغيره قل للحرية المتلون جرع ومنه استعير لحم خرج أى ذلولين وقيل مبضع وفي الحديث فتفرق الناس إلى عنقه فخرج عوها أى اقتسموها قطعاً والتسار الخرج ما بلغ الأرباب نصفه والجارضة المحسنة المعولة وسط البيت جعل عليها رأس حشيه تصوره وأنه قطع لنقل ما يجمله وأنه قطع وسط البيت يقال جرعته أى جرت جزءاً قطعنى عن شئى وقيل هو الخرج ومنه قوله تعالى انزعناهم صبرا قال لا تنزع وتلك الخرج من البين مخرباً وعزيت قلباً بالكواكب مولداً وقيل كعب بن زهير مدح المهاجرين رضاه عنهم جميعين

٢ ليسوا مفرايحاً ثالثاً ما حمده قوماً وليسوا مجازيناً إذا ائبلوا مفاريج ومجازيع
جمع مفراج وفراج وهو الكثير الفرج والجمع مبالغة جعل نفس ما يفرح له ويخرج نحوه مفراض
ومفارش لما يقرب منه وينقش **ج ذى** قوله تعالى لا تجزى نفس عن نفس أى لا تقضى ولا تقضى ولا تنوب
كله بمعنى تجزىك ولا تجزى أحداً وتجزىك من هذه الأمور لأن كل من يقضى وينوب ومعنى قوله مجزاه
الله خيراً أى قضاء ما أسلف قال الهروي فإذا كان بمعنى الكفاية قلت جزأ الله عنى مهوراً وأجزأ
قال الراغب الجرا بما فيها الكفاية من المبالغة أن حراً فجز وأن شراً فجز أى كفايته كذا وبكنافة كـ
تأ جزيتاً فجزأكم فجزأوا وقوله تعالى وأجزأهم بأصغر واجبة والجزية ما يعطونه أهل الذمة
سميت بذلك لأنها تجزى في حقهم ما هم قال ويقال جزيتك بكنافة أو جازيتك ولم يجرى في القرآن
الأجرى دون جازى وذلك أن المجازاة هى المكافاة والمكافاة مقابلة نعمة بنعمة هى مكافؤها
وقمة الله تعالى عن ذلك وذلك لما استعمل لفظ المكافاة فى الله تعالى فلت كأنه سئى عن قوله تعالى
وهل تجارى إلا لا تكفوز لم يقرأ إلا بلفظ المفاعلة وأن اخلفوا فى بناء الفعل والمفعول على
ما بيناه فى غير هذا **ج س د** الجسد هو الجسد لأنه أخض منه من وجهين أحدهما قال الخليل
لا يقال للجسد لغير الإنسان من خلق الأرض ونحوه وقوله نظر لقوله تعالى عجلوا جسداً ويكن الجوار
أن يقال قوله ونحوه أى نحو الإنسان من حيث كونه حيواناً وكأنه يجزى من الجوارب كالجبال ونحوها
والثانى قال الراغب وأيضاً فإن الجسد يقال له لون كالماء والهواء وقوله تعالى وما جعلناهم
جسداً إلا بأكون الطعام شهيد لما قاله الخليل قلت وقوله الراغب بنا فى مقالة الخليل كونه
مختصاً بالإنسان ونحوه وباعتبار انقوت سقى الرغفران جسداً أو ثوب مجسد مصنوع به والجسد
ما على الجسد والجسد أيضاً والجاسداً لدم الباس ومنه قول النابغة فلا لعمر والذى تدزى به
وما هرق على الأنصاب من جسد وقوله تعالى والقينا على كرسية جسداً قيل شق ولد وقيل
هو شيطان فى قصة طوبى له لا يجوز اعتقاد صفاتها كبيتها وقوله تعالى بجلا جسداً له خوارق
صورة لا روح فيها **ج س د** قوله تعالى ولا تجتسوا أى لا تتبعوا عورات الناس ولا يتطلعون
على سرائرهم والنجس الشقير عن مواطن الأمور وأكثر ما يقال فى الشر ولذلك لا يقال
الخاص من سرائرنا وإنما هو من سرائرنا وبالمعنى فسر محامد فقال خذوا ما ظهر
ودعوا ما سترناه وقال ثعلب النجس الجيم ما طلته لترك من معرفة أمور الناس والنجس

لغلبة الاكل من الجفان **ج** وفي الجفان الارتفاع والبتاع ومنه قوله جفنا الجيب وهو بتاعه يقال جفاه يجفون جفأً وجفوة فهو جاف وفي الحديث ليس الجافي ولا المهن ولا يجفوا أصحابه ولا يهينهم وفي الحديث كان يجافي عظميه عن جنبه في البتة أي يباعدهما **جل** والجدولة عظم القدر والجدولة ون الماء المتناهي في ذلك وخص بوصف الله فقبله والجلود والأكرام ولم يستعمل في غيره وفي الحديث أطوا بياض الجدول والأكرام وقوله تعالى تبارك اسم ربك ذو الجلال والإكرام وصفه الاسم تارة وأخرى وبالأختارين قرئ ذوالواو وذو البيا ولم يقرأ في قوله وسبق وجه ربك ذو الجلال والآلواو لما بناه في غير هذا الكتاب والجليل العظيم القدر وصف الله تعالى بذلك ما لا يلائم خلق الله الأشياء الجليلة المستدل بها على عظمه وأما لأنه قيل عن أن يدرك بالحواس وأما لأنه قيل عن أن يحاط به وموضوعه لغة الجسم العظيم العظيمة ولذلك قيل به الدقيق وجعل الجليل عبارة عن البعير لعظمه والدقيق عبارة عن الشاة بالنسبة اليه في قوله تعالى دقيق ولا جليل وما أكلني وما دقني ما أعطاني بغيراً وإشانة وكأقول الجليل بالدقيق قولاً عظيماً بالصغير ثم أطلق الجليل والدقيق على كل كبير وصغير والجلل الشيء العظيم وقد يستعمل في الحقيرين بالانعكاس ومنه كل مصيب دونك جليل وجللت الشيء أخذت جله أي عظمه وجللت البعير تناولته والجلل ما يعطى به معظم الشيء ومنه جل الدابة والجللة ما تعطى به المصحف ثم تنحى المصحف نفسه مجللة والجدولة التي تاكل كل ما تنقاه من القدرة وغيرها سميت بذلك لأنها تاكل كل ما تنقاه وتسحاب جلل أي يجلل الأرض بالماء والنباتات والجليلة حكاية الصوت وليس من هذا في شيء **جلب** قوله تعالى وأجلب عليهم بيمالك ورجلك أعماجم عليهم ما قدرت عليه من جندك ومكائدك وأجلب عليه توعدته بالشر وجمع عليه الجيش وأسأل الجلب شوق الشيء يقال جلبت المتاع جلباً لا الشاة ووقعت الشيء البعيد الجواب وأجلب عليه صاح عليه بقر ومنه وأجلب عليهم بيمالك وأجلب المنهي عنه في قوله لا جلب ولا جنب لا أبو عبد الجلب يكون في شين أحدهما أن جلب الرجل على فرسه في الشاة أي يصيح عليه ليزجره فيزيد جريه فيسبق غيره فتمنع عنه لما في ذلك من المأوأة والتأني أن يأتي المصدق في القوم فيجد مواشيهم على المياه والمرعى فيرسل في إثرها فيجري ويحبسها أهلها ليعدها فتمنع عن ذلك وأمر بأن يعدها في مياهها ومراعيها وأجلب جلدته فقلوا الجرح وتلبس القتب ويقال جلب الجرح أي صار جلبة وأجلب القتب أبسته تلك الجلود لا لنا بقية الحديث **أجرب** ونحن من صلبه النخلة القتب **جلب** والجلبة سماعة رقيقة تشبه بالجلبة وقوله تعالى يذنب عليهن من جدل يمين **جلب** الجلاب جمع جلباب وهو القميص والأزار والرداء والخارجون والجلبة الصباح والجلبات بضمين مع تخفيف الباء وتشديد هاء شبه الجراب يجعل فيه السيف بقره وربما جعل الرجل فيه سوطه أيضاً والجلبة غلظه سميت المرأة الغليظة جلباً **ج** حمد نور جلبابه وزهاً تحصى جارها أي مرمي خبر اليها الجلايد **ج** وفي الحديث كان إذا اعتزل دعا بشئ مثل الجلاب قال لا أزهري هو ماء الورد فأرسله فارتب مغرب وجعله الهوى نضيفاً وأما هو الجلاب بالحاء المهمل وهو الجلب الذي يجلب فيه وأسندل بأن فدوايه أخرى دعا بالحاء مثل الجلاب أي جلب **جلب** قوله تعالى فوشل أود جالوت **ج** فجالوت قولنا أظهرهما أن عجي لا اشتقاقه فلهذا منع من الصرف للعلمية والجمجمة وهو اسم ملك جبار وقصته مشهورة مع داود عليه السلام والثانية مشتق من جال يجول ووزنه فجلوت

جفو
 (٥) أبو موسى الطائي (٤٨)
 الهروي والرازي (٤٨)

جل
 * سورة الرحمن: ٧٨
 (٥) المزاج: ٢٨٧
 * سورة الرحمن: ٧٨
 * سورة الرحمن: ٢٧

جلب
 * سورة الاسراء: ٦٤
 * ورد هذا البيت في
 عزرو من حمل الغنم وقايس الغنم
 ومفردان أرا قساً وتما م:
 أيج لها من أرمهم وسما م:
 وقد تجلب الشاة البعير والجلب
 الهروي والرازي (٤٨)

* في كتاب الجفان للبر ١٤٨
 عزاه لنا بقية الحديث
 أمروني من صلبه
 كنتيجة القتب المحلب
 وانظر احادي القايه ٢٥١
 وتنا ب الخيل ١٦٤
 * سورة الاسراء: ٥٩
 (٥) لقد صمغ الناس في البيت وهو
 للتا عمر حميد به ثور وهو امرأة
 جلبانة: فخصه حمارها بغي
 من بغي خيراً ليدل الجلايد
 * الهروي والرازي (٤٨)
 - إذا غتسل من الجنبه - والهروي
 والرازي (٤٨) -

جلت
 * سورة البقرة: ٢٥١
 * يمس جالوت وجلبات

(٥) لزيادة المعلومات عنه بيت حميد به ثور انظر ديوانه ولسان العرب: جرب: جل ب: ولدت البكري مع سطر: ٧٧٠
 والمنا في الكبير ٥٩٨/١ وشبهه ييب الألفاظ من: ٦٠٤ وتا ٤ العروس: جلب
 كرموت
 - ٩٦ -

فَرَسٌ جَمُوحٌ وَعَلَيْهِ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ: جَمُوحًا مَرُوحًا وَاحْصَارَهَا كَجَمْعَةِ السُّعْفِ
 الْمَوْفِدِ وَقِيلَ يَمِيلُونَ قَالُوا لَنْ عَرِفَ وَمَنْ ذَا بَنَ جَمُوحٌ وَهِيَ الَّتِي تَمِيلُ فِي أَحَدِ شِقَيْهَا
 وَالذَّابَّةُ الْجَمُوحُ الَّتِي لَا يَرِدُهَا جَمَامٌ يَقَالُ جَمَامٌ لَذَابَةٍ تَجْمَحُ جَمَاحًا وَجَمُوحًا فَتُجَامِحُ وَجَمُوحٌ
 وَالْجَمَاحُ وَالْجَمُوحُ الْبَلْعُ مِنَ الْإِنشَاطِ وَالرَّيْحِ وَالْجَمَاحُ سَمٌّ يَجْعَلُ عَلَى رَأْسِهِ مِثْلَ الْبَنْدَةِ
 يَرِيحُ بِهَا الصَّبَانَ **ج م د** الْجَمُودُ الثَّبُوتُ وَالِاسْتِقْرَارُ ضِدُّ الْخَرَكِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَتَرَى
 الْجِبَالَ تَخْضِبُهَا جَامِدَةً أَيْ وَاقِفَةً لَا تَخْرُكُ قَالُوا لَنْ عَرِفَ إِذَا ضَمَّ الْجِبَالُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ
 وَسَارَتْ لَمْ يَبْتَنِ مَرُورُهَا وَالْعَرَبُ تَحْكِي أَنَّ الْأَشْيَاءَ الْكَثِيفَةَ إِذَا تَحَرَّكَتْ لَانْظُرَ حَرَكَتُهَا
 وَأَنشدَ الْجَمْدِيُّ يَصِفُ جَيْشًا سَارِعًا وَمِثْلَ الطُّودِ نَحْبَانِهِمْ: وَفُوقَ الْحَاجِ وَالرَّكَابِ يَنْجِي
 وَقَالَ الْخَلْبُ إِذَا وَقَعَتِ الْجَوَامِدُ فَلَا تُشَقِّقُ الْجَوَامِدُ الْأَرْقُ وَهِيَ الْحُدُودُ الْوَاحِدَةُ جَامِدَةٌ
 وَيُقْسَرُ حَدِيثًا آخَرَ وَجَدَ الرَّجُلُ يَجِدُ يَجْلُ بِالْخِي وَابْتَدَأَ فَوَجَّهًا إِذَا صَارَ رَأْيُنَا وَالْجَمُودُ
 يَقَابِلُ الْأَنْعَامَ فَيَقَالُ دَهْرٌ جَامِدٌ وَمَالٌ وَمَالٌ وَالْجَمَادُ يَقَابِلُ الْحَيَوَانَ فَيَقَالُ الْمَوْجُودَاتُ فَمَا
 جَسَادٌ وَحَيَوَانٌ وَالْجَمْدُ مَا جَمَّ مِنَ الْمَاءِ كَالِ سُبْحَانَةٍ ثُمَّ سُبْحَانَةٌ فَتَقُولُ لَوْ قَبْلُنَا سُبْحٌ
 الْجُودَى وَالْجَمْدُ **ج م د** الْجَمْعُ ضِدُّ التَّفَرُّقِ وَهُوَ ضَمُّ الْأَشْيَاءِ بِتَقَرُّبِ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ وَاجْمَعَ
 أَكْثَرُ مَا يَقَابِلُ الْقِتْلَ وَاجْمَعَ فِي الْمَاءِ وَالْأَعْيَانِ فَيَقَالُ اجْتَمَعَ أَمْرِي وَاجْمَعْتُ قَوْمِي وَقَدْ يَقَالُ
 بِالْعَكْسِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ بِقَطْعِ الْهَضْبَةِ وَوَضْعِهَا وَقَوْلُهُ تَعَالَى فَاجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ
 اجْمَعَ السَّبْعَةَ عَلَى أَنَّهُ مِنْ أَجْعَ فَتَمَّ لَأَنَّهُ يَكُونُ لِلْمَاءِ وَالْأَعْيَانِ مِنْ تَجْمُعِ إِلَى الْأَعْيَانِ وَمِنْ التَّزْمِ
 التَّفَرُّقِ نَصَبُ شُرَكَاءِكَ بِفَعْلٍ مُضَرٍّ وَعَلَى الْمَقْبَعَةِ لَا يَبْقَى لِمَا يَبْنِي فِيهِ هَذَا وَقَوْلُهُ تَعَالَى أَنِ الْإِنْسَانُ
 قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَبَلَغُوا أَرْأَاهُمْ بِالْفَكْرِ وَالذَّبْرِ وَالْمَكْرِ وَقِيلَ جَمْعُوا خُودَهُمْ لِقِيَانِ لَكُمْ بِهِمْ
 وَكَيْلًا لِأَمْرِهِمْ فَكَانَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرٍ جَامِعٍ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ تَامِرٍ وَلَوْ
 أَمْرٌ دِي جَمْعٍ فَإِنْ يَكُونُ بِمَعْنَى دِي خَطَرٍ وَشَأْنٍ يَجْمَعُ لَهُ النَّاسُ فَيَسْتَأْجِمُ إِلَيْهِ كَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي
 يَجْمَعُهُمْ وَقَوْلُهُ تَعَالَى ذَلِكَ يَوْمَ يَجْمَعُ لَكَ النَّاسُ أَيْ يَجْمَعُ لِأَجْلِهِ النَّاسُ لِفَضْلِ الْقَضَائِيهِ وَكَذَلِكَ
 سَمَاءُ مَشْهُودِ الْأَنَّةِ بِحَضْرَةِ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَتَنْذِرُ لَوْمَةً لِمَنْ يَجْمَعُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْجَمْعُ
 بِمَعْنَى الْاجْتِمَاعِ وَأَنْ يَكُونَ عَلَى أَصْلِهِ يَقَالُ اجْمَعْتُهُمْ فَاجْتَمَعُوا وَقَوْلُهُ تَعَالَى نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرٌ
 قَدَّرُوا أَنَّهُمْ يَغْلِبُونَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِاجْتِمَاعِهِمْ وَبِقِيَامِهِمْ فَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ أَنَّهُمْ مَهْكُوتٌ
 مِنْ الْجَهَةِ الَّتِي قَدَّرُوا مِنْهَا غَلَبَتُهُمْ وَأَنْصَارُهُمْ فَقَالَ تَعَالَى سَيَسْأَلُهُمْ جَمْعُهُمْ وَمَا بَلَغَ مَا لَمْ يَسْأَلُهُمْ
 الْجَمْعُ دُونَ أَنْ يَقُولَ الْجَمِيعُ كَمَا قَالُوا نَحْنُ جَمِيعٌ لِمَعْنَى بَدِيعِ حَقِّقْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 أَوْثِنْتُ جَمَاعَكُمْ فَتَرَهُ الْمَرْوِيُّ بَأَنَّهُ الْقُرْآنُ لِنُظْمِهِ قَالَتْ مَعْنَى الْقُرْآنِ جَمْعُ اللَّهِ بِطَبَقِهِ وَالْفَاعِلُ طَبَقٌ
 مِنْهُ مَعَاكِرُهُ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ بَرِيدُ مَا أَوْثَنَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْبِلَافَةِ وَالْإِيْجَارِ وَتَبْنِيهِ لَهُ
 وَاجْتِنَافِهِ الْكَلَامَ اخْتِصَارًا وَفِي صِفَتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَتَكَلَّمُ بِجَمَاعِ الْكَلِمِ بِرَدِّ مَا قُلَّ لَفْظُهُ وَ
 كَثْرَتِ مَعْنَاهُ وَالْجَمَاعُ جَمَاعَاتُ مَنْ قَبْلَهُ لَشَقِي مُنْفَرِقَةً فَإِذَا كَانُوا جَمْعِينَ قِيلَ جَمْعٌ قَالُوا أَبُو قَيْسٍ بِنِ
 الْأَسْلَمِ ثُمَّ تَجَلَّتْ وَلَسْنَا غَايَةً مِنْ مَنِ جَمْعٌ فَيَجْمَعُ **ج م د** وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ فِي جَبَلٍ نَهْمًا تَجْمَحُ
 حَضَبُوا الْمَاءَ وَالْجَمَاعُ كَأَيَّةٌ عَنِ الْوَطْئِ وَالْجَمَاعُ ابْنُ جَمْعٍ عَدَدًا وَمِثْلُهُ الْجَمْعُ وَعَنْ
 الْحَسَنِ أَتَقَوَّاهُ الْإِهْوَاءُ فَإِنْ جَامَعَهَا الضَّدَالَةُ وَاجْمَعَ وَاجْمَعُونَ وَجَمْعًا وَجَمْعًا يُوَكِّدُ هُنَّ
 مَا يَطْبَقُهَا وَلَا يَتَّبِعُ أَجْمَعَ وَلَا يَجْمَعُ اسْتَعْفَاءً عَنْهَا يَكْلَأُ وَكَلَّأَتْ وَلَهُنَّ أَخَوَاتُ مَذْكُورَةٌ فِي
 كِتَابِ النَّحْوِ وَجَمْعٌ مَعْدُولَةٌ وَبِمَا عُدِّلَتْ عَنْهُ خِلَافٌ وَأَكْثَرُ مَا يَقَعُ اجْمَعَ وَمَا ذَكَرْتُ بَعْضَ كَلِمَاتِهِ وَجَمْعُ

* هو ارنو القيس به حجر
 الكندي انظر ديوانه ١٤
 ب ١٤ وكذا ب ١٤

ج م د

* سورة النمل : ٨٨
 * هذا ما ذكره العلم الحديث
 * الزحف القاري
 * هو السابغة الجعدي

* الهدى والزلزال ١٤٩
 * في الآية ٨٨ - ٩٠
 * ما تحته عند الحق
 * في الآية ٩٠ - ٩١
 * في الآية ٩١ - ٩٢
 * في الآية ٩٢ - ٩٣
 * في الآية ٩٣ - ٩٤
 * في الآية ٩٤ - ٩٥
 * في الآية ٩٥ - ٩٦
 * في الآية ٩٦ - ٩٧
 * في الآية ٩٧ - ٩٨
 * في الآية ٩٨ - ٩٩
 * في الآية ٩٩ - ١٠٠
 * في الآية ١٠٠ - ١٠١
 * في الآية ١٠١ - ١٠٢
 * في الآية ١٠٢ - ١٠٣
 * في الآية ١٠٣ - ١٠٤
 * في الآية ١٠٤ - ١٠٥
 * في الآية ١٠٥ - ١٠٦
 * في الآية ١٠٦ - ١٠٧
 * في الآية ١٠٧ - ١٠٨
 * في الآية ١٠٨ - ١٠٩
 * في الآية ١٠٩ - ١١٠
 * في الآية ١١٠ - ١١١
 * في الآية ١١١ - ١١٢
 * في الآية ١١٢ - ١١٣
 * في الآية ١١٣ - ١١٤
 * في الآية ١١٤ - ١١٥
 * في الآية ١١٥ - ١١٦
 * في الآية ١١٦ - ١١٧
 * في الآية ١١٧ - ١١٨
 * في الآية ١١٨ - ١١٩
 * في الآية ١١٩ - ١٢٠
 * في الآية ١٢٠ - ١٢١
 * في الآية ١٢١ - ١٢٢
 * في الآية ١٢٢ - ١٢٣
 * في الآية ١٢٣ - ١٢٤
 * في الآية ١٢٤ - ١٢٥
 * في الآية ١٢٥ - ١٢٦
 * في الآية ١٢٦ - ١٢٧
 * في الآية ١٢٧ - ١٢٨
 * في الآية ١٢٨ - ١٢٩
 * في الآية ١٢٩ - ١٣٠
 * في الآية ١٣٠ - ١٣١
 * في الآية ١٣١ - ١٣٢
 * في الآية ١٣٢ - ١٣٣
 * في الآية ١٣٣ - ١٣٤
 * في الآية ١٣٤ - ١٣٥
 * في الآية ١٣٥ - ١٣٦
 * في الآية ١٣٦ - ١٣٧
 * في الآية ١٣٧ - ١٣٨
 * في الآية ١٣٨ - ١٣٩
 * في الآية ١٣٩ - ١٤٠
 * في الآية ١٤٠ - ١٤١
 * في الآية ١٤١ - ١٤٢
 * في الآية ١٤٢ - ١٤٣
 * في الآية ١٤٣ - ١٤٤
 * في الآية ١٤٤ - ١٤٥
 * في الآية ١٤٥ - ١٤٦
 * في الآية ١٤٦ - ١٤٧
 * في الآية ١٤٧ - ١٤٨
 * في الآية ١٤٨ - ١٤٩
 * في الآية ١٤٩ - ١٥٠
 * في الآية ١٥٠ - ١٥١
 * في الآية ١٥١ - ١٥٢
 * في الآية ١٥٢ - ١٥٣
 * في الآية ١٥٣ - ١٥٤
 * في الآية ١٥٤ - ١٥٥
 * في الآية ١٥٥ - ١٥٦
 * في الآية ١٥٦ - ١٥٧
 * في الآية ١٥٧ - ١٥٨
 * في الآية ١٥٨ - ١٥٩
 * في الآية ١٥٩ - ١٦٠
 * في الآية ١٦٠ - ١٦١
 * في الآية ١٦١ - ١٦٢
 * في الآية ١٦٢ - ١٦٣
 * في الآية ١٦٣ - ١٦٤
 * في الآية ١٦٤ - ١٦٥
 * في الآية ١٦٥ - ١٦٦
 * في الآية ١٦٦ - ١٦٧
 * في الآية ١٦٧ - ١٦٨
 * في الآية ١٦٨ - ١٦٩
 * في الآية ١٦٩ - ١٧٠
 * في الآية ١٧٠ - ١٧١
 * في الآية ١٧١ - ١٧٢
 * في الآية ١٧٢ - ١٧٣
 * في الآية ١٧٣ - ١٧٤
 * في الآية ١٧٤ - ١٧٥
 * في الآية ١٧٥ - ١٧٦
 * في الآية ١٧٦ - ١٧٧
 * في الآية ١٧٧ - ١٧٨
 * في الآية ١٧٨ - ١٧٩
 * في الآية ١٧٩ - ١٨٠
 * في الآية ١٨٠ - ١٨١
 * في الآية ١٨١ - ١٨٢
 * في الآية ١٨٢ - ١٨٣
 * في الآية ١٨٣ - ١٨٤
 * في الآية ١٨٤ - ١٨٥
 * في الآية ١٨٥ - ١٨٦
 * في الآية ١٨٦ - ١٨٧
 * في الآية ١٨٧ - ١٨٨
 * في الآية ١٨٨ - ١٨٩
 * في الآية ١٨٩ - ١٩٠
 * في الآية ١٩٠ - ١٩١
 * في الآية ١٩١ - ١٩٢
 * في الآية ١٩٢ - ١٩٣
 * في الآية ١٩٣ - ١٩٤
 * في الآية ١٩٤ - ١٩٥
 * في الآية ١٩٥ - ١٩٦
 * في الآية ١٩٦ - ١٩٧
 * في الآية ١٩٧ - ١٩٨
 * في الآية ١٩٨ - ١٩٩
 * في الآية ١٩٩ - ٢٠٠
 * في الآية ٢٠٠ - ٢٠١
 * في الآية ٢٠١ - ٢٠٢
 * في الآية ٢٠٢ - ٢٠٣
 * في الآية ٢٠٣ - ٢٠٤
 * في الآية ٢٠٤ - ٢٠٥
 * في الآية ٢٠٥ - ٢٠٦
 * في الآية ٢٠٦ - ٢٠٧
 * في الآية ٢٠٧ - ٢٠٨
 * في الآية ٢٠٨ - ٢٠٩
 * في الآية ٢٠٩ - ٢١٠
 * في الآية ٢١٠ - ٢١١
 * في الآية ٢١١ - ٢١٢
 * في الآية ٢١٢ - ٢١٣
 * في الآية ٢١٣ - ٢١٤
 * في الآية ٢١٤ - ٢١٥
 * في الآية ٢١٥ - ٢١٦
 * في الآية ٢١٦ - ٢١٧
 * في الآية ٢١٧ - ٢١٨
 * في الآية ٢١٨ - ٢١٩
 * في الآية ٢١٩ - ٢٢٠
 * في الآية ٢٢٠ - ٢٢١
 * في الآية ٢٢١ - ٢٢٢
 * في الآية ٢٢٢ - ٢٢٣
 * في الآية ٢٢٣ - ٢٢٤
 * في الآية ٢٢٤ - ٢٢٥
 * في الآية ٢٢٥ - ٢٢٦
 * في الآية ٢٢٦ - ٢٢٧
 * في الآية ٢٢٧ - ٢٢٨
 * في الآية ٢٢٨ - ٢٢٩
 * في الآية ٢٢٩ - ٢٣٠
 * في الآية ٢٣٠ - ٢٣١
 * في الآية ٢٣١ - ٢٣٢
 * في الآية ٢٣٢ - ٢٣٣
 * في الآية ٢٣٣ - ٢٣٤
 * في الآية ٢٣٤ - ٢٣٥
 * في الآية ٢٣٥ - ٢٣٦
 * في الآية ٢٣٦ - ٢٣٧
 * في الآية ٢٣٧ - ٢٣٨
 * في الآية ٢٣٨ - ٢٣٩
 * في الآية ٢٣٩ - ٢٤٠
 * في الآية ٢٤٠ - ٢٤١
 * في الآية ٢٤١ - ٢٤٢
 * في الآية ٢٤٢ - ٢٤٣
 * في الآية ٢٤٣ - ٢٤٤
 * في الآية ٢٤٤ - ٢٤٥
 * في الآية ٢٤٥ - ٢٤٦
 * في الآية ٢٤٦ - ٢٤٧
 * في الآية ٢٤٧ - ٢٤٨
 * في الآية ٢٤٨ - ٢٤٩
 * في الآية ٢٤٩ - ٢٥٠
 * في الآية ٢٥٠ - ٢٥١
 * في الآية ٢٥١ - ٢٥٢
 * في الآية ٢٥٢ - ٢٥٣
 * في الآية ٢٥٣ - ٢٥٤
 * في الآية ٢٥٤ - ٢٥٥
 * في الآية ٢٥٥ - ٢٥٦
 * في الآية ٢٥٦ - ٢٥٧
 * في الآية ٢٥٧ - ٢٥٨
 * في الآية ٢٥٨ - ٢٥٩
 * في الآية ٢٥٩ - ٢٦٠
 * في الآية ٢٦٠ - ٢٦١
 * في الآية ٢٦١ - ٢٦٢
 * في الآية ٢٦٢ - ٢٦٣
 * في الآية ٢٦٣ - ٢٦٤
 * في الآية ٢٦٤ - ٢٦٥
 * في الآية ٢٦٥ - ٢٦٦
 * في الآية ٢٦٦ - ٢٦٧
 * في الآية ٢٦٧ - ٢٦٨
 * في الآية ٢٦٨ - ٢٦٩
 * في الآية ٢٦٩ - ٢٧٠
 * في الآية ٢٧٠ - ٢٧١
 * في الآية ٢٧١ - ٢٧٢
 * في الآية ٢٧٢ - ٢٧٣
 * في الآية ٢٧٣ - ٢٧٤
 * في الآية ٢٧٤ - ٢٧٥
 * في الآية ٢٧٥ - ٢٧٦
 * في الآية ٢٧٦ - ٢٧٧
 * في الآية ٢٧٧ - ٢٧٨
 * في الآية ٢٧٨ - ٢٧٩
 * في الآية ٢٧٩ - ٢٨٠
 * في الآية ٢٨٠ - ٢٨١
 * في الآية ٢٨١ - ٢٨٢
 * في الآية ٢٨٢ - ٢٨٣
 * في الآية ٢٨٣ - ٢٨٤
 * في الآية ٢٨٤ - ٢٨٥
 * في الآية ٢٨٥ - ٢٨٦
 * في الآية ٢٨٦ - ٢٨٧
 * في الآية ٢٨٧ - ٢٨٨
 * في الآية ٢٨٨ - ٢٨٩
 * في الآية ٢٨٩ - ٢٩٠
 * في الآية ٢٩٠ - ٢٩١
 * في الآية ٢٩١ - ٢٩٢
 * في الآية ٢٩٢ - ٢٩٣
 * في الآية ٢٩٣ - ٢٩٤
 * في الآية ٢٩٤ - ٢٩٥
 * في الآية ٢٩٥ - ٢٩٦
 * في الآية ٢٩٦ - ٢٩٧
 * في الآية ٢٩٧ - ٢٩٨
 * في الآية ٢٩٨ - ٢٩٩
 * في الآية ٢٩٩ - ٣٠٠
 * في الآية ٣٠٠ - ٣٠١
 * في الآية ٣٠١ - ٣٠٢
 * في الآية ٣٠٢ - ٣٠٣
 * في الآية ٣٠٣ - ٣٠٤
 * في الآية ٣٠٤ - ٣٠٥
 * في الآية ٣٠٥ - ٣٠٦
 * في الآية ٣٠٦ - ٣٠٧
 * في الآية ٣٠٧ - ٣٠٨
 * في الآية ٣٠٨ - ٣٠٩
 * في الآية ٣٠٩ - ٣١٠
 * في الآية ٣١٠ - ٣١١
 * في الآية ٣١١ - ٣١٢
 * في الآية ٣١٢ - ٣١٣
 * في الآية ٣١٣ - ٣١٤
 * في الآية ٣١٤ - ٣١٥
 * في الآية ٣١٥ - ٣١٦
 * في الآية ٣١٦ - ٣١٧
 * في الآية ٣١٧ - ٣١٨
 * في الآية ٣١٨ - ٣١٩
 * في الآية ٣١٩ - ٣٢٠
 * في الآية ٣٢٠ - ٣٢١
 * في الآية ٣٢١ - ٣٢٢
 * في الآية ٣٢٢ - ٣٢٣
 * في الآية ٣٢٣ - ٣٢٤
 * في الآية ٣٢٤ - ٣٢٥
 * في الآية ٣٢٥ - ٣٢٦
 * في الآية ٣٢٦ - ٣٢٧
 * في الآية ٣٢٧ - ٣٢٨
 * في الآية ٣٢٨ - ٣٢٩
 * في الآية ٣٢٩ - ٣٣٠
 * في الآية ٣٣٠ - ٣٣١
 * في الآية ٣٣١ - ٣٣٢
 * في الآية ٣٣٢ - ٣٣٣
 * في الآية ٣٣٣ - ٣٣٤
 * في الآية ٣٣٤ - ٣٣٥
 * في الآية ٣٣٥ - ٣٣٦
 * في الآية ٣٣٦ - ٣٣٧
 * في الآية ٣٣٧ - ٣٣٨
 * في الآية ٣٣٨ - ٣٣٩
 * في الآية ٣٣٩ - ٣٤٠
 * في الآية ٣٤٠ - ٣٤١
 * في الآية ٣٤١ - ٣٤٢
 * في الآية ٣٤٢ - ٣٤٣
 * في الآية ٣٤٣ - ٣٤٤
 * في الآية ٣٤٤ - ٣٤٥
 * في الآية ٣٤٥ - ٣٤٦
 * في الآية ٣٤٦ - ٣٤٧
 * في الآية ٣٤٧ - ٣٤٨
 * في الآية ٣٤٨ - ٣٤٩
 * في الآية ٣٤٩ - ٣٥٠
 * في الآية ٣٥٠ - ٣٥١
 * في الآية ٣٥١ - ٣٥٢
 * في الآية ٣٥٢ - ٣٥٣
 * في الآية ٣٥٣ - ٣٥٤
 * في الآية ٣٥٤ - ٣٥٥
 * في الآية ٣٥٥ - ٣٥٦
 * في الآية ٣٥٦ - ٣٥٧
 * في الآية ٣٥٧ - ٣٥٨
 * في الآية ٣٥٨ - ٣٥٩
 * في الآية ٣٥٩ - ٣٦٠
 * في الآية ٣٦٠ - ٣٦١
 * في الآية ٣٦١ - ٣٦٢
 * في الآية ٣٦٢ - ٣٦٣
 * في الآية ٣٦٣ - ٣٦٤
 * في الآية ٣٦٤ - ٣٦٥
 * في الآية ٣٦٥ - ٣٦٦
 * في الآية ٣٦٦ - ٣٦٧
 * في الآية ٣٦٧ - ٣٦٨
 * في الآية ٣٦٨ - ٣٦٩
 * في الآية ٣٦٩ - ٣٧٠
 * في الآية ٣٧٠ - ٣٧١
 * في الآية ٣٧١ - ٣٧٢
 * في الآية ٣٧٢ - ٣٧٣
 * في الآية ٣٧٣ - ٣٧٤
 * في الآية ٣٧٤ - ٣٧٥
 * في الآية ٣٧٥ - ٣٧٦
 * في الآية ٣٧٦ - ٣٧٧
 * في الآية ٣٧٧ - ٣٧٨
 * في الآية ٣٧٨ - ٣٧٩
 * في الآية ٣٧٩ - ٣٨٠
 * في الآية ٣٨٠ - ٣٨١
 * في الآية ٣٨١ - ٣٨٢
 * في الآية ٣٨٢ - ٣٨٣
 * في الآية ٣٨٣ - ٣٨٤
 * في الآية ٣٨٤ - ٣٨٥
 * في الآية ٣٨٥ - ٣٨٦
 * في الآية ٣٨٦ - ٣٨٧
 * في الآية ٣٨٧ - ٣٨٨
 * في الآية ٣٨٨ - ٣٨٩
 * في الآية ٣٨٩ - ٣٩٠
 * في الآية ٣٩٠ - ٣٩١
 * في الآية ٣٩١ - ٣٩٢
 * في الآية ٣٩٢ - ٣٩٣
 * في الآية ٣٩٣ - ٣٩٤
 * في الآية ٣٩٤ - ٣٩٥
 * في الآية ٣٩٥ - ٣٩٦
 * في الآية ٣٩٦ - ٣٩٧
 * في الآية ٣٩٧ - ٣٩٨
 * في الآية ٣٩٨ - ٣٩٩
 * في الآية ٣٩٩ - ٤٠٠
 * في الآية ٤٠٠ - ٤٠١
 * في الآية ٤٠١ - ٤٠٢
 * في الآية ٤٠٢ - ٤٠٣
 * في الآية ٤٠٣ - ٤٠٤
 * في الآية ٤٠٤ - ٤٠٥
 * في الآية ٤٠٥ - ٤٠٦
 * في الآية ٤٠٦ - ٤٠٧
 * في الآية ٤٠٧ - ٤٠٨
 * في الآية ٤٠٨ - ٤٠٩
 * في الآية ٤٠٩ - ٤١٠
 * في الآية ٤١٠ - ٤١١
 * في الآية ٤١١ - ٤١٢
 * في الآية ٤١٢ - ٤١٣
 * في الآية ٤١٣ - ٤١٤
 * في الآية ٤١٤ - ٤١٥
 * في الآية ٤١٥ - ٤١٦
 * في الآية ٤١٦ - ٤١٧
 * في الآية ٤١٧ - ٤١٨
 * في الآية ٤١٨ - ٤١٩
 * في الآية ٤١٩ - ٤٢٠
 * في الآية ٤٢٠ - ٤٢١
 * في الآية ٤٢١ - ٤٢٢
 * في الآية ٤٢٢ - ٤٢٣
 * في الآية ٤٢٣ - ٤٢٤
 * في الآية ٤٢٤ - ٤٢٥
 * في الآية ٤٢٥ - ٤٢٦
 * في الآية ٤٢٦ - ٤٢٧
 * في الآية ٤٢٧ - ٤٢٨
 * في الآية ٤٢٨ - ٤٢٩
 * في الآية ٤٢٩ - ٤٣٠
 * في الآية ٤٣٠ - ٤٣١
 * في الآية ٤٣١ - ٤٣٢
 * في الآية ٤٣٢ - ٤٣٣
 * في الآية ٤٣٣ - ٤٣٤
 * في الآية ٤٣٤ - ٤٣٥
 * في الآية ٤٣٥ - ٤٣٦
 * في الآية ٤٣٦ - ٤٣٧
 * في الآية ٤٣٧ - ٤٣٨
 * في الآية ٤٣٨ - ٤٣٩
 * في الآية ٤٣٩ - ٤٤٠
 * في الآية ٤٤٠ - ٤٤١
 * في الآية ٤٤١ - ٤٤٢
 * في الآية ٤٤٢ - ٤٤٣
 * في الآية ٤٤٣ - ٤٤٤
 * في الآية ٤٤٤ - ٤٤٥
 * في الآية ٤٤٥ - ٤٤٦
 * في الآية ٤٤٦ - ٤٤٧
 * في الآية ٤٤٧ - ٤٤٨
 * في الآية ٤٤٨ - ٤٤٩
 * في الآية ٤٤٩ - ٤٥٠
 * في الآية ٤٥٠ - ٤٥١
 * في الآية ٤٥١ - ٤٥٢
 * في الآية ٤٥٢ - ٤٥٣
 * في الآية ٤٥٣ - ٤٥٤
 * في الآية ٤٥٤ - ٤٥٥
 * في الآية ٤٥٥ - ٤٥٦
 * في الآية ٤٥٦ - ٤٥٧
 * في الآية ٤٥٧ - ٤٥٨
 * في الآية ٤٥٨ - ٤٥٩
 * في الآية ٤٥٩ - ٤٦٠
 * في الآية ٤٦٠ - ٤٦١
 * في الآية ٤٦١ - ٤٦٢
 * في الآية ٤٦٢ - ٤٦٣
 * في الآية ٤٦٣ - ٤٦٤
 * في الآية ٤٦٤ - ٤٦٥
 * في الآية ٤٦٥ - ٤٦٦
 * في الآية ٤٦٦ - ٤٦٧
 * في الآية ٤٦٧ - ٤٦٨
 * في الآية ٤٦٨ - ٤٦٩
 * في الآية ٤٦٩ - ٤٧٠
 * في الآية ٤٧٠ - ٤٧١
 * في الآية ٤٧١ - ٤٧٢
 * في الآية ٤٧٢ - ٤٧٣
 * في الآية ٤٧٣ - ٤٧٤
 * في الآية ٤٧٤ - ٤٧٥
 * في الآية ٤٧٥ - ٤٧٦
 * في الآية ٤٧٦ - ٤٧٧
 * في الآية ٤٧٧ - ٤٧٨
 * في الآية ٤٧٨ - ٤٧٩
 * في الآية ٤٧٩ - ٤٨٠
 * في الآية ٤٨٠ - ٤٨١
 * في الآية ٤٨١ - ٤٨٢
 * في الآية ٤٨٢ - ٤٨٣
 * في الآية ٤٨٣ - ٤٨٤
 * في الآية ٤٨٤ - ٤٨٥
 * في الآية ٤٨٥ - ٤٨٦
 * في الآية ٤٨٦ - ٤٨٧
 * في الآية ٤٨٧ - ٤٨٨
 * في الآية ٤٨٨ - ٤٨٩
 * في الآية ٤٨٩ - ٤٩٠
 * في الآية ٤٩٠ - ٤٩١
 * في الآية ٤٩١ - ٤٩٢
 * في الآية ٤٩٢ - ٤٩٣
 * في الآية ٤٩٣ - ٤٩٤
 * في الآية ٤٩٤ - ٤٩٥
 * في الآية ٤٩٥ - ٤٩٦
 * في الآية ٤٩٦ - ٤٩٧
 * في الآية ٤٩٧ - ٤٩٨
 * في الآية ٤٩٨ - ٤٩٩
 * في الآية ٤٩٩ - ٥٠٠
 * في الآية ٥٠٠ - ٥٠١
 * في الآية ٥٠١ - ٥٠٢
 * في الآية ٥٠٢ - ٥٠٣
 * في الآية ٥٠٣ - ٥٠٤
 * في الآية ٥٠٤ - ٥٠٥
 * في الآية ٥٠٥ - ٥٠٦
 * في الآية ٥٠٦ - ٥٠٧
 * في الآية ٥٠٧ - ٥٠٨
 * في الآية ٥٠٨ - ٥٠٩
 * في الآية ٥٠٩ - ٥١٠
 * في الآية ٥١٠ - ٥١١
 * في الآية ٥١١ - ٥١٢
 * في الآية ٥١٢ - ٥١٣
 * في الآية ٥١٣ - ٥١٤
 * في الآية ٥١٤ - ٥١٥
 * في الآية ٥١٥ - ٥١٦
 * في الآية ٥١٦ - ٥١٧
 * في الآية ٥١٧ - ٥١٨
 * في الآية ٥١٨ - ٥١٩
 * في الآية ٥١٩ - ٥٢٠
 * في الآية ٥٢٠ - ٥٢١
 * في الآية ٥٢١ - ٥٢٢
 * في الآية ٥٢٢ - ٥٢٣
 * في الآية ٥٢٣ - ٥٢٤
 * في الآية ٥٢٤ - ٥٢٥
 * في الآية ٥٢٥ - ٥٢٦
 * في الآية ٥٢٦ - ٥٢٧
 * في الآية ٥٢٧ - ٥٢٨
 * في الآية ٥٢٨ - ٥٢٩
 * في الآية ٥٢٩ - ٥٣٠
 * في الآية ٥٣٠ - ٥٣١
 * في الآية ٥٣١ - ٥٣٢
 * في الآية ٥٣٢ - ٥٣٣
 * في الآية ٥٣٣ - ٥٣٤
 * في الآية ٥٣٤ - ٥٣٥
 * في الآية ٥٣٥ - ٥٣٦
 * في الآية ٥٣٦ - ٥٣٧
 * في الآية ٥٣٧ - ٥٣٨
 * في الآية ٥٣٨ - ٥

من ألفاظ التأكيد وينصب حالا نحو أهبطوا منها جميعا وقوله تعالى من يوم الجمعة لاجتماع الناس في الصلاة واسم في اللغة الغدي عروبة ومصدر الجامع استدرك من تصنيف الموصوف لصفته ومن منعه تأوله على حذف موصوف أي مسجدا كان الجامع أو الامرا الجامع أو الزما الجامع وجمع الناس شهد والجماعة والجامع أو الجمعة وقد رجع عظمة واثان جامع كما واستجمع الفرس حرا فمضى الجمع في هذه ظاهر وقوله مات المرأة يجمع أي وهي حامل لاجتماعها وحملها وهي منه يجمع أي يفتنضها لاجتماع ذلك الحمل وضربه يجمع كقوله أي جمع أمثا فضربه بها والجموع الأغلال الواحد جامعة يجمعها البدل العنق واعطاء جمع الكف أي ما جمعه كقوله وفي الحديث مع الجمع بالدرهم قال الأصمعي كل لون من الخيل لا يعرف اسمه فهو جمع وبهية جمع أي سليمة لاجتماع سلامة أعضائها وفي حديث ابن عباس يعني النبي صلى الله عليه وسلم في الثقل من جمع يعني المزدلفة **جمل** الجمل الذكر من الإبل وجمعه جمال وأجل ولا يقال له حمل إلا بعد البروك قاله الراغب وجمالة اسم جمع له وجمالات يجوز أن يكون جمعا لجمال أو جمالة وجمالات وهي فلس السفن ليع حبالها وقرئ كأنه جمالات منقورة وجمالة والجمال القطعة من الإبل معها زعنفة كالبارق قال الشاعر

ربما الجمال المولى بهم وعناجيج بنين البار • وهو أكبر حيوان عند العرب ولذلك يضربون به المثل في العظم ومن شدة أن تها حتى يبل الجمل في سيم الحياط فعلق ذلك على ما هو مستحيل وذاته علقه على ولوج أعظم الأشياء في أضيق الأشياء والجمل في الآية هو هذا الحيوان المعروف وروى عن ابن عباس أنه كان يقرأ الجمل والجمل القلس وهو الحمل اللطيف يجرب السفن وكان يقول الله أحسن تشبيها بمعنى أن في ذلك مناسبة وهو سبط الجمل في خرم الأبرة وقد حققنا هذا في التفسير الكبير ومثل التناقض بولج الجمل قوله النافعة فانك سوف تعقل أو تناهي إذا شئت أو شاب الغراب • قيل ونبي الحمل جمل لأن فيه جمالا عند العرب ولذا لما أشار إليها بقوله تعالى ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون والجمال كزرة الحسن وهو نوعان نوع يختص بالإنسان في نفسه وأفضله ونوع يعيد منه إلى غيره وعلى ذلك قوله إن الله جميل يحب الجمال بين أن منه تفيض الخيرات فيجب ما يختص بها ورجل جميل وجمال وجمال على التشبيه وجملة فلت معه جملة وأجل في كذا الحسنة فيه وأخبر منه معنى الكثرة قيل لكل جماعة غير منفصلة جملة ومنه قيل للحساب الذي لم يفضل والحال الذي لم يبين تفصيله محمل والجملة عند المتكلمين ما لم تنفخ دلالة وقول بعض الفقهاء الجمل ما يحتاج إلى بيان ليس محمله ولا تفسير قال الراغب وأما هو ذكر أحوال بعض الناس معه والشئ يجب أن يبين صفته في نفسه التي بها يتميز وحقبة الجمل هو المشغل على جملة أشياء كثيرة غير الخضة والجمال عند العرب ما أذيب من اللحم وألم ما أذيب من الإبرة والجمال الأداة في الحديث لقن الله اليهود حرمت عليهم الشحوم فحملوها أعماداً فأنوها قيل ومنه الجمال وهو الحسن لأنه يكون من كل الجميل وفي حديث عائشة المنقرى لقد أدركت أفراغا أخذون الليل جملأ بشرى هذا النبيذ ولبسون المعصرين النبيذ ما ينبذ من التمر ونحوه في الماء لجليه ولم يسكر وكذا ذلك عن صدقاتهم وأجاءهم الليل كله فاستعار اسم الجمال نحواً فتعد غارب الهوى وركب سنام الغواية وفي حديث الملائكة أن جاءته به أو رفقا جملأ الجمال العظيم الحق القائم الأوصل وأما جمالية كذا تشبيها بالجمال لعظم خلقه وقوته **جمل** قوله تعالى

سورة البقرة: ٣٨
سورة الحج: ٩

حامل

الزلاية ٩٦/١

أصابه

الهدود والزلاية ٩٦/١

الهدود والزلاية ٩٦/١

جمل

سورة البقرة: ٣٢
سورة البقرة: ٣٢
سورة البقرة: ٣٢
سورة البقرة: ٣٢
سورة البقرة: ٣٢

قرأ ابن محيصن در الجمل
بضم الجيم وتشديد الميم المقصورة
وهو صفة السفينة التي يقال
لها القلس وهو حمل صان يعلق
بها حبالها وأصلها من جمع على

سورة النحل: ٦٠

حديث شريف في الزلاية ٩٩

الهدود والزلاية ٩٨/١

الهدود والزلاية ٩٩/١

الهدود والزلاية ٩٨/١

جمل

* سورة الفجر: ٢٠

* قاتله ذو الرمة
وهو سمي بهذا
المسمى رثم: ٤٦٤

* أبو موسى والزيادة ١٠٠
- ان الله تعالى كثر في الجاه
من ذات القرن -
* الهروي والزيادة ١٠٩/١

* الخوذة

* الهروي والزيادة ١٠٠/١

* الزيادة ١٠٠/١
* الهروي والزيادة ١٠٠/١

* الهروي والزيادة ١٠١/١

جنب

* سورة النساء: ٣٥

* سورة الزمر: ٥٦

* انظر ديوانه

* سورة الاسراء: ٨٢
* سورة الاحقاف: ٩٠
* سورة هود: ٥٠
* سورة لقمان: ١٨
* سورة يوسف: ١٥

* سورة النساء: ٣٥

* سورة المائدة: ٧

وَيَجْتَنِبُونَ الْمَالَ حَتَّىٰ يَكُونُ الْيَمُّ الْكَثِيرُ مِنْ جَمْعِ الْمَاءِ أَيْ مَعْطَمُهُ وَمَجْمَعُهُ الَّذِي جُمِعَ فِيهِ الْمَاءُ عَنْ
الْمَيْلَانِ قَعْنَهُ جَمْعُ الْبُرْلُكَاةِ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ كَأَنَّهُ جَمْعُ آبَاءٍ وَأُمَّةٍ وَجَمْعُ الشُّعْلِ جَمَاعِهِ
قَالَ الرَّائِبِيُّ مَا أَجْتَمَعَ مِنْ شَعْرٍ لِمَا نَصَبَتْهُ وَقَالَ شَمْسُ الْجَمْعِ أَكْبَرُ مِنَ الْوُفْرِ وَهُوَ مَا سَقَطَ مِنْهُ
الرَّاسُ عَلَى الْمَنْكِبَيْنِ وَالْوُفْرَةُ مَا بَلَغَتْ مِنْهُ شَعْرَةُ الْأُذُنَيْنِ وَالْمَاءُ مَا أَثَرُ الْمَنْكِبَيْنِ فَأَكْبَرُهَا
الْجَمْعُ ثُمَّ الْمَاءُ ثُمَّ الْوُفْرَةُ وَفِي صَفْحَتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ لَهُ جَمْعٌ جَدُّ وَجَمْعُ الْمَاءِ لِعَطْمِهِ لِاجْتِمَاعِهِ
فِي الْبُرْ وَفَدَّ جَمْعُ يَجْمُ وَيَجْمُ جَمًّا وَجَمْعُ مَا قَالَ لَمْ يَنْسَ إِذَا جَمَعَ بِمَنْشَرِ الْمَاءِ نَارًا وَيَقْبِدُ وَيُبَارِي
يَجْمُ فَيَفْرُقُ • قَالَ الرَّائِبِيُّ وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ مِنَ الْجَمَامِ وَهُوَ الزَّلَاجَةُ لِلْإِقَامَةِ وَتَرَكَ يَحْمِلُ التَّعَبَ وَيَقَالُ
جَمَامُ الْمَكْرُوكِ دَقِيقًا بِالْكَسْرِ وَجَمَامُ الْقَدَحِ مَاءٌ بِالضَّمِّ إِذَا امْتَلَأَ وَعَجَزَ عَنِ الزِّيَادَةِ لِاجْتِمَاعِ ذَلِكَ
وَكَثْرَتِهِ وَالْجَمْعُ أَيْضًا الْقَوْمُ يَجْتَمِعُونَ لِحَمْلِ مَكْرُوهٍ وَالْجَمْعُ الْفَرَسُ الْكَثِيرُ الشَّدَّ وَشَدَّ جَمَاعًا لَا قَرْنَ
لَهَا قَالُوا الرَّائِبِيُّ عَتَبَ الرَّائِبِيُّ الْجَمْعَ النَّاصِبَ وَقَالَ الْخَلِيطُ يَقْتَضِي الْجَمْعُ مِنَ الْوُفْرِ وَالْجَمْعُ الْغَضِيرُ يَجْمَعُ
الْكَثْرَ وَالْغَضِيرُ مِنَ الْغَفْرِ وَهُوَ الشَّرُّ كَأَنَّهُ سَرُّ الْأَرْضِ بِكَثْرَتِهِ وَقَوْلُهُمْ جَمًّا وَالْجَمَامُ الْغَضِيرُ مِنْ ذَلِكَ
وَشَدَّ جَمًّا الْمَالُ هُنَا مَعْرُوفٌ وَقِيلَ لَهُ زَائِدَةٌ وَهُوَ الْخِتَارُ وَفِي الْخَلِيطِ سَكَلْتُ الْمُرْسَلُونَ فَقَالَ
ثَلَاثَةٌ وَخَمْسَةٌ عَشْرٌ مِنَ الْغَضِيرِ لَا يُؤْكَلُ الرِّبَاةُ كَذَلِكَ وَالضَّرْبُ جَمًّا بِغَضْرٍ وَتَمَّ الْأَعْرَابِيُّ
وَالْكَثْرُ أَصْلُ الْجَمَامِ الْغَضِيرُ يَغْنِيهِ الْحَدِيدُ يَتَعَانَى بِهَا يَجْمَعُ الشَّعْرَ فِيهِ الْخَلِيطُ فَالْجَمَامُ مِنَ الْجَمْعِ وَالْغَضِيرُ
مِنْ غَضَرِ الْمَتَاعِ سَتَرْتُهُ فَقَوْلُكَ مَرَّبَتْ بِهِمُ الْجَمَامُ الْغَضِيرُ يَجْتَمِعُ كَجَمْعِ الْبَيْضَةِ وَمَا تَحْتَمِلُهُنَّ
الشَّعْرَ وَفِي الْخَلِيطِ لَعْنَةُ الْجَمَامِ مِنَ الشَّيْءِ لَا لَأَرْهَى أَرَادَ الْمُرْخِلَاتُ يَجْتَنِبُ شَعْرُوهَا
جَمْعًا لَا يَرْسُلُهُ قَالُوا لَهْرًا وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُوفًا مِنَ الْأَجْمِ وَهُوَ الَّذِي لَا رِمَحَ مَعَهُ وَقَدْ جَمَعَ
يَجْمُ وَقَبِيحٌ نَظَرًا لَا مَعْنَى لَهُ وَقَبِيحٌ أَيْضًا أَنْ يَنْتَبِهُ الْمَدَّانُ شُرْفًا وَالسَّاجِدُ جَمًّا جَمْعُ أَجْمٍ وَتَحَالَفُ
لَشَرْفِهَا قَالَتْ كَأَنَّهُ مِنَ اللَّيْسِ الْأَجْمِ وَالشَّاةُ الْجَمَامُ وَهِيَ الْخَلِيطُ لَا قَرْنَ لَهَا وَفِي الْخَلِيطِ رَعَابِيهِ
سَفَرَجِلَةٌ فَصِيلٌ وَتُكْنَى فَاتَهَا بِجَمْعِ الْغَوَادِ قِيلَ يَجْمَعُهُ وَيَكُلُّ صِلَاحَهُ وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ ابْنِ عَائِشَةَ بِرَحْمَةِ
وَقَالَ الْخَلِيطُ أَيْ يَجْمَعُهُ هِيَ قَدَحٌ مِنْ خُبِّ وَبِهِ شَمْلٌ بِالْجَمَامِ كَأَنَّهُ تَعْمَلُ فِيهِ تِلْكَ الْأَقْدَاحُ وَيَقَالُ
عَلَى الرَّاسِ أَيْضًا وَقَالَ عَائِشَةُ لَقَدْ اسْتَفْرَخَ حِلْمُ الْأَخْفِ بِهَا وَهِيَ أَيْلَةُ إِنْ كَانَ يُشْتَمُّ أَعْمَالُ كَانَتْ
يَجْمَعُ جَمًّا وَجَزَبَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَالصَّاحِبُ الْجَبُّ الْجَبُّ الْحَارِجَةُ الْمَعْرُوفَةُ وَصَرَفَتْ عَنْ مَالِ زَيْنَتِهِ
وَقَرِيبٌ مِنْهُ لَا تِلْكَ الصَّاحِبُ غَالِبًا يُلْصِقُ جَنْبَهُ إِلَى جَنْبِ الْأُخْرَى الْمَشَاةُ وَالْمَحَاةُ وَالْمَصَاحِبَةُ
وَعِزُّ ذَلِكَ وَقِيلَ هُوَ كَلَامٌ عَنْ رَفِيقٍ اسْتَفْرَخَ قِيلَ عَنِ الْمَرْأَةِ وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّهَا تَسْتَعِيرُ وَنَظْمُ الْجَمَامَةِ الْحَارِجَةِ
اسْمُهَا كَقَوْلِكَ الْبَيْنِ وَالشَّامِ الْجَمْعُ وَنَاحِيَتُهُمَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي جَنْبِ اللَّهِ أَيْ فِي أَمْرِهِ وَخَدَّهُ أَدْعَى
خَدَّ لَنَا فَاسْتَعِيرَ لَكَ الْأَوَامِرَ وَنَوَاحِيَهُ أَيْ عَمَلُ مَا فِي أَوَامِرِهِ وَنَوَاحِيهِ بِقَالَ مَا ضَلَّتْ فِي جَنْبِ جَاهِي
أَيْ فِي أَمْرِهِمَا لَمَّا بَرَأَ عَفْرَةَ وَأَنشَدَ قَوْلَهُ كَثِيرٌ عَزَّةُ الْأَسْبَقِينَ اللَّهُ فِي جَنْبِ عَائِشَةَ لَهُ كَيْدُ خَزَاعِلَةٍ
تَقَطَّعَ • وَعَنِ الْقُرَافِيِّ جَنْبُ شَيْءٍ أَيْ فِيهِ وَجَوَانُ الْجَنْبِ جَنْبُهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى عَرَضَ وَتَأَى
بِجَانِبِهِ كَأَنَّهُ عَنْ تَكْبَرِهِ نَحْوَمَا يَعْطِفُهُ يَنْتَوِنُ صَدُورُهُمْ وَلَا تَقْصُرُ عَنْكَ كُلُّهُ بِمَعْنَى التَّكْبَرِ لِأَنَّ
التَّكْبَرَ يَفْعَلُ ذَلِكَ غَالِبًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى دَعَا نَا الْجَنْبِ يَعْني مَضْطَجِعًا لِحَبْلِهِ وَهَذَا عَطْفٌ عَلَيْهِ فَأَعْبَدًا
أَوْ قَامًا وَالْمَعْنَى عَافِي سَائِرِ أَعْوَالِهِ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَطْلُو حَالَهُ عَنْ أَحَدٍ مِنْ هَذِهِ الْهَيْئَاتِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى
وَالْحَارِ الْجَبُّ يَعْني الْغَرِيبَ فَيَلْذُ ذَلِكَ لِحَابِسَتِهِ مِنْ تَجِبَا وَرَدَّ نَسْبًا وَمَنْزِلًا يَقَالُ رَجُلٌ جَنْبٌ وَرَجُلٌ
جَنْبٌ وَأَمْرُهُ جَنْبٌ وَهَذَا جَنْبٌ وَالْطَّائِفَةُ قَلِيلَةٌ وَكَذَلِكَ الْجَبُّ مِنَ الْجَنْبِ الْمَوْجِبَةِ لِلْفُضْلِ
لَيْسَتْ فِيهِ الْوَاحِدُ وَغَضَنَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَأَنْ كُنْتُمْ جَنْبًا سَمِي بِذَلِكَ لِقَابِهِ مِنْ مَكَانِ الصَّلَاةِ يَقَالُ

جنب واجنب ويقال بجل جنب أي غرب وجانب أيضاً وجمعه جناب كراكب وركاب
والجنب البعد في الأصل فاطلق على الأناحي اطلاقاً في المصاد وجعلها نحو رجل عدل وفيه مذاهب
للناس تباها غير مرة قوله تعالى فبُصِّرْتُ به عن جنب أي عن بُعد والجنب البعد أيضاً ومنه
قوله علقمة بن عبدة ثم فلا تهرمني تأثلاً عن جنب أي فاني امرؤ وسط القباب غرب ●
وجنب الرجل جنباً إذا احلم وسار جنبه وجنبه وجنابه وجنابته وجنبته وجنبته
أصبحت جنبته نحو كبدته وجنب اشكتي جنبه نحو كبد وفقد قيل وفي الفعل من الجنب
على وجهين أحدهما الذهاب عن ناحيته والثاني الذهاب إليه فمن الأول والذين اجنبوا
الطاعوت فاجنبون لعلكم يظفون أي تركوه وهو المبلغ منه لأن معنى اجنبوه اتركوا
ناحيته واتعد واضها وهذا المبلغ من قولك اتركوه ومثله في المعنى لا أرتبك ههنا أي عن
قربان مكان الرؤية فهو المبلغ من قوله لا تجيئ وهو فلا تهرمني تأثلاً عن جنب أي بُعد وهو قوله
واجنبني وفي أي أبعدني من جنبه عن كذا أي أبعدته فالأrag وقيل هو من جنب الفرس
كما سأله أن يفوده عن جانب الشرك بالطفاف منه وأسباب خفية والجنب الروح في
الرجلين عن الأخرى خلقه والريح الجنوب يجهل أن يكون سميت بذلك لجهتها من جنب الكعبة
ولذا بها عنها الوجود المعين فيها وجنبت الريح هبت جنوباً وجنبت زيدا أصابته الجنوب
وأجنب دخل فيها وشمها بمجنوبه هبت عليها وجنب فلا خيراً وشراً إلا أنه متى أطلق لا يكون
الأعن الحر ويقال ذلك في الحر والدعاء وجنب الحائط وجانبه ناحيته **جند** قوله تعالى
وأن جنودنا لكم آية ما لو فاجع لها أي ميل وأصله من جنبا السفينة أي ما لبث بأحد جانبيها
وجانبها ما جناحها وأصل هذا الأصل من جناح الطائرة لا كما ولا طائر يطير بجناحيه
وجنبت الطائرة أصبت جناحه ثم عجز عن جانبي الشيء بجناحيه فقبل جناحها الإنسان ليدبر
كما قبل الجناح الطير يذو على الاستعانة فيها وجناح السفينة وجناح الوادي وجناح
العسكر وقوله تعالى وأصم بذك إلى جناحك أي ما بين ابطك وعضدك وقوله تعالى وأخفص
لها جناح الذل استعان بدمية وذلك أنه لما كان الذل من شرب يرفع الإنسان وضرب
وكان المقصود من هذا المكان جهة الرفع قبل جناح الذل كانه قبل استعمل الذل الذي يرفعك عند
من أجل الرحمة أو من أجل رحمتك لهم وخبخ البعير في سبزه أسرع كأنه نصرر وواله جناحي
وخبخ النبل قبل بطلامه والخبخ قطعة من الليل مظلمة والجناح الأثم وأصله ما يميل لمن
الحق ومنه الجواخ وهي عظام الصدر المتصلة رؤسها في وسط الزور وبالواحدة جاذبة سميت
بذلك ليلانها وعصا الرجل تسمى بالجناح لاستعانتها بها وبها فسر الفراء قوله تعالى وأصم الجناح
جناحك أي عصاك ولذلك كتبت الفرب عن القوة والثروة بالجناح فقالوا طال جناح
فلان لمن أرى وقص جناحه لمن افتقر استعان من الطائرة المقصود بالجناح **جند** الجند العسكر
المقد للقتال أعني أرباب الجند وهم لارض النليظة الكثيرة الاجاز ثم قبل لكل مجتمع جند ويجمع على
أجناد وحنود وقوله وما يعلم جنود ربك إلا هو أي خلافة التي إذا أراد أن يهلك من شاء
أهلكته وقوله وما أنزلنا على قومه من بعده من جند إيمان صيحة الملك قد أهلكهم فلم يجمع معها
إلى أنزال جند وقوله تعالى أفضاكم جنود فارس لنا جليلهم ربحا وجنودا لم تزوها الجنود الأول
هي الكفار والثانية هم الملائكة وهذا يدل على عظيم قدر جنينا صلى الله عليه وسلم إذا كان زنا
يهلك أصل القرى بصيحة ملك واحد وينصر رسوله بالآلاف من الملائكة فيهم ذلك الملك الذي كان

سورة القصص: ١١
لا البيت منه سوا محمد الفتي
وأما ما بهلافتي والبيت
من ديوانه: ٤٨
سنة ثمان مائة وثلثمائة

المسورة الزمر: ١٧
سورة المائدة: ٩٢
قوله علقمة بن عبدة
سورة ابراهيم: ٢٥

جند

سورة الأنفال: ٦٤
سورة الزمزم: ٣٨

سورة طه: ٢٢
سورة الاسراء: ٤٤
عند الله

جند

سورة القصص: ٣٤
سورة المدثر: ٣١
سورة يس: ٢٨
سورة الاحزاب: ٩١

* الهروري والفرابي ٧٠/١

جنف

* سورة البقرة: ٩٨

* سورة المائدة: ٤

* أبو موسى والهروري والفرابي ٧٠/١

* الهروري والفرابي ٧٠/١

* ديوان زهير: ٤٩

جنن

* سورة الفرقان: ٢٥ وغيرها

* حيث وردت في القرآن: ٦٩: ٦٩

* سورة الزمر: ٢٥: ٢٥

* سورة النور: ٦٦: ٦٦

* سورة الرعد: ١٥

* سورة المؤمنون: ٧١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

* سورة النور: ١٢١: ١٢١

هالك بصيخته القرى وهو جبريل اغشاء بشانه صلى الله عليه وسلم وقوله عليه السلام لا ارجو جنود الجن ان يهجموا على طير مقنطرة والوف مؤلفه يقصد به التكثير **جن** ف الجنف الملبس بالحكم ومنه فمن خاف من موضع جنفاً اى مثلاً وقوله كما غيرت جنفاً اى غير ما الى الله بفعله منه بفعل الجنف على الجنف جنفاً فهو جنيف وفي الحديث انا ترد من جنف الظالم مثل ما ترد من جنف المؤمني وعن عمر رضي الله عنه ما تخافنا وقيل الجنف الجفور وهو في معنى البخل ايضا **جنن** قوله كما جنات وجنة الجنة قبله فالاصل البستان ذو الشجر المستأثر باثماره الارض وقد يطلق على الاشجار نفسها جنة واصل لهرير كان عني في غني مقبلة من النواحي تسقي جنة محمداً حتى بذلك لستره الارض ومن يدخل فيه وكيف ما دارت هذه المادة ذلك على السحر ومنه الجن لا يستنارهم عن العيون ولذلك نفي مقابلهم بالانسل لانهم يؤمنون اى بصرون وقوله كما وخلق الجن قبل هو ابوالجن كما ان ادم عليه السلام ابوالانس وقوله كما ام يقولون برجنة اى جنون لانه يستر العقل وقوله كما من الجنة والثاني هو الجن وكذلك فخلقوا بينه وبين الجنة نسباً والجنة والجن الذين لستره حاييله وقوله كما اجنة في بطون امها تم جمع بينين وهو ما في البطن لا سنان في الرحم ولذلك قال كما في ظلمات تلك قبل ظلمة الرحم وظلمة البطن وظلمة المستنة والجنان القلب لا ستناره الصدر وقوله كما اتخذوا ابماً فهذه جنة اى جعلوا اصلهم وقاية لهم كما يتق بالزس ومنه اجنة الليل وجنة اى سيرة بظلمته قال كما فلما جن قلب الليل يقال اجنة وحين عليه نجته ستره واجنه جعله ما بينه كفولك سقيته واسقيته وقبرته واقبرته وحين عليه ستر عليه وقوله جنات فلان عباس ما خضها لاتها سبع جنة الفردوس وجنة عدن وجنة النعم ودار السلام ودار الخلد وجنة المأوى وعلينون وسببت الجنة في الآخرة جنة اما نسبها جنة الارض وان كان بينهما بون واما بسترها عنه بالقرى المشار اليه بقوله تعالى فلا تعلم نفس ما أخفى لهم والجنين الولد مادام في البطن فيل بمعنى مفعول والجنين العسر فيل بمعنى فاعل والجن يقال على وجهين أحدهما للروحانيين المستتر عن الحواس كلها بازاء الانس فيل هذا يستعمل للملائكة والشياطين فيل ملك جن وليس كل جن ملكاً وقيل الجن بعض الروحانيين وذلك ان الروحانيين ثلاثة اجناس اخصار الحضة وهم الملائكة واسرار الحضة وهم الشياطين واساطير وهما الاخير والاشرار ويدل ذلك قوله تعالى قل اوحي الي اني سمع الله يقول من السفلون ومن القاسطون وعلى هذا فقوله كما في الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس فابليس مستثناء منقطع لانه من الجن وقيل متصل وله موضع فيه هذا ويقال جن فلان على صيغة مالم يستفاد فاعله غيره من الادواء نجس زكيم ولقي وقسم ومعنى جن اصابه جن او اصب جناية وهو عقله فغير اعنه بالقلب وقوله كما تعلم مجنون اى صامه عن عقله والجان ابوالجن كما تقدم وقيل نوع من الجن والجان ايضا الجنات الخفاف وعندي انها سميت بذلك تشبيهاً بالجان لحققتها وسرعة انقلابها وجمعها جنان وفي حديث كعب زهرم قال لالباس رسول الله ان فيها جناتاً كثيرة وفي آخره عن قتل الجنان التي تكون في البيوت وجمع فاعل على فلان غريب وهه لان عرقه الجان الحية الصغيرة وقد تقدم الجواب عن غصا موسى كيف وصفت ناره بالثعبان وهو العظم من الجنات وناره بالجان وهو الصغرى في مادة ثعب وقد ذكر الهروري هنا **جن** في قوله كما وحق الجنين دين والجن من ثمرها قريب فالجن مصدر واقع موقع المفعول كالفرض والنقض والجن الجنى هو الثمر والفسل واكثر ما يقال في الثمر اذا كان غصاً كقوله كما رطباً جنيثاً يقال جنيث الثمرة واجنيثها واجنت الشجرة ادرك ثمارها وحقيقته

* اسعاد الجنات

* سورة البقرة: ١٧

* اجناس هو حايين

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

* سورة الجن: ١١

صارت ذاتي واستعير من ذلك جني فلان على فلان اذا اصابه بشر وعنى على رضى الله عنه
 هذا جاني وخيانه فية اذ كل جان يكر الى فيه بمعنى انه رضى الله عنه لم يلبس شيئا من
 في المسلمين واصل المشركين وبن اخذ جديعة وذلك انه خرج بجني الكفاة مع رفيقه
 فجعل كل منهم اذا وجد طيبا اكله واذا وجد هو الطيب جناه في ثمنه لخاله جديعة فلما
 قالها ارسلها متلا لكل من اثر صاحبه بجري ما عنده وفي بعض الاحاديث اهدى اليه اخيه
 زعمت لجن مع جني والاصل اجني على فعل كاجمع عصا على عصي والاصل اعصو فقلوا
 الضميمة اجني كسرة لتصح الباء ثم اعتل اعلان فاض والاشارة بذلك الى القناء سماه
 جني لكونه غصا والمشهور في رواية هذا اجرا لراى جمع جزؤ وهو القناء ج هـ قوله
 تعالى وجاهدوا الله حق جهاده الجهاد استفرغ الوسع والطاقة في مدافعة العدو
 وهو ثلاثة انواع جهاد العدو ظاهرا وهو الفروقات والجهاد للفساد لكون كلمة الله هي
 العليا وجهاد المؤمنين بالحق الواضحة وجهاد العدو باطنا وهو جهاد النفس وجهاد
 الشيطان وهو اصعب جهاد وفي الحديث رجعا من الجهاد الا صفر له جهاد الاكبر
 يعني مجاهدة الكفار والى مجاهدة النفس والسياطين وهو صلى الله عليه وسلم وان كان
 آمنا من ذلك لانه معصوم علمنا ذلك وصدق عليه السلام فان مراجعة النفس ومقابلتها
 اصعب من قتال اعدائنا لقتال وهذا امر محسوس نجده من انفسنا فان الاعمال البدينة
 اهون من اعمال القلبية ولذلك يجد الناس يعالجون الصنائع الشاقة ولا يعالج منهم
 العلم الا القليل لانه امر قلبي وقوله تعالى لا يجدون الا جهدهم الجهد الطاقة والمشقة
 وقولنا بالفتح تفصيلهما لثان كالقراء والقراء وقيل بالضم الوسع وبالفتح المشقة وقولنا
 الشعي الجهد بالضم في الغيبة بمعنى القوت والجهاد في العمل وقوله لا نعرفه هو بالضم الوسع
 والطاقة وبالفتح المبالغة والغاية ومنه والاسم بالله جهدا بما نهى به بالعوا في المنى و
 اجهدوا فيها بمعنى انهم جهدوا فيها ان ياتوا بها على البع ما في وسعهم وطاقتهم والاجتهاد
 افتعال من ذلك وهو اخذ النفس بذل الطاقة وتحمل المشقة يقال جهدت رايي واجتهدت
 فيما يتبعه بالفكر والتأمل والجهاد الهزال وفي حديث ام ميمون عايشة خلفها الجهد
 اي هزالها ومنه جهد الرجل فهو مجتهد وعن الحسن لا يجهد الرجل ماله اي لا يبذل حتى
 يسأل غيره وفي الحديث نزل بارض حجاج اي لا نبات فيها وهو الجزع والجهاد الظاهر
 المكشوف ضد التريقا لجهت الشيء كشفته وهو من قولهم وجه جهير اي ظاهرا لوضاؤه
 وجهته واجهته بمعنى وقوله تعالى انا الله جهر اي عيانا غير مخفي قالوه لجهلهم بصفاته
 العلى او قننا في الكفر وجهت البر واجهتها اظهرت ماءها والجهاد لظهور الشيء
 بافراط حاسة البصر وحاسة السمع من الاول انا الله جهر حتى يرى الله ورأته جهارا وفي
 الثاني ثم ان دعوتهم جهارا وقوله تعالى سوا منكم من اسير القول ومن جهير اي استروا
 قولكم واجهروا به ولا تجهروا بصلواتك ولا تخافوها ولا تجهروا به بالقول كجهركم
 ورجل جهوري الصوت وجهير اي زعيم الصوت عالية والجهود فعل من الجهر المحسوس
 بالمصير لظهوره باسرافه وتلاؤف ضوئه والجهود في عرف المتكلمين المقابل للعرض من ذلك
 لظهوره الحاسة وقيل الجوهريا اذا بطل بطل محموله وجهرت الجيوش واجهرتهم اذا نظرتهم
 فكثروا في عينك ومنه وصف علي رضي الله عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم من يري

* غزاه لعل كرم الله وجهه
 في النهاية ٢٠٩

* جذبة الدبرش

* الهروي والزاوية ٢١٠
 - ميريد القطار الفضل -

ج هـ

* سورة الحج ٧٨

انواع الجهاد الثلاثة

* سورة التوبة ٨٩

* ذكر ذلك في اربع حاد :
 جهده

* سورة المائدة ٥٦
 والافاض ١٠٩ والنحل ٢٨
 والنور ٥٣
 وطاهر ٤٠

* الزاوية ٢٠٨
 * الهروي والزاوية ٢١٠
 * الهروي والزاوية ٢٠٨

ج هـ

* سورة البقرة ١٥٠

* سورة نوح ٨
 * سورة الرعد ١٠
 * سورة المائدة ١٣
 * سورة البقرة ١٨
 * سورة البقرة ٢٠

* الهروي والزاوية ٢٠٨
 - من رآه جهرا -

في رواية بيت كعب بن سعد الغنوي عطا بقية لرواية السبيعي في تاريخ العروسة: جود . وبعده
 فقلت في آخره وانهم العروسة
 لهذا بابا العروسة مثل قريب

* سورة الأحقاف: ٣١
 * سورة يونس: ٨٩

* سورة البقرة: ٨٦
 * سورة النور: ٢١

* قال كعب بن سعد الغنوي
 في قوله: "وَأَنزَلْنَا سِرَاجًا
 فِيهَا نَارًا لِّلْمُتَّقِينَ" طه
 البقرة: ٨٦
 النور: ٢١
 البقرة: ٨٦
 النور: ٢١

جود

* سورة هود: ٤٤

* جود بعد عذره

* سورة طه: ٥٠

* الدور والراح: ٢١٤
 * سورة الدور والراح: ٢١٤
 * سورة الدور والراح: ٢١٤
 * سورة الدور والراح: ٢١٤

جود

* سورة النسا: ٣٥

* سورة الزمر: ٤

* سورة النحل: ٩

* سورة النحل: ٩

* سورة آل عمران: ٦٦

* سورة الشعراء: ٨٠

* سورة المؤمنون: ٨٩

جود

* قال أبو العباس:

فقلت لما سمعت
 وأردت أن أرى
 إلا أني أريد أن أرى
 بهيعة من أرواحهم
 رابطة من أرواحهم
 وروايتا حسب الرواية

من هذه المادة لانه يقطع الجود فيصل من في المتكلم الى اذن السامع الا ان خفض بما يعود
 من الكلام دون المتكلم من الخطاب والسؤال على ضربين طلب مقال وجوابه المقال
 وطلب نوال وجوابه النوال فمن الاول اجيبوا داعي الله ومن الثاني قد اجبت دعوتكم
 اي اعطيتا ما سألنا ومن ثلثه اجبت دعوة الداع وفي الحديث ان رجلا لا يرسل رسول الله
 الليل اجوب دعوة قال جوف الليل العابر كمال ثم اسرع آجابه نحو اطوع من الطاعة
 فاستجاب بمعنى اجاب وانشدوا وداع دعائا من مجيب الى الداعي لم يستجب عنده الكسبي
 وتحققه ما قاله الراغب هو تحري الجواب وتنبؤ له لكن تحريه عن الاحاطة لقلة اتفاق
 منهاج ووجه قوله تعالى على الجودي المودي جبل بين الموصل والجزيرة وقيل بآمد وقيل
 بالجزيرة والاصل فيه انه منسوب الى الجود والجود بذل المغنيات ما لا كان او ثلما يقال
 تجل جواد وفرس جواد اي مجود بحدوده ويقال للمطر الغزير جود وفي الفرس جود
 وفي الما لجود بالضم فهما والله تعالى يوصف بالجود كثر جوده وقرنه على خلقه وقد
 اشار الى قوله تعالى اعطى كل شئ خلقه ثم هلك والجود مخفف والتشديد غير محفوظ
 فان قصدت المبالغة فلا مانع فيها فيؤثر به تشديدا وفي الحديث للفقير الجيد اي صاحب الجود
 نحو مفعول مضيف لمكانت دابته قوية والاصل الجود فاعل ينقل كسرة البين الى الضم
 وقبلها لين بآء وفي الحديث تركهم فوجدوا اي مطروا مطروا جوادا والاصل جودا واما
 فيل فيلواج ووجه فيل في الاصل مغرب وهو من الاسماء المتضادة فانه لا يكون جارا
 لغيره الا وعين جازله كاللح والصدفي ولما استعظم من حق الجار عفا وشرعا عند كل
 من يعظم حقه ويعظم حق غيره بالجوار كقوله تعالى والجارة في القرن والجارة الجنب وتصور
 منه معنى القرب فيقول من يقرب من غير جاري وجاوزه نحو حازه وجاوزه ونجا وروا
 بمعنى اجتور وانه تعالى وفي الارض قطع منها ورات على التشبيه بالبحر من جوارك ضد
 جاوزه فانهما يجاوران فباعتبار القرب فيل جاري عن الطريق ثم جعل ذلك عبارة عن كل
 ميل عن الحق والعدل فيقول جاري في حكمه اذا عدل عن الحق وقوله تعالى ومنها جارتى عن
 السبيل بل هو عادى عن المحبة وذلك عبارة عن الطريق الموصولة الى الخير والى الشرف فقال
 تعالى وعلى الله قصد السبيل اي مستوى الطريق ثم اخبر ان من الطرق ما هو خارج عن هذا
 القصد ناكب عنه وما احسن ما يشبه القصد لنفسه دون الجور وان كان البارئ تعالى هو
 خالق كل شئ من خبره وشر ولكن من باب: بئس الخبير واذا امرضت فهو شقيف وقوله تعالى وهو
 بحير ولا يجار عليه اي يؤمن من يخاف من غير ولا يؤمن من يخيفه هو يقول اجرت فلانا
 اي حيمته ومنعته واستجار اليه اي استغاث اليه واخفى وامتنع ج وقوله تعالى فلما جاوزه اي
 تغناه يقال اجرت ابلداى تغدته فجاوز بمعنى تجاوز وقنه قبل الفعل المنذرى تجاوز وصله
 من لفظ الجوز والجوز الوسط يقول رأيت جوز السماء اي وسطها ومن ذلك الجوزاء لانها
 تتوسط جوز السماء لا امرضا القديس فقلت له لما نطى بجوزده وورد فاعجاز اوتاء بكلكل
 اي نطى بوسطه ولذلك يروى بصلبه فمضى جاوز اي تجاوز وجوز وجرت المكان اي ذهبت
 فيه ودخلته واجزته حلقته وشاة جوزاء ابيض وسطها والجواز مفعول من جاز يجوز لانه
 يجاوز موضعه الذي وضع له عكس الحقيقة فانها ثابتة لما وضعت له والجماعة العطية لانها
 تجاوزت عطيتها والجمع الجيز والجيز ايضا قدر ما يجوز به المسافر من شغل

لله نهل وجائز البت المحسنة المروضة في وسطه يوضع عليها اطراف الخشب والجمع اجزوة
 وجوزان واستجرتة فاجاز في ايام استسقيته فسقاك وهو استعارة والجمع البائع وولي
 النكاح والعبد لما دون **جوس** قوله تعالى فما سوا خذلوا الدنيا راى دخلوا ونفسطوا ووطئوا
 ومثله جات مجوس الممثلة وقيل الجوس طلب الشيء باستقصاء وقيل لا بوجيد كل موضع
 خالطته ووطئته فقد جسسته وحسسته وانشد للمطربة *

يا لقمير من طول النفاق وجارهم بعطى الظلامة في الخطوب الجوس بقى الامور التي نشأ
 وتخلل في ايامهم **جوع** قوله تعالى فاذا هبنا الله لباسا للجوع من بايع الاستعارات جف
 جعل للجوع لباسا ثم رجع الى اصله في قوله فاذا هبنا والآذاقتهم المطعوم دون الملبوس
 وله موضع حققناه فيه والجوع لم يحصل للحيوان من خلل المعدة يقال جاع وجوعان
 فجميعان خطأ وقوله عليه السلام انما الرضاغة من المجاعة معناه الذي ثبت له
 حرمة الرضاع هو الذي يسقى خوف الجوع فاذا استغنى عنه فلا يثبت له حرمة وقدره

الفقهاء بمدة الرضاع الكاملة حولين وما زاد لا عبرة به **جور** قوله تعالى في جوار السباد
 الجوار هو من الارض وهو اللوح والتسكك ايضا وجعل كل شيء داخله وبطنه وفي
 حديث سلمان ان لكل شيء جواريا وكرانينا اي ظاهروا بطن فالشجرة لبعضهم يعني نبتة عليه
 وقيل الشاعر فلست لاني ولكن لاني من جوار السماء يصوب **جوى** الجوى الايتان
 ويعبر به عن القصد بالامر والقبول وقوله وجاء ربك والملك لفرق بعضهم بين الجوى
 والايتان فقال الجوى اعتمد لان الايتان جئى بالسهولة والايتان قد يكون باعتبار القصد
 وان لم يكن حصول والجوى يقال باعتبار الحصول وجاء في الاعيان والماء ولما يكون بذاته
 وبأمره ولمن قصد مكانا او زمانا او عملا ومنه فقد جأ وظلما وزورا اي قصدوا

وجاء بكذا استحضره ومنه كولا جأ واعليه باربعة شهداء واجأت زيدا جعلته
 جائما ومنه قوله تعالى فاجاءها الخاض ومنه المعناه الجأ صا فراده ذلك لانه لازمه
 وقوله فاجاء الجوف بمعنى حضر وهو مجاز لان اصل الجوى في الاعيان دون المتاع **جوب**
 قوله تعالى على جيبين جمع جيب والجيب من القميص طوقه امر ان يسدل الحشر على الجيوب
 لانه ربما يبد وغور من مزلة لاى وبعض مدور من ويجوز جوب بضم الجيم وكسرهما
 وقرئ بهما في السبع كاليوت واليون والشيوخ **جوى** قوله تعالى في جيبه هاجل

الجيدا لعن وجمع على ايجاد قال الشاعر فييناك عيناها وجيدك جيدها خلا ان
 عظم لست ق منك دقيق وقيل امرى القيس وجيد كجيد الرثم ليس بفاحش اذا هي قصته
 ولا يعطى **باب الحاء** **حب** قوله تعالى يحبونهم كحبه الله محبة الله تعالى

للعباد ارادة الحریم وغفران ذنوبهم ولذلك قال لا زهرى نعامه عليهم بالغفران
 ومحبة الباء لرثم وارسوله طاعتهم لها وامتثالها وامرهما واجتناب نواهيها
 وعليه قوله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وقال تعالى ان الله لا يحب
 الكافرين اي لا يغفرهم وقيل ان عرف المحبة عند الرب ارادة الشيء على قصد له قلت وقرئ
 بعضهم بين الارادة والمحبة فقال والمحبة ارادة ما يراه وبطنه خيرا وهي على ثلاثة
 اوجه محبة اللذة كحبة الرجل للمرأة ومنه ويطعون الطعام على حبه ومحبة للنفع كحبة
 ما ينفع به ومنه واخرى فحبه كحبة العلماء بعضه لبعض لاجل العلم

سورة المائدة

جوس

انظر غريب الحديث للزهرى

جوع

سورة النحل

الزهرى والراية

جور

الزهرى والراية
 قوله تعالى في جوار السباد
 قوله تعالى فاجاءها الخاض
 قوله تعالى على جيبين
 قوله تعالى في جيبه هاجل

يقضى الامام جاور الفقيه
 قوله تعالى في جوار السباد
 قوله تعالى فاجاءها الخاض
 قوله تعالى على جيبين
 قوله تعالى في جيبه هاجل

سورة النور

سورة مريم

سورة الاحزاب

جيب

سورة النور
 قوله تعالى في جوار السباد
 قوله تعالى فاجاءها الخاض
 قوله تعالى على جيبين
 قوله تعالى في جيبه هاجل

جوى

انظر ديوانه
 قوله تعالى في جوار السباد
 قوله تعالى فاجاءها الخاض
 قوله تعالى على جيبين
 قوله تعالى في جيبه هاجل

باب الحاء

حب

سورة البقرة

سورة آل عمران

سورة المائدة

أنواع المحبة

سورة المائدة

وربما فسّر الارادة في قوله تعالى يحبون ان ينظروا قال وليس كذلك فان المحبة ابلغ من
الارادة كما تقدم فكل محبة ارادة وليس كل ارادة محبة وقوله تعالى ان الله يحب المتوابين
ويحب المنظرين اي يبيّنهم وفي عكسه والله لا يحب كل كفار أثمة وفيه نبيه على
باركنا بالانام بصير بحيث لا يتوب لتماذيه في ذلك واذا لم يتوب لم يحبه الله تعالى المحبة
التي وعد الله النواص والمبشرين والاستحياب حقيقته طلب المحبة الا انه ضمن معنى لا يتوب
ولذلك عني بكلي قال تعالى فاستحيوا للذي الهدي اليه آثروه عليه وقوله تعالى استحيوا
الكفر على الايمان وقول بعضهم الاستحياب تحرياً للانسان في الشيء وارجحه وحقيقته
المحبة في الايمان اصابة حبة القلب يقال حبت زبداء انما صبت حبة قلبه فهو كبدته
ورأسته وأحبته جعلت قلبه معروفاً بان يحبه واستعمل ايضا حبت في موضع احبت
الا ان اكثر الاستغناء باسم مفعول الثالث عن اسم مفعول الرابعي نحو احبته فهو محب
والقياس محب وقد جاء وقول عنده ولقد نزلت فلا تظننني من محبي المحبة المحقرة
وقوله تعالى احببت حب الخير عن ذكر ربّي الاصل احببت الخير حتى للجن فانه الراغب وقال غيره
الغنى اثر الخير على ذكر ربّي عن معنى على وهذا الاوجه وهذا وضعا هذا في غير هذا الموضع
والحب والمحبة المحطة والشعير والذرة وما جرى مجراها عليه وقوله تعالى جنات وحش
الحصيدا عما لم يقد الحصيد من المحطة وشبهوا وقوله تعالى كمثل حبة انبتت سبع سنابل
الاية نيل المراد من الثمن وفيه نظر لان السنبلة طلب واختص بالمحطة والشعير واما المحبة
بكر الحاء في قوله عليه الصلوة والسلام فينبغون كما نبتت الحبة في حبل السنبلة فقال
ابوعنروبة نبتت حبة في الحشيش صفار وقول القراء هي زور البقول وقال الكشاف هي حبة
الرياحين الواحدة حبة وقول ابن شميل الحبة نغم الحاء وتخفيف الباء السنبلة من الكرم
يعبر فيصير حبة والمحبة بالكسر اسم جامع لمحوب البقول اني نثرتم اذا امطرت من قابل
نبت وانفقوا على ان ما عدا ذلك حبة وحبة بالفتح واشتد في نحو حبة الفخ وحبة الغنم
وحبة القلب على المشابهة حبة المحطة في الجبهة والحيات القناعات التي تعلق الماوي
الحمد نسبها بذلك في الهبة والحب تضاد بالاسنان وانتظامها كما ينظم حب القلوب
ومر قول ابن عباد في كاستم عن لولو منضد او برد او افاح وقوله تعالى ولكن اذ حبت
الكم الايمان اسم اوصل محبة اليكم فعملكم محبة وتريدونه على غير وقوله تعالى يحبونهم
الحب اي بعض من مفضله وبرحمتها رجاء **حب** وقوله تعالى استه وارواكم محزون
اي نعمتون وقبل تسرون واصل اللفظة من الجبر وهو الاثر المستحسن وقول الحديث يخرج
من النار رجل فذهب جبره ويبره ايها وه وحاله ومنه سبي الجبر وشعر محب وشاعر محب
لشعره والخبر الحسن من ذلك وفي الحديث الحبة لك نجيماً وثوب خير وارض بخبار
كل ذلك بمعنى الحسن والخبر ثبات باليمن والخبر الرجل العالم بفتح الحاء وكسرهما سبي بذلك
لما بقي في قلوب الناس من آيات علومه الحسنة وآثار الجيلة المقدي هما من بعد والها
اشار على بن ابي طالب رضي الله عنه العلماء باقرن ما بقي اذ هراغباً انهم مفقودة وآثارهم
في القلوب موجودة فقوله محزون معناه تفرحون وتسرون حتى يظهر عليهم حبان نعمهم
والجبرة السرور والخبرة النعمة ايضاً والخبر والخبر والابار جمع خبر وهو العالم
وقد تقدم ان فيه لغتين فتح الغاء وكسرها وانكروا الهبة الكسر وقال هو بالفتح لا غير قال الفقيه

* سورة التوبة: ١٠٩

* سورة البقرة: ٢٢٢

* سورة التوبة: ٢٤٦

* سورة البقرة: ١٧٠

* سورة التوبة: ٢٤٦

* هذا هو البيت الثاني
من معلقة خنزة يعقوب
ابن ابي رزق في سنة ١٢٨
هجره

* سورة ق: ٩٠

* سورة البقرة: ٢٦١

* الدرر والذخاير: ٢٤٦

* اي المفاقيح

* ابن ميادة: الرواج
ابن ابراهيم
في خبره اي سبي
سورة البقرة: ١٦٥

حب

* سورة الزخرف: ٧٠

* الدرر والذخاير: ٢٤٦

* الدرر والذخاير: ٢٤٧

- لو علمت أنك تسمع لقراي
طيرت من تحبيراً صوته اي يركب

* سورة الزخرف: ٧٠

* سورة الفرقان: ٢٢

* سورة القارعة: ٩

حبك

* سورة الزاريات: ٧

* سورة آل عمران: ١٥٠

* سورة آل عمران: ١٩٢

* قال الأعشى:

عبدك محبوس السراة لأنه

عقبا يهتف من فوقه يهتف

* سورة الزاريات: ٧

* الهروي والرازي: ٢٧١

حبك

* سورة طه: ٢٦

* سورة آل عمران: ١٠٣

* الهروي والرازي: ٢٧١

* سورة آل عمران: ١٠٣

* سورة آل عمران: ١١٠

* في الهوي والرازي: ٢٧١
حديث به سمع - عليكم بحبل الله

* سورة البقرة: ١٨٧

* الهروي والرازي: ٢٧١

* أبو حمزة والرازي: ٢٧١

* الهروي والرازي: ٢٧١

بقوله كما وقد منّا له ما عجلوا الآية الثالثة ان تكون أخوية قصد بها غير الله كما روى
انه ثوبه بقارئ القرآن فيسأل ثم كان اشتغالك فيقول بقراءة القرآن فقال انما كنت
تقرأ ليقال وقد قيل فيؤمر به النار الثالث ان تكون صالحة الا ان يازها سننات
توفيها وهي الشارباها بقوله كما ومن خفت موازينه **حبك** قوله كما والسماء وان
الحبل القائمة على الحبل بضمين وفري بكسرين والمراد به الطرائق ثم من الناس من تصور
منها الطرائق المحسوسة بالنعيم والحجرة ومنهم من اعتبر ذلك بما فيه من المعنى المدرك
بالبصيرة كما اشار الله بقوله كما ان لك خلق السموات والارض في قوله تبينا ما خلقت
هذا باطلا واصل المادة من الحبل وهو الاحكام والشذ ومنه بعير محبوبك القراء والآيات
شد الازار وبقا الحبل الشئ اخذت صنعة وحبل الرمل والماء ما تراه مد رجلا عند
هبوب الريح والحبل جمع تعيل واحد حبلكة فتعطر برفعة وطرف وقيل حياك فتعير
ومثل فتعير قوله ذات الحبل أي ذات الطرائق المحببة له الا زهرى وه لان عرفه ذات
الحلق الموسى وه لجامه ذات البيان وكما متقاربة وفي حديث عائشة انها كانت تتجمل
تحت درعها في الصلوة فقل أبو عبيد عن الاصمعي انه الاحبتاك لولم يعرف الاصمعي غير
واما المراد به شد الازار وعظم الازهرى ابا عبدة وقال انما قال الاصمعي الاحبتاك بالباء
بقا الاحبتاك بحناك وتحوك بتحوك اذا احبتي وكذا رواه ابن التكتيك عن الاصمعي والمحبكة
الحجرة له شمر ومنه الاحبتاك وهو شد الازار **حبك** الحبل معروف وجمعه حبال
قال كما فاذا حبالهم ثم يجوز به عن كل وصلة فيقال بيتا حبال اي قرابة ووصل ومنه
سبي كتاب الله حبلى الله له قوله تعالى واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا هو القرآن
لانه وصلة بين العباد وبين ربهم تعالى وفي الحديث كتاب الله حبلى مدود من السماء الى
الارض طرفه ما يدركم فتعير حبلى الله اجماعا تدعى معه التوصل اليه من القرآن والتقى والعقل
وتعير ذلك مما اذا اعتصمت به اذ كان الى جوار ويغير به ايضا عن العهد ومنه ان بيتا وبين
القوم حبالا ونحن فاطمعوها وقد قيل ذلك ايضا في قوله واعتصموا بحبل الله ومنه قوله تعالى
ضربت عليهم الذلة ابتعا ليقفوا الا بحبل من الله وحبل من الناس اجماعا لا بعدد وفيه
نسبة ان الكافر يحتاج الى عهد من الله وهو ان يكون من اهل الكتاب انزل الله والا
لم يعرف دينه ولم يجعل على ذمة والى عهد من الناس بذلونه وه لان عرفه الا بعهد من الله
وعهد من الناس مجرى عليهم احكام الاسلام وهم من غير اهله وتطلق على الامان ومنه قوله
عبد الله عليكم بكتاب الله فانه امان لكم وعهد من عذاب الله ويقال للشيء المستطيل حبل
ومنه حبل الرمل وحبل الوريد وحبل الماتق قال الفراء الحبل هو الوريد وهو عرق بين
الخطوم والعلياوين واما اضيف لاختلاف لفظيهما ويقال للثور المدود والظلام المدود
حبل وخيط ومنه كتاب الله حبلى مدود وقوله كما الخيط الابيض من الخيط الاسود من
والحبل الاشتغال على الحبل يقال حبلت المرأة تحبل حبل فتعير حبل والجمع حبال نسبة ذلك
لان هلهما صار وصلة بينها وبين الرجل والحالة بالكسر شبكة الصائد وحبله وقيل حالة
الصائد حبله فظ وفي الحديث انشاء حبال الشيطان والحبل الداهية من ذلك والحبل
قر الشعر بسبه القويلا وقيل غر العضاة ومنه الحديث ما لنا طعام الا الحبله وورق السم
والحبله بنفع الباء مع سكن الباء وهو المشهور وفيها اصل الكرم والحبله بنعتين ما في

سورة الحديد: ١٣

حج

سورة آل عمران: ٩٧
قراءة وآيات من القرآن
حج: بكسر الحاء وفتح الهمزة
والفتح: وهي لغة أهل الحجاز
سورة التوبة: ٣

سورة الأنعام: ١١٩

سورة البقرة: ١٥٠

هو للناسفة الزبانية
منه قصيدة مطولة
للشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد بن
سورة التوبة: ٦٦

سورة الأنعام: ٨٠

سورة البقرة: ١٢٩
منها من الشجر: الحج: الحجاز
ابن ديرة المطاعي: حجرة
فاستطاعوا لها لها لا يظفرون

حج

المغاربة: جميع معزود: حرم الصغى

سورة الحج: ٥

سورة لقمان: ٢٠

سورة البقرة: ٢٤

سورة محمد: ٨٠

سورة البقرة: ٧٤

سورة البقرة: ٢٠

سورة الحجرات: ٤٠

سورة الفرقان: ٢٠

المنع للتورع عنهم المشار إليه بقوله فضرّب بينهم يسور والحجاب الشتر منه حجاب الحوائط
قال تعالى والله على الناس حج البيت الحج والحج فحقا وكثر أصدان الحج أى قصد وقدر
بهما فى السبع وقيل المفتوح مصدر والمكسور الاسم وأصل الحج لغة القصد وجعل فى الشرع
قصدًا مخصوصًا لكان مخصوص من زمان مخصوص على هيئات مخصوصة حسبما يتبين من
فى الأحكام قوله تعالى يوم الحج الأكبر قيل هو يوم عرفة لأن عرفة معظم الحج قال عليه السلام الحج
عرفة وقبل جعل الكبر ليقابلته بالقرن فأنها يقال فيها الحج الأصغر وفيه حديث وقيل الحج
الإنسان مرة بعد أخرى ومن امتا لهم الحج فحج لبيته فنادى فى لحاجه حتى حج بيتا لله وقيل الحج
العبد والحج العيلة بالحجة والحجة هي الكرامة المستقيمة لذي يقتضى ومنه قوله تعالى الله الحجة
الباقية وقيل الحجة الآلة الهيئته للحجة أى القصد المستقيم الذى يقتضى حجة أحد القاضين
وقوله تعالى لا يكون للناس عليكم حجة إلا الذين ظلموا منهم فجعل ما يمنع به الذين ظلموا الحج
وأن لم يكن حجة كذلك فوالساعة عرفة ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهم فلول من فراع الكتاب
أما كان ثم حجة فليس إلا حجة ظالمين كما أنه ان ثبت فيهم عيب فليس شئ عيبا إلا هذا وقوله
جميعهم أحضه شئ الداحضة حجة على رخصهم أما كان لهم حجة فحق أحضه قوله تعالى ومناجاة
قوله أى عالمون فى الاحتجاج وتحقيق الحاجة ان يطلب كل واحد من الحاجين رقة صاحبه من
حجته أو محبته ومنه قوله تعالى فلنحاسبونا فى الله ونفى شتر الجراحة حقا فالأشاعر
يحج ما مومة فى فقهها للحج ح وأصل المأذنة يدل على المنع ومنه الحج اصطلاحه ومنعه
والحج المنع من التصرف والحج بالكسر الفعل لأنه يمنع صاحبه من الجهل ومنه قوله تعالى هل فى
ذلك فستدبى حجر وقوله تعالى حجرا محجورا أى حراما محجرا والحكمة المنع وقوله تعالى
وقودها الناس والحجارة قيل هي حجارة الكبريت وإنما خصت بذلك لزيادة ثقلها على سائر الوقود
بخمسة أشياء حققنا ملك النفس الكبير وقيل هي الأصنام التى كانوا يعبدونها لقوله تعالى
ويكونون عليهم ضدا وقيل هي الحجارة المصودة ومنه أن هذه نار تحالف نار أهل الدنيا
فإن نارهم توقد بحطب ونحوه ثم يحرق بها ما يريد من الحجارة والناس ونحوها وقيل أراد
بالحجارة الذين هم فى صلاتهم عن قبول الحج كالحجارة كمن وصفهم بقوله تعالى فى كتاب الحجارة
وأشد فتوق وحجرت النوب لأنه يمنع ما يحصل فيه وجعل كناية عن الإحاطة بالشئ ومنه قوله
تعالى وربائبكم الذوات فى محجوركم لى فى إحاطتكم عليهن أمرهن وقوله بحج حجرا أى ممنوع
وذلك ما حرّموا من تلقاء نفوسهم كالسواك والنجاسة وما أعدوه من زروعهم
والحجارة فى البيت لما حوط به عليها من الدار قال تعالى من وراء الحجاب أو لأنها تمنع من فيها
والأول أشبه فأنها فلكة بمعنى مفعولة نحو الفرفة وفى الحديث لقد حجرت واسعا أى ضيققت
والحجرت والتجريد يجعل حول المكان حجارة يقال حجرت الشئ حجرا فهو محجور وحجرتة تجرأ فهو محجور
وتسمى ما أحيط به الحجارة حجرا فعل بمعنى مفعول كذا الذى تسمى حجرا كعبه ثم أطلق على كل ممنوع
ومنه قوله تعالى وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا وقيل فى قوله ويقولون حجرا محجورا أن الرجل
كان إذا أتى من محافرا قال ذلك فذكر أنه تعالى أن الكفار إذا رأوا الملائكة قالوا ذلك فلنا منهم
أنه يفهمهم والحجرا أى من المثلث لا المربع يقال لاخى من الفرس حجرا كعبها مشبهة على ما فى بطنها
من الولد قيل ونصرون من الحجرة ورأته قبل حجرت بين الفرس إذا وسمت حولها بمنسجم وحجرا الفرس
صار حوله دائرة والمحجور لغة للصبيان يخطون خطا مستديرا أو محجرا العين منه وأسجد الطين

حجج

سورة النحل: ٦١

سورة الرحمن: ٥٣
سورة الزمر: ٥٣

سورة الحاقة: ٥٤

الزبانية: ٢٤٤

نظم من تأخذه النار الى عذرة

الهرير والراية: ٢٤٥

اشهدكم من روعة: ٥
خامس كريم المستحق والحق

الحجج مع الداء

سورة الانبياء: ٩٦
في الحامية: ١٩٨
مقال الرقة قول به كصفت
القصيرى وروى المصنف
عن ابن عباس عن النبي
تقولوه وصفت من رآها
في عده قصيرى: ١٩٨
انظر بوائه واولا: ١٩٨
سورة النبوة: ١٥٣
هـ: ٤٥

حدث

سورة الانبياء: ٩٦

سورة الفم: ٥٩
سورة الزمعة: ٨١
سورة الزمر: ٤٧
سورة النجم: ٢١
سورة الكهف: ٧١

سورة يوسف: ٦١
١٠١ و ١٠٢

سورة سبأ: ١٩
سورة النجم: ١٥٣

الهرير والراية: ٢٥٠
قد كان في الايام
يكن في احدى فخره الخطاب

ونحج نيل صلابه الحجر والاحجار بطون من تميم سمو بذلك لقوم منهم اسماء وهو خذله
وحجر ونحج حجج الفصل بين الشيبين والاحجار هو الفاصل لقوله تعالى وجعل بين
البحرين حاجزا اي فاصلا من قدرته مع اختلاطهما في رأى العين فلا ينبغي احدهما على الآخر
لقوله تعالى وجعل بينهما رزخا لا ينفقان وقيل الحجج كالحجج معنى ومنه قوله تعالى وجعل بين
البحرين حاجزا فها القول تعالى وجعل بينهما رزخا وحجرا محجورا وقال تعالى فقامنكم من احد عنه
حاجز اي ما بين ونحج الحاجز جازا الحجز بين البحرين بحر الروم وبحر الهند وقيل الحجز بين الشام
والبادية وقيل الحاجز من قوله بين البحرين حاجزا هو الجبال لانه حجز بينهما والجبال ايضا
جبل يذبه من حقو البعير الى رشفه واجتزازان اي شدة عليه ومنه حجر الترابيل
واخذت بحجرة تضرب لمن خلصه من شدة ذلك الحديث اخذ بحجرة من النار فالحجج كالحجج
خطا ومعنى وفالمثلان رمت الماخزة فبطل المناصرة ففسر ان رمت المسألة فافعل ذلك
قبل القتال وفي حديث قيسة: ايلام ان ذم ان يفصل الخطاة ويصير من وراء الحجز الحجز
جميع حاجز محجور وبرزوه وهما الذين ينفون الناس من النظام وان ذمة عبادة عن الادنى
والحجج الاصل فلان كرم الحجج والحجج ايضا العشرة لانهم يحججهم اي تمنع وقول روعة:
كرم المنى والحجج يحجج الامم من حجج دواب قوله تعالى وهم من حجب يسألون الحمد بالشر
وهو المرتفع من الارض كالكام وعبر ذلك عن القصور لارتفاعها غالبا والحمد ارتفاع
الظهر وهو عظام تنمو وذلك هو الحجب وادافع ذلك في عظام الصدر قيل له قصر ومنه
قوله يقول وقد صد رها بيمينها اقبل هذا بالرحى المتعاس رجل افسس ثم يعبر بالحد
عن المنى والشيع المستوحش ومنه قيل لالة الميت حدبا قال كعب بن زهير:
كل ان اغنى وان طالت سلاسته يوما على آله الحدباء محمول اي شغافه وقال الرليخ
بحوزان يكون الحجب في الاصل حجب الظهر يقال حجب الرجل حجب حدبا فهو كحجب وناقة
حدباء تشبهها بذلك ثم شبه به ما ارتفع من الارض حدث الحديث كون الشيء بعد ان يكون
واحدا اجماده وسواء كان الحديث جوهر او عرضا واختص بالارى تتبا باحداث الجواهر
وقال كل ما قرب عهد حدث هذا كان او قولا ومن شدة قيل ما انا بينهم من ذكر من رزقه
حدث اي حدث انزله واجماده والافلامه تتبا قديم ومنه شتى القرآن حديثا قال تعالى
افن هذا الحديث يعجبون اي بهذا الحديث انتم مبهنون الله نزل احسن الحديث كتابا
وقوله تعالى واذا استر البقي الى بعض ازواجه حديثا رضى الله عنهن كما او ضناه وقوله تعالى
حق الحديث لك منه فقرأ اما حديث اي لا تكن انت ابادى بالسؤال عما تراه بل اصبر حتى اكون
انا المستدى بذلك وبنا له قوله تعالى وعلتنى من ناويل الاحاديث هو علم الرؤيا سهايل
احاديث لان اهلها يجدون بها من غير ما لهم وقيل لما حدث به الانسان في نومه وقوله تعالى
وجعلناهم احاديثا لى اخبارا وسمرا يجدون يجد يشعهم ويحبون من اخبارهم والاحاديث
جمع احدث وتقدر اوجع حديث على غير قياس نحو باطل واما طبع واما بيل والحدديث
يقابل القدم ومنه ثم حديث المطرقة وتمر قدم ويقولون اخذه ما حدث وما قدم بضم دال
حدث لاجل ال قدم فحاننا فاذا افردناه الواحد بالفتح فقط والحديث من يلقى في روعه
شي من جهة الملائكة ومنه الحديث ان يكن لك هذه الامة محدث فهو عسر ولذلك كان
رضاه عنه يطق بابشلاء فيزل القرآن على وقعها وتجل حدث وحديث استن اى صغير استن

والتي لا يبر الأسماء ١٨٣
الأسدي . عطف الحاشية
رقم ٢٤٤ ص ٢٦٦
وفي أمالي القاضي ١٥١/١
الشيخ أبو القاسم بن زيد بن
وشرح ابن قتيبة من يكون
الحد في ١٥٦/٢ في فضالة
ابن شريك
* سورة البقرة: ١١

* الهروي واللاية ٢٥١/١
* الشرح الهروي للبيان وهو
في حاشية السليمان ٢٥١/١

حد

* سورة البقرة: ٢٢٩

سورة النور: ٩٨

أسماء حمود اسم هادي

* سورة الحديد: ٢٥

* سورة ق: ٢٢

* سورة المجادلة: ٥٠

* سورة المدثر: ٣٠

من الأكل
* الهروي واللاية ٢٥٤/١

وللحادثة النازلة لظهورها وجميعها حوادث والحدان بمعناها **حد**
في الحدان يسوغ آل سعد بمقدار سددن له سمووا
فرد شعورهن المتوى بيضا ورد وجوههن البصير سمووا
ورجل حدث حسن الحديث ورجل حدث نساء أي محادثهن وقوله تعالى وأما بنعمة
ربك فحدث أي بلغ نعمته وهي القرآن وما يوحى إليك من السنة أو ما انعم عليك أظهاراً
لنعمته وشكرانه وهذا تعليم لنا قبل ولذلك يستحق العالم أن يظهر العبادة ليقبض به غيره
لا للرباء وقوله الحسن حادث فوا هذه القلوب بذكر الله أي أجلاها كما يحدث النفس بالصدق
ومنه قول البيهقي أصاح ترى بريقها هبت ومنها كمثل السيف حوادث بالفضان • كذا
الشدان ترى صدره والمشهور أن صدره لا يرى العنق وعجزه وهو نكار مجوس تسفر
استغفار الثوم السكر على في قصة حُرَّتْ لهما أوضحها في شرح التسهيل الكبير **حد**
الحد هو الحاجز المانع من اختلاط أحد شيئين بآخر وحدوث الحد جعلت لها حداً يميزها
ويمنعها من الاختلاط بها والحد المعروف للشيء هو الوصف المحيط بمعناه المميز عن غيره
ولذلك يقال فيه أنه مانع جامع أي يمنع غيره من الدخول فيه ويجمع جميع ما يدخل فيه وهو
معنى قول المتكلمين مطر منعكس فالجامع هو المنعكس والمانع هو المنظر وتسمى الحدود
لأنها تحدد أي تمنع وحدود الله أو أمره ونواهيته ولذلك قال تعالى فلا تقعدوها جعلها كالحواجز
من الأجرام والراد لا يحالغها فتركوا أو أمرها ونهيها وألحدود العاقب هان
ذلك لأنها تمنع من معاودة الذنب لمن فعله ويمنع غيره أن يفعل مثل فعله كالنقصان وتسمى
البواب حداً لأنه يمنع الداخل قوله تعالى أن لا يعلموا أحد ود ما أنزل الله قيل أحكامه وقيل
حقائق معانيه ثم حدوده تعالى على أربعة أقسام: قسم لا يجوز فيه الزيادة ولا النقصان
وذلك كعدد ركعات الصلوات المفروضة وكالصلوات الخمس وقسم يجوز فيه الزيادة
والنقصان عنه كصلوة النفل المفيدة مثل الضحى فائتمان يجوز الزيادة عليها والنقصان
سها وقسم يجوز النقصان منه دون الزيادة مثل مرات الوضوء والثلاث والتزوج بأربع
فأدونها وقسم بعكسه كالزكوة والرأب قال هي أربعة اضرب ولم يذكر إلا ثلثة ولم يمثّل
إلا الأول والحد هو الجوهر المعروف تسمى بذلك لما فيه من المنع قال تعالى وأنزلنا الحديد
فيه بأس شديد ويعبر بالحديد عن الشيء المتناهي في بابه كقوله تعالى فبصرتك اليوم حد
أي ثاقب نافذ وفلان حديد الفهم أي ذكي القلب صافي الذهن وأصلها من الحديد لأنه
جئت به الاشتاء ولم لسان حديد أي صلبت كحدة السيف قال تعالى سلفقوك بالسنة
جداً وحده الشكين شدة نها واحدتها جعلت لها حداً ثم قيل لكل ما دق في نفسه أما
من حيث الخلق وأما من حيث المعنى فالصبر والبصير حديد وقوله تعالى أن الذين يجادون أي
يجادون وثأ وبه أن يكونوا جعلوا بمنزلة من يقابل الحديد ويمنع به أو يكون بمنزلة من صار
لنفس حد ومن عاد وع في حد آخر كالمسافر وهو أن يصبر أحداً الحصين في شق والآخر في شق
ورجل محدود أي ممنوع الرزق والخط عكس الحد وهو صاحب الحد كما تقدم فهو وإن
جانبه خطأ فقد فارق لفظاً ومعنى ولما نزل قوله تعالى عليها تسعة عشر تكلم أبو جهم بجمل فقال
له الصفاة تقبل الملائكة بالحداد من أي التجامين لما تقدم من أن التجامين لما تقدم من أن التجامين
مانع وهو البواب • وفي الحديث لا يجمل لأحد أن يحدث على ميت أكثر من ثلثة أيام أي يمنع من الأكل

— لا يجمل لأحد أن يحدث على ميت أكثر من ثلثة أيام —

* سورة الفتح: ١٧ *

حرد

* سورة الفتح: ١٧ *

في الكلام بعد ومما في اللغة
 * وفي معجم الجوهري
 قال الرازي:
 أقبل سيلة جاز من أمر الله
 يحرد حرد الحنة المقله
 وهذا عطاء بعد لما في مخطوط
 داما داراهم في السليمانية
 وصلا الصبي

حرد

* سورة آل عمران: ٣٥
 * في مخطوط داراهم: اياه
 * في مخطوط شمس: اياه
 * في مخطوط: اياه
 * في مخطوط: اياه
 * في مخطوط: اياه

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

* سورة الفتح: ١٧ *

بمعنى الإثم كقوله تعالى ليس على الأعمى حرج * أعلم ويجوز أن يكون على بابه أي ليس على هؤلاء البصير
 في تكليفهم بكلف غيرهم لأعداء خصصوا بها حسبما بيناه في التفسير الكبير **رد** قال تعالى
 وعدوا على حرد فادرب الحرد المنع عن حدة وغضب وهو الدقيق بأصحاب هذه الحنة حسبما
 بيناه في التفسير أي عدوا لحينهم فادرب على امتناع من أن يعطوا منها شيئا فارتك فلا
 حردا أي ممتنعا عن مخالطة القوم وهو حرد بالحمل وحار دت السنة مفت قطرها
 وحار دت لا بل مفت درهما لالتناعه أقبل سيلة جازي وأدى الله بحرد الحنة المقله
 وقيل الحرد الغضب يقال حرد حردا فهو حرد أي غضب ومنه البيت المتقدم والمعنى وعدوا
 على غضب فادرب وقيل الحرد القصد يقال حرد حردا أي قصد فضده وقيل حرد في إحدى يديه
 حرد. والحرد به الخطيئة من الغضب **رد** قوله تعالى أنه نذرت لك ما في بطن امرأتك أي مقفعا
 من قولك حررت العبد أنه جعلته حرا باعثا في إناه قيل معناه مقفعا من منه أوبى مخلصا
 لخدمة بيتك بيت المقدس وقيل مقفعا من غيب الدنيا لعمل الآخرة والمعنى أنها جعلته بحيث
 لا ينفع به الانتفاع الدنيوي المشار إليه بقوله تعالى بين وحفد المال والبنون زينة الحياة
 الدنيا وهذا معنى قول الشعبي مخلصا للعبادة وقول مجاهد خادما للبيعة وقول جعفر
 مقفعا من أمر الدنيا. والحرية ضربان ضرب لم يحرم على صاحبها حكم النبي كقوله تعالى الحر حر
 وضرب لم يملكه فراه الذميمة من الحرص والشدة على المقتنيات الدنيوية والماليات والقبول
 قضاء ذلك أشار بقوله عليه السلام نفس عبدك نيا ونفس عبدك درهم ولا تساه به
 - ورفد وعى الأظفار رقي نخلة. وقال عبد الله بن وهب أذل من عبد الرقي. وعلى هذا قوله تعالى
 أنه نذرت لك ما في بطن امرأتك أي ما تسفره شهوات الدنيا وقوله تعالى فخر رقية أي جعلها
 حرة بان تقنق وخرا لوجه وسطه وخرا الدار وسطها وخرا لوجه مالم تسترق الحاجة. وقوله
 تعالى ولا الظل ولا الحرور وهو شدة الحر واستبقاده ووجهه لئلا كان أو نهارا والسنوم
 لا يكون الأنهارا واستبقاها من الحران وهي ضد البرودة والحران نوعان نوع عارض في الظل
 من الاجسام المحيطة بحارة النار والشمس ونوع عارض في البدن من الطبيعة كحران المحرم
 يقال حر يومنا بحر حارا وحرارة فهو حار وحر هو محمور وكذا حر الرجل والحرور الريح الحارة
 ايضا واستمر الفظ استدره وقد استعير منه استمر الفظ لا عسر رضي الله عنه قد استمر
 الفظ لا مثل البانمة ولا الشاعره قد استمر الفظ في عبد الاشمل. يريد في عبد الاشمل
 والحرارة واحدة الحر والحرارة ايضا حارة سود من حران نرض فيها والحرور نرض في الكبد
 من العطش وتجمع الارض الحرة على حر وحرارة وحرار وأحررون رفعا وأحرين نصبا وحررا
 كالزبدن وحرار اصحاب على رضي الله عنه يوم صقيين وقد زاد معاوية أخطابه خمس مائة
 لا يجد الأجدد الآخر. وفي المثل حرة تحت قرعة. وحرار على أوائله الحسن رضي الله عنهما
 يتولى حارهما من يتولى قارهما. والحرير معروف سمي بذلك لخصوه. والحر الخالص **رد**
 أنه تعالى ملئت حرسا شديدا أي حفظا والحرس يكون جمعا كالحرس يقال حارس وحرس
 مخترادم وخديم وحارس وحراس نخوضاب وضرب والاحتراس الحفظ والمبالغة فيه
 والحرس كالحرس يقال حارس والحرس في الامكنة أكثر. والحرس في الامكنة
 أكثر وحراسة الجبل ما يحرس في الجبل بالقتل لا بعبيدة الحرس المروسة والحراسة
 المروسة يقال حرس حرس وفي الحديث ان غلة لحاطب احترسوا ناقة فاحترسوا قال ابن جرير

عنه لزيد به عناية التمييز وبه: والحرس يحترس به
 حرسا الحرس من حرس به

٤٠ في التاج: حرف: دون مخزج: لناخلصاء ولاسيب غلامنا غريباً ولا يؤدعي اليينا الحرائس .

الهرويا والاية ٢٦٧

في سنة ثمان مائة

غريباً ولا يؤدعي اليينا الحرائس

سورة البقرة: ٩٦

حرف

سورة النحل: ٢٧

في جعل اللغة: الحارصة

منه الشياخ: التي رضى الله

الهرويا والاية ٢٦٨

سورة يوسف: ٨٥

حرف

عزاه في الصعاء للبرجى فقال:

يا امرؤ طيحي حيا فاحضني

حيث لمست وحيث نفسي السقم

وحيت منقرا هذا رايت درم بحر

الهرويا والاية ٢٦٨

يظننا غير الأعراف -

سورة النمل: ٨٥

الهرويا والاية ٢٦٩

حرف

سورة الحج: ١١

سورة طه: ١٩

سورة النساء: ١٤٣

سورة البقرة: ١٣١

سورة البقرة: ٧٥

الاية والعرب ٢٧٠

في القول الجيد في شرح ابيات النظم

وشرحها وما سمية اسمها بحمد الله

ص: ٤٧٢ نسبه لبشار بن برد

ومعه: نسبه لبشار بن برد

قلت شعرا لبشار بن برد

الهرويا والاية ٢٧١

منه شواهد صحيح البلاغة

٩٤٨

وذكرنا به زيد أحمدا

أخذ الشيء من المعنى والنشأة المشروقة من المعنى حربية وفي الحديث لا قطع في حربية
 الجبل وهو باكل الحرائس وهو محترق سارق والنشد لنا حلالا لا يشك غلامنا جاء
 غريباً ولا يؤدعي اليينا الحرائس قال الراغب وأقذف ذلك قد تصور من لفظ الحربية لأن
 عن العرب في معنى الترفق **حرف** وقال تعالى ولقد نهدناهم على عثرات في كل فرس على كذا يحرض عليه إذا أوفط في محنة
 وأحرض فرط الشهوة وفرط الارادة يقال للشيء حرض على كذا يحرض عليه إذا أوفط في محنة
 وامسكه وقال تعالى أن يحرض على هديهم أي أن يتابع في طلبك لذلك تبنيها على وفور
 صلى الله عليه وسلم وفي الحديث يشيب ابن آدم وتنب في خصلتان الحرض وطول الأمل
 قيل وأصله من حرض القصار الثوب أي فشره بدقه يعني بالغ فيه والحارصة إحدى الشياخ الغير
 وهو ما تحرض الجملداي تقشع وقبل تشقه وهذا منقول في حرض فصار الثوب أي شقه والحار
 والحريصة سحابة تفسد الأرض وتشتتها مطرها **حرف** وقوله تعالى حتى تكون حرضا المرض المشقي
 على الهلاك وقد أحرضه كذا إذا قره للملكة قال الشاعر إني امرؤ كجنى همت فأحرضني
 حتى يلت ويحي شفتي السقم وأصله من الحرض وهو الفشا لأن عرف المرض الفساد يكون في
 البدن والمذهب والعقل وقيل هو في الأصل غير المعتد به وما لا خفيه ولذلك قيل للمضني حرض
 ومنه الحرضة وهو من لا يأكل اللحم للثبير لئلا يلهو وقال قتادة حتى تكون حرضا أي تهرم وتموت
 وهذا تفسير لفظ بلازمة وقال الأزهري مضى مذنقا وهو حسن وفي الحديث غفر لنا ربنا
 غير الأراض الأراض جمع حرض قوم فسدت مذاهيمهم وقيل قوم استوحوا العقوبة الكار
 قلوها وقوله تعالى حرض المؤمنين أي حثهم وحضهم يقال حرض على الأمر حارضا وأكث
 وأكب وأظ وأظ بمعنى واحد قال بعضهم القريض الحث على الشيء بكثرة التزين وتسهيل
 الخطب فيه كانه من حرضه أي أزال عنه المرض بخوفه أي أزال عنه القذى وأحرضه أي
 أفيدته بخرافته أي جعلت فيه القذى والأخريض العصفير المذكور في حديث الصديق **حرف**
 قال تعالى ومن الناس من يعبد الله على حرف هذا قد فسره ما بعده من قوله فإن أصابته خيرا طمأنينة
 الآية وطمأن في تفسيره ما بعده مملوفا إذا مسه الآية فكانه قيل عبده على تزلزل لا على ثبوت و
 استقرار وذلك أن حرف الشيء طرفه ومنه حرف الجبل والسيف والسيف لأطرافها وألح
 لفة الكلام طرف لأنه فضلة أي لم ينو على عبادة ربه وفي معناه مذنب من بين ذلك الآية
 والحروف في العربية عاملة ومهمة مختصة ومشتركة متباعدة وغير متباعدة مشتركة في المعنى وغير
 مشتركة مؤكدة وغير مؤكدة حسبما يتناه في كتب العربية وأحرفها الجاء أطراف الكلم والتحريف
 إمالة الشيء عن حقيقته وصرفه ومنه تحريف الكلام كقوله تعالى يحرفون الكلم عن مواضعه وقوله تعالى
 ثم يحرفونه قبل تحريفهم له تبدل لفظ بلفظ آخر غير معناه وقيل بل هو تحريف المعنى دون اللفظ
 وبغزى لابن عباس حسبما يتناه في كتب التفسير يقال لا تحرف وتحريف والأحرف طلبت حرف المكسب
 والمعرفة المهيئة التي يلزمها في ذلك كالتدبر والجلسة وقوله تعالى لا تحرفوا لفظنا أي ما نلا إليه قول
 مستطرد يريد الكثرة وفي حديث أبي هريرة أمنت بحرف القلوب أي المربع لها والمزبل وقبل معنى
 تحريف الكلام أن يجعل حرف من الاحتمال يمكن حله على الوجهين وهذا هو الذي ينسب الكلام الموجبه
 ومنه يجهل المدح والذم ومنه قول بعضهم لا عوزي خاطط زيدا قباء ليت عنيبه سؤاء
 وأحارف الحرم وأحارف الخبر وما لعه وأحارفة ابصا المجازاة وفي المثل لا تحارف أخاك
 بالسوء أي لا تجاوره وفي الحديث ابصا أن العبد كحارف على علمه الخبر والشر قال ابن الأعراسي

فهو محبوب وأصله من الأرض الحزينة وهي الحسنة بقال أرض حزنة وواو حزن وتقاضة التملك
وقدر حزن حزنة مثل سهل سهولة وتقاضة الحزن الفرح وباعتبار الحسنة بالغم يقال خست
مصدره إذا حزنته قوله ولا تحزن ليس ينهي عن تحصيل الحزن لأن ذلك لا يدخل على الإنسان بأثره
أما المراد عن تعاطي أسبابه كما أشار إليه من قال يا ومن سره أن لا يرى ما يسره يا فلا يتخذ
شيئاً يحزنه لقننا • وفيدحت على أن الإنسان ينبغي أن يوطئ نفسه على ما عليه جيلة
الدينا حتى إذا دهمته نأية من نوايها لم يخرج لها لما عده ولهذا قال تعالى ولتؤمننكم بئس من
الخوف الآية لأن أخذ الإنسان على عسر وتعبه أعظم من إعلانه وعن بعضهم إنه تعالى إليه أخوع
فقال سبقت بها غيرك فقالوا لا يحزنكم يعلم به أحد قبلي قال بلى فذا خبرن بذلك قوله تعالى كل نفس أشفة
الموت وفري لا تحزنك من آخرة وحزن وكما كل مضارع الآية في الأنبياء وحسبنا بيناه في القدر
وغيره **سبب الحساب** الطرفة لعلنا ونحسبهم بما يقاطعون وقد يحى يقينا كقوله • **سبب** **سبب**
حسبنا التقى والمخدر فحار • وإنما إذا المراد واضح تأفلا • أي علك لأن الظن لا يجزى فاعظما
ذلك شيئا وبلا اعتبارين فري قوله تعالى وحسبوا أن لا تكون برقع الفعل وبضبه ونحقيقه
في غير هذا وحسب نصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر وأحكامها محزنة في غير هذا ولما اخوان
والحساب استعمال العدد والتقدير وعنه قوله تعالى والنفس والأهمل حسباناً أي بحسبان بحساب
وتقدير لا يعلمه الأم قدرون أو من أطلعه من خلقه عليه فلا يحا وزان ما قدّر لهما من خيرهما
لا التمشي يعني لهما أن تذكر الأخصر ولا الدليل سابق التهاز والحسبان قبل جمع حساب والأصوب
أنه مصدر يقال حسب الشيء يحسبه حسباناً كالقفران والسكران وقوله تعالى أو يرسل عليها حباً
قال ابن عرفة عذاباً • وقه لا الأصوب الحسبان المراد الضعاف • وقته في الحسبان وهي معروفة
قال وقيل حسبان أي عذاب حسبان من السماء وكذلك الحسبان حساب ما كسبت يدك
قلت وهذا معنى قول الراغب قبل معناه نازاً وعذاباً وأما هو في الحقيقة ما يحاسب عليه بخاري
بحسبه وفاق الحديث في البرج اللهم لا تجعلها عذاباً ولا حسباناً وقوله تعالى حسباناً ما حاسباً
شديداً أي وقعنا ما على جميع أعمالها فلم تنكر منه شيئاً كما يقع الحاسب على ما يحاسب عليه **وقه**
نوفس الحساب عذب حتى من استولى عليه لا بد أن يواخذ وقوله تعالى برزق من لبناء بغير حساب
فيما وجه أحدها لا يضيّق عليه بل يعطيه عطاء من لا يحاسب من قولهم حاسبته إذا ضايقته
ثابتها يعطيه أكثر مما يستحقه ولا استحقاق هنا مجاز ثابته يعطيه ولا يأخذ منه خلا
أهل الدنيا أربعها يعطيه ما لا يحصر البشرية خاسمها يعطيه أكثر مما يحاسبه **سادسها**
يعطيه بحسب ما يعلمه من مصلحته لا على حسب حسابهم وذلك نحو ما نبت عليه بقوله تعالى
ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر الآية **سابعها** يعطى المؤمن ولا يحاسبه
عليه لأن المؤمن لا يأخذ من الدنيا قدر ما يجب وكما يجب وفي وقت ما يجب ولا ينفي الأكل
وتحاسب نفسه فلا يحاسبه الله تعالى حسباناً بفضه كما روي من حاسب نفسه فالدين له الحاسب
أيه يوم القيمة **ثامنها** يقابل المؤمن يوم القيمة لا بقدر استحقاقه بل بأكثر منه كما أشار إليه
بقوله تعالى من الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له أضغاث كثيرة وعلى هذه الأقا
قوله تعالى فاولئك يدخلون الجنة بغير وزن فيها بغير حساب **وسن** قوله عطاء حسباناً أي كافياً
وكيس معناه فضيلاً ولا يقبلاً وقوله تعالى أو أمساك بغير حساب عبارة عن عدم الخسر في القصر
وأطلاق العبارة في البسط وقبل معناه تصرف فيه تصرف من لا يحاسب أن ثناؤك كما يجب

سورة التوبة: ١١
* صدقوا هذا انما وعدكم

* سورة البقرة: ١١٥

سورة آل عمران: ١٨٥
 لا تقرأ نافع به ولا يجزئ
 بهنم الياء. وقرأ الباقون بالفتحة
 سورة آل عمران: ١٨٥

سورة
الفرقان

* خاتمة السورة *
 سورة النجم
 اقرأ أبو عمرو وحفصة والنسائي
 به الا تكونوا بالرمز وقرأ
 ابا موقنا او تكونوا باللفظ
 * سورة النجم: ٩٦

Σ. : ۱۰۰۰۰۰

طسورة، لكيف : ٤٠

* النسخة ٢٨٢/١

سورة الطلاق: ٨
* هديت شريف اخريه بنفاريه
سورة آل عمران: ٣٧

أوجه الحساب

* سورة الفرق : ۳۳

* حضرت شریف

سورة البقرة: ٢٥٥

* سورة غافر : ٤٠ *

سورة البقرة: ٢٦
سورة آل عمران: ٣٩

في وقت ما يجب على ما يجب وقوله بغير حساب يجوز تعلقه عطاءً وأنا وتعلقه بفعل الامر الثاني
 اوضح والحسب بمعنى الحاسب نحو الخليلط والجليل قال تعالى كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً
 فترى بغيره عن المكافاة بالحساب وقوله تعالى وكفى بالله حسيباً اي محاسباً لهم لان لا يفتق عليه من
 اعمالهم شيء وحسب اسم بمعنى كاف نحو حسيبنا الله ونعم الوكيل اي الله كافينا ولذلك لا يتعرف
 بالاضافة في اخوات لها مذكور في كتب العربية وتختص بزيادة الباء اي اذا ابتدئ بها نحو
 يحسبك زيد قوله تعالى وكفى بالله حسيباً اي رقيباً يحاسبهم على ما عملوا وقوله تعالى ما
 عليك من حسابهم من شيء قيل معناه ما من علمهم فسماه بالحساب الذي هو منتهى الاعمال
 وقيل معناه ما من كفايتهم بل الله كفهمه وايك من قوله تعالى عطاء حسناً اي ما نحو قوله
 حسبي كذا وقيل هو من معنى قوله تعالى لا يصتركم من فضل اذا اتيتهم وقوله احسب ولكن عند الله
 اي اعده عند الله والمحسب فعل يحسب به عذابه وفي الحديث من قام رمضان ايماناً واحساناً
 اي معتقداً اجره واصله احساب من الحساب ومن الحسبان اي اعذبه في حسابه ونظنه وقوله
 الهروي معناه طلب الوجه امة تقى ولثوابه وعن عثمان بن ابي طالب احسبوا اعمالكم فانه من
 احسب عمله كتب له اجر عمله واجر حسبه الحسبة اسم من الاحسان وفلان يحسب الاخبار
 ويحسبها اي يطلبها ويوقها وفي الحديث ان المسلمين كانوا يحسبون الصلوة فيحيون بها بلاد
 اي يتوخون وقتها ويطلبونها وفي الحديث تنك المراه فيحسبها وحسبها قال الهروي
 احتاج اهل العلم الى معرفة الحسب لانه مما يعسر به مزيل المراه فقال شمر الحسب الفعالة
 الحسن للرجل ولا يانه مأخوذ من الحساب واحسبوا من قيمهم وذلك انهم اذا تفاخروا
 عدل كل واحد منهم من قبله ومما اثر اباي وحسبها والحسب العدة والحسب العدود نحو نقص
 والنقص والعد والعدد والحسب معنى آخر وهو عدد ذوي قرابة سمي حسباً لكثرة عدده
 قال وبين ذلك الحديث لما قدم وفد هوازن يتكلمون في سبيهم فقال لهم رسول الله صلى
 عليه وسلم اختاروا الطائفتين اما المال واما الشئ فقالوا اما اختارنا بين المال والحسب
 فاختارنا الحسب فاختاروا ابناءهم وبنساءهم والحسبانة الوسادة الضفيرة حسبت
 الرجل اجلسه عليها وحسبوا ضيفهم اي اكرموا من ذلك والحسب الخلق ومنه الحديث بكرم
 الرجل دينه وحسبه خلقه اي ان خلقه بمنزلة حسبه في قرابته وان كان حسباً زائداً وان كان
 سبباً شائهاً والمشهور ان حسب ابراهيم في احد وجهيها وهو القالب وقد ابدى الراغب فيها
 فرقا فقال ام حسبت ان تدخلوا الجنة مصدر الحسبان وهو ان يحكم لاحد القضاة من غير
 ان يحظر الاخر بباله فيحسبه ويعقد عليه الاصبع ويكون بغيره في شاك ويقار الظن
 لكن الظن ان يحظر القضاة فيعقد احدهما على الآخر وقوله تعالى ويرزق من حيث لا يحتسب قيل
 هو افعال من حسب بمعنى ظن والعنى من حيث لا يتدبره ولا يظنه وقيل بل هو حسب بمعنى القدر والقي
 من حيث لم يكن في حسبان وقوله تعالى حسبت الله ومن ابتغاك اى كفاك يقال احسبني كذا
 كذا واحسبته اعطينته عطاء حتى لا حسبي ومنه حسباً اي في قوله ومن ابتغاك اوجه احدها
 انه عطف على الصبر الهروي راقى حسبت من ابتغاك والبصري يمنع هذا واثنان ان تضرع وتبين ابتغاك
 كفاية اذا اضرم الله قال هذين الوجهين الهروي وغيره والثالث انه عطف على الجلالة المعظمة
 وكان من قال بالوجهين الاولين فتر من هذا لانه قال يلزم ان يكون المؤمنون كافرين رسول الله وليس
 الامر كذلك وجواب هذا ان الله هو الذي جعل المؤمنين يكفونهم امر عدوهم فلا يجوز من كونهم كافرين

سورة الاسرار: ١٤١

سورة الاحزاب: ٣٩

سورة آل عمران: ١٧٢

سورة آل عمران: ١٧٢

سورة الزمر: ٥٢

سورة مائدة: ٣٦

سورة المائدة: ١٠٨

الهروي والرازي: ٢٨٤

من مات له ولد فاجتنبه

الهروي والرازي: ٢٨٤

الهروي والرازي: ٢٨٤

الهروي والرازي: ٢٨٤

الهروي والرازي: ٢٨٤

لم يسموا

الهروي والرازي: ٢٨٤

الهروي والرازي: ٢٨٤

حسبه المود فلقه مودته دينه

سورة البقرة: ١٤٠

سورة آل عمران: ١٤٠

سورة الطلاق: ٣

سورة الاحزاب: ٦٤

سورة مائدة: ٢٧

سورة مائدة: ٢٧

اي ان المصير به لا يقبلون

هذا الرأي

رأي الهروي

وَيَكُونُ فِي الْمَقَرِّ لَقَوْلُهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي يَنْصُرُهُ بِالْمُؤْمِنِينَ وَقَدْ تَقَنَّى فِي ذَلِكَ فِي آدِرٍ وَغَيْرِهِمْ
قَوْلُهُ تَعَالَى كَيْفَ يَنْصُرُكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِبًا أَيُّ كَيْفٍ يَنْصُرُكَ لِنَفْسِكَ حَسَبًا **ح س** قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَنْ
شَرَّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ فَإِنَّ عِزَّ الْحَسَدِ أَنْ يَتَمَتَّعَ زَوَالُ النِّمَةِ أَنْ يَحِبَّ وَكَوْنُهَا لَهُ دُونَهُ وَالْحَسَدُ أَنْ يَتَمَتَّعَ
لَهُ مِنْ غَيْرِ وَهَذَا عِنْدَهُ وَقِيلَ الْحَسَدُ مَتَى زَوَالُ النِّمَةِ وَبِمَا يَكُونُ مَعَ ذَلِكَ سَعْيٌ فِي إِزَالَتِهَا وَهَذَا لَأَنَّ الْأَعْمَاءَ
الْحَسَدَ مَا خُوِذَ مِنَ الْحَسَدِ وَهُوَ الْقَرْدُ وَالْعَنَى أَنَّهُ يَغْشَى الْقَلْبَ كَمَا يَغْشَى الْقَرْدُ الْجِلْدَ وَيَمْنَعُ الدَّمُ وَالْحَسَدُ
مَذْمُومٌ وَالْحَسَدُ مَحْمُودٌ وَلِذَا كُنَّ فِي الْحَدِيثِ الْمُنَافِقُ يَحْسُدُ وَالْمُؤْمِنُ يَغِيظُ فَأَمَّا قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ تَحَازَرَا وَالْعَنَى لِحَسَدِ لَا يَنْصُرُ قَالَه ابْنُ الْأَثَرِ وَقَوْلُهُ لَا يَصْدُمُ اللَّهُ لَكَ
حَاسِدًا كَاتِبَةً عَنِ الدَّعَاءِ لَهُ بِالْغَيْبِ أَدْلَى لِحَسَدِ لَا ذُو نَفْسٍ **ح س** قَوْلُهُ تَعَالَى حَسْبُورًا أَيُّ يَنْقُطُ
بِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ يَغِيظُ حَسِيرًا أَيُّ مَنِي قَدْ انْقَطَعَ عَنِ الْإِنْعَاءِ لَعْنَةٍ وَكَذَلِكَ وَأَصْلُ الْحَسْرِ كَشَفَ الْمَلْسِ عَمَّا
عَلَيْهِ خَيْرٌ مِنْ دَرَاعِهِ وَخَيْرٌ شَرُّهُ وَالْحَاسِرُ مَنْ لَا دَرَعَ عَلَيْهِ وَمَنْ هَدَيْتَ إِلَى عِبْدَةٍ كَانَ عَلَى الْحَسْرِ
جَمْعُ حَاسِرٍ وَالْحَسْرَةُ الْمَكْسَةُ وَفَلَانٌ كَرَّمَ الْحَسْرَةَ كَاتِبَةً عَنِ الْحَسْرِ وَنَاقَةُ حَسِيرٍ أَنْحَسَرَتْهَا الْقَمَرُ
أَوْ الْقَوَّةُ وَالْجَمْعُ حَسَرَى قَالَ عُلَيْقَةُ ۖ بِهَا جِيفَ الْجَبْرِ فَأَمَّا عَظَامُهَا فَبَيْضٌ وَأَمَّا جِلْدُهَا فَاصْفَلُ
وَيَعْبُرُ حَاسِرًا لِحَسَارِ قَرَاءِ وَلَحْدٍ وَيُقَالُ لِمَنْ حَاسِرَ اعْتَارًا بِأَنَّهُ قَدْ حَسَرَ نَفْسَهُ قَرَاءَ وَحَسْرًا أَيْ
بِأَنَّ الْقَبْ قَدْ حَسَرَ وَفِي الْحَدِيثِ حَسْرًا فِي فَرْسٍ لَهُ وَيُقَالُ خَيْرُ الدَّابَّةِ الْغَائِبُ وَفِي الْحَدِيثِ
الْحَسِيرُ لَا يَقْبَرُ بَعْدَ ذَلِكَ الدَّابَّةُ وَخَيْرُهَا فَلْيَتْرَكْ وَلَا تَقْرُ وَفِي حَدِيثٍ جَارٍ فَخَذَتْ حَمْرًا
فَكَرَّمَهُ وَخَيْرُهُ يَقْبَرُ غَضَبًا فَيَسْرُهُ وَخَيْرُهُ وَقَوْلُهُمْ حَسْرَتُ الدَّابَّةِ انْقِصَابُهَا الْقَبْ حَتَّى كَانَتْ
جَرَدَتْهَا مِنْ يَدَاهَا وَقَوْلُهُ تَعَالَى بَقِلْتُ لَكَ الْبَصَرَ حَاسِرًا وَهُوَ خَيْرٌ أَيْ كَلِمَتَانِ وَهُوَ
وَاسْتَعَارَ مِنَ الْحَيَوَانِ لِلْحَاسَةِ ثُمَّ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى حَاسِرًا وَحَسْرًا وَتَحِبُّ الْمَعْنَى الْمُتَقَدِّ
وَقَوْلُهُ تَعَالَى لَا يَسْخَرُونَ أَيُّ لَا يَكُونُونَ وَلَا يَنْقُطُونَ عَنِ الْعِبَادَةِ وَلِذَا عَقِبَهُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى
لَيَسْجُنَ الْإِنْسَانُ النَّارَ وَتَهَارَى لَا يَفْقَرُونَ يَقَالُ خَيْرٌ وَأَشْخَرُ بِمَعْنَى إِذَا أَعْيَا وَقِيلَ مَفَاءُ الْإِنْسَانِ
وَفِي الْحَدِيثِ أَدْعُوا اللَّهَ وَلَا تَسْخَرُوا أَيُّ لَا تَمْلُوا وَهُوَ عِنْدِي رَاجِعٌ إِلَى مَعْنَى لَا تَنْقُطُ
الْأَعْيَاءُ وَقَالَ الرَّاعِبُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَصَفًا لِلْإِنْسَانِ وَلَا يَسْخَرُونَ قُلْتُ لَنْ يَمُوتُوا
دَلَالَةُ الطَّلَبِ حَقِيقَةً أَوْ جَارًا فَفِي ذَلِكَ عَنْهُمْ وَلَوْ نَفَى عَنْهُمْ مَجْزَأُ الْفَعْلِ لَمْ يَكُنْ فِي هَذَا الْبَاءِ
فَإِنْ قَوْلُكَ زَيْدٌ لَا يَسْتَطِيعُ الْبَلْعُ مِنْ مَنْ قَوْلُكَ لَا يَعْطُوا أَيُّ يَتَنَاوَلُ فَإِنَّهُ يَلْزَمُ مَنْ نَفَى التَّنَاوُلَ
عَنْهُ أَنْ لَا يَكُونَ قَدْ سَأَلَ وَالْحَسْرُ مِنْ ذَلِكَ وَهُوَ أَنَّ الْحَسْرَ الْقَمَرُ عَلَى مَا فَاتَ وَالْقَمَرُ عَلَيْهِ
كَأَنَّهُ أَنْحَسَرَ عَنْ الْجِلْدِ الَّذِي حَمَلَهُ عَلَى مَا رَنَكُهُ أَوْ أَنْحَسَرَ عَنْهُ قَرَاءَ مِنْ فَرْطِ الْقَمَرِ أَوْ أَدْرَاكَ
أَعْيَاءَ عَنْ تَدَارِكِ مَا فَرَطَ مِنْهُ وَقِيلَ الْحَسْرُ بِئْذِهِ الدَّمُ حَتَّى يَحْسَرَ النَّادِمُ كَمَا يَحْسَرُ الَّذِي تَقَدَّمَ
بِهِ دَابَّتُهُ أَيُّ يَنْقُطُ بِهِ فَالْمَسْأَلَةُ الْعَبِيدُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى بِأَحْسَرَةٍ عَلَى الْعِبَادَةِ مَعْنَاهُ بِأَحْسَرٍ هَذَا
وَقَوْلُكَ لَا وَقْتُ يَحْسَرُ فِيهِ عَلَيْهِمْ غَيْرُ هَذَا الْوَقْتُ وَهُوَ الْبَلْعُ مِنْ جَاهِزَاتِ الْقُرْآنِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى بِالْخَيْرِ
أَيُّ بِالْخَيْرِ قَدْ بَدَّلَ الْبَاءَ الْفَاءَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ قَدْ عَلِمَ أَنَّ الْحَسْرَ لَا يُدْعَى وَدَعَاؤُهَا تَنْبِيْهُ
لِلْخَاطِبِينَ وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ أَيُّ بِالْخَيْرِ نَهَى عَلَى أَنْفُسِهِمْ **ح س** قَوْلُهُ تَعَالَى فَحَسْبُوا أَيُّ تَطْلُبُوا
مَجَاسِدَكُمْ وَتَحْسَبُوا الْحَرْبَ وَتَحْسَبُوا فِي الشَّرِّ قَدْ تَقَدَّمَ تَقْدِيرُ فِي مَادَّةِ الْجَمْعِ وَفِي الْحَدِيثِ
لَا تَحْسَبُوا وَلَا تَحْسَبُوا قَالَ الْحَرْبُ بِمَعْنَى الْحَرْبِ وَهَذَا الطَّلَبُ بِمَعْنَى قَالَ ابْنُ الْأَثَرِ
أَمَّا سَبْقُ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ لِاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ تَحْوِيلًا وَتَحْقِيقًا وَقِيلَ لِحَسْرِ الْجَمْعِ عَوْرَاتُ النَّاسِ
وَالْحَسْرَةُ اسْتِنَاعُ حَدِيثِهِمْ قَوْلُهُ تَعَالَى إِذْ حَسَبُوا أَيُّ قَتَلُونَهُمْ وَنَسُوا صَلَواتَهُمْ وَمَنْهُ الْبَرْدُ مَحْسَرَةٌ

سورة الانفال: ٢٥
سورة الاسراء: ١٩
ح س
سورة الفرقان: ٥٠

النزاهة: ٢٨٢

سورة الاسراء: ٢٩

ح س

متفق: مع
المراد: والمراد: ٢٨٤
١- المراد: والمراد: ٢٨٤
٢- هو علقمة بن عبد شمس
هذا البيت منه حاشية مفردة
المراد: التي تليها بسببه
وهي موجودة في مكتبة
الليمانية: خزائن
لله في: ولها مكتوب
في الليمانية: آية
انظر ديوان علقمة بن عبد شمس
سورة المائدة: ٤
٥- والمراد: والمراد: ٢٨٤-٢٨٦
وهذا البيت منه حاشية مفردة
والمراد: والمراد: ٢٨٤-٢٨٦
سورة الانبياء: ٢٠
المراد: والمراد: ٢٨٤

لا يستعظمين

سورة يس: ٣٠

سورة الزمر: ٥٦

ح س

سورة يوسف: ٨٧
المراد: والمراد: ٢٨٤

سورة آل عمران: ١٥٠

قال: من الاصلان؟
قال: ان يعبد الله لا لغيره.

سورة الاعراف: ١٥٤

سورة الزمر: ١٨

سورة الحديد: ٥٢
سورة الحديد: ٥٢

سورة الضحى: ٤٢
سورة الزاريات: ٥٥
سورة القدر: ٥٣
سورة هود: ١١٥

سورة الانعام: ٤٤
سورة النحل: ٥٩

سورة النور: ٦٢
سورة الاعراف: ٦٩
سورة طه: ٢٣
سورة المؤمن: ٢٥

سورة الاعراف: ١٧٩
سورة النحل: ٩٠

سورة النحل: ٨
سورة النحل: ٨٢

سورة النحل: ١٠١
سورة النحل: ١٠٢

سورة النحل: ٦٠

سورة النحل: ٩٠

سورة النحل: ١٩٥
سورة النحل: ١٩٦
سورة النحل: ٢٨٧

الحسن أي أحسنوا عبادة ربهم بأن أقربها على نحو ما أمروا به والمحسن تأنيب الأحسن وهي
الحنة ولا شيء أحسن منها إلا الزيادة المذكورة بعدها وفي الحديث النظر إلى وجهه الكريم
كما ثبت في صحيح قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا ما أمرناكم أن تتركوا الإنسان ما وجب له
كمن وجب له الفضايل فمما وكمن جنى عليه وقد رآه ينفذ غيظه فكظمه وأن يريد بحسبها
وكذا يستمعون القول فيستمعون أحسنه وقيل معناه لا بعد عن الشبه ومنه فمن أنفع
الشبهات ففنا شبرا لدينه وقوله ومن أحسن من الله حكما لقوم يوقنون أي لا أحد يقن
حكما فإن قيل حكمه تعالى حسن الموقن وغيره فلم يخص الموقن؟ قيل المقصد بذلك أنه يظهر
والإطلاع عليه وذلك أنما يظهر لمن يقن بالله وركى نفسه وبالله المحملة بالله وخفائه
وتلك الامتياز بها للناس وما يعقلها إلا العالمون فإن الذي تنفع المؤمنين
قوله تعالى هل ينظرون إلا أحدكم الحسينين يعني الظفرين والشهادة أن قتلنا وإثبات
أراد المخلصين وقوله تعالى أن الحسنات يذهبن السيئات قبل الحسنات جميع أفعال الخير
وقيل هنا الصلوات الحسن تكفر ما بينها وهو حسن لموافقة الحديث في ذلك وقوله تعالى وينظرون
بالحسنة السيئة أي يدفعون ما يرد عليهم من الكلام السيئ بالكلام الحسن نحو ما إذا خاطبهم
بجاهلون فالوأسد ما قوله تعالى والله الأسماء الحسنى الحسن تأنيب الأحسن في نفقة لقوله
من آياتنا الكبرى ولو كان في غير القرآن لحاز الحسن كقوله تعالى لا يجدى الكبر ومعنى الآية أن الشركين
كأنهم يسمعون أنهم يسمعون من أسماء الله فيقولون الآلات والعزى مقارنته لله والعزى وهذا
إيجاز في أسماءه وتزل والله الأسماء الحسنى فلما دعوا الله أوادعوا الرحمن قوله تعالى ووصينا
الإنسان بوالديه حسنا أي يحسن بها حسنا وقولوا للناس حسنا أي ما قبل الحسن وقري حسنا
أي كلاما وفلا حسنا فكنى بالثقت ويجوز أن يكون القراءة كذلك لكن على حذف مضاف أي قولاً
ذا حسن أو جعل القول يعني الحسن مبالغة وقوله تعالى والذين آمنوا هم بالحسن باستقامة و
طريق درج عليها سلفهم الصالح قوله تعالى أنا نريك من الحسينين أي من يحسن إلى خلق الله
روحانة كان ينظر المعلوم ويعود المريض ويصبر المصاب وقيل من الحسينين لمغير الزوايا قوله تعالى
هل جزاء الإحسان إلا الإحسان الأحسان يقال باعتبارين أحدهما الإعام على غيرك تقول أحسن
إلى فلان والثاني باعتبار تحسانه في فعله وإتقانه نحو علمت فلان حسنا وعلمت فلان حسنا فقد
أحسن في ذلك فالآية فتأمل الأمرين أي ما جزاء من أتم على خلقه إلا أن أتم عليه فيدركه مني بما ذكره
قبل ذلك وبعد أو ما جزاء من أحسن في عبادتي وطاعتي فإذا ما على علم منه وحسن عمله إلا
أن أحسن إليه في الآخرة أو الدارين فإن كرمه واسع وما أحسن ما مرضاه إليه أمير المؤمنين
بقوله الناس إياه ما يحسنون أي أنهم منسوبون إليه ما يعلمونه ويعملونه من العلوم والأعمال
الحسنة وأما النسبة فأنها لا نسبة إليها كقولنا أنا أن بعضه فرق بين الإحسان والإعانة
وقوله تعالى أن الله يأمر بالعدل والإحسان فالأحسان قول العدل وذلك أن العدل هو أن يعطى
ما عليه ويأخذ ماله والأحسان أن يعطى ما عليه ويأخذ أقل مثاله فالأحسان رأيت عليه فخرى
العدل واجب وتزعموا له من المذهب وتطوع قال تعالى ولذلك عظم ثواب المحسنين فقال أن الله
يحب المحسنين وفي الحديث أن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة حتى ما يخرج
الإنسان من حسن الطواف أحسا ما وفي الحديث ما الإحسان قال كان فبدا لله له آخرة فبداه الله
على وجهها أحسا ما وهو أحسان في الحقيقة إلى نفس التهادي فإن النبوة لا ينقصه طاعة كالأنفة فيفسد

في ناس من بني نضير: حشر: وآتاهم العزاء: حشر: وهو الذين كان منهم

فصل الماء مع الذين حشرهم لئلا يكونوا همزاً مع الحشر المع وقيل الحشر

الحراج الجامعة عن مقرهم وازعاجهم عند الحرب وغيرها وفي الحديث النساء لا يعشرون ولا يحشرون فيه قولان أحدهما لا يخرجن إلى العز وأختان الهروي وآتاهن لاجشرون إلى الصد بل يأتين اليهن فيأخذن صدقتهن وهو ضعيف لآتهن والرجال في ذلك سواء ولا يقال الحشر إلا في الجامعة كقوله تعالى وحشر سليمان جنوده ولا يقال حشرت زيداً فإنه الرابع وليس بشئ كقوله تعالى ونحش يوم القيمة أعني قال رب لا تحشرني أعني وتبي يوم القيمة يوم الحشر كما يستحق يوم البعث ويوم النشور والحشر يقال في الإنسان وغيره كقوله تعالى وإذا الروح حشرت وحشر سليمان جنوده من الأسر والطير وقالوا حشرت السنة ما لا يخفى فلان أي زالت عنهم والحشر الحلاء والأخراج ومنه قوله تعالى لأول الحيرة لآل البيت هو الحلاء لأن في الضمير أول من أخرج من ديارهم وأجلوا عنها وقال الأزهري هو أول حشر إلى الشام ثم يحشر الناس إليها يوم القيمة ولما الحديث أنقطت الهجرة الأم من تلك جهاد وأتية أو حشراى لأفجرة إلا أن يجاهد أو يولى فغير ممكن لم يقدر على إزالة يده أو جلده عن تلك الديار القائم بها المنكر ورجل حشراً الذين أتى في أدبته انتشار وحده حشره قوله تعالى وقلن حاش لله حاشا حروفاً شتاً وشبهه خلاه عدا قول قام القوم حاشاً زيد وعدا زيد وعدا زيد يحشر زيد وتعبه مع التثنية إلا أن أغلب حرفة حاشى وقلته أخوها وقد نصب بحاشاً على أنها فعل كقولهم غفر الله لي ولمن سمع وعاشى حاشى الشيطان وأن الأصعب نصب الشيطان وما عطف عليه وأنشدوا حاشى ربه الذى فاقهم بحجراً لا تكذب ربه الله لا والله نصب ربه وقيل يحشر فقد كقولهم أئمتنا يوم فلان وأسرار عدا الشيطان والطفل الصغير والزم سينويه حرفة حاشى وقلته عدا السباع يرد عليه وأبى للبرد دليل على فعلتها بقولنا لغة ولا حاشى من الأقوام من أحد للأجناس في موضع آخر وتدخل ما على عدا وخلا فيلزم فعلتها خذوا للهم ولا يتصل بحاشى الألفيل وأصلها من الحشى وهما الناحية فعنى قاموا حاشى زيد أى جعلته في ناحية غير ناحيتهما وينون على أنها مصدر ويقال فيها حاش يحذف الألف الأخيرة وحشى يحذف الوسطى وقد قوى بذلك وقد حققنا الكلام في هذا الحرف في غير هذا الموضوع وأما عبارات أهل العلم في هذه الآية فقال المفسرون بعناء معاذ الله وقلة أبو بكر عدل فلا تأمن وصف القوم بالحشى أى ناحية ولا أدخله في جملتهم والحشى الناحية وقال الأزهري هو حرف استثناء واستقائه من قولك كنت في حشى فلان أى ناحية وحاشيت فلاناً وحشيتته فحيتة قاله وما أشبهه

سورة الحشر: ٨٠ حشر

الهمز واللام في ٢٨٩
- الحشر لا يحشرون ولا يعشرون
- الحشر لا يحشرون ولا يعشرون
- الحشر لا يحشرون ولا يعشرون
سورة الحشر: ١٧
سورة طه: ١٤٤
سورة النكوير: ٥
سورة البقر: ١٧
سورة الحشر: ٢
الهمز واللام في ٢٨٩

ح حشر

حاشا: حشر
في الصواع قال ابن
زيد: صنعت حشراً وهو حشر
إذا حشرت حشراً حشراً
قال حاشى به نيت
لأن حاشى لا يعنى فيه
ويعنى لا تكرره إلا مرة
السيرة النبوية ٢٦٧
حاشى حشراً حشراً
هذا البيت حشراً حشراً
١٨٠ - ١ وقد سببه إلى الناحية وهو
سورة طه: ١٤٤
ياد ربه حشراً حشراً
وحشرة البيت: حشراً حشراً
الناس حشراً حشراً
حشراً حشراً حشراً حشراً
ويعنى حشراً حشراً حشراً
وما حشراً حشراً حشراً حشراً

من أحد هو الناحية الزبانية

ح حشر

سورة الحشر: ٨٠
قراءة ابن السكيت:
"حشراً" ساكنة الصاد
وقراءة ابن عباس "حشراً"
مفتوحة الصاد وقرأ
كثير من "حشراً" ساكنة
الصاد وقرأ ابن عباس "حشراً"
مفتوحة الصاد وقرأ ابن عباس "حشراً"
سورة الحشر: ٨٠ بالفتح مفتوحة

بالبرد ايضا وانشد لقطا في ميم تمر كز الريح في كل غمرق ، ويجعل التالى بمور وحاصب •
 ومنه امر بحصب المسجد ويجعل فيه الحصباء ، والحصب موضع الجار سمي لما فيه من الحصباء
 والحصب الميت به والحصبه بالكسر بمعنى الحاصب • لا يلبث • جنت عليها ان خوت من أهلها
 اذ ياله اكل عصفوف حصبه • والحصبه والحصبه بكسر العين وسكونها بشر يخرج في الجلد معرو
 يقال منه حصب جلن بالكسر حصب بالفتح وفي مقتل عثمان تخاصبوا في المسجد اى تراموا بالحصباء
ح ص د قوله تعالى وحب الحصيد اى حب الزرع الحصيد والحصيد بمعنى المحصول والمراد ما
 يقنات كالحنطة والشعير والعدس والذرة والارز واسل الحصيد انقطع للزرع ومنه استعير
 في الاستبضال والهلاك يقال حصدهم بالسيف وحصدهم الموت وقوله تعالى وانورا
 حقه يوم حصاده وحصاده بفتح الهاء وكسرها كالجدا اى امان حصاده وصدا حخته
 لذلك قوله تعالى جعلنا لها حصيدا اشارة الى انه حصد في غير امانه على سبيل الاشارة الى
 استنصاف ما ائنت وقوله تعالى منها قائم وحصيد اشارة الى قوله تعالى ففطع دابر القوم الذين
 ظلموا اى منها ما هو باق باقية اعلم انه ومنها ما قد حصد وهلك وشر فلم يبق له عين ولا اثر
 فاستعير الحصد لهلاكه وقوله تعالى حصيدا خا من اية مولى هلكى من حصدهم بالسيف
 وفي الحديث وهل يكب الناس على وجوههم او مناخرهم الا حصائد السنتهم جمع حصيد
 وهما الكلمة منبها بما حصد من الزرع لانها تقطع من كلام الناس وجعل الحصد ودرع حصدا
 ونخبة حصدا كذا للاستعارة وفي الحديث نهي عن حصا الليل قيل اما لكان الهوام حتى لا يصيب
 الناس واما لاجل حرمان المساكين والفقراء واستحصا القوم تقوى بعضهم ببعض واحصد
 الزرع صار حصادا ح ص د وقوله تعالى وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا اى مكانا ضيقا حاجزا
 لهم من حصته اى صبت عليه ومنعته من التصرف وقيل الحصار الجنى لما فيه من الضيق فهو قيل
 بمعنى فاعل وسمى الحصار حصيرا لكونه يحصر من يجلس عليه والحصير في اصطلاح العلماء قصر
 على الموصوف والموصوف على الصفة نحو لا اله الا الله واما الله واحد وعن الحسن في قوله
 تعالى وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا اى مهادا قال الراغب كان جعله الحصار الرسول كقوله تعالى
 طم من جهنم مهادا قال وعلى هذا هو معنى المحصور وسمى ذلك الحصر طقات بعضها على بعض وقوله
 لبيد • ومقامه عليها الرقاب كأنهم • جن لدى باب الحصار قيام • الحصار الملك اما بمعنى
 بمعنى انه محب واما بمعنى حاصر لانه يمنع غير ان يحصل اليه وقوله تعالى وسيدا وحصورا اى
 ممنوعا من عشيان النساء اما لعينه او بنحوها واما لمنعه ذلك بقوة واجتهاده وبراغ قلبه
 من ذلك وهذا هو الايقن هذا المقام لدخوله في الجدة فان الامور المطبوع عليها قل ما يخرجها
 من انصفها ولهذا فضل البشر على الملك اذ اتفق شهوته وخالف نفسه وغلب هواه محصور
 ان يكون بمعنى مفعول على الاول نحو ركوب وحلوب وبمعنى فاعل على الثاني نحو صبور وشكور
 والحصور ايضا والحصير الجليل سمي بذلك لمنعه المال وانشد لجرير • ولقد شقطني الوشاء
 حصرا لبيدك يا ايمم ضينا • اعجز لا يترك لا بد منه وقوله تعالى فان احصرت فما استيسر
 من الهدى اضطربت احوال اهل اللغة في احصر وحصر هل هما بمعنى اربهما فرق وما ذلك الفرق
 وقيل احصر في المنع الظاهر كالمدق والباطن وحصر في الباطن فقط فليل يقال احصره المرض
 واحصره المدق وقيل حصته حسنة قال تعالى واحصر وهم الى احبسهم وقد حققنا
 هذا كله في ادر المصون والقول لا الوجيز بما يستفي قاصديه والحاصل ان المادة تدل على المنع و

* انظر ديوان القطامي
 * الهجاء في الزاوية ٢٩٦
 * انه امر بتحصين المسجد
 * البيت من هواه صلا للبر
 * مادة ح ص ب
 * الهجاء في الزاوية ٢٩٦
 * سورة ق : ٩
ح ص د
 * سورة النازعات : ١٤١
 * فاعل الفعل = ح ص د
 * سورة يوسف : ٤٤
 * سورة هود : ١٠١
 * سورة النازعات : ٤٥
 * سورة الانبياء : ١٥
 * الهجاء في الزاوية ٢٩٦
 * الهجاء في الزاوية ٢٩٦
ح ص د
 * سورة الاسراء : ١٨
 * سورة محمد : ١٩
 * سورة النساء : ١٧١
 * سورة الاسراء : ٨
 * انظر ديوان لبيد بن ربيعة
 * وهو من شعراء الجاهلية
 * سورة النازعات : ٢٩٦
 * قال جرير
 * ولقد شقطني الوشاء وضاروا
 * حصرا لبيدك يا ايمم ضينا
 * انظر ديوانه : ٣٨٧ في الزاوية
 * والى من شعراء الجاهلية
 * انظر في الجاهلية
 * في اساس السيل في
 * وصدر هذا البيت
 * سورة البقرة : ١٩٦
 * سورة التوبة : ٥

الضيق وعليه الفقراء الذين أحصرُوا في سبيل الله * وحاصرتُ لدوقنا بقتة بالفتا
 حصرتُ صدورهم أي ضاقت بقتالكم ذرعاً * والحصن الذي في الكلام والمنع منه والحصن
 الرجل وحصن حبس عليه غانطح **ص** قوله تعالى الآن حصن الحق أي ظهر وتبلى
 وذلك بانكشف ما ينعص وأصله من قولهم رجل حصن وأما حصن حصاء وهو من ذهب
 شعره فأنكشف ما تحته وحصن الأرض خاصة ذهب بناؤها فأنكشف ما تحته وحصن
 قطعه وذلك إما بالمباشرة فهو حصن حصن ذنب الطائر وإما بالحكم فهو حصن الحصن
 ومن الأول قوله قد حصن البضة رأيت * ورجل حصن يقطع لشومه الخيرات عن الخلق
 والحق القطعة من الجملة وتشتعل استعمال النصب وعلى هذا حصن وحصن كلف
 ولم ولم الأهل العربية فيه كلام حققناه في خبرنا ولا لاهري أصل ذلك من
 حصن العبر بفتح الهمزة فبين آثارها في الأرض وأشد لجره فصح في صم
 ونام بضم النون ساعة ثم صمها * وفي الحديث لأن الحصن في يد جبرين أختان من أن الحصن
 منها كمين قال ثمر المحصنة تحريك النون وتقليبه في اليد والحصن القصر وأشد لأن طائر
 يمان يقطع لا يحسن شيع * له شاهد من نفسه غير ما نقل * وفي الحديث إذا سمع الشيطان
 الأذان ادبروله خصاص قال أبو عبيد هو شدة العدو وقيل الضلطة وله شاهد سألت
 عاصم النخعي راوى هذا الحديث ما الحصن فقال إذا ضرب بأذنه ومضع بذنبه وهذا
 فذلك خصاص **ص** قوله تعالى وحصن ما في الصدور أي جمع والحصن الجمع قيل
 والحصن إخراج اللب من القشور وجمعه كإخراج الذهب من حجر المعدن واللب من اللب
 فقوله وحصن ما في الصدور أي أظهر ما فيها وجمع كإظهار اللب من القشور وجمعه وكإظهار
 الحاصل من الحساب وقال المراء بمعنى يبين ويبرز ويقال للذي يخلص ثراب المعدن عن
 الفضة والذهب حصن وأشد * ألا رجلاً جزاء الله خيراً يدل على محصلة تبيت
 قيل أراد به الفور وقيل غير ذلك وحوصله الطائر ما يحصل فيه الغذاء وجمع قواؤه فريضة
 كواو كثر وقيل لليلة الحصل وحصل إذا اشتكى بطنه عن أكله **ص** قوله تعالى
 والمحصنات من النساء ألا ما ملكت أيمانكم أي وحرمت عليكم المحصنات وهن ذوات
 الأزواج ألا ما ملكت أيمانكم بالنسبة فأنهن يملكن لكم ومنه قول الفزدق
 وذات خليل أنكسنا رماحنا خلا ليلتي نجي بها لم يطلق * وأصل الحصن المنع ومنه
 لأنه يمنع به ويحصن أي يمنع في حصن أو ما يقارب فالحصنات ممتنعات بارواجن وقول
 المحصنات بأسم الفاعل وأسم المفعول فيها لا يلقى في رأس الحرب فإن السبعة أجمعوا على اسم
 المفعول فيها لأن المعنى على ذلك كإحقاقه في موضعه قال ابن عرفة الأصح في كلام العرب
 المنع وأما تكون محصنة بالاسلام لأن الاسلام منها الآباء أباحه الله تعالى ومحصنة
 باللعاف والحرية ومحصنة بالتزويج يقال حصن الرجل فهو حصن إذا تزوج ودخل بها
 وأحصت هي فهي محصنة ويجوز محصن ومحصنة ومنه قوله تعالى محصنين غير مسافحين قلت
 يعني أنه كان القياس حصن الرجل والمرأة فهو حصن ومحصنة بكسر الصاد فقط لكونه اسم
 ألا أنه شذفحه كما شذف في ألف فهو متلف وأما المرأة فيقال فيها محصنة باللفظ بمعنى حصن
 زوجها وقوله تعالى لا يفتاكم جميعاً إلا في فرأى محصنة أي مجعولة كالحصون ودفع
 حصينة لخصنها البدن قال تعالى وعلنا صنعة لبوسكم لخصنكم * قيل على الدروع

* سورة البقرة: ٢٧٣

* سورة النور: ٩٠

ح ص ح

أبو قيس

وقال أبو الأست

وقد حصن البيضة رأسها

أفهم نوما غير تروجا

حسب رواية: أبو فارس

روى أبو العباس: ٧٨

أفهم حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

ح ص ح

* سورة التهاويات: ١٠

* سورة التهاويات: ١٠

في خزائن الأدب: ٥١٣

وقال عمرو بن قيس المرادي:

أورد على هذه الدهر

وهو من حصن

ح ص ح

* سورة التهاويات: ٤١

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

وهو من حصن

* قال الأسمر الجعفي: ولقد علمت على توقيف الردى أن الحصون الخيل لا مدد القرى • والسبب مدد أهل القرى بأمر أسمر الجعفي.

وفر من حصان الحصن دأبه وأله أشار من قال أن الحصون الخيل لا مدد القرى • وأمرأة
 حصان منمنة من الركب وقالت عاتكة أن حصان فما أكل وصناع فما أكل الصناعات ضد
 الخرقاء وقلة الحصان في شأنهم المؤمنين عائشة رضي الله عنها حصان وزان ما تزن بريئة
 ونضج غريته من لحوم النوافل • ولقد صدق رضى الله عنه أي مع كونها عفيفة لم يتكلم في أحد إلا
 بخبر فقال فرس حصان بن الحصن وأمرأة حصان بئس الحصن وبناء حصين بن الحصان
 ويقال امرأة حاصن أيضاً وجمع الحصان حصن والخاص حواصن وقرئ قوله تعالى فإذا البقيع
 على بناء الضاعل والمفعول أي فإذا تزوجن بأنفسهن أو إذا زوجن وأمرأة محصن بالكسر
 إذا تصور حصنها من نفسها ومحصن إذا تصور حصنها من غيرها وقوله تعالى إن بيع المحصنات
 المؤمنات هن الحرث هن لا غير وقال الراغب وأزهن أجورهن محصنات وقوله تعالى
 فإن أتيتن بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات قبل المحصنات الزوجات تصور
 زوجها حصنها والمحصنات بعد قوله حُرِّمَتْ بالفتح لا غير لأن التي حرم الزوج بها المرفجات
 دون الغصاف وفي سائر المواضع يحتمل الوجهين قلت ما قاله حسن إلا أن فيه بحثاً
 لا يسهل هذا الموضوع على أنه قد قرئ بالوجهين على ما بيناه في غير هذا فليكن بالانقضاء اليه
ح ص ي قوله تعالى حصية الله وتسوع أي حصلة وأحاط به علماً ولم يضيغه ولم ينسه كأنه
 هم والأحصاء هو تحصيل الشيء بالعدد وذلك من لفظ المحصول أي ما كانوا يستعملونه فبدأوا
 فيه الأصابع وعلى ذلك وأحصى كل شيء عدداً أي أحاط به وحصله أحاطة الغالب منكم
 وتحصيله وذلك على سبيل الترتيل معهم على ما يفهمونه وقوله تعالى علم أن لن تحصوه أي
 لن تحضوا أوقاته وهو معنى قول الفراء لم يعلموا أوقاته الليل وقيل الإحصاء الإطاعة
 ومنه أن لن تحصوه أي تطبقوه وقوله استقيموا ولن تحصوا معناه ولن تحضوا ذلك قوله
 تعذر إحصاءه هو أن الحق واحد والباطل كثير بل الحق بالإضافة إلى الباطل كالنقطة
 بالإضافة إلى سائر أجزاء الدائرة وكأمر من المهدف وأصابة ذلك شديد واليهذا
 أشار عليه السلام بقوله شئني هود وأخوانها قيل وما شئتك منها فقال قوله تعالى
 فاستقيم كما أمرت قاله الراغب وهذا منه صلى الله عليه وسلم لرفعته منصبه فأنه كلما
 رفعت مرتبة المربوب ازداد خوفاً من ربه وفيه تنبيه لنا وقلة أصل الثقة لن تحصوا ثوابه
 وقوله عليه السلام أن الله تسعة وتسعين يوماً من إحصائها دخل الجنة أي من حصل
 معرفتها وآمن بها ولم يلد فيها عكس من قال فيهم وذكروا الذين يسجدون في أسمائه والحصاء
 وأحالة الحصا وتغيرها عن العقل فيقال له حصاه وفي المثل فلا تزد حصاة وأما
 أظن أصابة تاءاً تحسن بسن والحصانة رزاة الدنيا وفي بعض الروايات الإحصاء
 السننهم بدل حصانند **ح م ب** فرئ شاذاً خصب جهنم بضاد مجبة وقد تقدم أنه ما
 يهيج به النار وتوفد ويقال لها يسعير النار محصب كمثل فضل **الحاء مع الصاد ح م ب**
 الحضور ضد الغيبة قوله تعالى حاضرة البصريين قريب وقيل مجاورته وهو قريب منه وقوله تعالى
 حاضرة أي نقلا والظاهر أنها أعم من ذلك لأنه قيل بها إلى أجل مقرر لهم في عدم
 الكتب في الحجاز الحاضرة حسب ما بيناه في الأحكام قوله تعالى وأعوذ بك رب أن يحضرون
 كناية عن الجنون والجنون محض لان الجن محض والمحضرة الميتة والمشارف للموت لأن
 ملائكة القضاة يحضرون لقوله تعالى توفقه رسلاً وهؤلاء لا يفرضون وقيل إشارة إلى قوله

* القائل على ما بيناه من أن
 والبيت من شواهد هذه اللغة دور
 ذكرها عن ترويه من طائفتين من طائفتي
 محمد بن سيبويه ١٠٠ فخر بن الحسن
 بن قتيبة ١٠٢٨ ١٠٢٨ ١٠٢٨ ١٠٢٨

* سورة يس: ٥٥
 من جملة هذه التفسيرات وأبو بكر
 بن أبي عمير وقرأ الباقون
 "أحصى" انظر في قوله ١٩٨

* سورة يس: ٥٥
 * سورة يس: ٥٥

* سورة الكاف: ٦٠
ح م ي

* سورة الجن: ٢٨
 * سورة الجن: ٢٠

* سورة الجن: ٢٠

* سورة هود: ١١٢

* سورة هود: ١١٢

* سورة الأعراف: ١٨٠

* سورة الأعراف: ١٨٠

* سورة الأعراف: ١٨٠
 * سورة الأعراف: ١٨٠
 * سورة الأعراف: ١٨٠
 * سورة الأعراف: ١٨٠

* سورة الأعراف: ١٨٠
ح م ي
 * سورة الأعراف: ١٨٠

* سورة المؤمن: ٩٨

* سورة المؤمن: ٩٨

الهروب والارابة

الحاء مع الظاء

سورة يسراء

سورة النحر

الهروب والارابة

حظ

سورة السجدة

لم ينسب في انساب النبوة وشبهه في بعض النسخ للشاعر القرطبي

سورة البقرة

في التاج

سورة النحل

وهو من فقه التفسير

والله اعلم

الهروب والارابة

الهروب والارابة

ورد في حاشية

كثير من

الهروب والارابة

الهروب والارابة

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

سورة النحل

عظماً أو فالحديث لكل أين درعك الحظيصة قال شمر بن الجهم النخيلة الرفيعة وقيل هي التي تكسر السنون
وقيل منسوبة إلى بطن من عبد القيس يقال لهم بنو حطمة أو حطامة والحطام ما تكثر نبتاً
ثم قيل لكل ما شابه في الكسر حطام وقال الشاعر لو كان حنياً فليكن ظفراً شياً حيا الحطيم
وجوه من وزمير نسبة النخلة إلى هذين المكينين مجازاً **فصل الحاء مع الظاء** قوله تعالى
وما كان عطاء ربك محظوراً أي ممنوعاً والحظر المنع وأصله من جمع الشيء في حظيرة وللظهير
ما يعلمه الرأي وفرض من القصب وقصار الشعر يحفظ بها نفسه وما شئت ثم تنسحب كل منع حظراً
وأن لم يكن يحظر ومنه قوله تعالى كسبتم ما تخشون من الجن والانس ما منكم من أحد الا ينسحب منكم وما منكم
والحظار يحفظ الحظيرة وفي حديث الكدر ولا يحظر عليكم النبات أي لا يمنعون من الرزاعة حيث
شئتم والحظار والحظار رفع الحاء وكسرهما الأرض ذاب الرزاعة الحاط عليها وجاء فلا
بالحظر الرطب أي بالكذب المستنقع **حظ** قال تعالى وما يلقونها الا دححظ الحظ الخ
وهو الجذ أيضاً والحظ النصيب المقدور وبحل محظوظ أي صاحب حظ وقد حظظت وحظظت
بفتح العين وكسرهما فانت محظوظ صرت ذا حظ ويجمع على حظوظ واحاظ واحظ وكان الحظ
جمع الجمع قال الشاعر وليس الفتي والفقر من حيلة الفتي ولكن لحاظ فتمت وحدود
جمع بينهما لما اختلف لفظها لقوله تعالى صلوات من ربهم ورحمة وقوله والي فيها كذا وكذا
الحاء مع الفاء قوله قال تعالى وبين حفدة جمع حافذ نحو ما ز وبرزة والحافذ الحاد الم
في الخدمة وسواء كانوا اقارباً وأجانب من أسرع في خدمتك فقد حفظك بحفدك فهو حافظك
وكان المفسرون هم لا سباط يقبضون الأولاد وقال آخرون هم الاختان والآمهات وكانهم
أولاً ان خدمة هؤلاء احد من خدمة غيرهم فلذلك خصوه بالتمثال لا لاصحى أصل الحفد
مداركة الحظوظ وما لغيره أصله من سرعة الحركة وفي الحديث واليك تسعي وتحمي أي تسرع في
طاعتك كأنهم في خدمة محذومهم ورجل محفود محذوم وفي صفته صلى الله عليه
وسلم محفود محشود أي محذوم في أصحابه معظم عندهم وصلى الله عليه وسلم ورخص عنهم وقال
أبو عزة هم الأعداء وقال مجاهد هم الخدم من حفيد محفود أسرع وأشد كثر عزة
حفيداً لولاء بن جهم وأسبغت وأكفهن أزمة الاحمال ويقال حفدت وأسفدت ولحافدت
وحفدت محفوداً مخدمه وأشد فلوان تفتي طاعتني لأبغض لها حقد ما بعد كثير
وقال عسر وذكره عثمان بن يحيى أنه عنها في الحديث فقال لا تخشى عليه حفدة أي عقوبة في مرضاً
اقارب **ح** قوله تعالى انما لردودون في الحافة هذا مثل لمن يرد من جيب جاء يقال
رجع فلان في حافته والى حافته أي في الطريق الذي جاء فيه ثم يرد عن الرجوع إلى الحالة
الاولى فقوله في الحافة أي انما تحيا بعد أن نموت أنكاراً منهم للبعث قال الشاعر أحافرة على صلب
معد أنه من سقمه وطار انما يرجع إلى حاله الصبا بعد ان شئت وقبل الحافة الأرض التي
قبورها ومعناه انما لردودون وتخرج القبور في الحافة على هذا في موضع الحال وقد حققناه
قيل هو من معنى قولهم رجع الشيخ إلى حافته أي رجع إلى الهرم والضعف لقوله تعالى ومنكم من يرد
إلى أرذل العمر وقال ابن الأعرابي أي فالدنيا كما كان وقال مجاهد أي خلقاً جديداً وهو الهرم
أي إلى امرأ الاول وهو الحيوان وهو الرجوع إلى الأصل المذكور في قوله تعالى انما لردودون
على حاله حتى يرد إلى حافته أي إلى ما شئت الاول قوله تعالى وكنت على شفا حفرة أي طرف ما
محفور فحفره كقوله فيله بمعنى مفعولة وهي الحفيرة أيضاً فبيلة بمعنى مفعولة قالتا فيها شاذة

كالنخلة والمحرق الزراب الخرج منها كالتقص بمعنى المنقص والمحرق المحار ما يحفره وحافر
 الفرس لا ينفجر الارض بعدوه وقوله المنقذ عند الحافر لما يباع نقداً واصله من بيع الفرس
 كان يقال لا يزول حافر حتى ينقذ عنه والحفر تاكل الاسنان وحفرها حفر فرة بحفر حفر
 وحافر المهر لا ثناب والارباع اى صار ثناباً ورباعاً **ف ط** قال تعالى: انا نحن زلنا اذ
 وانا له لحافظون اى نمنعه من التبديل والتغيير والنقص واصل الحفظ المنع الشئ تنقذه
 ورعايته ومنه حفظ الدرس وهو منع ما يدرسه ان يند عنك والحفظ نارة يقال لهيئة
 النفس اى شئت ما يودى اليه التفهم واخرى لضبط الشئ فى النفس ونضادة النسيان
 واخرى لاستعمال تلك القوة فيقال حفظت كتاباً حفظاً ثم يستعمل فى كل نققد وتعيد
 رعايته قوله تعالى: اما ارسلناك عليهم حفظاً اى حافظاً يحفظ عليهم اعمالهم بقوله تعالى
 وما انت عليهم بوكيل لست عليهم بمصيطر وقوله تعالى: فانه خير حافظاً اى حفظه ابلغ من
 حفظ غيره لعلمه باطن وظاهر اشارة الى قوله ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها وقرئ حافظاً
 تخويف الحافظين حفظاً تمزجاً وحافظاً حال وقيل غير ذلك كالحقناه فى اكتب المشار اليها
 وقوله تعالى: حافظات للعبت بالحفظ اى يحفظن ازاوجهن فلا يوطئن فرشهن غيرهم وذلك
 بسبب حفظ الله اياهن وقرئ الله نصيباً على معنى نصيباً على معنى بسبب رعايتهن حقاً لا
 لزا وبضع منهن قوله تعالى: والحافظين ورجعهم ولعروجهن حافظون كناية عن العفة واصله
 منع انفسهم من الوطئ الحرام قوله تعالى: وعندنا كتاب يحفظ يجوز ان يكون بمعنى حافظ وهو الظاهر
 مواظبة لقوله تعالى لا يبادر صغيره ولا كبيرة الا احضنها وان يكون بمعنى محفوظ كما صرح
 في قوله تعالى فى لوح محفوظ قرئ برفع محفوظ صفة لقراء وتجرى صفة للوح قوله تعالى على صلك
 يحافظون فيه تنبيه على انهم يحفظونها بمراعاة اوقاتها واركانها وشرائطها والحرر مما يجعلها
 من جهاده وتبدي من حديث النفس كما انها هي تحفظهم كما اشار اليه بقوله تعالى ان الضلالة
 تنهى عن الفسء والمنكر والحفظ اطلع من حفظك من ارتكاب هذين الفعلين القبحين
 الحافظ والحافظ كان كلاً منها يحفظ الآخر والتعظيم فله العظمة وتحققه تكلف الحفظ
 لضعف القوة الحافظة ولما كان ذلك القوة من اسباب العقل توسعوا فى تفسيره والمفظة
 الغضب الحامل على المحافظة ثم قيل للغضب الجهد فصاوا الحفظ اى غضبه وقا الحديث قد
 متى كلمة احفظه ومثلها الحفظه ايضا يقال حفيظة وحفظه وانشد لروية: اجماع
 جارى لا تستنكرى من عذرى وحفظه اصبها ضميرى وقيل الهمة فى احفظ المسلك
 والمعنى ازال الحفظ مودته **ح ف** قوله تعالى: حافين من حولنا القرى اى محدين به من جميع جهات
 وفيه تنبيه على كثرة خلقه وعظيم ملكوته وذلك ان عرشه اعظم الخلق ومع ذلك خلق
 ملائكة يحفون بهذا الحرم العظيم لمرادى العظمة واصل ذلك من حفظ النعم بالمكان
 اى صاروا فى احفته والاحقة الجوانب الواحد حفاف وحفاها الجبل جانباه وقا الحديث
 اطل الله مكان البيت بقسامه فكانت حفاف البيت فالمعنى ترى الملائكة مطيعين بحفافه وقال
 الشاعر له: وحفا في سريره وقا الحديث تحفه الملائكة باجنتها وفلان فى حفت من العيش
 اى ضيق مصورانه حصل له جانب منه لاق وسطه عكس قولهم فوق واسطة العيش ومنه
 قوله بن حنفى اوفنا فليقتصدنا اى من يحفظ علينا كما فتره الراغب وفسره الهروى من
 مدحنا فلا يفلون قال والحفة الكرامة اثنامة وحفيظ الجناح والتمح صوتها فى حكاية متو

ح ف ط

* سورة يوسف: ٦٥

* سورة الشار: ٧٩

* سورة الانعام: ١٧٠
 * سورة الفاتحة: ٢٠
 * سورة يوسف: ٦٥
 * تراجمه وقفاي وقفاي
 * وقاله خير حافظاً .. بالاف
 * قرأ الساجد: ٢٠
 * قاله خير حافظاً .. بالاف
 * سورة الشار: ٧٩
 * قال الله عز وجل: فمما غرت
 * اعداء لقوا نحرهم .. وقفاي
 * وقفاي .. وقفاي
 * سورة الاحزاب: ٣٥
 * سورة المؤمن: ٥٠ والمبارج: ٢٩
 * سورة ق: ٤

* سورة الفصح: ٤٩

* سورة البروج: ٢٢
 * قرأنا من محفوظه بارض
 * جعله نعت لقراء وقفاي
 * في ادراج محفوظه من حركات
 * سورة الفصح: ٤٩

* سورة المنكر: ٥٠

* في النسخ المطبوع كانه
 * مفردات برامته خطاً خافضه
 * هو: القفلة: قفلة العقل
 * وهذا الخطا ورد في بعض المخطوطات
 * آية: ٥٠ الهروى واللازم
 * في سائر السلاسل
 * نسبه للمعاج وكذا في
 * تاريخ المعاج: حفظه
 * مع الجلاء في حركات
 * ح ف ط

* سورة الزمر: ٧٥

* الهروى واللازم: ٥٠

* في مفردات برامته
 * يدون بحرفي
 * ح ف ط

* الهروى واللازم: ٥٠

* في المعاج: ٥٠

* يقال: من حفظنا

* رقتا فليقتصد

* صدقته وفي الهروى

* الهروى واللازم: ٥٠

عنه ابنه عمر رضي الله عنهما عنه النبي صلى الله عليه وسلم قال: قالوا المشركين، وضربوا الصبي وألقوهوا السوراء . ومن رواه غيره

هزوا الشوارب وارجلوا الصبي
قالوا المشركين . انظر
التاج ١٧٢/٢
سورة التوبه: ٣٠

السورين واللاية
لأنه أصح له حقا
الزلية ١٨٠

ح ق في

سورة الأعراف: ١٨٢

سورة مريم: ٣٧

سورة مريم: ٤٧

سورة مريم: ٤٧

سورة الأعراف: ١٨٢

سورة مريم: ٣٧

سورة التبا: ٣٥

الحاء مع القاف
ح ق با

سورة التوبه: ٦١
سورة التوبه: ٦١

ح ق ف

سورة الأعراف: ٤١

قال امرؤ القيس:

فما أجزنا سباع الحب وانتم

بناطين غش في حقنا

والبيت من مطلقه انظر التاج

سورة التوبه: ٦١

سورة التوبه: ٦١

ح ق ف

سورة التوبه: ٦١

سورة التوبه: ٦١

والحق آله للسلح سبت بذلك لما يسع من خفيفها عند حركتها قوله تعالى وخففنا ما
نخل أي خففنا ما نخل فجلناه مطيقا بها واحسن الجنان منظر ما كذلك وفي الحديث خففوا
الشوارب واعفوا التي هو من قولهم خفف المرأة وجهها أي قشرته من الشعر وكان عمر
أصلح خفا أي شعر حول رأسه دون أعلاه وفي الحديث لا يسع من طعام إلا على خفف
أي ضيق وفقر وفي رواية أخرى خفف فالحففان يكون أكثر منه قال العفيا شدح في
قوله تعالى كأنك خفي عنها هو من قولهم فلان خفي بفلان أي مغي بالسرور عنه وعن
بما حدث كأنك استخفيت بالنسبة إليها حتى ظننا أي أكثرت المسألة منها يقال الخفي في سؤله
والخف والخفلة بمعنى لا تبا ان يسألكوهما فيخفكم بجلوا أي يبالغ في مسألتكم
ولما اعتبر معنى المسألة قيل فلان خفي بفلان أي مبالغ في بره فالتبا أنه كان له خفت
أي مبالغ في إيصال الخبر إلى والاحسن وفي الحديث إن عجزوا دخلت على عائشة فسألها
فأخفى أي بالغ في برها وعجل هذا فباح أن يسألكها سأل فلان عن قوله تعالى كأنك خفي فقال
باركاً وصولا فقال قوله تعالى كأنك خفي عنها فقال معنى هذا غير معنى ذلك وأدرب تقول فلا
خفي بفلان أي معنى بالنسبة إليه بعد صحة غيرهما لظهور ذلك كما تقدم من أمر المبالغة في
مبالغة فالبر وهذا مبالغة في السؤال وقيل الإحفاء في السؤال البترع في الإحاح في المطا
أعني البحث عن تعرف الحال وعلى الوجه الأول يقال أخفيت السؤال وأخفيت فلانا في السؤال
ومنه فصفكم بجلوا وأصل ذلك من أخفيت الدابة أي جعلته خافيا أي مسح الحافر والبعر جلعة
مسح العينين من المني حتى يرق وقد خفي خفا وخفوة ومنه أخفيت الشارب أخذته أخذاً
متناهيًا وخفت بر ونجست أي بالغت في إكرامه والحق أيضا العالم بالشيء والحاف في أيضا
الحا كقولنا تخافنا أي تخافنا الحاء مع القاف ح ق في قوله تعالى لا بين فيها أخفا
قيل الإحقاب جمع خف وخف جمع خفة والخفة ثمانون سنة قال الإحقاب جمع الخف
قال الراغب والصحح أن الخفة مدة من الزمان مبهمه وة لا لازمه الإحقاب جمع خف
وهو ثمانون سنة وهذا صحيح خوف فلان وأقال وقوله تعالى وأمضى خفيا أي زمانا طويلا
ة له أن عرفه وفي الحديث لا رأي لحاف ولا حافن الحاف الذي يحتاج إلى الجوده فبرز لما أخذ
من خف البعر فحقب خفيا إذا دنا الحقب من ثيله ففقه البول والحقب جبل يشد على خف البعر
والإحقاب شد الحقب من خلاف الركاب واستخفبه وأخفبه بمعنى وجار أخفيا رفيق
الحقون وقيل الأبيض الحقون والآني خفا ودة في الحمر الرخشة ح ق ف قوله تعالى
أذ انذر قومه بالأحقاب هي جمع خفف وهو الكتيب من الرمل المائل لا أمرا الفيس
فلما انخى ساحة الحبي وأنخى بنا بطل خفف ذي هان عفتل وة لا لازمه الحقف الرمال
الستطيل وقال الهروي ما عظم وأستدار وكانت ديار عاد بالبحر في كنان رمل وأخف
أناخى ومال وأخفوقها الهلال وفي الحديث أنه من بطني حاقف قيل معناه أنه تأم في خفف
وقال ابن الأبناري أي تأم فأنخى في نومه وأشد الفجاج وطى التبا زلفا خزلفا . . .
سماؤه الهلال حتى أخفوقها أي كاطوى البيا سماوة الهلال وهي تخفصه وأرثف الساعات
من الليل جمع رلعة ح ق في قوله تعالى ذلك بأن الله هو الحق الحق في الأصل الثبوت والشي
الثابت يقال الحق الأمرين خفا فهو حق أي ثبت وأستقر والحقيقة فبيلة من ذلك وقيل أصله
المطابقة والموافقة كطابقه رجل الباب في حقه لدوران فيه على استقامة ويقال على أوجه

أحدهما الموجد الشيء بحسب ما تقتضيه الحكمة ومنه قيل للبارئ تعالى حق نحو قولنا الموت حق
والبعث حق وفي معناه هو الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً له قوله تعالى ما خلق الله
الآن بالحق والاعتقاد في الشيء المطابق لما عليه من ذلك الشيء في نفسه كقولنا اعتقاد فلان
في الموت والبعث والتاريخ قال تعالى فهدى الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من الحق باذنه
وللفعل والقول الواقفين بحسب ما يجب على قدر ما يجب في الوقت الذي يجب قوله تعالى ولو انشأ
الحق اهواءً هيتهجروا ان يراد بالحق البارئ تعالى وان يراد به الحكم الذي هو بحسب مقتضى الحكمة
وأخفقت الشيء اما بمعنى انكته او بمعنى حكمت بكونه حقاً ومنه قوله تعالى ليحق الحق فهذا محتمل
الأمرين وأخفاه على ضربين أحدهما باظهار الأدلة والآيات وفي معناه وأولئك جعلنا لكم
عليهم سلطاناً مبيناً والثاني بالكمال الشريعة وبها وفي معناه وآله يتم نوره ولو كره الكافرون
قوله تعالى الحاقة ما الحاقة فالحاقة اسم فاعل من حق بحق حقا أي ثبت وعبر بها عن القيمة لثبوتها
واستقرارها بالأدلة الواضحة وقيل لأنها بحق فيها الجزاء وقال الفراء لأن فيها حقائق الأمور
وقد لا غير لأنها بحق الكفار الذين جافوا الأنبياء إنكاراً يقال حاقته فحقته أي خاصته فحقته
وقيل لأنها بحق كل إنسان يعلمه من خبر أو شئ قوله تعالى جحيق على أن لا أقول قرأ على بشند بدل الباء
بمعنى واجب علي وكذلك الحق عليهم القول أي وجب ومن قرأ على أن بمعنى أنا حقيق بالصدق وذلك
كأنه مكبراً لنفسه والحق بحق الأزام لقوله تعالى من الذين استحق عليهم الأوليان أي لزمهم حق
من حقوقهم تلك الأيمان الكاذبة وقوله تعالى استحق أنما استوجبوا وقال لا زهري استحق عليهم
الأوليان أي ملك عليهم حق من حقوقهم تلك الأيمان الكاذبة وإذا اشتري رجل من رجل داراً
فادعاهما آخر وافام البينة فاستحقها على المشتري قال والاستحقاق والاستيجاب قريبان من الشيء
وقوله تعالى وكان حقاً علينا نصر المؤمنين أي واجب بطريق الوعد على سبيل التفصيل وقد راد الحق
أشياء فبشرها بحسب السببان كما بشرنا عليه أول هذا الموضوع من ذلك وتكون الحق قبل هو مراد
محمد عليه السلام وذلك ما عيروه من نفسه وقوله تعالى بل نفذت بالحق على الباطل قبل الحق القرآن
والباطل الكفر وقوله تعالى ما ننزل الملائكة إلا بالحق أي بالأمر المقتضى وبوضع ذلك ولو أنزلنا
ملكاً لفضي الأمر وقوله تعالى وجاءت سكرة الموت بالحق قال الهروي الحق الموت فعلى هذا يصير
تقدير وجاءت سكرة الموت بالموت قلت وفي قراءة أبي بكر وجاءت سكرة الحق بالموت
وقد لا الشافعي رحمه الله في قوله عليه السلام ما حقاً أمرئ مسلم أن يبيت ليلتين إلا وصيته
مكتوبة عنده أي ما الهرم وقام الحديث جاء رجلان يمتحنان أي يمتحنان وفي حديث علي إذا بلغ
النساء فض الحقائق فالعصبة أولى قبل ما دامت الجارية صغيرة فأمها أولها فإذا بكت فالعصبة
أولى بخصيتها فزويجها ونفس الشيء غايته أي غاية البلوغ والحقائق الخاضعة وهو أن يقول كل
أنا الحق به منك وروي نص الحقائق جمع حقيقة والحقيقة فبينة من الحق بمعنى فاعل فالنساء فيها قايماً
قال أليث الحقيقة ما يصير إليه حق الأمر وحقيقه هو حام الحقيقة إذا هي ما يجب عليه أن يحبه
قال أنا الفارس الحامي حقيقة والذي يوالي فالحقيقة أليثاً • وقال الراغب الحقيقة يستعمل
تارة في الشيء الذي له ثبوت ووجود لقوله عليه السلام لحارثة بالحارثة أن لكل حق حقيقة فما
حقيقة أليثاً أي ما الذي ينشأ عن كون ما ندعيه حقاً وقال بان يستعمل في الاعتقاد كما تقدم
وتارة في الفعل وفي القول فيقال فلان لفعله حقيقة إذا لم يكن مراكباً فيه ولقوله حقيقة إذا
لم يكن فيه موجباً ومتزياً وليستعمل في ضده المجرور والتوسع والمنفخ وقيل الدنيا باطل والآخرة

- * سورة يونس: ٥
- * سورة يونس: ٥١
- * سورة البقرة: ٢١٢
- * سورة المؤمنون: ٧١
- * سورة التوبة: ٩١
- * سورة الصافات: ٨٠
- * سورة الحاقة: ٣٤
- * سورة الأعراف: ١٥٠
- * قرأنا: على: مخرج متعدي
- * قرأنا البقرة: على: بالتحقيق
- * سورة الاسراء: ١٦
- * سورة المائدة: ١١٠
- * سورة المائدة: ١١٠
- * سورة الروم: ٤٧
- * سورة آل عمران: ٧١
- * انظر أسباب النزول للأصفي
- * سورة
- * سورة الحجر: ٨
- * سورة الأنعام: ٨٠
- * سورة في: ١٩
- * في كتاب المعتمد
- * في القرآن: انك ذك
- السيره جني:
- ومن قوله ما روي به أي بكر
- ربما المراد منه عند هروبي
- نفسه وجاءت سكرة
- الحق بالموت وقرأ بلا طاعة
- وسمي به جبير
- انظر ج من ص ٤٨ طبعه
- القاهرة را حطبول
- * في صياح بحر هي:
- قال عامر بن الطفيل:
- * أنا الفارس الحامي حقيقة جعفر
- وصي ناسخ المروسي: حقا
- لقد علمت علياً هو ابن أبي
- أنا الفارس الحامي حقيقة جعفر
- وعنه عامر بن الطفيل

حقيقة تنبئها على زوال هذه وبقاء تلك وأما في عرف الفقهاء والمتكلمين فمما لفظ السبع
فينا وضع له في أصل اللفظ والحق من الإله بما استحق أن يحمل عليه والآتي حقه والجمع
وحقائق نقله الهروي وهو غريب وقيل سمي حقا لأنه استحق الحمل من العام القبول
والحق ما دخل في الرابعة وأنت لنا فقه على حقا أي على الوقت الذي ضربت فيه من العام
الماضي وفي حديث عمرو أنه قال لمؤتيا نبيك من العراق وأن أملك حق الكحول أي بيت
المنكوت والحق جمع حقه يعني أن أملك وإيه بعد الماء مع الكاف في معرفة تعالى
أن ربك حكيم عليه ذوات الحكمة والحكم وأصل دلالة المادة على منع لا بد من ومنه حكم الدابة
لحدوده فحصل عند فكها لتنعما من الجاه يقال حكمت الدابة منعها الحكمة وأحكمها جعل لها
حكمة وكذا حكمت السفينة وأحكمته وأشد تحريرا أي خيفة لحواسها كما في الحاق علكم
وفي الحديث في رأس كل عبد حكمة فإن شاء أن يقرعه بها قرعه والحكمة من ذلك لأنها تمنع
الجهل قال تعالى ومن نزل الحكمة فقد نزل خير خيرنا وأحكمته أي منعته من الجهل وعليه
تعالى كتاب أحكمت آياته وقال لا زهرى أحكمت آياته بالامر والنهي والحلال والحرام ثم فصلت
بالوعد والوعيد والحكم من ذلك لأنه يمنع الظلم من ظلمه وقوله تعالى سورة محكمة وآيات
محكمات يعني غير منسوخة منعت من التغير لمصلحة عليها تعالى للكافرين وقيل المحكمات ما لا تعرض
فيه شبهة من حيث اللفظ ولا من حيث المعنى قاله الراغب وفيه نظر لأن هذا الوصف يعني نحو
في التشابه الذي هو مقابل الحكم فالقرآن ما محكم وأما تشابه كما أضرارت تبارك وتعالى
وكلا القسمين لا تعرض فيه شبهة من حيث اللفظ ولا من حيث المعنى وقيل غير ذلك وقوله تعالى
نزلت الحكمة من لسان الحكمة أصابة الحق بالعلم والحق والعقل والحكمة من الله تعالى معرفة
الاشياء وإيجادها على غاية الإحكام ومن الإنسان معرفة الموجودات وفصل الخيرات
وهذا هو الذي وصفه لقن في قوله تعالى فليست الحكمة ونه على جعلها بما وصفه بها فاذ قيل
في الله هو حكيم فمعناه بخلاف معناه إذا وصف به ومن هذا الوجه قاله ليس الله بالحكيم
وإذا وصف به القرآن فلفظ منه معنى الحكمة بخلاف آيات الكتاب الحكيم وقيل الحكم الحكم
نحو أحكمت آياته قال الراغب وكلاهما صحيح لأنه محكم ومنه قد للحكم ففصل لعينان جميعا والحكم
مصدر يحكم يحكم وتنزه القضاء بالشيء أن يكون كذا وليس كذا سواء أزلت ذلك غير أن لم يلزم
قال النابتة واحكم حكمكم فاء الحكي إذ نظرت في الخيام سراع وإرباب الميثم وقيل معناه نحن حكيم
وقال حاكم وحكام لمن يحكم بين الناس والحكم التخصيص بذلك وقوله تعالى فافعلوا حكما من أصله
وحكما من أصلها ولم يقل حاكما تنبئها أن من شرط الحكمين أن يتوليا الحكم لهم وعليهم حسيما
يستصوبان من غير رجوع إليهم في ذلك والحكم يقع للواحد والجمع والفرق بين الحكم والحكمة أن الحكم
أعم من الحكمة فكل حكمة حكم وليس كل حكم حكمة فإن الحكم أن يفتي بشيء على شيء فيقول هو كذا أو
أوليس كذا قال عليه السلام من أنزلتكم أي قضيت صاغة وذلك نحو قول كسب:
س الأكل شيء ما خلا الله باطلا وكل يقيم لا لحالة رآسل وقال عليه السلام القلت حكم
وقيل قاله فهذا معنى الحكمة وقوله تعالى وأذكرن ما ينبتن في آيات الله والحكمة
قيل الحكمة نفس القرآن وبني ما ينبت عليه القرآن من ذلك أن الله يحكم ما يريد يجعله حكمة وذلك
حيث للعباد على الرضى ما يقتضيه وقال أن عباس من آيات الله والحكمة هو علم القرآن تأخيه ونسبه
وحكمه ومنشأه ولا يزيد هو علم آياته وحكمه وقال السدي هو النبوة وقيل علم حقائق القرآن

الهروري والبربر
حديث محمد بن عبد الله
تعالى في أمره وهذا
انتفاضة منه حقه النبوة
الحكماء مع الحكماء
حكماء

سورة يوسف: ٦١
استشهد به في أخباره
عمرو بن الخطاب
٤٦٦ وانظر محمد بن النضر
في سائر أخباره
سورة البقرة: ٢٦٩

سورة صود: ١

صدا عليه السلام
سورة محمد: ١
سورة آل عمران: ٧

سورة البقرة: ٢٩٦

سورة لقمان: ١٢١

سورة النور: ٨٠

سورة يوسف: ١٠
سورة لقمان: ٢

سورة الزمر: ٢٤
أما الراغب فلم ينسبه
وقد نسب إليه في كتابه
سورة النساء: ٣٤

الهروري والبربر
٤٦٩ وانظر ديوان
ليد بن ربيعة
سورة يوسف: ١٢١
سورة مؤمنات: ٢٤١

وفد الشارة الى ايقاظها التي يختص بأولي الغم من الرسل ويكون سائر الانبياء تبعاً لهم
 فذلك قوله تعالى يحكم بها المستنون يجوز ان يكون من الحكم او من الحكمة المختصة بالانبياء
 وقوله عليه السلام ان الجنة للحكمين قيل هما المختصون بالحكمة وقيل هو قول من خبروا بين
 ان يقتلوا مسلمين وبين ان يرتدوا فاختاروا ان يقتلوا وفي حديث آخر ان الجنة كذا وكذا
 قصراً لا يسكنه الا بنى اوصديق او محكم يروى بكسر الكاف وهو المصنف من نفسه وبفتحها هو
 من خبر ان يقتل او يرتد فاجاز القتل كما تقدم وقوله تعالى وانما الحكم صبيحة فوجب
 رفقاً بمضى حكمه نحوهم ونعمة وقوله تعالى ادفع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة
 فالحكمة النبوة والموعظة القرآن وفي حديث التقي حكيم النبي صلى الله عليه وسلم ولدك لا ابوعبيد
 اي امنعه من الفساد كما منع ولدك ولا ابوسعيد الصريحي حكيمه فيما له اذ اصبح قال ولا يكون
 حكم الحكم لانها ضدان لا لازهرى القول ما قال ابوعبيد والرب يقول حكمت واحكمت معنى
 ردوت ومنعت بمعنى ليس احكم وحكم ضدين **الحاكم مع اللام حرف الحلف** الحلف القسم يقال
 حلف على كذا يحلف حلفاً اي قسم عليه قال تعالى ويجلفون على الكذب وقال تعالى ويجلفون باه
 انهم لم ينكحوا وقيل الحلف في الاصل القيد من القوم والمخالفة للعامة وجعل الملازمة التي
 يكون معاهدة ومن ذلك فلان حلف كرم وحليف كرم لما تصور فيه من الملازمة والاشارة
 جمع حلف والحلف اصله اليمين الذي عهد بها بعضهم لبعض ثم تجزئ عن كل يمين وقوله تعالى ولا تظن
 كل خلاف من بين اي مكان للحلف ومنه عند بعضهم ولا تفعلوا الله عزيمة لايمانكم والمخالفة
 ان يحلف كل منها للآخر ثم جعلت عبارة عن مجرد الملازمة فتقول فلان حليف فلان وحلفه
 وقال عليه السلام لا حلف في الاسلام وهو حلف اللسان اي حديده تصور ان حالف الكلام
 والعصاة فلا يتبطل عنه وتسمى حلفاً اي يحلف على الحلف لاجابه في حسنه وهو العاقل او في
 قبحه وكنت يحلف اذ اشك في الراي فيلطف بعضهم انه كئيت وبعضهم انه اشقرو في الحديث
 انه عليه السلام حلف من قرش والانصار **ان قيل** كيف جمع بينه وبين قوله لا يحلف في الاسلام
قيل معناه هنا انه اخي جنبه وليس المراد ما كان متعارفاً من حلف الجاهلية قال ابن الأثير في الامتار
 من القبائل بيت عبد الدار وجمهم ومخروم وعديهم وقت ودلت انهم وقع جنهم
 امرافاً من الحجة والسقاية فاخرجت بنو عبد الدار حفنة فلقوا طيها ففسدوا ايدهم فيها وحلفوا
 واخرج الآخرون حفنة دم غسوا ايدهم فيها وحلفوا فسموا اولئنا المطيبين وسموا هؤلاء
 لعنة الدم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم من المطيبين **حرف حلف** قوله تعالى تحلفين
 رؤسكم الحلق ازالة الشعر من اصله بالموى ونحوه قبل واصله من حلقه بحلقه اذا قطع حلقه
 وهذا هو العضو المعروف ثم حلق الحلق من قطع الشعر وجزءه ورأس جليق وليجة جليق وقولهم
 بين الدعاء عقرى حلق اي اصابته مصيبة حلق النساء لها شعور من وقيل معنى قطع الله حلقه
 وقال الأصمعي يقال للامرئ نعت عقرى حلق وانشد: الا قومي اولو اعقرى وحلقتي
 لما لاقى سلامان بن غنم معناه قومي اولو النساء قد عقرن وجوههن تحديهاً ويحلقن شعورهن
 منسليات على ازواجهن وقال البيت مشؤمة مؤذية وقال عليه السلام لعنة عقرى حلقى هذا
 من باب تربت يداه وقاسله الله ما اشعره لا يفضله الدعاء وانما جرى على السنن من غير قصد
 للدلوله وهذا يشبه لقولهم لا والله وبلى والله والمخالق اكينة خشنة سميت بذلك
 لحلقها الشعر لحشونها واحداً حلق والحلقه بسكون الهاء تشبهاً بالحلق في الهيئة وجوز

* سورة المائدة: ٤٧
 * الأنبياء: ١٠٩
 * الروم: ١٢
 * سورة روم: ١١
 * سورة النور: ٢١
 * سورة النمل: ١٥٥
 * الروم: ١٢

الحاء مع اللام حرف الحلف

* سورة المائدة: ١٤
 * سورة النور: ٥٧

* سورة النور: ١٠
 * سورة البقرة: ٢٤٤

* الأنبياء: ٤٤
 * أبو موسى والروم: ١٢
 * القول لا يشترطه كون الحلق
 وهو يمينه البين والبر تقابلي

المطيبين: بنو عدي
 وآسره وزهرة وشيم

حلق

* سورة الفتح: ٢٧

* في صياح الجوهري:
 قال أبو نصر أحمد بن حنبل:
 يقال عند الأمر يعجب به
 خصم عقرى حلقى كانه
 منه الحلق والعقرى الحلقه وهو
 الحلق طاقان:
 الاقوي اولو عقرى وحلقى
 لما لاقى سلامان بن غنم
 قال الروم: عقرى حلقى
 هو عقرى حلقاً بالثوبين والمزود
 يقولون عقرى حلقى برأصل
 هذا ومعناه عقرها الله وحلقها اي عقر حلقها
 وانظر الآية ٤٨ وتاج العروس: حلق: قال: رواه ابن السكيت: الاقوي اولو عقرى وحلقى
 القطاع: صبا ذكر اسمه بحرية

تنبه -
يقال خلق بطائر
أي طار على شكل حلقه
داخرة. وهذا يتطلب
الارتفاع إلى حد لا
يصلحهم بما حوله من آبنية
وأشجار وغيرها. وهذا
كان التحليق. والى الله
أسرار الطبيعة والخلق
* الهروديا واللاية
* الهروديا واللاية

حل

* سورة طه: ٢٧
* سورة طه: ٢٧

* سورة الرعد: ٢٣
* سورة إبراهيم: ٢٨

* سورة البقرة: ٢

* سورة التوبة: ٢٠
* الهروديا واللاية: ٢٤

* سورة مريم: ٧١

* سورة مريم: ٧١
* سورة مريم: ٦٨

* سورة النساء: ٧٤

* وح = وجبت
* الهروديا واللاية: ٢٤

* سورة النساء: ٤٤

* سورة طه: ٨١

الهروديا واللاية: ٢٤

الهروديا واللاية: ٢٤

حل

* سورة التوبة: ١١٤
* سورة هود: ١١٤
* سورة الطور: ٢٠

* قوله تعالى: **وَجِبْتُمْ**
هو صدر ٥:

بعضهم فتح لامها وأمكن المجهور حتى قال بعضهم لا أعرف الحلقة إلا الذين يخلقون بها أنما جمع
لخلق ككاف وكفر واعتبر فيها معنى الدوران فصل حلقة القمر ومنه قيل خلق الطائر أي ارتفع
ودار في طيرانه وكذا خلق بصره أي رفعه وفي الحديث كاد يصلى العصر والنمس بيضاء حلقه
قال شمر لا أعرف الخلق إلا الارتفاع والحلقة السلاح وقيل الذرع فقط لأن فيها حلقات
كثيرين ثم غلب على مطلق السلاح والخلق الجبل المرتفع وفي الحديث فتمت إن طرح نفسي من
الخلق والحلقان والخلق البريبلغ الأرباب ثلثه وله في الحديث ذكر وفيه ونهى من خلق
من الخلق قبل الصلوة الملق جمع حلقه نحو قصعة وقصع وبذرة وبذر وأراد بالصلوة صلوة
الجمعة **ل** قوله تعالى لا طيب إلا الحلال المباح وأصله من حلت العقدة أحلها أي أزال
ما كانت ممنوعة والحلال ما ارتفع عن نقاطه الحظر وعليه قوله تعالى وأحل عقدة من نسائك
ولذلك قول الجرام لأن الحرام الممنوع منه وتبعت عن النزول بالحلول فيقال حل مكان كذا
وأصله أن النازل يحل حاله ثم جعل كل نزول حلولاً وإن لم يكن فيه حل توسعاً لأنه لو لم يكن
مريباً من درهم وأحل غير أنزله قال تعالى وأحلوا قوسهم ذار البوار والحيلة النازلون
والحيلة المنزل ورجل حلال وحل وحل إذا أخرج من أحرامه أو من الحرم نحو حرام وحرم
ومحرم في ضده وقوله تعالى وأنت حل بهذا السكك أي حلال لأنها حلت له ساعة من نهار
كما ثبت في الضم وقوله تعالى إنما لكم ما تحل به عقداً بما لكم من الكفارة وفي
الحديث لا يموت كومن ثلاثة من أولاد فتمت النار إلا بحل القسم أي ما يحل به القسم
يريد قوله تعالى وإن منكم إلا وأردتها هذا تفسيره في عبث وأعرض عليه بأن قوله وإن منكم
الوأردتها ليس قسماً واجباً بأن القسم قوله تعالى فوذلك لغيرهم يعني وهذا متصل
وقيل بل القسم مقدراً وإن منكم والله إلا وأردتها ونظروا بقوله تعالى وإن منكم لست
ليبطلن وفي الشنظر نظير ليس هذا موضع تحقيقه وفسر الراغب وغيره بأن معناه أي عقدة
ما يقول الإنسان إن شاء الله وهو حسن وخ يكون على حذف مضاف أعلم فتمت النار
الأمقدار وفي تحله وفي حديث زمزم وهي لشار بها حل وبسبب فالحل الحلال والبسبب
بلغه خير وقيل أباغ كحسن وبسن والحليل والحليلة الزوج والزوجة أي ما يحل لكل واحد
منهما إذا رآه لصاحبه وأما بكونه حلالاً لغيره عليه وأما لقوله مع فلا يقال وحلال
أبناءكم والإحلال محج البول كونه محلولاً للعقدة ثم عتبه عن مجموع الذكر وتبعت بالحلول
عن الوجوب قال تعالى فيل عليكم غصبي ومن يحل عليه غصبي فقد هوى أي فسد وجب وإن
وجب لأن الوجوب السقوط فبأنه نزول وفيه أفضل الاعتدال أرحال المرحل قبل هوانه
إذا فرغ من ختم القرآن شرع في ابتداء وفي الحديث كلام آتقاء في العقد النفيد من شرح
النفيد والحلة الرداء والأزار لا تنما يحلون ويستدان قال أبو عبد لا يكون الحلة إلا بها
وفي الحديث رأى رجلاً عليه حلة وقد أثيرت باحدثها وأرذى الأخرى وفي الحديث خير
الكفن الحلة قبل هي برود النج **ل** قوله تعالى لا أواء حلية الخلم أصله ضبط النفس عن
هيجان الغضب وإذا ورد في صفات البارئ تعالى معناه الذي لا يستغفره غصبا الغضا
ولا يستحقه الغضب عليهم وقوله تعالى أم نامهم حلالهم قبل عقولهم والخلم العقل وجمعه
أحلام قال بعضهم ليس الخلم العقل وإنما فسر به لكونه من مستبات العقل وفيه نظر إذ قد سمع
الاطلاق مراد به العقل والأصل في الاطلاق الحقيقة ومن ذلك قوله جسم الخمال وأحلام الغضا

لا خير في القيام من طول من عرض جسم البشار وأحلام العصفير

أما عقولها يقال حلم حلم حلم وحلمه العقل وتحلم إذا تكلف وتخطت المرأة ولدت أولاداً
 حلماً قوله **حلم** وإذا بلغ الأطفال منكم الحلم أي من البلوغ وتسمى الحلم لكونه جديراً صاحبه
 بالحلم وقوله **تعا** فيشرناه بغيره أي وجدته منه فرة الحلم وحلمه في نومه يحلم حلماً
 بضمين وحلماً بضمه وسكون وحلماً بضمه وفتح حكاه الراغب وحلم وأحلم وحلمت
 في نومي أي رأيت في المنام والحلمة: القراد الكثير سميت بذلك لتصورها بصورة ذي الحلم
 الكثيرة وأما حلمة الثدي فتسميها من القراد في الهيئة تسميها بالقراد في قول الشاعر
 كأن قراي زور طبعها بطين من الجولان كتاب أنجم وحلم الجلد وقع فيه الحلمة وحلم البعر
 نزع عنه الحلمة ثم يقال حلمت فلاناً إذا رأى به بسكن ويمكن منه عليك من البقر إذا سكنه
 بإزالة القراد عنه قوله **تعا** أنك لانت الحلم الرشيد من باب قولهم لك الحاصلة أنت الحلم
 الكامل فيكون السفيه فهو من التهم كقوله **تعا** ذق أنك أنت أغبر الكريم وفي الحديث فقي
 في الأرب حلم الحرام المهدى وقيل الحلم ويقال فيه حلمان أيضاً بالهم والنون وقيل من كل
 دينا إلى حلم والمراد من بلغ سن الاحتلام أو أحلم **حلى** قوله **تعا** حلبة تلبسها الحلبة
 الرينة وعين بذلك اللؤلؤ والمرجان فانهما يزين بها وجمعها حلى بالضم والكسر فكسرها في
 والضم شاذ ومثله حلبة ولحي قوله **تعا** في آية أخرى يخرج منها اللؤلؤ والمرجان وقوله **تعا**
 يحلون فيها أي يزينون بالحلى وقوله **تعا** من حليته الحلى جمع الحلى وهو ما يزين به من الذهب
 والأصل حلتوى بزنة تقول فادعنا الواو في الماء بعد عليها ناء ويجوز حلى بفتح الحاء وقد
 قرئ بالوجهين **الحاء مع المخرج م** قوله **تعا** من حاء مسنون الحاء والحماة الطين الاسود
 المنين وقوله **تعا** عين حمة أي ذات حاء يقال حمة البئر وأحماها القيت فيها الحماة
 وقرئ حامية بالياء من حيث هي بمعنى الحارة وليست من هذه المادة ولا منافاة بين القرأتين
 فانهما جازان تكون جامعة بين الوصفين حارة ذات طين اسود ويجوز أن معاوية قرأ حامية
 فقال ابن عباس حمة فقال معاوية لابن عمر كيف تقرأوها قال كقراءة أمير المؤمنين فيقت معوية
 لما كتب فقال لاجدها ثوب في ماء وطين وكان هناك رجل حاضر فأنشد قول شع:
 فرأى مغيب الشمس عندنا جهاً في عين ذي حلب ونأطى حميد **ح م** والحماة النساء الجميل الأوصاف
 ولا يكون إلا بالثلاث سواء كان على لغة مسداة أم على صفة في الحمود فاصنع عليه بخلاف الشكر
 فانه لا يكون إلا على لغة مسداة ويكون باللسان والجوارح والجنان وأنشدوا:
 أفادتكم النعماء متى ثلاثة يدي وليسا والضمير المحسن فيهما عموم وخصوص من وجه
 قيل الحمد الرضى حمدته أي رتبته قال ابن عرفة ومنه قوله آتة اخمد اليكم غسيل الإخيل
 قال ابن شميل معناه ارضى لكم فاقام له مقام اللام وقبل الحمد هو الشكر لقولهم الحمد لله شكراً
 وفي الحديث الحمد رأس الشكر فاشكر الله عبده محمد فالله هروي في المسخفة من الصدر الأول
 الشكر ثلثة منازل شكر القلب وهو الاعتقاد بأن الله تعا ولن النعم على الحقيقة قال الله تعالى
 وما لكم من نعمتي فر أنتم وشكر الناس وهو اظهار النعمة باللسان مع الذكر لما فيه عز وجل
 قال الله تعا وأما نعمة ربك فحدث وشكر العمل وهو آداب النفس بالنقطة قال تعا اهلوا آل أبي
 شكراً والحمد لله رأس الشكر كما أن كلمة الاخلاص وهو لا اله الا الله رأس الايمان وقبل الحمد
 الشاء بالفعل وهو اخض من المدح وأعم من الشكر يقال فينا يكون من الانسان باختيار

سورة النور: ٥٩

سورة الصافات: ١٠١

تعال الأصم = بعض العرب
يقولونها لها القراة يقال
للسمعة انه سمع خراة العبد
وتبين خراة العبد

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

ح

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

سورة النور: ٥٩

حملت النقل والرسالة والورد حملا ومنه وساء لهم يوم القيمة حملا * يدل قول تعالى
 وهم يحملون أوزارهم على ظهورهم لاساء ما يزرعون * وقوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة
 أي حملوا حملها أي لقيام بحملها فلم يحملوها ويقال حملته كذا فحمله وحملته على كذا فحملته
 واجعله وحمله قوله تعالى فأنما عليه ما حمل وما حمل من الأمانة به وبما جاء به
 فحمل حمل حملا خفيفا * أشار إلى الحمل قبل والأصل في ذلك الحمل على الظهر فاستغير للحمل
 دليل قولهم وسقت الناقة إذا حملت وأصل الوشق الحمل المحمول على ظهر البعير وقوله تعالى ومن
 الأمانة حمولة وفريضة * فالحمولة ما استحق أن يحمل عليه الأحمال والفرس صغار الأبل
 فالحمولة لما يحمل عليه كالركوبة لما يركب عليه وقوله تعالى أن يحمل عليه يلبث أي يطرده كما يطرد
 الغائل بمقاتله والحمولة بضمتين لما يحمل والحمل بفتحين بمعنى الحمل كالقبض بمعنى القبض وقصص
 بضمير الضمان الحمل أمرياء أو كجزء قبيل والحمل ما يحمل السبل والغرب تشبيها بالسبل
 والولد في البطن والحمل الكفيل بحمله الحق وميراث الحمل لما لا يتحقق نسبه والحمل السحاب
 الكثير الماء لحمله آياه وحالة المطر أي معنى بالقيمة وقد تقدم ذلك مادة حطب قوله تعالى
 فأنين أن يحملنا أي أدت الأمانة فغير ذلك بعدم الحمل وكل من خان الأمانة فقد حملها ومن
 أثم فقد حمل الأثم بدليل قوله ويجعل آثما لله وقوله تعالى وحملها الإنسان أي كافر ولما
 خلا الأمانة أي خانا ولم يطيعها له الحسن وتبعه الزناج وقوله كما ثبت الحجة في حمل السبل
 قال الأصمعي هو ما حمله السبل من حمأ وطين فإذا وقعت فيه الحجة ثبتت في يوم وليلة وهو
 أسرع نابتة نباتا فأخبر عن سرعة نبتهم والحالة ما يحملها الإنسان لاصلاح ذات البين من دية
 وفيها وقوله في ضغطة القبريزول منها حاشله قال الأصمعي هو عروق شجره ح ممم وقوله
 تعالى ولا صدق حمية هو القرب المشفق وذلك لانه محدحمة لا قاربه وأصل ذلك من الماء
 الحميم وهو الشديد الحران كقوله تعالى نصبت من فرق رؤسهم الحمية ويقال للماء الحار الحار
 من سعة حمية وفي الحديث العالم كالحمة ما بينها البعداء ويردها القرباء ويقال للعرق
 حميم على التشبيه واستحم القربى عرق والحمام أمانة يعرف داخله وأما لما فيه من الماء الحار
 ففي الشفق حميا تصورا لحرارة مزاجه عند احتداده على أدنى شيء يصيب ذويه وحامة الزل
 خاصته ولذلك قولك بالعامية في فوهة العامة والعامية ويقال لحامة الرجل حرأته أي
 الذين يخرجون له وأحم لغلاظ احتدله وهو أبلغ من أهنته وأحم بضم إذا به أي جعله كالحمية
 وأحم الحامة أي أهنت ولزمت في حمية ومنه الحديث أنا جئناك في غير حمية وفي الحديث
 أيضا عند حمية النفسات أي شدتها وحم كل شيء معظفه وفي خطبة مسجلة أن أقل الناس في
 الدنيا أهنا أهل حمية قال سفيان أي بعة ومنه نملة لثمة يقال حم المرأة أي متعها قوله
 تعالى وظل من محمود هو يقول من معنى الحمية وهو الحار وقيل هو دخان جهنم لثمة سواده
 وتسميته بذلك لما فيه من فطر الحرارة كآفة في قولهم لا بارد ولا كريه ولما تصور فيه معنى
 الحمة وهي الشديدة السواد فآخرق من الحطب وهو الفم الواحدة حمة كأن واحد الفم فحمة
 ولما هذا المعنى أشار بقوله تعالى لهم من فوههم ظلل من النار ومن تحتهم ظلال والموت الحام
 لأنه من حمية الأمري قدّر والحمي سبقت بذلك لما فيها من الحرارة الغزوة وعلى ذلك قوله عليه
 السلام الحمي من فحج جهنم وأما لما بعرض فيها من الحمية عا القربى وأما لكونها من أمارات الحام
 لقوله الحمي يزيد الموت وحم القربى أسود جلده من الرأس وحم وجهه أسود شعرو

* سورة طه: ١٠١

* سورة الأنعام: ٢١

* سورة الحجر: ٥

* سورة النور: ٥٤

* سورة الأعراف: ١٨٨

* سورة الأنعام: ١٤٥

* سورة الأعراف: ٧٥

* سورة الأعراف: ٧٤

* سورة الفصحة: ١٣

* سورة الأعراف: ٧٤

٢٢٢

* سورة الشعراء: ١١

* سورة الحج: ١٩

* سورة الزمر: ٤٤

- عبادة ما جاز يستحق

- سوا الحرام

- قلت والحمية حمات

- كبريت في الجولان

- الحنطة جنوب

- سوريا

* سورة الزمر: ٤٤

* سورة الزمر: ٤٤

* سورة الزمر: ٤٤

* سورة الواقعة: ٤٧

* سورة الزمر: ١٦

* سورة الزمر: ١٦

- شدة الحر في يومهم

سورة القوية ٢٦١

حمى

عثة

سورة الكهف: ٨٦

الفصح: ٢٦

سورة الفرقان: ٢٦

سورة الجاثية: ١٠٦

في أي يوم اعلموا

الحكمة: ١٠٦

سورة الكهف: ٨٦

سورة الفرقان: ٢٦

سورة الجاثية: ١٠٦

الحاء مع النون

حنث

سورة البقرة: ٤٦

سورة البقرة: ٤٦

سورة البقرة: ٤٦

ح ن ج ر

سورة الأعراف: ١٠٠

ح ن ذ

سورة هود: ٦٩

سورة هود: ٦٩

سورة هود: ٦٩

ح ن ف

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

سورة البقرة: ١٧٥

وَأَمَّا حَمِيَّةُ الْفَرَسِ فَحَكَابَةٌ صَوْرَتٌ وَلَيْسَ مِنَ الْأَوَّلِ فِي شَيْءٍ **ح م ي** قَوْلُهُ تَعَالَى يَوْمَ يُحْيِيهَا
 أَيُّ يَوْمَ قَدْ جَاءَهَا حَيَاتُهَا نَحْيَى أَيُّ نَصِيرَ حَارَةً يُقَالُ حَبَبْتُ الْحَدِيدَ أَخْبَيْتُهَا إِحْيَاءً وَحَيَّ الشَّيْءُ يَحْيَى
 حَمِيَّةً فَأَحْيَى الْحَارَ الْخَارِجَ الْمَتَوَلِّدَةَ مِنَ الْجَوَاهِرِ الْحَمِيَّةُ كَالنَّارِ وَالشَّمْسِ وَمِنَ الْقُوَّةِ الْحَارَةُ نَارُهَا
 فَأَلْبَدَنَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي عَيْنٍ حَامِيَّةٍ أَيُّ حَارَةً وَقَدْ فَرَّقَ حَمِيَّةً وَتَقَدَّمَ وَحَبَبْتُ الْكَلْبَ لَشَوْرٍ
 وَشَدَّهَا وَغَبَّرَ مِنَ الْقُوَّةِ الْعُضْبِيَّةِ إِذَا ثَارَتْ وَكَثُرَتِ الْحَمِيَّةُ قَالَ تَعَالَى فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةُ
 حَمِيَّةُ الْبَاهِلِيَّةِ وَحَبَبْتُ عَلَى فُلَانٍ غَضَبْتُ عَلَيْهِ وَغَبَّرْتُ عَنْ الْمَنْعِ فَضَلَّ حَيَّ الْمَكَانَ بِحَبِيَّةٍ وَ
 لَا حَيَّ إِلَّا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَحَبَبْتُ لِنَفْسِي حَمِيَّةً وَحَبَبْتُ الْقُرْسَ حَمِيَّةً وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَلَا حَامِ
 قِيلَ هُوَ الْفَخْلُ بِضَبٍّ عَشْرَةَ أَبْطَنَ فَيَقُولُونَ قَدْ حَيَّ طَهَّرَهُ فَلَا يَرْكُبُ وَلَا يَجْلِسُ عَلَيْهِ وَأَحْمِلُ الْمَرْءَ
 أَقَارِبَ زَوْجَهَا لِأَنَّهُمْ حَامَا لَهَا الدَّاحِجِي وَحَمُو وَحَمَا وَالْأَشْهُارُ عَرَابُ بِالْحُرُوفِ كَابٍ
 وَقَالَ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا حَيَّ إِلَّا اللَّهُ وَلِرَسُولِهِ كَانَ الشَّرِيفُ
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا نَزَلَ أَرْضًا أَوْ بَيْتًا اسْتَعْوَى كُلُّهُ نَحْيَى لِحَاجَتِهِ مَدَى عَوَاءِ الْكَلْبِ لَا شَرَكَةَ
 فِيهِ غَيْرُهُ وَهُوَ بِنَارِكُ فَيُرَى فَمَنْ رَأَى فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا حَيَّ إِلَّا اللَّهُ أَيُّ لِحَيْلِ الْجَاهِلِيَّةِ وَأَبْلَهُ
 الَّذِي تَحْتَمِلُ طَبْعُهَا فَقَالَ الْجَاهِلِيُّ **ح م ي** قَوْلُهُ تَعَالَى يَوْمَ يُحْيِيهَا
 الْعَظِيمُ فَالْحَيُّ الْإِثْمُ وَالذَّنْبُ وَهُوَ مِنَ الْكُفْرِ لِأَنَّهُ اعْظَمُ الْإِثْمِ وَالذَّنْبُ وَالْبَيْنُ الْغُفْرُ
 هُمَا الْحَيُّ وَحَيٌّ فِي مِثْلِهِ أَيْ لَمْ يَفْجَأْهَا وَبَلَغَ الْحَيُّ عِبَادَةَ عَنْ الْبُلُوغِ لِأَنَّهُ يُؤَاخِذُ الْإِنْسَانَ بِالْحَيِّ
 عِنْدَ الْبُلُوغِ وَغَبَّرَ عَنِ التَّقَيُّدِ بِالْحَيِّ وَمَنْ كَانَ يَتَحَيَّنُ بِفَارِجٍ وَأَصْلُهُ أَنْ تَبَا عَدَمُ
 الْإِثْمِ وَالذَّنْبِ فَيُفْرَجُ أَيُّ جَانِبِ الْمَرْجِ وَقِيلَ الْحَيُّ الْعَظِيمُ لِبَيْنِ الْفَاجِرَةِ وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 مَنْ مَاتَ لَهُ ثَلَاثَةٌ مِنْ أَوْلَادِهِ لَمْ يَتَلَفَ الْإِثْمُ لِيَسِيءَ لَمْ يَصِلُوا إِلَى حَيٍّ يُؤَاخِذُونَ فِيهِ بِالْحَيِّ وَتَقَدَّمَ
 وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ الْحَيُّ فَالْأَمَلُ الْعَدْلُ الْقَبِيلُ يُقْبَلُ عَنْ الْحَيِّ تَصَوُّرُ الثَّقَلِ الذَّنْبِ **ح ن ج**
 قَوْلُهُ تَعَالَى وَبَلَّغْتُ الْعَالَمِينَ بِالنَّجْوَى وَهِيَ رَأْسُ الْفَلَاحَةِ مِنْ خَارِجٍ وَذَلِكَ كَايَةٌ مِنْ شِدَّةِ
 الْخَوْفِ فَإِنَّ الْحَائِضَ إِذَا تَزَايَدَ خَوْفُهُ تَصَلَّى عَذْبًا يَمُوتُ وَقِيلَ لَهُ أَنْ يَكْدِ بِلِغِ حَلْفُومِهِ وَيَقَالَ
 أَسْتَغْفِرُكَ أَيْضًا هَذَا الْمَعْنَى **ح ن ج** قَوْلُهُ تَعَالَى يَوْمَ يُحْيِيهَا أَيُّ مَحْنُودٍ بِمَعْنَى مَشْوِيٍّ بِالرَّصْفِ وَ
 الْحَارَةُ الْحَمَاءُ يَشْوِي عَلَيْهَا الْإِثْمُ وَقِيلَ هُوَ الشَّيْءُ بَيْنَ الْجَزَيْنِ وَذَلِكَ تَسْبِيلُ صَدِّ الذَّوْجَةِ وَهُوَ مَنْ
 خَذَلَتْ الْفَرَسَ أَخَذَهُ إِذَا اسْتَحْضَرَهُ شَوْطًا أَوْ شَوَاطِينَ ثُمَّ ظَاهَرَتْ عَلَيْهِ الْحَالَةُ الْمَعْرُوفُ
 وَخَذَلَتْ الشَّمْسُ وَلَمَّا كَانَ مُتَوَسِّمًا مِنْهُ قَلَّةُ الْمَاءِ قِيلَ إِذَا سَقِيتَ الْخَرَّ فَخَذَلْ أَيُّ قَلَّتْ فِيهَا الْمَاءُ
 وَالْحَمِيَّةُ بِمَعْنَى مَحْنُودٍ كَجَرِيحٍ وَفِي الْحَدِيثِ أَيُّ يُقْبَلُ مَحْنُودٌ **ح ن ج** قَوْلُهُ تَعَالَى حَمِيَّةً قَالَ أَنْ مَعْرِفَةً
 قَدْ قِيلَ إِنَّ الْحَمِيَّةَ اسْتِغْنَاءُ مَا قِيلَ لِمَا يَلِي الرِّجْلَ أَخْفَ تَقَاوُلًا بِالْإِسْتِغْنَاءِ قَالَ لَا زَهْرِي
 مَعْنَى الْحَمِيَّةِ فِي الْإِسْلَامِ الْمَيْلُ إِلَيْهِ وَالْبَيَاتُ عَلَى عَقْدِهِ وَالْحَمِيَّةُ أَقْبَالُ أَحَدِ الْعَدَمَيْنِ عَلَى
 الْآخَرِ فَالْحَمِيَّةُ الصِّحْحُ الْمَيْلُ إِلَى الْإِسْلَامِ الثَّابِتُ عَلَيْهِ وَقَالَ أَبُو عَبْدِ الْحَمِيدِ عِنْدَ الْعَرَبِ
 مَنْ كَانَ عَلَى دِينِ إِبْرَاهِيمَ وَكَانَ لِرَأْيِ الْحَمِيَّةِ الْمَيْلُ إِلَى الْإِسْتِغْنَاءِ وَعَنِ الْإِسْتِغْنَاءِ
 إِلَى الْإِسْلَامِ وَالْحَمِيَّةُ الْمَالُ إِلَى ذَلِكَ قَالَ تَعَالَى أَمَّا قَانَتْ اللَّهُ حَمِيَّةً وَجَمْعُهُ حَمِيَّةٌ وَتَحَنُّنٌ
 فَلَا تَحْرِي طَرِيقَةُ الْإِسْتِغْنَاءِ وَكُلٌّ مِنْ أَخْتِنِ أَوْحَى سَمَتَهُ الْعَرَبُ حَمِيَّةً تَبَيَّنَ عَلَى أَمْرٍ فِي مِلَّةِ
 إِبْرَاهِيمَ فَالْحَمِيَّةُ عِنْدَهُ مَجَرَّةُ الْمَيْلِ إِلَى الْإِسْلَامِ وَالْمَطَرُ الْخَيْرُ وَالْأَفْسَادُ
ح ن ج قَوْلُهُ تَعَالَى لَا حَيَّ إِلَّا اللَّهُ عِبَادَةُ عَنْ مَكْنَتِهِمْ بِالْوَشْوَسَةِ نَحْنُ قَائِدُ الدَّيَاةِ الْوَاضِعِ لِلْإِثْمِ
 فِي حَمَلِكُمُ الْعَظِيمَةِ حَيْثُ يَقْرَأُ بِهَا حَمَلُكَ الدَّيَاةِ بِالْإِثْمِ وَالرَّسْمُ عَمَلُ الْجَمْعَةِ وَالرَّسْمُ عَمَلُ

لَا ضَعْفَ فِي حَنَكِهِ الْقَامَ وَالرَّسْنَ وَقِيلَ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ حَنَكُ الْجَرَادِ الْأَرْضَ أَمَا اسْتَوَى عَلَيْهَا
 بِحَنَكِهِ فَاسْتَأْصَلَهَا أَكَلًا فَالْتَمَعْنِي لَأَسْتَوِلَّ عَلَيْهَا سَيْبِلَاءَ الْجَرَادِ عَلَى الْأَرْضِ وَحَنَكُهُ الْأَرْضُ
 أَمَا سَيْبِلَاءَ بِلَا يَأْخُذُ فِيهِ غَيْرُ كَأَنَّهُ اخْذَ بِحَنَكِهِ هُوَ يَجْزِيهِ وَافْتَرَاهُ وَفَرَعَ سَنَهُ كُلَّهُ بِمَعْنَى هُوَ ذُو
 تَجَارِبٍ وَتَجَارَازٍ مَا تَقَدَّمَ وَقَالَ لَا زَهْرِي حَنَكُكَ الْبَعِيرُ الصُّلْبَانَةُ أَمَا قَتَلْتُمَا مِنْ أَصْلَحِي
 وَحَنَكُ الصَّبِيِّ وَحَنَكُهُ مَخْفَفًا وَمُنْقَلًا إِذَا مَضَتْ تَمْرًا وَنَحْوَهُ وَقُلْتُ حَنَكُهُ وَقِيلَ هُوَ اسْوَدَّ
 مِنْ حَنَكِ الْغَرَبِ وَهُوَ مُقَارَهُ وَحَلَّكَ بِالْأَمَامِ أَيْضًا وَهُوَ رُبُّهُ **ح ن ن** قَوْلُهُمَا وَحَنَانًا
 مِنْ لَدُنَّا أَيْ تَخَفُّفًا وَرَحْمَةً وَفِي حَدِيثٍ وَرَقَّةٌ أَنَّهُ كَانَ يَمُرُّ بِبَيْتٍ وَلَهُ وَهُوَ يُعَذِّبُ فَيَقُولُ لَنْ قَتَلْتُمُوهُ
 لَا تَخْذَنَّهُ حَنَانًا أَيْ لَا تَرْحَمْنِ عَلَيْهِ وَقِيلَ لَا تَمْسَحَنَّ بِرُبُكَيْهِ وَالْحَنَانُ الْبَرَكَةُ وَالرِّزْقُ وَحَنَانُكَ
 أَيْ تَحَنُّنًا بَعْدَ تَحَنُّنٍ مَحْوِلِيكَ وَتَسَدُّدِكَ لِأَبْرَادِ هَذِهِ شَفْعُ الْوَاحِدِ وَالْحَنَانُ بِاللَّسْتِدِيدِ مِنْ صِفَةِ
 الْبَارِئِ هِيَ بِمَعْنَى الرَّحِيمِ وَحَنَنْتُ الْبِلَادَ يَلِيَّتُ مَبْلَا شَدِيدًا أَيْ حَنَنْتُ رَأْيًا وَنَفْسًا بِأَعْدَائِهِ
 مُرَارًا مِنْ رَأْيٍ وَشَيْعًا كَمَا مَعَا • وَأَصْلُ الْحَنِينِ التَّرَاعُ الْمُتَضَعُّ لِلْإِسْقَاقِ وَمِنْهُ حَنِينُ النَّاقَةِ وَالْمَرْأَةِ
 لَوْلَدِهَا وَقَدْ يَكُونُ مَعَ ذَلِكَ صَوْتُ وَلِذَلِكَ يُعْتَرَى الْحَنِينُ عَنِ الصَّوْتِ الْمَدَالِ عَلَى التَّرَاعِ وَالشَّفَقَةِ
 أَوْ مَنُصَوَّرًا بِصَوْتِهِ فَإِنَّ الرَّاغِبَ وَعَلَى ذَلِكَ حَنِينُ الْجَنِّ قُلْتُ حَنِينُ الْجَنِّ الَّذِي كَانَ يُخَطِّبُ عَلَيْهِ
 الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ حَنِينُهُ حَقِيقَةٌ حَتَّى كَانَ الْمُسْلِمُ نَفِيقَةً وَفَرَسٌ حَنَانَةً إِذَا رَتَّبَتْ عِنْدَ الْإِبْرَاقِ فِي
 رَجْعِ حَنُونٍ وَفَرَسٌ مَالَهُ حَنَانَةٌ وَلَا أُنَّةَ أَعْلَانَةً وَلَا شَاةَ سَمِينَةٍ وَصِفَا ذَلِكَ أَعْيَانًا رُكِبَتْهَا
 قِيلَ وَلَمَّا كَانَ الْحَنِينُ مُتَضَعًّا لِلْإِسْقَاقِ لَا يَنْفَكُ عَنِ الرَّجْمِ عَمْرَةً عَنِ الرَّحْمَةِ قَوْلُهُمَا وَحَنَانًا نَزَلْنَا
 وَحَنِينٌ مَكَانَ مَعْرُوفِ **الحاء مع الواو ح و** قَوْلُهُمَا إِنَّكَ لَأَنْزِلُكَ مِنَ الْجُودِ وَالْجُودُ الْأَثَمُ
 وَالْجُودُ كَذَلِكَ وَمَنْ يَقْبَلُ نَوْحِي وَأَغْسِلْ خَوْفِي وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ اسْتَاذَنَ فِي الْمَهْمَا أَلَيْكَ خَوْفِي
 قِيلَ هِيَ الْأَثَمُ وَالصِّمْلُ الَّذِي مِنْ ثَابِتٍ أَنْ صُنِعَتْهُ مِنْ خَرْمَةٍ وَهِيَ الْحَاجَةُ أَيْضًا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَلَيْكَ
 أَرْفَعُ خَوْفِي وَفَرَسٌ الْحَقِيقَةُ هِيَ الْحُوبَةُ أَيْ الْمُسْكَنَةُ وَالْحَاجَةُ وَحَقِيقَتُهَا الْحَاجَةُ الْحَامِلَةُ
 صَاحِبَهَا عَلَى الرِّكَابِ الْأَثَمُ وَبَاتَ فَلَدٌ بِجُودَةٍ سَوَاءٍ وَالْجُودَاءُ قِيلَ هِيَ النَّفْسُ وَحَقِيقَتُهَا النَّفْسُ
 الْمُرْتَكِبَةُ لِلْجُودِ وَهِيَ الْمَوْسُورَةُ يَقُولُهُ أَنْ النَّفْسَ لَا مَانَةَ بِالسَّوَاءِ وَفِي الْقُرْآنِ الْجُودُ بِالْقَمِّ لِلْحَاجِ
 وَبِالْفَتْحِ لَتَيْمٍ وَالْجُودُ الْوَحْشَةُ أَيْضًا وَمَنْ أَنْ طَلَّاقًا قَامَ الْيُودُ لِحُوبٍ وَقِيلَ الْجُودُ الْأَثَمُ وَالْجُودُ
 الْمُدْرَسَةُ وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ حُوبٌ لِحَرْبِ الْإِبْلِ قَالَ وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ إِذَا أَقْدَمَ مِنْ سَفَرٍ قَالَ تَأْيُونُ
 آتِيُونَ لَرَبِّنَا حَامِدُونَ حُوبًا حُوبًا كَأَنَّهُ لَمَّا فَرَّغَ مِنْ كَلَامِهِ نَجَرَ بَعْضُهُمْ قَسْمِيَةِ الْأَثَمِ بِالْحُوبِ لَكُونَهُ
 مِنْ جُودٍ عَنْهُ مِنْ قَوْلِهِمْ حَابٌ حُوبًا وَحُوبًا وَحَبَابَةً وَأَصْلُهُ كَمَا تَقَدَّمَ مَا خُوذَ مِنْ زَيْرِ الْإِبْلِ
ح و ت قَوْلُهُمَا فَالْتَمَعْنِي الْحَوْتَ الْحَوْتُ السَّمَكَ الْعَظِيمُ وَهُوَ النَّوْنُ وَالْبَاءُ الضَّيْفُ يُؤْتَنِي عَلَيْهِ
 السَّلَامُ فَقِيلَ كَصَاحِبِ الْحَوْتِ وَلِلَّ نَوْنٍ أَيْضًا فَقِيلَ وَذَا النَّوْنُ وَالْمَجْمَعُ حِينَانٌ قَالَ تَابَتْهُمْ
 حِينَانُهُمْ لِأَلْفَرَاءِ الْغَرَبِ يَجْمَعُ الْحَوْتَ حُوتَةً وَأَخَوَانًا فِي الْقَلِيلِ فَذَا كَثُرَتْ هِيَ الْحِينَانُ قَوْلُهُمْ أَنْ
 فَكَلَهُ مِنْ جُوعٍ الْقَلَّةُ لَا يَعْزِضُ الْبَصَرُ فَيَنْوَنُ وَاسْتَقَ مِنْ لَفْظِ الْحَوْتَ فَعَلَّ فَضِلَّ حَاوْنِي فَلَدَنْ حَاوْنِي
 آيٍ رَاوْنِي مَرَاوَعَةَ الْحَوْتَ **ح و ج** قَوْلُهُمَا وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً الْحَاجَةُ الْفَقْرُ
 إِلَى الشَّيْءِ مَعَ حَاجَتِهِ وَجَمْعُهَا حَاجٌ وَحَاجَاتٌ وَحَوَائِجٌ وَحَاجٌ يَجُوجُ أَيْ حَاجُاجٌ وَالْحَوَّاءُ الْحَاجَةُ
 وَالْحَاجُ أَيْضًا الشُّوْكَ الْوَحْدَةُ حَاجَةٌ وَفِي الْحَدِيثِ نَظَرْتُ إِلَى هَذَا الْوَادِي فَلَا تَدْعُ حَاجًا وَلَا حَاطًا
 وَقَدْ نَازَلْتُ مِنْ حَاجَةٍ وَلَدَا جَةِ أَعْلَمَ أَنَّكَ شَيْئًا مِنَ الْقَلْبِ الْأَرْكَبِيَّةِ وَدَا جَةِ اتِّبَاعُ كَبَسْنِ وَالْحَوَّاءُ
 جَمْعُ حَاجَةٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَقِيلَ أَصْلُهَا حَاوَجٌ **و د** قَوْلُهُمَا اسْتَخُذُوا عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانَ أَيْ

ح ن ن

• هو ورقة بن نوفل
 • سورة الفرقان: ١٤١
 • حديث بولس في الهروب والفرار
 • هذا البيت مطلق إلى حمير
 • رقم: ٤٦٠ ص ٤٦٥ مددونه
 • الحاشية: لا يسمي تمام
 • ومما تله: القصيدة
 • محمد بن عبد الله القسري
 • الأندلسي: ١٤٥٠
 • في الجزء الرابع من مسرعة
 • في الهروب والفرار

الحاء مع الواو ح و

• سورة البقرة: ١٤٠
 • سورة النور: ٢٦
 • سورة البقرة: ١٤٠
 • سورة النور: ٢٦
 • سورة البقرة: ١٤٠
 • سورة النور: ٢٦

• سورة يوسف: ٥٣

• الهروب والفرار

• سورة البقرة: ١٤٠

ح و ت

• سورة البقرة: ٤٨
 • سورة الأنبياء: ٨٧
 • سورة الأعراف: ١٦٤

• سورة المشر: ٩

ح و ج

ح و د

• سورة المجادلة: ١٩

أَسْتَوِي عَلَيْهِمْ وَعَلَيْهِمْ وَكَذَلِكَ تَسْخَرُ عَلَيْهِمْ وَأَصْلُهُ مِنْ خَادِ الْإِبِلِ يَجُودُهَا وَخَادُهَا
 يَجُودُهَا أَيْ سَاقُهَا سَوْفًا عَنِفًا وَكَذَلِكَ أَنْ يَتَّبِعَ السَّاقُ خَادِي الْمِعْرَانِ بِأَرْفَاقِهِ
 لِيَسُوْقَهُ فَقَوْلُهُ اسْتَخَرُوا عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانَ يَجُودَانِ يَكُونُ مِنْ ذَلِكَ كَمَا تَقْدُمُ وَأَنْ يَكُونَ مِنْ اسْتَخَرُوا
 الْعَبْرَ عَلَى الْأَنْثَانِ أَيْ اسْتَوِي عَلَى خَادِيهَا أَيْ جَانِبِي طَرْفِهَا وَأَسْتَخَرُوا جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ وَهُوَ شَاذٌ
 قِيَاسًا فَضَحَّ اسْتَعْمَالًا وَأَلْفَا مِنْ اسْتَحَاذَ وَظَاهِرُ كَلَامِهِ الرَّاغِبُ أَنْهُ سَمِعَ وَنَحْوُ قَوْلِهِ اسْتَخَرُوا
 عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانَ أَيْ أَفْعَلَهُ الشَّيْطَانُ وَارْتَكَبَهُ وَالْأَخُوذِيُّ الْمَادُّ النَكَشِي فِي أَمْرِهِ
 وَعَنْ عَائِشَةَ تَصِفُ عَمْرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كَانَتْ وَاسْتَحَاذَتْ بِنَايَسَ وَحَدِيحَ وَقِيلَ لِأَخُوذِي
 الْخَفِيفُ الْحَادِقُ بِالشَّيْءِ مِنَ الْحَوَظِ وَهُوَ السَّبِقُ وَفِي الْحَدِيثِ لَمَّا تَنَزَّلَ عَلَى النَّاسِ زُلْمًا تَبَسَّطَ
 فِيهِ الرُّجُلُ حَقَّةَ الْمَادِّ كَأَيْبُطِ النَّوْمِ أَبُو الْعَشِيرَةِ وَالْحَادِقُ خَفَّةُ الْيَمِّ وَقِيلَ الْمَالُ وَالْعِيَالُ وَالْمَادُّ
 وَالْحَادُّ وَاحِدٌ وَهُوَ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ الْبَدَنُ مِنَ الْفَرَسِ وَالْحَوَظَانِ بَنَتْ طَبِيبُ الرِّيحِ قَالَتْ لِيَا بَنِي
 وَيُنَبِّتُ حَوَظَانًا وَعَوَظَانًا سَائِبَةً مِنْ خَيْرِ مَا قَالَ فَيُكَلِّمُ **حور** قَوْلُهُ تَعَالَى أَنْ لَنْ يَحُورَ
 أَيْ يَرْجِعَ وَيَبْعَثُ يَقَالُ حَارِجُ حَوْرًا أَيْ رَجَعَ وَفِي الْحَدِيثِ يَتَوَدَّدُكَ مِنَ الْحَوْرِ بَعْدَ الْكُورِ أَيْ
 نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الرَّجُوعِ عَنِ الْجَمَاعَةِ مِنْ كَارِ عَامَتِهِ إِذَا جَمَعَهَا وَلَقَبَهَا وَحَارَهَا إِذَا انْقَضَتْهَا وَقِيلَ
 مَعْنَاهُ نَعُوذُ بِكَ مِنَ النِّقْصِ بَعْدَ الزِّيَادَةِ وَقِيلَ مِنْ نِقْصِ أَمُورِنَا بَدَلِ صَلَاحِهَا كَمَا تَقْضِي الْمَسَامَةَ
 بَعْدَ اسْتِقَامَتِهَا وَرَوَى بَعْدَ الْكُونِ بِالْمَوْنِ مِنْ قَوْلِهِمْ حَارِبٌ لَمَّا كَانَ وَقِيلَ الْحَوْرُ أَصْلُهُ التَّرْوَدُ
 أَمَّا بِالذَّاتِ وَأَمَّا بِالْفِكَرِ وَمَنْهُ ظَنُّ أَنْ لَنْ يَحُورَ أَيْ لَنْ يَرُدَّ وَيَبْعَثُ أَشَارَةً إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى زَعِمَ الَّذِينَ
 كَفَرُوا أَنْ لَنْ يَنْفَعُوا وَخَارَ الْمَاءُ فِي الْقَدِيرِ تَرَدَّدَ وَخَارَ فَاخِرُهُ وَمَنْهُ الْحَوْرُ لِلْعَوْدِ الَّذِي يَحْجِي عَلَيْهِ
 الْكُرَّةُ لَتَرَدَّدَ هَذَا النَّظَرُ قَبْلَ سَيْرِ السَّوَالِ أَيْ لَا يَنْقَطِعُ وَخَارَةُ الْأَدْنِ لَظَاهِرُهَا الْمُنْتَقِرُ تَشْبِيْهَا
 لِحَارِ الْمَاءِ لَتَرَدَّدَ الْحَوْرُ بِأَصْوَتٍ فِيهِ كَرَدُّ أَرَادَ الْمَاءُ فِي الْحَادَةِ وَالْقَوْمُ فِي حَوَارِي فِي تَرَدَّدٍ وَتَوَدَّدٍ
 مِنَ الْحَوْرِ بَعْدَ الْكُورِ أَيْ مِنَ التَّرَدُّدِ فَالْأَمْرُ بَعْدَ الْمُنْقِصِ فِيمَا وَمِنْ نِقْصِهَا وَتَرَدَّدَ فِي الْحَالِ بَعْدَ الزِّيَادَةِ
 فِيهَا وَقِيلَ حَارِبٌ مَّا كَارَ قَالَهُ الرَّاغِبُ وَهُوَ حَسَنُ الْأَقْوَالِ وَخَارَ فَاخِرُهُ وَتَحَرَّرَ أَنْ هَذَا
 مِنْ مَادَّةِ النَّسَاءِ لَا النَّوَاكَ سَمِعْنَا أَنْ سَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَالْحَوَارُ وَالْحَاوِرُ الْمَاجِعَةُ وَالْمَرَادَةُ فِي
 الْكَلَامِ وَمَنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَهُوَ بِجَاوِرَةٍ أَيْ بِجَانِبِهِ لَانْ كَلَامُهُ فَمَا يَرْجِعُ عَلَى صِدْقِهِ كَلَامُهُ وَرَدُّ
 إِلَيْهِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَاللَّهُ لَيَسْمَعَ تَحَاوُرَكُمْ أَيْ تَرَادُّكُمْ فِي الْكَلَامِ وَكَلِمَتُهُ فَمَا يَجْعَلُ الْإِحْوَارَ وَالْأَحْوَارَ
 أَيْ جَوَابًا وَمَا يَعْنِي حَوَارِي بِقَوْلِهِ وَعَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَنَّهُ لَا تَرْتَمِ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْكَ ابْنُكَ
 يَحْجُونَ مَا يَعْنِي بِهِ أَيْ بِجَوَابٍ وَقِيلَ أَرَادَ بِالْجَنَبَةِ وَأَصْلُ الْحَوْرِ الرَّجُوعُ إِلَى الْبَعْضِ قَوْلُهُ تَعَالَى قَالَ
 الْحَوَارِيُّونَ الْحَوَارِيُّونَ الْأَنْصَارُ وَخَلَبَ عَلَى الْأَنْصَارِ الْحَوَارِيُّونَ الْوَارِدُ وَبَنِي الْقُرْنِ أَخَصُّ مِنْ ذَلِكَ
 وَهُوَ أَنْصَارُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ قِيلَ سَمِعُوا بِذَلِكَ لَا تَهَمُّ كَأَنَّهُ قَصَارِيحٌ يَنْبِضُونَ الْبَنَابِ وَالْمَادَّةُ تَدُلُّ
 عَلَى الْبَيْضِ يَقَالُ حَوْرَتُ الْمَرْأَةِ بَيْضَتٌ وَقِيلَ لِلنِّسَاءِ الْحَاضِرَةِ الْحَوَارِيَّاتُ لِبَيَاضِ أَوْبَانِ
 وَنِيَابَتِهِنَّ قَالَ أَبُو جَلْدَةَ الْبَشْكِرِيُّ فِي فَضْلِ الْحَوَارِيَّاتِ بِكَيْفٍ خَيْرًا مِنْهُ وَلَا يَنْبَغُ إِلَّا الْكَلَامُ الْوَارِثُ
 وَالْحَوَارِيَّاتُ مِنَ ذَلِكَ وَمَنْ فِيهِ عَيْنُهُنَّ حَوَارِي قَلِيلٌ بَيَاضٌ وَهُوَ زَيْ مُسْتَحْسَنٌ وَأَعْرُوبٌ
 عَيْنُهُ أَيْ مَنَارَتُهُ كَذَلِكَ وَالْحَوْرُ جَمْعُ حَوْرَاءَ وَأَخْوَرُ وَالَّذِي فِي الْقُرْآنِ جَمْعُ حَوْرٍ فَقَطُّ قَوْلُهُ تَعَالَى
 مَقْصُورَاتٌ وَمَنْهُ الْجَزُّ الْحَوَارِيُّ وَذَلِكَ لِبَيَاضِهِ وَتَضْفِيفِهِ لَبَعْضِهِمْ سَمِعُوا قَصَارِيحَ بَنِي كَيْسٍ
 أَمَّا شَبَّهُوا بِهِمْ مِنْ حُبِّ أَنْهُمْ كَانُوا يَطْرُقُونَ نَفُوسَ النَّاسِ بِأَقَادَتِهِمْ لَدُنَّ وَأَيْلُ الْمُسَافِرِ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى
 أَنَا بِرَبِّي أَنَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمْ الرُّجُلُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيُظْهِرُكُمْ تَطْهِيرًا فَقِيلَ لَمْ يَصْدُرْ بَنِي عَلَى

* سورة النساء: ١٥٦

* سورة المائدة: ١٥٩

* العبد: الحمار

* سورة المائدة: ١٥٩

* الهودود والرازي: ٤٥٧
* الهودود والرازي: ٤٥٨

* هو النابتة في زيباني
والعدن: نبات طيب
الرائحة: والبيت: عظم
في السجدة في حاشية ترويض
ديوانه: ٨٤-٦١
حور
* سورة المائدة: ١٥٩
* الهودود والرازي: ٤٥٨

* سورة المائدة: ١٥٩

* سورة التغابن: ٧

* سورة النور: ٢٥

* سورة المائدة: ١٥٩

* الهودود والرازي: ٤٥٨

* سورة المائدة: ١٥٩
والحاشية: ١٤٠
والصفحة: ١٤٠

* في أسرارها بهيمة سوداء
منهم من ذكره من حور العفة
وقد بسطت في حاشية طلبة
الديكر في حاشية القرآن
٩٥٨١ والحقبة الحرة: ١٤٠
ولها إلهة: والصفحة: ١٤٠
* سورة المائدة: ١٥٩

* سورة المائدة: ١٥٩

القبيل وقيل بكافا صيادين وقيل لبسوا بصيادين حقيقته انما ذلك على التمثيل لانهم كانوا
 يصيدون نفوس الناس الى الحق من الحيرة وقيل لانهم هم خلاصاء الانبياء وانا وبني له
 الذين اخلصوا ونفوسا من كل عيب من الدقيق الحواري وهو المتق الخالص وحواري الرجل خاصته
 وفي الحديث الزبير بن عتيق وحواري من امتي اي ماصري ومختص بي من بني امية وفي آخر كل في
 حواري وحواري الربير رضي الله عنه نسبها لهم في النصرة حيث قال عيسى من انصار عليا
 قال الحواريون نحن انصار الله والرواية حواري بالغف وذلك لانهم خففوا ثوبه ثم اصابه ليا
 المتكلم وتوروي بكسرهما على انه اصابه من غير حذف وحذف ياء المتكلم لا لتقاء الساكنين
 نحو كرسى الحشب ولما بلغه عليه السلام قل ان الله جعل لعنه الله قال ان عهدي في ركبته حواري
 هي كية سميت حواري لانها بيض موضعها ومنه حوز وعين ذاتها اي كواها وفيه حوز عليه السلام
 اسعد بن زرارة جديده والمحور ما يكرى به كالنخل **ح** وفي قال تعالى او متخبرنا الى قرية اي
 منضما الى جماعة اخرى من حارة حوز اي حقه واستولى عليه وقيل معناه صار الى حيز
 فيه والحيرة الناجية وهي حوزة الاسلام اي تاجيته وقيل الحيرة كل جمع منضم بعضه الى بعض
 واسل متخبر متخبر حوزة من قبل لا متقبل اذ لو كان كذلك لقبل تخوز كحوز وتخوزت الحيرة
 وتخبرت اي جمعت وتلوت والاحوزي الذي هي حوزته مشتركا وعبره عن الخفيف السريع
 ووصف حاشية عمر رضي الله عنها فقال ان كان والله لا حوزنا قال ابو عمرو وهو الخفيف
 وقيل لا الاصمعي الحسن المتباعد وفيه بعض النصار ويزوي احوزنا بالالف وقد تقدم وما حوز
 له عن فراسه اعلمنا حتى والماء حوز المكان وفي الحديث فلم نزل قطيرين حتى بلغنا ما حوزنا
 ذكره الهروي في هذه المأذنة وليس منها قال وقال بعضهم هي من خزت الشيء اذا خزته
 وقالوا لانهم لو كان منه لقبيل مجازنا او مجوزنا واحسبه بلفظ غير عربية وقد اضاف الازهر
 في مقالته **ح** **وط** قال تعالى والله محيط بالكاثرين ونحو عبادة عن قدرته عليهم وانهم لا يزلونه
 بمنزلة من احاط به العدو من جميع جهاته وبمنزلة من احاطت به اذار واصله في الاحرام ويستعار
 في الماء كقوة الماء واحاطت به خطيئته والاحاطة المنع ايضا ومنه الا ان يحاط بكم اي الا ان
 تمنعوا ويعبر عن الهلاك ومنه قوله تعالى واخبط ثمر واصله من احاطة القدرة وعن مجاهد في
 قوله والله محيط بالكاثرين اي جامعهم ويقال حاطه يحوط حوطا وحياطة وحيطه وحيطه
 حيطه وقد نكنا على كونه بعدى نفسه فلا يتا ويحفر بالجزء اعني في غير هذا الموضع وقوله
 تعالى ان ربك احاط بالناس اي حافظهم وحاسمهم لا يفترون وقوله تعالى احاط بكل شيء علما اي
 احاط علمه به وما يقرب عن المتشابهة في الارض ولا في السماء وفي قوله واحاطت خطيئته
 وخطيئته فيبلغ استعارة وذلك ان العباد اذا ارتكب ذنبا واستمر عليه استمر ذلك
 الذنب اليه ما هو اكبر منه فلا ينال حتى يطبع على قلبه فلا يمكن نخرج عن قاطبة والاعتباط
 انفعال من الحوط وهو استعمال الحياطة اي الحفظ واحاطة علمه تعالى بالاشياء هو ان يعلم
 وقدرها وحسبها وصفها وكيفية وغرضه المقصود به وباجزائه وما يكون منه وهذا ليس الا
 كما ولذلك قال تعالى بل كذبوا بالمال لم يحيطوا بعلمه ولا يحيطون به علما وحكاية تعالى عن الحفيظ
 وكيف يصبر على ما لم يحيط به خيرا تنبيه على ان الصبر انما يقع بعد احاطة العلم بالشيء لا بعينه
 التي وقوله تعالى ونظروا انهم احيط بهم اي هلكوا وهو من احاطة القدرة والحائط الجدار واصله
 اسم فاعل من احاط يحوط فنسب الى الجدار مجازا وقوله تعالى عذاب يوم يحيط قيل هو يوم القيامة

* الهروي والزمخشري ٤٥٩

* سورة آل عمران: ٥٤
سورة البقرة: ١٤

* الهروي والزمخشري ٤٥٩

* الهروي والزمخشري ٤٥٩

حوز

* سورة النحل: ١٦

* الهروي والزمخشري ٤٥٩

* الهروي والزمخشري ٤٥٩

حوط

* سورة البقرة: ١٩

* سورة البقرة: ٨١

* سورة يوسف: ٢٢

* سورة الكهف: ٤٢

* سورة البقرة: ١٩

* سورة الزمر: ٦٠

* سورة الطلاق: ١٠

* سورة يونس: ٦١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨١

لأنه يجمع العالم كله لقوله تعالى ذلك يوم مجروح له الناس وأصل يحيط يحوط فأعمل أعاد
 لم يسمع ولا قوله تعالى يحول بين المرء وقبلة قبل معناه أنه يملك عليه قلبه فيصرفه كيف يشاء
 لسانه إلى وصفه بقوله عليه السلام بأقلب القلوب وهو أن يلقى في قلبه الإنسان ما يصرفه
 عن مراده الحكمة تفتضح لك وعن بعضهم عرفت الله بنقض الغرائم وقبل معناه أن يهلكه
 ثمرة له إلى أدل العسر وأصل الحول تغير الشيء وانفصاله عن غيره وباعتبار الغنى قبل حال
 يحول حرولاً واستحال تهياً لأن يحول وبجى استحالة بمعنى صار وفي الحديث فاستحال
 غريباً وباعتبار الانفصال قبل حال بيننا كما قال تعالى وجعل بينهم وبين ما يشتهون
 وحول الشيء فتحول أي غيرته ما بالذات وأما بالحكم والقول ومنه أحلت عليك بدت
 ومنه حول الكتاب أي نقلت مثله من غير تغيير لصورة الأصل كاحد معنى النسخ قوله تعالى
 لا يتغير عنها حولاً قيل تحولاً وتحولاً أي لا يظلمون عنها زوالاً يقال حال عن مكانه حولاً
 نحو عاد جوداً وقيل الحول الحيلة فلي هذا الوجه أي لا يجتالون من لا عنها وهي أن يستبني بعضهم
 حائل أي متغير فإذا انقلب عليه حول قيل يحيل والحال الطين الأسود المتغير ومنه حديث جبريل
 أخذ من حال النهر والحال لما يختص به الإنسان وغيره من أمور المتغير في نفسه وجسمه وقبائره
 وحالاته لأنه تحول حياً لا إذا لم تحل تغير عادتها وفي الحديث والشاة غارب حيلاً وهو
 السنة اعتباراً بانقلابها ودورانها ودوران الشمس في مطالعها وبقاربها وحالات السنة
 تحول حولاً فالحول في الأصل مصدر وحالات الدار تغيرت وأحالت أي علمها حول نحو عالت
 وأشهرت وأحال مكان كما أقام به حولاً والحول من أنه عليه الحول من الاطمان وغيرها فمن
 الأول قول امرئ القيس: فمثلك جلي قد طرفت وموضع: فألبيتها عزدي تمام محول
 ومن الثاني قوله أيضاً من القاصرات الطرف لودت محولاً على الحشم فرق الاتب منها لأن
 الذوات يقال إذا انقلب عليه حول صفر كثر ما كان قبله والحول بالإنسان من القوة في حاله
 بالنسبة إلى تغيره في نفسه وقبائه كاقدم ومنه لا حول ولا قوة وقيل الحول الحركة وحال الشخص
 أي تحرك قاله أبو الهيثم فالنحو لا حركة ولا استطاعة إلا بمشيئة الله وعن الشافعي لا حول
 عن معصية الله إلا بتوفيقه ولا قوة على طاعة الله إلا بإعانة الله ويقال حول وحيل بمعنى
 القوة قال الخليل: أنه لشد بد الحيل أعاقفة ومنه في عانة عليه السلام اللهم ذا الحيل أنت
 قال الهروي كذا أقرأه الأزهري والمحدثون يروونه الحيل بمعنى المروعة قال ولا معقولة وقيل
 الحول الحيلة فالنحو لا حيلة في أمراًه ولا قوة تفي منه إلا بمشيئة الله قال أبو بكر الحول الحيلة
 يقال ما له حول ولا حيلة وأحبال وأحبال وأحبال وأحبال وأحبال وأحبال وأحبال وأحبال وأحبال
 بك أحاول وبك أحاول وروى حول وأصولاً على المدح والحول أيضاً ظرف مكان ومعناه
 الحولة ل: ما ناسى الدال حوالاً وتبينان فيقال فيها حولية وحوالية قال عليه السلام
 اللهم حوالك ولا علينا ونجمع على أحوال قال امرئ القيس: فقلت سبائك أنه أنك فاضحي
 ألفت زعم الشماز وأنت أحوالي وأصله أن حول الشيء جانبه الذي يمكنه أن يحول إليه والحيلة و
 الحيلة ما يتوصل به إلى حالة ما في خفية وأكثر استعماله فيما يعاطيه خبث وقد يستعمل فيما فيه
 حكمة قال الراغب ولهذا قيل في وصفه تعالى وهو شديد الحال أي الوصول في خفية من الناس إلى
 ما فيه حكمة وعلى هذا الوصف بالكرو والكيد لا على الوجه المذموم تعالى الله عن القبيح قلت ليس الحال
 في هذه المادة في شيء إنما هو من مادة محول وسبب في ذلك أن شاء الله تعالى والحال ما جمع فيه

سورة هود: ١٣

سورة الأتقان: ٤٥

حول

سورة النحل: ٧٠

والج: ٥٠

سورة سبأ: ٥٤

سورة النمل: ١٠٩

الهروي والرازي: ٤٦٤

* هذا البيت سطره أربعة
 القيس - شرح الزوزني
 ص: ١٧ - وفي المتن: يحول
 * نسبة البيت إلى الهروي
 القيس في أصله من مع
 الجوهر ص: ١٧ - جازي
 حاشية الصالح: حول
 وحول من معناه: حول
 القافية: ٤٦٤

- المحولقة -

الهروي والرازي: ٤٦٤

- حيلة -

الهروي والرازي: ٤٦٤

* الهروي والرازي: ٤٦٤
 في معناه: حول
 من قول القيس: فقلت
 في الهروي والرازي: ٤٦٤
 * في معناه: حول
 ص: ١٧ - جازي
 حاشية الصالح: حول
 وحول من معناه: حول
 القافية: ٤٦٤
 لا اختيارية ص: ٢٦٨
 لا سورة الرعد: ١٣
 والجزء من مواهب
 سيبويه - وهو الموعود
 وكلهم في الموعود

الواجب: ١٥/١

في معناه: آهوا ببيتك لا آهوا لك وزعموا أنك لا آهوا لك

بين المتناقضين وذلك بوجوده في المقال نحو أن يقال جسم واحد في حين أن له حالة واحدة كما
وهو الأصل اسم مفعول من أحل الشيء أحله أي غيّرته وأستحال يستحيل فهو مستحيل أي صار
بحال والحولاء لما يخرج مع الولد ولا أفضل لك ما أرزمت أم حائل وهي الانثى من ولد الناقة
إذا تحولت عن حالة الاشتباه فبان أنها انثى ويقال للذكر إذا زانها سقّب والحال لغة الصفة
التي عليها الموصوف فمنها خص من الصفة وفي عبارة المتكلمين الحال كيفية سريرة الزوال نحو
الحرارة والبرودة والوطوبى واليبوسة المعارضات ويقال حال وحالة وتذكر وتؤنس
مع التاء وعدها وفي عرف النحاة ما أنصب من الأوصاف أو ما جرى مجرى ذلك على تقدير في حال كذا
وهو جواب كيف ولها شروط مذكورة **حوى** قوله تعالى: **وَالْحَوَائِبُ الْغُلُوبُوتُ**
في مدلولها والتصرفيون في مفرد ما وكيفية تصرفها فقالوا للعوالب الحوالب الآماء والمصابا
وقيل كل ما نحو البطن فاجتمع وأستدار وقيل هي الدورات التي في بطن النساء وقيل هي الباعر
وأما مفرد ما فتيل حوية وأصله كساء مجرى أي يذار ويحبل على سنام البعير للمكث وكوبه يحوي
أن يسمى المكي ذلك تشبيهاً وقيل حوالب جمع حاوية وقيل جمع حاوية وذكر أن السكيت الثلاثة
وأنشد قول جرير: **بصفوا الحنايف والفلوات التي أكلت في حاويات دروم الليل مجاراً** فإن كانت
جمع حوية فزنها فمال نحو طريفة وظرائف والأصل حواوى وأن كانت جمع حاوية وأحواء
فوزنها فزاعل نحو زانية وزوايا وقاصعاء وقراضع والأصل حواوى في الصورين وأما قلت
المسفر فحواء أي باء وكلها الواو في حواوى وتلك الباء مفتوحة فقلت الباء الأخرى الفاء
فصار اللفظ كثرى وتغير ذلك مستوفى في الدر المنصور وغير **حوى** قوله تعالى: **غَنَاءُ الْحَوَيِّ**
أما سواد والتمرة السواد قاله والتمرة **لَمَيَّا** في شفتيها حوة لغين وفي اللسان في أنيابها
وقيل الأصل جمع غناء أي شديد الخضرة والغناء ما يحمله السنبل وهو الدرب أيضاً
قاله قد طال حبس بالدرين الأسود **يقال** الحوى الذئع يحوى الحوى الحوى الحوى الحوى
أرغواء قيل ولانث لها وحوى حوى ورجل حوى وأما حوايجوز أن يكون
تمت بذلك الحوة في لوها كما نعى أبونا آدم آدم لآدمية فلوها كقول **الحاء مع الياء حوى**
حيث ظرف مكان لا يتصرف غالباً وقام عرب مفعولاً به في قوله تعالى: **أَعْلَمَ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ**
ويجوز أن يكون كقوله تعالى: **حَيْثُ أَمَرَ اللَّهُ** وفيها لغات تكتب التاء مع الياء والواو ويقال والأدب
وهو لازم الإضافة إلى الجمل الاسمية والفعلية وأضافته للفرد نادراً في قولهم: **أما ترى حيث**
أو في ضرورة كقوله: **حيث الحاء العمام** ولوجوب إضافتها للجمل كان فتح أن بعد ما خطأ وزعم
بعضهم أنها تكون للتفليل كما يكون له من ظروف الزمان آذ وزعم الاخفش أنها تكون زماناً وأيند
للفتح عقل يعيش به حيث تهدي سائمه قدمه **وقال** شيبان الكلام في غير هذا **حوى** قوله تعالى
ذلك ما كنت منه تحيد أي تميل حاد عنه تحيد جيداً وخيلاً قاله **فالت** وفيه حيدة وذعر
عود يربى منكم **وحجر** فالحجر العدد والعن النى والنفرة عنه **حوى** قوله تعالى: **يَحْزَنُ** الحائر
والحيران الذي لا يهتدى لامره وهو التردد والفكر المشعب الرأي يقال منه حارحاً وحيرة فهو
وحيران وهو الحائر الموضع الذي يحتر فيه الماء وهو أن يمتلئ حتى يري في ذلك حيرة قال الهروي
وبه نعى الماء الذي لا منفذ له حائراً والجمع حوران قلت وطاعل وفلان غريب جلد والفلأهران
الحائر مكان الماء لأفضل الماء لقوله **صعدة** ثابتة في حائره أيما الرجز **تسلي** **حوى** قوله
حديث ابن عمر الرجل يطير في الفعل فيذهب حيرته الدهر فقال له رجل ما حيرى الدهر فقال

في حوى حوى
والرر اللوامع ١٨٠
أما ترى حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى

صاحب كتاب
من نسخة في مكتبة
المكتبة حوى حوى

سورة الأعراس
حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى

الحاء مع الياء
حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى

حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى

حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى
حوى حوى حوى

مدة ثم ينفخ وقيل الحيوان لما فيه حياة والموتان ما ليس فيه حياة وقيل الحيوان والحياة
بمعنى واحد وهذا المقام إلى أن أصله حيوان بياض من حي يحمي فأبدلت الأخيرة
وأوأم وقد اتفقتا هنا في غير هذا الموضوع وقيل الحيوان يقع على كل شيء حي ومعناه من صار إلى
الآخرة أفلى ببقاء الأبد وحيوان عين في الجنة **حي** قوله **وما الحياة الدنيا إلا**
متاع الغرور سماها دنيا باعتبار الحياة في الدار الآخرة فانها علينا لأن هذه تنقطع وتلك
لا تنقطع والحياة عند الموت فكما يستعمل حقيقة ومجازاً نحو مات الإنسان وماتت الأرض
كذلك الحياة نحو أحيي الله فلاناً وأحيي الأرض بعد موتها ثم الحياة يستعمل على ضرب الأول
للقوة النامية الموجودة في النبات والحيوان **قد** **تلك** وجعلنا من الماء كل شيء **حي**
البناء في القوة الحساسة فيه تسمى الحيوان حيواناً **فالتك** وما يستعمل الأحياء ولا الأموات
أن الذي أحييها **الحى** المؤتى إشارة إلى القوة الحساسة الثالث للقوة العاقلية العاقلة
قد **تلك** أو من كان ميتاً فأحييناه **وقد** **ل** **الشاعر** لقد سمعت لونا ديت حياً ولكن الأحياء **لكن**
والرابع عبارة عن ارتفاع العلم وإليه أشار من قال **لكن** من مات فاستراح **ميت** **ب**
انما الميت ميت الأحياء • انما الميت من يعيش كئيباً • كاستقام به قليل الرجاء •
وقد **ل** **صل** **ب** **ن** **ان** **ط** **اب** **ر** **م** **ه** **ع** **ن** **ه**
فلو اننا اذا ميتنا نرى • لكان الموت راحة كل حي •
ولكننا اذا ميتنا • ونسأل بعد ذن كل شيء •
ومنه قوله **تلك** ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون
اي بتلذذون لما روي في الاخبار لكثير من ارواح الشهداء الجاهل بالحياة الآخرة
الآبدية وذلك يتوصل اليها بالحياة التي هي العقل والعلم وقوله **تلك** يا ليتني قدمت لحياتى
يعني الحياة الآخرة الدائمة الساترة للحياة الموصوفة بها الله عز وجل فاذا قيل الله حي
معناه انه الذي لا يصب عليه الموت ولا ينصف بذلك احد سواه قوله **تلك** ولتجدنهم احرص الناس
على حياة يريدوا الحيوة الثانية ونكرها ليداناً بقلتها اي على ان ما يصدق عليه حياة لقوله
تلك واذا لامتنعون الاقليد • يحكى ان بعض الاعراب من جندار ما مل فدا عليه قلن ينفقكم
الفرار إلى الاقليد فقال ذلك القليل **تلك** قوله **تلك** فامتاع الدنيا في الآخرة اي
الاعراض الدنيوية وقوله **تلك** ارنى انظر اليك ارنى كيف تنحى الموتى كان يطلب منه ان يري الحياة
الآخرة المعزاة عن السوء والآفات الدنيوية وقوله **ومن** **أحييها** فكأنما أحيي الناس جميعاً
اي من اقتضها من المصلحة ونحاهما منها فكانت احياء الناس لانفس لانهم يفعل مع جميعها
وعليه اما الحي وأميت اي اعطى من هذا قوله **تلك** ان الله لا يستحي ان يعطي من يشاء
وامتحياء الله تعالى كرامته للشيء وترك آياه فقال تعالى رفا على اليهود حين قالوا لما سمعوا ذكر
الذباب والعنكبوت ما ينسبه هذا كلام الله ان الله لا يترك ضرب الامثال بالاشياء الصغيرة
كالبعوضة واقلها لما في ذلك من الصالح وما انكروا الاعاداء والآثار الدنيوية محسنة مثله
والاستحياء تغير وانكار بعين المستحي والله **تلك** منزلة من ذلك فكان كاذباً والأكثر
استحيى فغير لينة استحيى واشتد اذا ما استحيى الماء • قوله **تلك** ولكم في القصاص حياة يعني
اذا علم من يريد القتل ان يقتل منه ارتدع عن القتل فحصل له حياة نفسه وحيوة من كان يريد قتله
ولا فوا يقتلون بالواحد العدد الكثير وقصة جناس باخذ ثأر أخيه كلب مشهور في العرب

حي

سورة العنكبوت: ١٨٥
و هو ص ٢٠٤ و ج ٢٠٤

سورة الانبياء: ٣٠

سورة البقرة: ٢٩

سورة الانعام: ١٢٥

المترجم الرافعي ولا الزبيدي
وهو ترجمه الفراء المعرب

قال البين:

عدي بن الرعلاء و همام

شوا هذا المعنى وقطر النوى: ١٠٤

هو انظر فخر الرازي: ١٧٤

والاصح: ٥٠٠ و هو المزماني: ٥٠٤

سورة آل عمران: ١٦٩

سورة العنكبوت: ٢٤

سورة البقرة: ٩٦

سورة الاحزاب: ١٦

سورة التوبة: ٢٨

سورة البقرة: ٢٦٠

سورة المائدة: ٣٥

سورة البقرة: ٥٨

سورة البقرة: ٢٦

انظر سبأ بن النضر

للوفاة: ١٠٤

و ترجمه الفراء المعرب

سورة البقرة: ٩٩

هذا خطأ لأنه جيبا

ابن مرة البكري المترجم

هو فخر الرازي: ١٧٤

وهو مترجم الفراء

فما شرع القضا من ان يقتل الواحد بالولد كان في ذلك حياة لمن لم يجن وكاننا العرب تقول حرمنا
حول هذا المعنى القتل ان يقتل وبين هذا وبين لو كرم في القضا من حيوة بون بعيدا هرقديناه
في غير هذا الموضوع والحياء بالقصر المطر الحياء الارض بعد موتها وعليه ونجلنا من الماء كل شيء
حي قوله تعالى لا تعلم اسم الله حتى يتبين ذلك انه سماه اعلم منه الذنوب كما امانت غيره كثيرا من
الا انه لا يعرف بذلك فلفظ فان هذا قليل المائدة قاله الراغب قوله تعالى يخرج الحي من الميت
ويخرج الميت من الحي فيخرج الانسان من المظغة والمظغة من الانسان والبيضة من الدجاء
والدجاجة من البيضة وقيل يخرج المؤمن من الكافر والكافر من المؤمن قوله تعالى واذا اخبرتم بحجة
الآية الحجة فالاصل مصدر حتى يخرج عدا بالحياة واصله الحبر فصار دعاء فعني حياء الله
اي حصل له حياة ثم تجلت الحجة عبارة عن مطلق الدعاء وان لم يكن بلفظ الحياة وعلت الحجة
على سلام الناس بعضهم على بعض والحيات في الصلوة من ذلك عند بعضهم كانه قيل الحياة
الحقيقة لله تعالى وحده وقيل الحيات الملك ومنه حياء الله اي ملكه وقيل معناه البقاء لله
واذا قيل حياءك الله فمعناه ايقالك وقيل حياء بمعنى احياء وقيل واصل يتواردان وقد قرئ
ووصي ووصي ورتل ورتل وقال تعالى فتهل الكافرين امهله وقيل الحيات هي الحجة بمعنى الملك
والمعنى السلام على الله الا انه خص هذا اللفظ دون قوله استلام علينا وعلى عباد الله وقوله
تعالى يسخون نساءكم اي يستيقظون في قيدا الحيوة اي يطلبون بقاء من لم يلبث بقوله تعالى
يذبحون وكما يذبحون ذكر ان الايتام يلبثون ويموتون اباهم خدام لهم لئلا ياء فرعون وقاله
الحكمة والخبون وليس فسر يستيقظون ويطلبون ويحمله يكون حياءهم وهو الفرح بشئ وفي الحديث
ان الله لا يسخي ان يعذب ذي شبهة في الاسلام اي ترك كما تقدم تفرقه والا فالحياء الحقيقي
غير لائق في هذا المقام ونحن هلا وسجمل وجبيل بمعنى اقبل وتقبل ومات وحى وما
وقد وهل بعد ما تم زكرا وجبلا بمزلة كلمة واحدة وقد يفرد حتى ومنه حتى على الصلوة اي قبل
لها ومنه اذا ذكر الصالحون في صلاتهم يكثر لانه سيد الصالحين وفيه لئلا انزل عن كل
شيء حتى من حبة امه اي عن كل شيء في منزله حتى الهرة وانما الله ذهابا بركة النفس
الخبث مع الباء **خبثا** قوله تعالى يخرج الخبث الخبث كل عائب وقيل كل منكر مستور
وقيل المراد السر وقيل خبث السماء المطر وخبث الارض النباتات وفي الحديث ابتغوا الرزق في
خبايا الارض اي باثارها الخبث والزراعة وعن الرهري قال في عروة بن الزبير رضى الله عنه
ارزق فان العرب كانت تمثل هذا البيت شتت خبايا الارض واودع بليكها لعلك يركا الخبايا
وجارية حياء اي مخدرة وخبث اي خفاء مرقه ونظر اخري والخبثاء البيت لانه خبا في الحرم
والخبثاء في موضع حتى **خبث** قوله تعالى ويخرج الخبثين الاخبثات الاخبثان واصله من الخبث
وهو المكان المنخفض من الارض كالغائط ومنه قوله تعالى فاطموا لو شهدت ببطن خبيث وقد قيل الهزير
اساك بشره وقوله تعالى واخبروا الى ربهم عما طامروا وسكنت نفوسهم ومنه فخبث له قلوبهم
وبعبارة ذلك عن الذين والنواضع ومنه ويخرج الخبثين اي النواضع ومنه من اخبث الرجل اذا لفت
الخبث او قصده وهو المكان المنخفض كما تقدم **خبث** الخبث والتخبث لما يكره رداءه وخساسة
واصله الروي الدخلة الجاري مجرى خبث الحديد وعليه قول الشاعر سبكا ونخبه لخبثا
فاذعوا اكبر عن خبث الحديد والتخبث يكون في العفولات كما يكون في الخسوسا وذلك بناول
الباطل في الاعتقاد والكذب في القول والخبث في الفعل ثم قرئ المفسرون بحسب خصوص الامكان

* سورة البقرة: ١٧٩

* سورة الانبياء: ٢٠
* سورة مريم: ٧

* سورة يونس: ٣١

* سورة نساء: ٨٥
* سورة البقرة: ١٧٩
قرا نافع وابنه عامر وواوهم
بالالف... وقرأ الباقون
هواوهم

* سورة الطلاق: ١٧

* سورة البقرة: ٤٩

* سورة البقرة: ٤٩

* الهرويا والزاوية: ٤٧٢

* الهرويا والزاوية: ٤٧٢

* سورة النمل: ٢٥

الخبث مع الباء
خبثا

* الهرويا والزاوية: ٣٠٠

ورد البيت في النهاية: ٢٠٠

لعله يوما ان تجاوب وترزقا

* سورة الحجر: ٣٩

(انظر: غيب)

* لم يثبت في حاشية الزاوية

وهو مع عدة ابيات وقف

* سورة الفرقان: ٢٧

* سورة الحج: ٥٧

* سورة الحج: ٢٤

خبث

* لم يثبت في حاشية الزاوية

في مفرداته حادة خبث

في نظر شرح الميزان ٨٦٥
وهذا البيت منه معلقته


وقبله :
واعلم ما في اليوم والاسبوع
ولكنني عند علمي غير تخم

١٠٠ يوم صوم واراد افراجه
- حيت -

* نسبة الزكريا في اسبوع
هذا البيت الى عمرو بن شاس
وسببه الجوهري في الصحاح
لمعلقه به عبد الله بن ربه
ص : ٧٠ سورة البقرة : ٧٥
رسوبية ٧٤
* النونية : ٨٠

* سورة انعام : ١٨٠
حبل

* شبر الى زهير
في مفرات اربنا
والبيت في ديوانه
* الهمز في الذرية : ٨
* ديوان آرسا بهجر
القصيدة : ٨٠



خبت
* سورة طه : ٩٧

* الرزق : ٧٥

الخاء مع التاء
خ تاء
* سورة لقمان : ٣٠

خنم

* سورة الاحزاب : ٤٠
* قرأ عامر : خاتم
بفتح الخاء وقرأ الباقون
خاتمة بكسر الخاء
* في فرائد : خاتمة
* في سبحة سرور : خاتمة
* في جوهرة : خاتمة
* سورة المطففين : ٢٠
* قرأ الباقون : خاتمة
* بكسر الخاء وفتح التاء : خاتمة
* قرأ الكسائي :
" خاتمة " بالالف
* في اخبار النصارى وفتح
التاء : خاتمة الزمان
* سورة البقرة : ٧٠
* في مخطوطة


صورتها مخطوطة الحميرية : خبو . وهو مصرعي . وفي نور عثمانية : يا صوميا وشهد علي باشا : خبها
وقد تقدمت مادة : خبت .

بالركبتين والخطب الضرب على غير استواء كخطب البعير وخطب اعتواء عبارة عن الاقدام على الامور
من غير تفكير في عواقبها قال زهير بن ابي سلمى : رأت المنايا خطب اعتواء من نصب
ثمته ومن خطب يعقرب فنهزم . وقمر يحول رجل نائم بعد العصر فركضه برجله ولة ل لعدرفع عنك
انها ساعة يخرجهم ببق الجن وفيها ينتشرون وفيها تكون الجنة قال زهير : لسانه لحنه
وانما اراد الخطبة وخطب السراى ضرب بعضا ببعض ورقه وعبر بالخطب عن عسف السلطان فقيل
سلطان خبوط واخلطاط المعروف تقصف تسبها بخط الورق قال علقمة : وفي كل من في خطب
حق لشاس من ذاك ذنوب . وكان شاس اخو ماسورا فلما سمعه قال لهم واذا به ، فمؤله تعالى
الذي تخبطه الشيطان من المشي قال الراغب يعقرب ان يكون من خطب النهر وان يكون من الاحتياط
الذي هو طلب المعروف فانتهى . وليس للثاني معنى لا فذلك ولة عليه السلام اللهم اني اعوذ بك
ان تخبطني الشيطان من المشي **خبل** قوله تعالى لا يالوكم خبالا . الخبال الفساد الذي يلحق الحيوان
فبورد اضطرأ باليسب المنون وهو ايضا المرض المؤثر في الفكر والمقل يقال خبل خبلا وخبل وخبل
خبال وخبلة فهو خابل وتخبل وتخبل فهو تخبل وتخبل وتخبل ومنه قول زهير :
هناك ان يستخباوا المال يخبلوا وان يسألوا يطروا وان يسروا يقبلوا . انما يسألوا ضاد
الهم في نحرها واموالهم في العارم اجابوا لذلك وفي الحديث من اصاب بدم او خبل اي يجمع
يفسد العضو والخبيل فساد الاعضاء ومن شرب الخمر اطعمه الله من طينة الخبال قيل في عصفان
اهل النار والخبيل المن قال اوس بن حجر : تبدل حاله بعد خال عهده ، تناوح حنا بين وخبل
واخل في عقله اصاب خبل خبل **خبت** قوله تعالى كلما خبت اي سكن لها فيها يقال خبت النار
تخوى انا نطفأ لها فيها وسكن حرها كأنها تصور عليها خبا يسترها من راد وبعثتها ومزاد الله
ان عناهم لا ينقطع ولا يخف وان تصور في نارهم خبو زيدت سعيرا وايضا لقوله تعالى في يوم
آخر لا ينقر عندهم لا يخف عنهم واذا سكن لخب النار وهي خبة قيل خبت وقاحت وخذت
فاذا بطلت قبل صدمت من صدمتها لانها اذا سكنت حرها وخب المصباح يخبو قل صمؤه قاله :
وسطه كالبراع او مشج الجعد وخبو طورا وعلورا خبر . **الخاء مع التاء** **خ تاء** قوله تعالى كلما خبت
الخيار العذار والخبر في الاصل الفساد في العذر وغيره قال ابن عرفة ختم الشراب اخمد نفسه
وقال الراغب الخمر العذر يخبره الانسان اي يصف ويكسر لاجتها فيه وقال الازهرى الخمر
افج العذر فهو اخض منه فكل خمر عذر من غير عكس **خ تاء** قوله تعالى وخاتمة البيتين فري يقع
وكسرهما في السبع فحق الكسر ان ختم من تقدمه من الانبياء والمرسلين وقد شرح هذا بقوله
عليه السلام لا نبى بعدى ولما استقر له هذا الوصف قال فيه الشاعر : يا خاتم النبى انك مرسل
ومنى المفتوح انه جعل كاشي الذي يختم به كالطابع والقال اي لا يطبع به ويقب فيه والقول ان الله
ختم به الانبياء والمرسلين كما يختم بالخاتم الذي هو آلة الختم فالمكسور اسم فاعل والمفتوح اسم الآلة
قوله تعالى خاتمة منك اي يوحي في آخره طم المسك ورائحه وعن مجاهد خاتمة منك وقال
علقمة خلطه وقال ابن مسعود عاقبه منك وفري خاتمة في السبع اي سورون مطيب بالمسك قال
الراغب وقرن من قال يختم بالمسك اي يطبع فليس بشئ لان الشراب يجبان يطيب في نفسه فاما
ختمه بالطيب فليس مما يفيد ولا يفهمه طيب خاتمة مالم يطيب في نفسه وفيه نظر لانه يجوز
ان يجمع بين الوصفين وفي الخاتم اربع لغات خاتم خاتم خاتم خاتم **خ تاء** قوله تعالى ختم الله على قلوبهم
لن طبع ومعنى الختم التغطية على الشئ والاستيناف منه حتى لا يدخله شئ والمعنى انها لا تعقل

ولا نفى خبراً والختم والطبع يقالان على وجهين أحدهما انهما مصدقان للختم وطبع وهو
 تأثير الشيء بنقش الخاتم والطابع والثاني الاثر الحاصل على الشيء ثم انه يجوز بذلك تارة
 عن الاستئناف من الشيء والمنع منه اعتباراً بما يحصل من المنع بالختم على الكتب والابواب
 نحو قوله ختم الله على قلوبهم وتارة عن تحصيل اثر عن شيء اعتباراً بالنقش الحاصل وتارة
 بغير منه بلوغ الامر ومنه ختم القرآن اي بلغت آخره وقيل في قوله ختم الله على قلوبهم
 الى ما حوت به العادة من ان الانسان اذا استأهل في اعتقاد باطل وارتكاب محذور فلا يكون
 منه تلفت بوجه الى الحق بوجه في ذلك هيئة ثمرة على استحسان المعاصي فكما ختم بذلك على
 قلبه وعليه اولئك الذين طبع الله على قلوبهم ومنه استعارة الاعمال في قوله تعالى
 من اعطانا قلبه عن ذكرنا واستعارة الكفر في قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم أكمة واستعارة
 الفساق في قوله تعالى وجعلنا قلوبهم قاسية وقرئ قسية وهل الختم مستعمل على الاسماع فيكون
 الوقف على سمعهم وليس مستولياً عليها فيكون الوقف على قلوبهم واما الابصار ففي قراءة رفع
 غشاوة ليس الختم مستولياً عليها وفي قراءة نصبها يجوز ان يستولى عليها بحسبها جيتا ذلك
 في آذر والفساد الكبير وتبيننا ذلك وجه جمع القلوب والابصار و افراد التمع وهذه الآ
 من اعظم آي القرآن وادها على ان الله تعالى لا يترك شيئاً من خير أو شر يقع أو يترك شيئاً من كفر
 ولما ضاق خناق المغزلة بها تأملوها تأملات ضعيفة حسبها جيتا في موضعه حتى قال
 الجيتا في يجعل الله ختماً على قلوب الكفار ليكون دلائل للملائكة على كفرهم فلا يدعون لهم
 يعني ان الملائكة تستغفرون للمؤمنين وهذا تأويل يخيف قال الشاعر في رده لان هذا الختم
 اما ان يكون معقلاً فاللائكة يستغفرون عن ذلك باطلا عهد على ختم اعتقاد هذا وهو
 فينبغي ان يدرك أهل الشر وقوله تعالى اليوم نحسم على قلوبهم عتار من نعمهم اكلال
 هذا وقت غير وقت آخر يكون فيه وهو قوله تعالى ولا يكتمون الله حديثاً لان يوم القيمة متطابق
 خلف الامكنة والازمنة **الحاء مع الدال خ د د** قوله تعالى قيل اصحاب الاخذ ود
 الاخذ ود شق مستطيل في الارض عامض يجمع على اخاديد واصل ذلك من حديث الانسار
 وهما الفضول الثمانية المكتنفاً أنفساً ومثلاً فالحديث يستعار للأرض وغيرها كما استعار
 الوجه وتخذد اللحم وزواله عن وجه الجسم يقال خذدته فخذدته ثم عبر بالخذد عن المنزل
 والخذاد يسمون في الحد وهو لاء قوم خضر واحضاروا ضرموها نارا فمن اظهر الايمان بالقوم
 في تلك الاخذاد في قصة استوفيناها في غير هذا **د د** قوله تعالى يحادعون الله الحناع
 من الخدع وهو الفساد وانفسدوا طيب الريقا الذي خدع ثم خدع عن المكر والكيد لما فيها
 من الفساد وقيل الخدع انزال الفرع عنها هو بصدده بما يريد به على خلاف ما يظهر ومنه الخدع
 لموضع خفي في البيت والاحد عان عرفان مستطنان ميمناً بذلك لحنائهما في
 تلتفت نحو الحني وجديتي ورجعت من الاصل ميمناً واحداً فالاحد اعطاه خلافاً لما بينه
 ومنه ان المنافقين يحادعون الله يريدون يحادعون رسول الله والمؤمنين باطنهم والايان وابطال
 الكفر وقوله يحادعون الله يريدون يحادعون رسول الله وقد جعل محادعة رسول الله محادعة الله تعالى
 وهو ممن لا يجوز عليه الحناع شينها على عظم ما خادعوه كما جعل مبايعته في قوله تعالى ان لا
 يبايعونك انما يبايعون الله وفي هذا تشبيه على امرين أحدهما الدلالة على فطاعة فعلهم
 والثاني عظم قدر رسول الله والمؤمنين فقول أهل العربية انه على حذف مضاف بالتشبيه المظا

* سورة البقرة: ٧١

* سورة البقرة: ٧٢

* سورة البقرة: ٧٣

* سورة البقرة: ٧٤

* سورة البقرة: ٧٥

* سورة البقرة: ٧٦

* سورة البقرة: ٧٧

* سورة البقرة: ٧٨

* سورة البقرة: ٧٩

* سورة البقرة: ٨٠

* سورة البقرة: ٨١

* سورة البقرة: ٨٢

* سورة البقرة: ٨٣

* سورة البقرة: ٨٤

* سورة البقرة: ٨٥

* سورة البقرة: ٨٦

* سورة البقرة: ٨٧

* سورة البقرة: ٨٨

* سورة البقرة: ٨٩

* سورة البقرة: ٩٠

* سورة البقرة: ٩١

* سورة البقرة: ٩٢

* سورة البقرة: ٩٣

* سورة البقرة: ٩٤

* سورة البقرة: ٩٥

الحاء مع الدال خ د د

* سورة البقرة: ٩٦

* سورة البقرة: ٩٧

* سورة البقرة: ٩٨

* سورة البقرة: ٩٩

* سورة البقرة: ١٠٠

* سورة البقرة: ١٠١

* سورة البقرة: ١٠٢

* سورة البقرة: ١٠٣

* سورة البقرة: ١٠٤

* سورة البقرة: ١٠٥

* سورة البقرة: ١٠٦

* سورة البقرة: ١٠٧

انني لم أعثر شئ الخرافة • اني مرفع الاناف يشير الى عزيمهم والمرب يقول بانفسه شئ اي تكبر ولا يفعل ذلك الا من له عز ومنعة ولما كان هذا العضو يستعمل في معنى العز والنعمة والعلامة جعل الله سمه دل هذا الشخص على محل العز من غيره والسمه العلامة والسمه منبذمة عاد لا ينبغي عندنا ان يخرج عن انفسه فانه اشهر له اذ لا يمكن خفاؤه ابدا **خرق** قوله تعالى وخرقوا له شئاً غير علم اي اختلفوا في ذلك وكذا في اصل الخرق قطع الشئ على سبيل الفساد من غير تدبر ولا تفكير وهو عكس الخلق ويعبر بذلك عن الحق وقلة العلم وعدم الصناعة يقال رجل اخرق وامرأة خرقاء وهو صند صناع قاله والرمة • تام الخ الح ان تصف الما بالي على الخرافة واضعة اللثام • ان وذلك انه لما رأى مية اراد ان يعمل بشئ ليكلمها فخرق دلو ثم جاءها فاضا الى الدلو فخرقها فخرق الاصناع فولي على كفه دلو وقطعة جبل ضالت باذ الرمة والرمة قطعة الجبل فخرق بذلك وانشد قصيدة التي فيها هذا البيت وهما شتهت الريح هتيل ربح خرقا والخرق الاحرق وفي الحديث ما كان الخرق في شئ الا شانه وما كان الرفق في شئ الا ازاره واستعبر منه الخرقه وهي اظفار الخرق توصلا الى الحيلة والخرق شئ يلعب به كانه يخرج لاطهار الشئ بخلافه ومنه خرق الغزال بخرق اذ لم يحسن العذوق باعتبار القطع فيلخرق الكوب وخرقته وخرقت المفاضة وهي خرقا وخرق وخرق وذلك مخض بالفلوات الواسعة اما لاختراق الريح واما لخرقها في سعتها وخص الخرق بين تحرق في السماء والخرق نف الاذن ومنه صق اخرق وامرأة خرقا اي متفوق في الاذن ومنه الحديث نهان يصفي بالخرقا والخرقا ما في اذنها نفق سنده قوله تعالى انك لن تحرقوا الارض اي لن تنفيتها بشدة وطناك وقيل لن تقطعها عرضا وطولاً وق في السيفنة خرقا فالمراد بنفها ويقال خرق وخرقا وتحرق وخرق وخلق وخلق وخلق وخلق فاما يشك وخرص وتحرقن كلها بمعنى اقوى وكذب وفي حديث فاطمة حين زوجها فلما اتممت فلما اتممت دعائها نجاءت خرق من الحياء اي حجلة من قلوبهم خرق الغزال خرقا اذا انحدر من الرق **الخناء مع الزاي خزن** قوله تعالى وانه خزان السموات والارض الخزان جمع خزانة وهي موضع الخزن والخن ستر الشئ وحفظه ومنه خازن المال وقال المامري القيس: اذا المرء لم يحزن عليه لسانه فليس على شئ سواه بخزان • يقال خزنتم للمال اي سترته وغيبته والخرانة في الاصل مصدر وهي عمل الخازن كالامارة والولاية ثم اطلقت على موضع الشئ المخزون فيه وقيل في قوله تعالى وانه خزان السموات اشاره الى قدرته على ما يريد ايجاد وقيل في الحالة التي اشار اليها عليه السلام بقوله فرغ ربك من اربع الخلق والخلق والرزق والاجل وقوله تعالى ولا اقول لكم عندى خزان الله قيل اراد مقدوراته التي تنفع الناس لان الخزن ضرب من المنع وقيل هو قوله للمسيح كن وقيل جوده الوسع وقدرته وقال ابن عرفة ما خزنه فاستره يقال للسر من الحديث مخزن وانشد لابن مقبل: بازع الباهيا التي مخزن في من الاحاديث حتى اردون لي لينا • وقيل ابو بكر معناه علم غيوب الله وقيل للغيوب خزان لاستتارها وخفائها قوله تعالى وما انتم له بحافزين قيل يحافظون له بالشكر وقيل اشارة الى قوله تعالى افراستلما الذي تسبرون له الميزلون وقيل اشارة الى قوله تعالى فاشكاه في الارض واعلى ذماب به لقاد روت اي نحن الحافظون له لانتم وقوله تعالى سألهم خزنتم جمع خازن نحو وحادم خدم سموا بذلك لانهم يحفظون جهته ومن يدونها كقولها تعالى كلما اراد وان يخرجوا منها اعيدها فيها فالحمة كالحفظة معنى مجعما وخزن اللحم اذا شئت وذلك اذا اذخر وخزن حصل له شئ فكيف بذلك

خرق

سورة الانعام: ١٠٠

* هو غيلان بن عتبة
شاعر أصري
توفي حوالي ٧٢٥ م
لا يعرف له نكوة
والهجرة عام ٧٢٥ م
والغزاة في تونس
في البداية له ديوان
شعر مطبوع في حلب
أصدره مجمع اللغة
العربية بدمشق
سوريا

* الهروي والإمام

سورة الزمر: ٢٧
سورة النجم: ٧١
الهروي والإمام
غما أصبى دعائها...

سورة النجم: ٧١

الخناء مع الزاي خزن

* وهذا البيت مشهور
الزحرف سبأ أساس ليدفع
وانقلد ديوانه امره اعتبار
سورة النجم: ٧١

سورة النجم: ٥٠
وهود: ٧١

* سورة يس: ٨٢
جمرة أسفار
العرب: ١٦٢ - ابن مقبل

* سورة الحجر: ٣٥

* سورة الواقعة: ٦٨

* سورة المؤمنون: ١٨

* سورة المائدة: ٨

* سورة الحج: ٢٢

سورة الشعراء: ٨٧

خزوة

الزانية: ٢٠
غير خزايا ولا خزايا -
ولا خزايا ولا خزايا -

سورة التين: ٨١

سورة التين: ١٩٠

سورة هود: ٧٨

سورة طه: ١٣٤

الخاء مع السين

سورة البقرة: ٦٥
والاعراف: ١٦٦
سورة المؤمنون: ١٠٨

سورة المائدة: ٤

خزوة

سورة الرحمن: ٩٠

سورة الزمر: ٨٥
هود: ٨٥ والتوبة: ١٨٢
سورة المؤمنون: ١٠٢

سورة المطففين: ٢٠

خزوة

سورة البقرة: ٨١

الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠
الزانية: ٢٠

الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين

الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين
الخاء مع السين

عن ننته كراهية لذكر ألتن خ زى قوله تعالى ولا تخزنه يوم يبعثون أى لا تخزنه ولا
وقيل لا تقصصه وأصله من قولهم خزنوا الرجل لحقه انكساراً وأما من نفسه أو من غيره
فالأول هو الحياء المفرد ومصدره الخزية يقال منه رجل خزيان وامرأة خزيا والجمع
خزاياء وفي الحديث خيز خزايا ولا مقصودين والثاني هو ضرب من الاستخفاف ومصدره الخزي
وتنصاع ذلك وهما فان ذلك من نفس الانسان وقيل من المصدر المثلون ايضاً والهيون بالفتح
محمود وفي الضم مذموم ورجل خزي واخرى يجوز ان يكون من الخزي والخزية قوله تعالى
يوم لا يخزي الله البتة فيمكن ان يكون من الخزية والخزي والآول اقرب وقيل بالعكس وقوله
من تدخل النار فقد اخزيته قبل الاولي ان يكون من الخزية وليس بشيء بل من الخزي اي فقد الله
واخزيته قوله تعالى ولا تخزون في ضيقى اي لا تقصصوني فهو من الخزية وقيل خزيا على ذلك
وهو أن وقيل فيضحه وقوله تعالى من قبل ان يذل وتخزي قبل تهون والآولي ان يكون من الخزية
لان الذل يفهم الهوان واما خزونة اخرون بمعنى مسته فمادة اخرى ومعنى آخر الحياء مع
السين خ س أ قوله تعالى فردة خاسئين اي اذ لا والخاص هو الصاعد القوم وقيل بمعدين يقال
خسا وخسيت اي عابده فابتعد وخسأت الكلب اي زجرته وقيل في قوله تعالى اخسوا فيها
انه يجوز ان يكون بمعنى ابدوا وان يكون بمعنى زجروا كما زجر الكلب وقوله تعالى ينقلب اليك
البصر خاسئاً اي مكشاً عن مكانه وقيل مزجراً وذلك الجاز ولذلك قال بعده وهو خير
اي كليل تقيان واما الخسأ بمعنى القرد فقول الله محمول وقيل بل اصلها أكثر فيكون من هذه المادة
لان القرد فيه بعد عن خين خ س و الخسر والخسران نقص رأس المال وغالب استعماله في الخارات
والمعاملات وأقليات قال تعالى ولا تخسروا الميزان اي لا تنقصوه وتخروا طريق العدل كقوله
تعالى ولا تخسروا الناس شيئاً هم وقيل هو اشارة الى تعاطيها لا يكون ميزان به يوم القيمة
خاسراً فيكون حين قبل فهم ومن خفت موازينه فاولئك الذين خسروا انفسهم وقولهم خسروا
شبههم بمن جعل نفسه سلعة تباع فخرها ولا خسران أكثر من عدم جميع رأس ماله يقال
خسرت واخسرت اذا انقصته قال تعالى واذا كالوهم اوزنواهم بحجرون اي منقصون خ س ف
قوله تعالى خففنا الخفف الحق ليه فخرنا الارض به وجعلنا ما به محزونة كما يخرق بالوتد
يقال خففه الله وخفف به وقيل الخفف شروخ الارض بما عليها ومنه الخفيف وهما البئر الخفوة
وفي جنان يخرج منها ماء كثير وسأل القناس عمر رضي الله عنها عن الشعراء فقال لا امرأ القيس
سألتهم خفف لهم عين الشعراء استعار ذلك ومن الجأح وقد مر رجلاً ان يخفف بئر أو خفف
مكان الدال قال القتيبي اصله ان يربط الدابة على غير علف فاستعير للتذليل وقيل الخفف النقصان
قاله الاميني في قول علي من ترك الجهاد سئم الخفف وقيل اصل ذلك من خفف القرا كما هم تصوروا
فيح مهانة وذلة لا الشاعر به ولا يقيم على صلبه يرا به ؛ الا الاذلان غير الخي والتود
هذا على الخفف مربوط برتبة وذال الشج فلا يرثه له احد ويقال خفف القرد وكسفت الشمس فالف
والكسوف لها وقيل الخسوف والكسوف فيها الا ان الكسوف لذهاب بعض ضوءها والخسوف لظلمة
كله ولنا في كلام أطول من هذا واعتبر من خسوف القرد ما بالانوار يقال خفف عينه فهي سافهة
اذ اغارت واخذ ذلك من خسفت الارض شبه صورة ومعنى الخاء مع السين خ ش ب
قوله تعالى كما هم خسفت مستندة شبه المناقير في قله عتابهم بالخشب ثم لم يكف حتى جعلهم مستندة
غير منفع به وقرئ بضم السين وسكونها في الشبع وما جمع خشبة كما تقدم في ثمروهم انها

سواء هذا لا يجاب هذا عري
والصغر هل من عند ذلك لا يجل

الهدوء واللاية ٢٤

سورة المؤمنون ٢٤

خشع

سورة الشعراء ٤
سورة الحديد ١٦

سورة طه ١٠٨
سورة القمر ٧

سورة الشعراء ٤٥

سورة فصلت ٢٩

سورة الحج ٥

سورة فصلت ٢٩

سورة الواقعة ٤

سورة الزلزلة ١

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

سورة الحديد ١٦

وَيَسْتَعَارُ الْحَشِبَ لَوَاقِحَ الرُّوحِ وَصَلَاتِهِ فَيَقُولُ وَجْهَهُ خَشِبٌ لِقَوْمِهِ وَجْهَهُ كَالْفَصْرِ
قَالَ وَالْفَصْرُ هُنَّ وَجْهَاتُ فِي الصَّلَاةِ • وَخَشِبَتِ السَّيْفُ صَقْلَةً بِالْحَشْبَةِ . وَأَسْتَعْرِذُكَ
لِلْبَعْرِ الَّذِي بَرِضَ فَقِيلَ جَلَّ حَشِبُكَ كَمَا يَقَالُ سَيْفٌ حَشِبٌ أَيْ حَدِيثُ الْعَهْدِ بِالصَّقَالِ
وَالْحَشْبَانُ جِلْدَانُ بَكْمَةٍ وَكُلُّ شَيْءٍ خَشِبَ فَوَاحِشٌ أَعْتَابُ رَأْفَتِهِ لِحَبِّ وَخَشِبَتِ الْأَمَلُ
أَكَلَتِ الْحَشِبَ وَقَالَ عَمْرٍو خَشِبُوا الْخَشْبَ وَشَبُّوا بِالْبَاءِ أَيْضًا كُلُّهُ بِمَعْنَى الْمَشُونَةِ مُطْلَقًا وَنُكْتُبُ
خ ش ع قَوْلُهُ تَعَالَى فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ أَيْ سَالِيُونَ مِنْهُ لَلْوَنِ وَالْخَشْوَعُ الْمَضْجَعُ وَالتَّذَلُّ
قَالَ لَبِثَ الْخَشْوَعُ قَرِيبَ الْمَعْنَى مِنَ الْخَشْوَعِ إِلَّا أَنَّ الْخَشْوَعُ فِي الْبَدَنِ وَالْخَشْوَعُ فِي الْقَلْبِ وَالْبَعْرِ
وَالصَّغِيرُ قُلْتُ وَلَشِدُّ لَذَّةٍ قَوْلُهُ تَعَالَى فَطَلَبْنَا عَنْهَا فَمَهْطَا خَاضِعِينَ أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ *
وَحُشِفَتِ الْأَصْوَاتُ أَيْ انْخَفَضَتِ خَشَعًا أَبْصَارُهُمْ أَيْ ذَلِكَ مِنَ الْخَوْفِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى يَنْظُرُونَ
مِنْ كُلِّ مَكَانٍ * وَقَالَ الرَّاعِي الْخَشْوَعُ ضَرْعَةٌ وَكَثْرَتُهَا يَسْتَعْلِقُ فَيَا بَوْجَدٍ مِنَ الْجَوَارِحِ وَالضَّرْعَةُ
أَكْثَرُ مَا يَسْتَعْلِقُ فِي الْقَلْبِ وَلِذَا لَكَ قَبْلَ فِيمَا رَوَعَا ذِئْبُ الْأَصْوَاتِ فَكَلَّمَ وَقَدْ
عَلَيْهِ السَّلَامُ رَجُلًا يَبْعَثُ فِي صَلَاتِهِ فَقَالَ لَوْ خَشَعَ قَلْبُ هَذَا خَشَعَتْ جَوَارِحُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَتَرَى
الْأَرْضَ خَاشِعَةً اسْتَعَارَ شَبَّهَا حِينَ مَجْلَئِهَا بِالذَّلِيلِ السَّائِكِينَ ثُمَّ قَالَ فَاذْأَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ
أَفْزَرَتْ وَرَبَّتْ وَقَالَ الرَّابِعُ نَبِيَّهَا عَلَى نَزْعِهَا لِقَوْلِهِ رُبَّتْ الْأَرْضُ إِذَا زُلْزِلَتْ الْأَرْضُ *
وَلَا مَعْنَى هَذَا مَا فِي الْحَدِيثِ كَانَتِ الْكَبْهَةُ خَشَعَةً فَذُحِبَتْ لَارِضٌ مِنْ نَحْوِهَا هِيَ الْخَشْمَةُ وَالْأَخْمِيَّةُ
بِالْأَرْضِ وَانْتَدَى الْأَسَدُ زَيْدٌ جَارِ عَائِلَتِهِمْ خَشَعُ الْأَوْدَادِ يُسْقِطُونَ ضَبَّاحَ الْمَذْبُوحِ
وَبُرْوَى خَشَعُ ش ع قَوْلُهُ تَعَالَى يَخْشَوْنَ النَّاسَ الْخَشْيَةَ أَشَدَّ مِنَ الْخَوْفِ وَقِيلَ خَوْفٌ بِشَوْبٍ
نَعْظِهِ الْخَوْفُ مِنْهُ وَكَثْرَتُهُ يَكُونُ ذَلِكَ عَنْ عِلْمٍ مَا يَخْشَى مِنْهُ وَلِذَا لَكَ خَصْبُ الْعِلْمَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
أَنَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعِلْمَاءُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَيَخْشَى الَّذِينَ لَا يَنْتَعِرُونَ مِنْهُ خَوْفًا عَنْ مَعْرِفَةِ قَوْلِهِ تَعَالَى
وَلَا تَقْلُوبُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ أَمْلَاقِي أَيْ لَا تَقْلُوبُوا مَعْتَقِدِينَ لِحَاقَةِ أَنْ يَلْجَأُوا إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى
لَنْ يَخْشَى الْفِتْنَى يَخَافُ خَوْفًا أَفْضَلَهُ مَعْرِفَةُ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهِ خ ش ع قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَوْ كَانَ مِنْهُمْ
خَصَاصَةٌ أَيْ تَفَرُّوا مِنْهُ مِنْ خَصَاصِ الْمَيْتِ وَهُوَ فَرْجَةٌ عَنِ الْمُسَدَّةِ فَيُفَرِّقُونَ الْفَقْرَ بِالْخَصَاصَةِ
كَأَمْرٍ عَنْهُ بِالْحَلَّةِ وَالْخَصِيبُ مِنْ قَصَبٍ وَخَجِرُ ذَلِكَ لِأَمْرٍ مِنْهُ مِنَ الْخَصَاصَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى
وَأَقْرَبُ أَفْنَةٍ لَا تَقْبَلُ مِنَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَكُمْ خَاصَّةً * الْخَاصَّةُ ضِدُّ الْعَامَّةِ أَيْ لَا يَخْشَى الظَّالِمِينَ
بَلْ تَقْتَضِيهِمْ وَبِكُمْ وَخَاصَّةُ الرَّجُلِ مَنْ يَخْشَى • وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ هَلْ الْقُرْآنُ أَمَلٌ لَكُمْ وَخَاصَّتُهُ
وَأَصْلُهَا مِنَ الْخَفِيفِ وَهُوَ تَقَرُّرُ بَعْضِ الشَّيْءِ بِالْأَشَارِكَةِ فَيُجْلَسُ فِيهَا الْجَلَّةُ وَبِمَقْنَاهُ الْخَفِيفُ وَالْأَخْفَاصُ
وَالْخَفِيفِيَّةُ وَذَلِكَ خِلَافُ الْعُومِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ
وَقَالَ الْحَدِيثُ مَا دُرُوا بِأَعْمَالِكُمْ سَنَاءَ الدَّحَالِ وَكَثْرًا وَخَوْفِيَّةً أَحْكَمَ بَعْضُ الْمَوْتِ تَصْغِيرَ خَاصَّةٍ

خ ش ع قَوْلُهُ تَعَالَى يَخْشَوْنَ النَّاسَ الْخَشْيَةَ أَشَدَّ مِنَ الْخَوْفِ وَقِيلَ خَوْفٌ بِشَوْبٍ
نَعْظِهِ الْخَوْفُ مِنْهُ وَكَثْرَتُهُ يَكُونُ ذَلِكَ عَنْ عِلْمٍ مَا يَخْشَى مِنْهُ وَلِذَا لَكَ خَصْبُ الْعِلْمَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
أَنَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعِلْمَاءُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَيَخْشَى الَّذِينَ لَا يَنْتَعِرُونَ مِنْهُ خَوْفًا عَنْ مَعْرِفَةِ قَوْلِهِ تَعَالَى
وَلَا تَقْلُوبُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ أَمْلَاقِي أَيْ لَا تَقْلُوبُوا مَعْتَقِدِينَ لِحَاقَةِ أَنْ يَلْجَأُوا إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى
لَنْ يَخْشَى الْفِتْنَى يَخَافُ خَوْفًا أَفْضَلَهُ مَعْرِفَةُ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهِ خ ش ع قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَوْ كَانَ مِنْهُمْ
خَصَاصَةٌ أَيْ تَفَرُّوا مِنْهُ مِنْ خَصَاصِ الْمَيْتِ وَهُوَ فَرْجَةٌ عَنِ الْمُسَدَّةِ فَيُفَرِّقُونَ الْفَقْرَ بِالْخَصَاصَةِ
كَأَمْرٍ عَنْهُ بِالْحَلَّةِ وَالْخَصِيبُ مِنْ قَصَبٍ وَخَجِرُ ذَلِكَ لِأَمْرٍ مِنْهُ مِنَ الْخَصَاصَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى
وَأَقْرَبُ أَفْنَةٍ لَا تَقْبَلُ مِنَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَكُمْ خَاصَّةً * الْخَاصَّةُ ضِدُّ الْعَامَّةِ أَيْ لَا يَخْشَى الظَّالِمِينَ
بَلْ تَقْتَضِيهِمْ وَبِكُمْ وَخَاصَّةُ الرَّجُلِ مَنْ يَخْشَى • وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ هَلْ الْقُرْآنُ أَمَلٌ لَكُمْ وَخَاصَّتُهُ
وَأَصْلُهَا مِنَ الْخَفِيفِ وَهُوَ تَقَرُّرُ بَعْضِ الشَّيْءِ بِالْأَشَارِكَةِ فَيُجْلَسُ فِيهَا الْجَلَّةُ وَبِمَقْنَاهُ الْخَفِيفُ وَالْأَخْفَاصُ
وَالْخَفِيفِيَّةُ وَذَلِكَ خِلَافُ الْعُومِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ وَالنَّعْمِ
وَقَالَ الْحَدِيثُ مَا دُرُوا بِأَعْمَالِكُمْ سَنَاءَ الدَّحَالِ وَكَثْرًا وَخَوْفِيَّةً أَحْكَمَ بَعْضُ الْمَوْتِ تَصْغِيرَ خَاصَّةٍ

الهدوء واللاية ٢٤

خريف

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

سورة الفرقان ٢٥
طه ١٤١

فيل وحقيقته ما جعل من اللبن ونحوه في خضفة فيستلون بلونها **خ** م قوله تكافاذا
هو خضفة منين اي شديد الخضومة الكثيرة والخضومة المنازعة واصلا من خضم
المواضع وغيره وهو ناحيته وجانبه وذلك ان كلا من المتخاصمين يأخذ في ناحيته وجانب
غير الذي اخذ به صاحبه وفيما تحدثت فليست الدنيا في خضم فراشي اي جانبه وفي لسان
ابن خفيف يوم صيفين هذا امر لا يشك والله خضم لا انفع خضم من اي جانب والخضمة يقع
فواحد المذكور ولضدتها يقول رجل خضد ورجل خضم وامرأة خضمت لانه في الاصل مصدر
وقد يطابق قوله تعالى هذا خضمان فلنا وبنيه فربان خضمان ولذلك قيل اخضموا فهو نظير
وان طافا فنان من المؤمنين اقتتلوا والخضد الخضم بالخضومة وقوله تكافا وهو في الخضم
عربيين الخضم مصدر خاصته اخاصم خضاما ومحامضة وتبع الخضم للواحد المذكور وعين
كالخضم وأشار بذلك الى انهم نسبوا الاناث لله وهن غير مبينات في الخضم لغيرهن وقيل
ما خاصمت امرأة الا وخضت والجمع الخضام وخضوم قوله وهم يخضمون اي فامرا الدنيا
بمخاطباتهم وهم مشغولون بما شغلهم كقوله بئس ما عملوا فاعلموا وقيل الخضم هو الخضم
فراش وتضريف كثير انشاء في غير هذا **الخاء مع الهمزة** **خ** م قوله تكافا وسيد
فيل هو الذي خضد من شوكه وعري يقال خضدت العنق من ورقه وشوكه اذا خضتها عذوق
خضد شوكه اي كسر ومنه استعير خضد عنق البعير اي كسر يقال خضدته اخضد خضدا
واخضدا اخضدا وهو مخضود وخضديد وخضد كلاهما بمعنى مخضود وقيل
المخضود الذي مندت اغصانه ثم اوضع الورق والمخضد ايضا سدة الاكل ورأى معوية
رجلا يجيد الاكل فقال لانه لم يخضد **خ** م وقوله تكافا فخر جنانته خضرا الخضر الورق الاخضر
وقيل كل شيء ناعم فهو خضر ومنه استعير الدنيا حلوة خضرة اي غضة ناعمة طرية والخضر ايضا
قرب من اكلا ماله اصل غامض في الارض كالنصي والصلبان وخط على رضى الله عنه فآخر
عمره فقال الله سلط عليه فتي يقف الذبال الميال ليس فروتها وبأكل خضرتها قال عمر
بني منبها وناعما والخضرة احد الالوان وهي بين السواد والبياض ولكن الى السواد اقرب
ولذلك يترى عن السواد بالخضرة وبالعكس ومنه سواد المراق لكثرة تحجر الخضرة ولا يقال
مدقا متيان قيل سواوان لشدة رينها وهو احسن من ان يقال عير عن الخضرة بالسواد وكثيرة
خضراء عليها من الحديد الاسود الذي يلب عليه خضرة وقوله تكافا يلبس خضرا جمع خضر
وخضر الخضر الخضر والهمز وخضراء وهي عن بيع الخاضع اي بيع المقول والتمزق ان يدو صلا
خ م الخضوع الانقياد والندال ومنه قوله تكافا فظلت عبا هي لها خاضعين وتضع يكون
لازما ومنعدا يقال خضعت فحضع اي قدته فانقاد وقوله تكافا فلا تخضعن بالقول لا تائذن
بما اخضعت لمرأة بكلامها وتضع لها كلامه الا انه له والانه لها وخضعت لمرأة فطعته ولم
اخضع اذا كان في عنقه نظام من والخضوع كما تقدم بقراب الخشوع وتقدم الفرق بينهما **الحاء**
مع الطاء **خ ط** م قوله تكافا فظلمه كان خطا كبيرا ف لان عرفة يقال خطي في دينه
اذا اثم ومنه الآية الكريمة واخطأ اذا سلك سبيل خطا عامدا او غير عامد قال ويقال
خطي في معنى اخطأ واشتد لامرئ النفس يالهف نفسي اذا خطئ كاهلا وقال الازهرى
الخطيئة والخط بالهمزة يقال اخطأ اذا تعدى خطا اذ لم يتعد خطا وخطا والخط الاسم يقوم
مقام الاخطاء وهو ضد الضواب وفيه لغتان القصر وهو الجيد والمد وهو قبيح ويقال لمن اراد

خ م

* سورة النحل ٤١
ويس ١١

١٨ الهود والار ٢٨
في جميع الفرائض -
٢٩ الهود والار ٢٨

* سورة الحج ١٩
سورة الجرات ٩

* سورة الزمر ١٨

سورة يس ٤٩
ووردت بضمة
في رواية اخرى
والله اعلم

خ ض د

* سورة الواقعة ٨١

الهود والار ٢٨
سورة الزمر ٩٩

خ ض و

الهود والار ٢٨
الهود والار ٢٨

الهود والار ٢٨
سورة الرحمن ٦٤

سورة الكهف ٣١
وربليون نياح قهرا

الهود والار ٢٨
سورة الشعراء ٤١

سورة الفرقان ٢٠

الحاء مع الهمزة

خطا

سورة البقرة ٣١
وقال امرؤ القيس:

بالهوى هنيئا خطيئتي لا حلا
القائلين اللاتى الحلا حلا
غير مغيرة حسبا وناحلا

شيئاً ففعل غير خطأ ولكن فعل غير الصواب خطأ أيضاً وقبل الخطأ العدول عن الجهة وذلك
 انواع احدها ان يدغم ما يحسن ارادته فيفعله وهذا هو الخطأ التام المأخوذ به فاعله ويقال
 منه خطأ بخطأ خطأ وخطأ والثاني ان يريد ما يحسن فعله ولكن يقع عنه بخلاف ما يريد ويقال
 منه خطأ خطأ فهو مخفي وهذا مصيب اليه ارادته مخفي في فعله وآياه عن بقوله عليه السلام
 من اجتهد فخطأ فله اجر وقوله عليه السلام رجع عن اننى الخطأ والنسيان والثالث
 ان يريد ما لا يحسن فعله ويسبق منه فعله فهذا عكس ما قبله مائة مصيب في فعله مخفي في ارادته
 فهذا مذموم بقصد غير محمود على فعله وهذا المعنى هو الذي قصد من قوله شعري
 اردت مسامحة فاجترت مشرقى وقد يحسن الانسان من حيث لا يدري وحلة الامران من ارد
 شيئاً وانفق منه غير بقا الخطأ وان وقع منه كما اراد يقال اصاب وقد يقال لمن فعل فضلاً
 لا يحسن أو اراد لراد لا يحل انما خطأ وهذا يقال اصاب الخطأ وخطأ الصواب وخطأ الخطأ
 وهذه اللفظة مشتركة مترددة بين معان كما ترى فيجب على من تحري الحقائق ان يأنس لها قوله تعالى
 وَاَخَاطُتْ بِرُحْطِيَّتِهِ قَبْلَ الْخَطِيئَةِ وَاسْتَبْتُهُ تَقَارِبَانِ لَكِنِ الْخَطِيئَةُ أَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِيهَا لِأَنَّ
 مقصود البدي في نفسه بل يكون القصد شيئاً يولد ذلك الفعل كمن رمى شيئاً فاصاب شيئاً
 أو شرب شيئاً فنجس في سكر ثم السبب سببان سبب محذور كسبب السكر وما
 يتولد من الخطأ عنه فربما يعمى عنه قال تعالى وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما
 تعمدت قلوبكم وقوله تعالى ومن يكسب خطيئة أو آثماً فالخطيئة هنا ما لا يكون قصداً الى فعله
 وقوله تعالى والمؤمنات بالخاصة قبل الخطيئة هنا مصدر عن فاعلة كالفاصلة اي بالخط العظيم
 وقيل هو من باب قولهم شعر شاعر والخطيئة يجوز ان تكون مصدر أو نحو العذرة بمعنى العذر
 والنيقمة بمعنى النقص والخطأ المصيب الخطيئة ومنه قوله تعالى لا تأكله الا الخاطئون وقيل
 خطأ بغيركم خطيئكم من الذنوب التي تعمدوا فيها وجمع على خطيئات ايها وقيل ما خطأ
 وخطاياهم وكذلك بغيركم خطاياكم وخطيئكم ووزن خطايا فاعل لان نظيرها
 من الصحيح صفة وصحائف وقد افقت تصرعها وخلاف الناس فيها في موضع يليق بها مخ
 قوله تعالى وفصل الخطاب اي ما ينفصل به الامر من المخاطبين في الخصام ونحوه لان كلا من
 المخمين مخاطب خصمه ما ينفعه وأصل ذلك من الخطب والخطب الأمر العظيم الذي يحتاج
 الى مخاطبة ثم عني عن الأمر والشأن فيقال ما خطبه قال تعالى ما خطبكم وأصله مصدر
 يقال خطب وخطاب وخطاطب وخطاطبة اي مراجعة خطاب بين القوم ومنه الخطبة و
 الخطبة الا ان الخطبة اختصت بخطابة ذي وعظ والخطبة بخطاب ذي طلب امرأة تنكح
 والخطبة في الحقيقة اسم لهية الخطاب نحو الجلوس ويقال من الخطبة خاطب وخطيب
 ومن خطبة المرأة خاطب فقط قال تعالى فيما عرضته به من خطبة النساء فالخطبة من الزلل
 للمرأة والاختطاب من وليها للرجل وجاء في التفسير ان فصل الخطاب قوله اما بعد
 وهذا رد قول من قال ان اول من تكلم بها قن ساعده ويمكن ان يجاب عنه بان داود ان يسمع هذا
 اللفظ لان لغته غير عربية ومن اول من تكلم بهذا اللفظ فلا منافاة **خ ط ط** قوله تعالى
 ولا تخلفه بينك اي لا تكتبه والخطا الكثير لانه ذو خطوط والخطا المذ والخطا كل ماله
 طول وكل ارض طوبيلة هي خطبة نحو خط العين واليد تنسب الراح فيقال رباح خطبه وز
 خطي قال النابغة وهل ينبت الخطي الا وشجته وتغرس لا في منابتها الفحل وفي حديثهم

* منه شواهد الراغب دون
 حمز ولا صيد

* سورة البقرة ٨١

* سورة الاحزاب ٥٠
 * سورة النساء ١١٤
 * سورة الحاقة ٩١

* سورة الحاقة ٣٧
 * سورة الاعراف ١٦١
 * سورة نوح ٥٥
 * سورة القصص ٢٥
 * سورة البقرة ٥٨
 * سورة البقرة ٥٨
 * سورة مائدة ١٠١

خطب

* سورة البقرة ٢٥٥

خ ط ط

* سورة المائدة ٤٨
 * هذه البيت من شعر زهير
 وليس بالناية لذيبيان
 انظر ديوانه فوهب
 ابنه ابي سلمى العنقية ٤ البيت ٤١ وكتاب المعاني الكبير ١١٠١

وأخذ خطيئاً وأصل فخذ لك أن السفن تجلب الريح إلى سيف البحر وما حوله من
 القرى وهي تسمى بالخط لما قد مناه فحسب الريح إليها والخط الطريق الريح هذا الخط
 والخططة الطريق تجمع على خطا خط كطريقة وطراف والخططة أيضاً أرضاً تطل على
 أرضين مطورتين كالخط المنرف والخططة أيضاً الحالة استعان من الطريقة ومنه قول الشاعر
 هما خطنا أما إن سار وميتة وإما دم والقيل بالمرأحة • أي هما حالتان ويروى برفع
 اسار وجره وفيه بحث آتقاء في غير هذا الكتاب والخط والخططة ما اختطه الإنسان
 لنفسه وحضره وفي الحديث أنه ورث النساء خططين دون الرجال وكان قد أعطى النساء
 خططين أسكنهن بالمدنية وفي حديث معوية بن الحكم أنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الخط
 فقال كان نبي من الأنبياء يخط فن وافق خطه علم قال ابن عباس هو الخط الذي يخطه الحارثي
 بمعى النجم وهو علم قد تركه الناس فلما في صاحب الحاجة إلى الحارثي فيعطيه حلوانه فيقول
 أقدحني أخط لك قال وبين يدي الحارثي غلام معه مئيل فلما في إلى أرض رحوه فخط الأرض
 على عمل ثلاث طيعة العدد ثم مجوسها على مئيل خطين خطين فان بقي منها خطان فهي علامة نجح وأن
 بقوا واحد فهي علامة خيبة وتسمى الاسم **خط ف** قوله تعالى يخطف بصارهم ألا أخذ بسرعة
 وقبل الاختلاس بسرعة يقال أخطفه بخطفه وخطفه بخطفه وقرئ قوله تعالى ألا من خطف الخطية
 بالوجهين في السبع ولم يقرأ بخطف فيها إلا بالفتح وأما في الشاة فقد قرئ فيه بالوجهين وفي
 هذا الحرف قرأت كثير وتضرب منسج لا حاجة لنا ببيانها هنا وأخطفت الشاة وتخطفنه
 ومنه وتخطف الناس من عوهم أي بالتهب والافارات واستلاب النفس والاموال في
 كل بدو وحض خلاص مكة ومحافلها فان أهلها آمنون بذلك والخطاف الطائر تصور أنه
 يخطف شيئاً في طيرانه والخطاف أيضاً المدينة التي تدور عليها البكرة وهو أيضاً ما يخرج
 إذا وقع في الركبة لما فيه من الاخطاف والجمع خطاطيف قال الشاعر يخطاطيف جحر في حال امتنية
 تمبها أي المليك فوازع • وباز يخطف أي يخطف ما يصيد والخطف الخنازير شدة الشر
 وأخطف الحشا أي ضامرة كأن حشاها يخطف يعبره عن الحاصرة وفي الحديث نبي عن الخطفة
 هي ما يخطفه الذئب من الشاة وهي حبة كبد فلا يجوز أكلها وفي حديث له خطيفة هي أن يدر
 دق على أن فيطبخ فيلقعه الناس وتأخذ منه بسرعة **خط و** قوله تعالى خطوات ترى خطوات يفتتن
 وقته وسكون في السبع وهي مع خطوط بالضم وقرئ خطوات يفتتن فخطوة اسم لما بين القدمين
 حال المشي وبالفعل المرة والمفعول لا تسلكوا مسالكه ولا تخطوا طرائفه فلا تذهبوا في طرق يدعوه
 إليه وهذا من أبلغ الاستعارات جعل ما يوسوس به اليهم كطريقة طلب منهم سلوكها وجعله دليلاً
 فيها وجعله واطين عقبه كإفظ المسافة عقباً ليليل الماهر بالمضارة فلا تعدو خطوه وهذا
 المدول عن ما قيل لا تتبعوا الشيطان أو امره **الخاء مع القاء خ في ت** قوله تعالى يخافون
 بينهم أي يتسارون وأصله من الخفوت وهو ضعف الصوت قال ولا تخاف بها أي لا تسرها
 فلا يسمعك من خلفك وأصل الخفوت السكون ومنه خفت الميت ومنه ذلك فانظروا وهم يخافون
 أي يترجمهم إلى بعض الأسماء المتساكنين وفي التفسير قصة مشهورة وقال الشاعر
 وشتان من الخفت والمنطق الجهر • وقيل بعض المولدين لم يبق إلا نفس خافت **خ في ض** قوله تعالى
 وأخفض لها جناح الذل أي إلى لها جناحك ومقالك والخفض ضد الرفع والخفض الكين في الشر
 والخفض الدعة ومنه خفض العيش والخفض الضنأ أي ضناً لرفع الضنأ أي غيره لأنه كثر أو جرح على

نسبه الجوهري في
 الصحاح ١٠٠ خطف

• هو الورد الزاير ٤٩
 • هو الورد الزاير ٤٩

سورة البقرة: ٢٠
خطف
 • سورة البقرة: ١٠٠
 • قرأ الحسن: خطف
 • يوحنا: خطف
 • أنظر التوراة: ١٢٤: ١٢٤
 • سورة التوبة: ٦٧

• هو المائدة الزاير
 • هو الورد الزاير ٤٩
 سورة الفتح: ١٧٨
خطو

سورة طه: ١٠٢
الخاء مع القاء
خ في ت
 • سورة البقرة: ١١٠
 • سورة القلم: ٢٧
 • من نسيم الجوهري: ٢٠٠
 • أخطب جهر: ١٢٤: ١٢٤
خ في ض
 • سورة الزمر: ٤٤

لما بهم ملكة مخلد لا هل الكاثر وقد حققنا هذا في الاحكام والتفسير ولو افضى التبايد
لما جاء مع لفظ الابد واجاواعه بارادة التاكيد والاصل قدمه وقبل اصل المخلود
تبرأ لشي من اقراض الفساد ويقاوم على الحالة التي هي عليه والعرب تصف بالخلود كل ما طال
تعبين وفساده ولذلك وصفت الايام بالحوالطول مكثها لا دوام بقائها وقالوا مغالغيت
وهمل سيعن الاسعيد مخلد في قليل الهنوم ما يثبت باوجال ويقولون لمن يتأطأ
شبهه مخلد بقال مخلد خلودا اذا بقي زمنا ٥ فلو كان مخلدا لم يدر واحدا ٥
خلدت ولكن ليس حتى يجال ٥ ودابة مخلدة التي تخرج تنابها ويبقى الى ان يخرج ربا عنها
والخلد اسم للجر الذي يبقى من الانسان على حالته فلا يتغير تغيره مادام الانسان حيا ٥ لا الراد
ثم استعمل للنق دأنا يعني ان اصله المكث الطويل والخلود في الجنة بقاء الاشياء على الحالة
التي عليها من غير اعتراض للكون والفساد عليها والخلد الظن ولذلك قالوا وقع في خلدي كذا
وقوله تعالى ولكنه اخذ الى الارض اعطيان وسكن الى لقائنا وركن اليها طائفا ٥ مخلد فيها
قوله تعالى ولذا لم يخلدون قيل متقون كاهل الجنة وحقيقته انهم لا يتغيرون عن حالتهم التي هم
عليها من الوصافة وسن الحديث وقيل مفرطون اي يكون في اذ انهم المفرط اي خلق من ذهب
وفضة والجمع خلدة والواحد خلدة كما تقدم يقال فرط وفرطة والاخلاد السعية او الحكم بها
ومنه ولكنه اخذ الى الارض اي حكم بذلك طائفة كما تقدم قوله تعالى ان كان مخلصا
المخلص اصل المقتضي من الشيء وعدم الشك فيه وقرئ مخلصا بكسر اللام بمعنى اخلص نفسه و
طاعته لله تعالى وبفتحها ان الله تعالى اخلصه واصطفاه كقوله تعالى اني اسطفيك على الناس
وكل ما في القرآن من هذا اللفظ ان لم يكن بعد الذين قرئ بالوجهين على هذين المعنيين نحو ان
من عبادنا المخلصين بخلاف مخلصين له الذين فانه لا يليق به الفتح وقبل المخلص الصافي نقلا
آخرون الفرق بينهما ان المخلص ما زال عنه شوب بعد ما كان والصافي اعم من ذلك يقال
خلصت فخلص خلوصا ٥ الشاعرة خلاص الحزن نوح البلدان ويقال خالص وخالصة
كان الساء للبالغة مخور واية قوله تعالى خلصوا نجيا اي انقروا وتميزوا خالصين وقوله
ويحمله مخلصون راجع الى ما قدمناه من انه التبري من الشيء فاخلاص المسلمين كونهم تبرؤوا
مما تدعيه اليهود من التشبيه والنصاري من التثليث وقوله تعالى انا اخلصناهم بخالصة
ذكرى اذار اختبرناهم بخصلته خلصناهم له وقرئ باضافة خالصة لذكرى وبعد ما في السبع
وقد بينا وجه ذلك في الدزو والقصد وغير ذلك وقوله تعالى استخلصه لنفسني اي اختص
مضططفا له لا يشركني فيه غيره والاخلاد قصد العبادة وحده بالعبادة كما قال ولا يشرك
بعبادة ربنا احدا ٥ قوله تعالى خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا اي فعلوا هذا تارة وهذا
اخرى واصل الخلط الجمع بين الشيئين فاكثر سواء كانا مائعين او جامدين او احدهما جامدا والا
مائعا وهو اعم من المرح فانه يختص بالمائعات قوله تعالى فاختلط به نبات الارض من ذلك
والخلط الجاور والشربك والصدق ومنه الخلط في الركوات والجمع خلطاء ٥ قوله تعالى وان كثيرا
من الخلطاء ويقع الخلط للواحد والاكثر ٥ لجزير ٥ ان الخلط اجد واللين يوم عدوا ٥ وعدا
من ان الحاب اذا حابهم زمرا ٥ وقال زهير ٥ ان الخلط اجد واللين فاجرد واياوا خلطوا على امر
قوله تعالى وانخالطوهم فاخونكم اي وان يخاموهم في النفاق والمال وكل وعيد ذلك فلا يخاف عليكم
وكاذا قد يخرجوا من ذلك حين نزل ولا تقرؤا مال البيتم ان الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما ٥

* ديوان ارباب العبيد
العقيدة : ٥٥

٥ فكر في مادة موت
والبيت من شواهدهم
الهموم من ٦٦ والهموم
الهموم ٨٤/٢٠٠
فلولا ان همم الناس لم تفت
ولكن هم الناس ليس يخلد
والبيت لزهري بن ابي سلمى
سورة الاحزاب ١٧٦

٥ سرقة الواقعة ١٧١
وسورة الاحزاب ١٩٠

٥ الامران ١٧٦

خلص

* سورة مريم : ٥١
٥ قرا عاصم وحزرة والكاتب
٥ خلصا بفتح اللام وقرا
٥ هيا متون بكسر اللام
٥ سورة الاحزاب ١٤٤
٥ سورة يوسف : ٤٤
٥ سورة البقرة : ٥٠

٥ مستعمله برغبة حمزة

٥ سورة يوسف : ٨٠

٥ سورة ص : ٤٦
٥ قرا عاصم : خالصة بضم الخاء
٥ رزق مائة : خالصة
٥ سورة يوسف : ٤٤

خلط

* سورة التوبة : ١٠٤

* سورة الكهف : ٤٥

٥ لم يمتص في تاج
العرس : خلط

٥ سورة ص : ٤٦
٥ في تاج العروس : خلط
٥ ان الخلط اجد واللين فاجرد
٥ وانما خلطوا عموما
٥ عزاه نفطس بن هرم
٥ سورة البقرة : ٤٠
٥ سورة الاحزاب : ١٥٠
٥ سورة الاحزاب : ٢٤
٥ سورة النساء : ١٠

* المورد والاربع

خلع

* سورة طه: ١٠

خلف

* سورة البقرة: ٢٥٥

* سورة اعراف: ١٦٨
ومريم: ٥٩

* المورد والاربع

* سورة الفرقان: ٦٤

لا سعة الفؤاد
لأمة للجنة لهم
فألا تدين

* سورة البقرة: ٢٠

* سورة الاحقاف: ١٦٥

* سورة البقرة: ٦٢

* سورة هود: ٨٧

* سورة البقرة: ٧٦

فألا تدين
والذين كفروا بوعدهم
والذين كفروا بوعدهم
هو قرأها هؤلاء
سورة التوبة: ٨١

* سورة المائدة: ٢٦

* سورة البقرة: ٦٢

* التوبة: ١٨١ و ٩٤

* سورة البقرة: ٨

به هكذا وردت

في محطوطات

نور عثمانية ومشرقة

والحميرية وشيخية

على ما نقلنا

وهو ما صرحنا

راخلط فلان وخلط في كلامه اذا خلط بجميعه بفساده واخلط النرس في جريه قصر فيه من ذلت
وفي الحديث لا خلط طهي ان يخلط الشريكان تقيصا للركاة **خلع** قوله تعالى فاخلع ثيابك
أي تحتهما وذلك انهما كانا من جلد حمار مبيت لم يدبغ وعن بعض المتصوفة انه كتابة عن الحكيم فتكون
انزع ثوبك وثمك وتتم ذبلك وأصل الخلع الازالة والنجية وقولهم خلع عليه اى اعطاه
ثوباً واستفید الاعطاء من هذه اللفظة لما وصلت على لاعتجودها والخلع الثوب المخلوع
والخلع ايضاً من فيه مجازاً كانه خلع ثوب حياته ومنه قولهم خلع ريسه على الاستعانة فهو مخفي
فاعل وتخلع اي شرب مستكراً لانه يصير خليفاً **خلف** قوله تعالى وما خلفهم خلف طرف كان
مثل وراء وهما نبد امام وقدام وتصرفه قليل وخلف ضد تقدم وسلف فالتأخر لقصور
منزله يقال خلفه قال تعالى خلف من بعدهم خلف وفرقوا بين النضاح والظالم بغيره فصاروا خلف
مؤوب وخلف خير ومنه قول السلمي اجمع عليه السلف والخلف وقالوا سكك الفاء وتطلق خلفاً
اى رد تأمن الكلام وفي الحديث يخل هذا العلم من كل خلف عدو له وفيه الفراء الخلف من يحيى بعد
وأما الخلف فما أخذك بدلاً لآخما أخذ منك وتخلف فلان فلاناً اذا تأخر عنه او جاء بعد آخر
او قام مقامه قال الراغب وتصدره الخلافة قلت حق صدره تخلف وخلف خلافة فهو خالف اي
ردئ الحق وتبين ان تخلف آخر فيسند مسنده خلف والخلف ان يحيى كل واحد موضع الآخر قال تعالى
وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة وامرهم خلفه اي ايا في بعدهم خلف بعض واصابه خلفه كتابة
من مشي البطن وخلف فلان فلاناً اذا قام بالامر بعد اومعه والخلافة النيابة عن الغير لتبني
او عجزه او موته او شرب المستخلف وعلى هذا الاخبار استخلف اشيا ولياؤه فالارض وقوله تعالى
اى جعله في الارض خليفة قبل هو بمعنى فاعل لانه خليفة الله تعالى شريفه به بذلك ولا تترك
من كان قبله من حيران مع فالتاء فيه قياس وقيل بمعنى مفعول لان الله تعالى استخلفه في ارضه
فالتاء فيه ليست بقياس كالتيح والذبيحة وهو الذي جعلكم خلائف في الارض مع خليفة نوح عليه
وطرائف وخلفاء الارض هو جمع خليفة على التذكير لا على اللفظ والظاهر انه جمع خلف نحو طريف
وطرفاء والخلافة ان يأخذ كل واحد طريقاً غير طريق الآخر في فعله او حاله قال تعالى وما اريد
ان اخلقكم الى ما اهلككم عنه قال لا زهرى سالت اعراباً صاحباً لنا على الماء فقال خالفني اعدو
واصابا در فاعلمني لسنا اهلكهم عن شيء واحد وفيه وقوله تعالى واذا لا يلبثون خلافاً الا قليلاً اي
بعدك فيؤمن بالمكان من الزمان وقرئ خلافاً وقوله تعالى بمعدهم خلاف رسول الله قبل بمخلفه
كما تقدم وقيل انه بمعنى مخالفة قاله الا زهرى وجوز الزايع ايضاً في قوله لا يلبثون خلافاً وهو
قوله تعالى او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف اي يقطع البدن من شق اليدين والرجل من شق المسار وقوله
تعالى فرح الخلفون اي المزكون خلفه قوله تعالى مع الخوالب بين النساء والصبان والشيوخ العا
ووصفهم بذلك قريباً لهم حيث تصفوا بصفة البحر والخالف الخلف لقصان او قصور كالخلف
قال تعالى فاحذروا مع الخالفين والخلافة عود الجبهة المتأخرة ويكنى بها عن المرأة المتأخرة من الخلف
وجمعها خوالف ومنه كما تقدم مع الخوالب ولا يجوز ان يكون الخوالب جمعاً للخالف وهو الرجل غير
الجب لأنا فاعل الوصف لا يجمع على فاعل في العلاء الا ما شذ من قولهم فارس وفارس وناكس و
فراكس ووجدت الخي خلواً اي تخلف نساً وهر من رجالهم ونقل ابو عبيدة انه يقال اي خلوف بمشام
غيب ظاعنون ذكره وقاب الأضداد والخلف ايضاً ضد العا اي الذي يكون له جهة الخلف وهو ايضاً
ما تخلف من الامتداع الى ما يلي البطن وشجر الخلاف كانه سني بذلك لانه يخلف فيما يظن اولاً لانه يخالف

من منظرة وقوله عليه السلام **لَخُلُوفٌ فِيمَا أَصْنَعْتُ مِنْ بَدَنِي تَعْبِيرُهُ بِرُؤْيِ بَعْضِ النَّهَارِ** وهو أشهر وتبعها وهو مصدر يقال **أَخْلَفَ فَوْحٌ** يخلف خلوصاً إذا تعبر واستدل المؤمنون عن قبلة الأصنام فقالوا **وما أربك إلى خلوف فيها** ومنه نومة الصبح مخلفة للغمم وقوله تعالى **ولأنزلون مختلفين إلا من رحم ربك** قال ابن عباس خلقتهم فبقين قريباً يرحمهم وقريباً لا يرحمهم مختلف وقوله تعالى **أخلفتني في فريحي** أي كن خلقي فيهم ولما كان الاختلاف بين الناس في القول يقتضي التنازع والجدال عبر به من المنازعة والمجادلة قال تعالى **فاختلف الأحزاب من بينهم** قوله تعالى **وإن الله اخلفوا في الكتاب** يجوز أن يكون من الخلف نحو كتبت بمعنى أكفيت وقبل لأنهم أنزله فيه بخلاف ما أنزله الله وقوله تعالى **لا تختلف في الميعاد** يجوز أن يكون من الخلف أو من الخلف والخلف الخالف في الوعد يقال **وعدتني فأخلفني** وفي صفة المنافق **وإذا وعد أخلف** قال تعالى **ما خلفنا مؤيديك** وأخلفت فلاناً وجدهته مخالفاً لموافقته والاختلاف أن يبقى واحداً بعد آخر وأخلف البحر أخضر بعد سقوط ورقه وأخلف الله عليك أي أعطاك خلف ما ذهب منك وخلفه عليك أي كان لك منه خليفة وأخلف الجميل إذا أراد على سنن البروك يقال له خلف عام أو عامين وبأنه عام أو عامين وكسره بعد البروك والاختلاف سنن الآباء ذكر والتخلف في الخلافة قال عمر رضي الله عنه **لو لا الخلفي لأديننا أي لولا شغلي بها لأن الأذان ينقصه كما يظن بعض الجهلة والخلافة بالغف للجهل يقال ما بين الخلافة في وجهه** وقوله تعالى **مؤيداً لخلقك** فري بفتح اللام أي لا بد أن تنجيه لا تخن وبكسرهما أي أن تنجده مخلفاً لمخولك الجده أي أن أجده محمداً ولة له عليه السلام في الكعبة وتبعته لها خلفين أي باين قال ابن الأعرابي **الخلف المراد والخلف الطين** **خلق خلقك** أي اخترعك وأوجدك **فأصل الخلق التقدير المستقيم** ويستعمل في أبداع الشيء من غير أصل ولا احتذاء كقوله خلق السموات والأرض ومثله **بدع السموات والأرض** وإذا كان بمعنى الأبداع فهو مختص بالباري تعالى ولذلك فرق فيه بينه وبين غيره في قوله تعالى **فمن يخلق من لا يخلق** ويستعمل في إبداع شيء من شيء قال تعالى **خلقكم من نفس واحدة** وهذا النوع قد تقدر بعض طائفة عليه السلام أن قد رغبوا عليه السلام على خلق الخفاش من مادة الطين في قوله تعالى **وإن يخلق من الطين كهيئة الطير** والخلق لا يطلق على الإنسان إلا بأحد معنيين أحدهما التقدير كقوله **ولانت تعري ما خلقت** والقوم يخلق ثم لا يهتدي **يقال خلقت الأديمة أي قدرته** ولا يطلق ذلك عليه لا يقيد بخلق فلا يخلق إلا لله ولا يقال يخلق وهو خالق والثاني بمعنى الاختلاف وهو الكذب قال تعالى **وتخلفون أفكاً** يقال خلق علي وأخلف وقوله تعالى **فباركنا الله أحسن الخالقين** استدل به على جواز إطلاقه على غير الله أي أحسن المبدعين وقلة الرافع ويكون على تقدير ما يتفقدون من أن غير يبدع كأنه قيل **لأنهم مبدعين فله تعالى أحسنهم إبداعاً وإيجاداً لقوله تعالى جعلوا له شركاء** خلقوا تخلفه ففشا الخلق عليها قلت وقد لعب بهذا في قوله تعالى **أصحاب الجنة يومئذ خير مستقراً** أي أنكم فتقدرون أن الكفار لا يبدعون فعلى سبيل التزل يكون هؤلاء خيراً من هؤلاء وقوله تعالى **فليخبرن خلق الله أي ما يفعلون من تشويهه بخلق الخي والمصاوما يجرى مجراها وقيل حكم الله وعن الحسن ومجاهد بن الله قوله تعالى **لا تدن من خلق الله** أي لا تضاه وقدن وقيل هو بمعنى الخي كقوله لا تبدلوا خلقه أي لا تغيروه وقد تقدم قوله **الأخلق الأولين** أي أخلقاهم وكثيرهم وقرئ بعضهم أي كفاة الأولين قال الراغب وكل موضع استعمل فيه الخلق في وصف الكلام فالمراد بالكذب ومن هذا الوجه امتنع كثير من الناس من إطلاق لفظ الخلق على القرآن قلت قوله هذا يستعان لا مانع من إطلاق الخلق على القرآن الآذ لك وليس لأمر ذلك بل القرآن كلامه غير مخلوق**

* الهروي في الزاوية ٢٧/٤
* الهروي في الزاوية ٢٧/٤

* سورة هود: ١١٨

* سورة الأعراف: ١٤٢

* سورة البقرة: ١٧٦

* سورة الزخرف: ٦٥

* سورة الأنعام: ٤

* الزاوية ٢٧/٤

* سورة طه: ٨٧

* الهروي في الزاوية ٢٩/٤

* الهروي في الزاوية ٢٩/٤

* سورة طه: ٩٧

* قرأه كثير وأبو عمرو في الزاوية ٢٩/٤

* تخلفه في الزاوية ٢٩/٤

* الهروي في الزاوية ٢٩/٤

* الهروي في الزاوية ٢٩/٤

* سورة البقرة: ٢٩

* سورة البقرة: ١١٨

* سورة الأنعام: ٢٧

* سورة هود: ١١٨

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

* سورة طه: ٨٧

رؤسهم أبي حسيه العبريا

سورة البقرة: ١١٩
«خلق الله خلقا»

سورة البقرة: ٢٠٠
سورة البقرة: ٦٩

سورة الحج: ٥

زهر به ابي سلمى
والبيت سر مقلته
انظر شرحه في ٨٩
البرهاني والاسرار
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧

الصالحين
واحدة الاسرى به عيسى
فليس به عيسى به عيسى
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧

سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧

سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧

سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧
سورة البقرة: ١٩٧

لأنه دللنا في هذا الموضوع كقول الوجيه والنفير الكبير وزعم أبو الحسين البصري
أنه لا يطلق الخلق على الله تعالى وهو هو فاحسن لأن القرآن بكذبه وقد ذكرنا له بعض اعتذار
فالكذب المشا ربها والخلق مصدر براد به المخلوق كقوله تعالى هذا خلق الله مثل دهره صرب
الأمير والخلق بمعنى كالتشرب والترب والقصر والقصر والخلق الخلق الخلق بالهيا
والصور والاشكال المدركة بالبصر والخلق بالتجارب والقوى المدركة بالبصير والخلق
في الأصل ما اكتسبه الإنسان خلقه من الفضيلة واستعير لخلق الخط والنصب وقته بضم
بالنصيب الوافر من الخلق كقوله تعالى وماله في الآخرة من خلاق ومنه فاستمعوا له وهم آثقوا
وقوله هو خلق كذا أي خلق به كذا مخلوق فيه ونحوه وهو مجبول على كذا ومدعوق إليه من جهة خلقه
ويقال خلق الثوب وأخلق إذا بلى فهو مخلق ومخلق واحد كرمه اعتسار وحل او ذمام كذا
الراغب وتصور من مخلوق الثوب الملبسة فعيل بعل الخلق ومنه خلقه خلقا وخلق الشيء ملبسه
وأخولقت النخلة منه أو من قولهم هو خلق كذا قلت ومنه قوله تعالى من مضمرة مخلقة وغير مخلقة
فالمخلقة الملبسة التي لم يبد فيها خلق ولا تخطيط وغير مخلقة هي التي بدا فيها ذلك وهذاوافق
ما قاله الراغب وصرح به الزمخشري ألا أن غيرهما لم يوافقهما قال الفرغ مخلقة تام الخلق وغير مخلقة
الاستفطاة ولا لأن الاعراض مخلقة قد بدا خلقه وغير مخلقة لم يصر بعد والخلق الخلق
ومنه مفسر الخليفة والمخلقة ايضا بمعنى الخلق كذا في قوله ومنه تكون عند امرئ من خلقه :
وان خالها خلق على الناس تعلم وتخلق كذا أي اظهر خلاف خلقه نحو تعلم أي تكلف الحلم ومنه الحديث
من خلق للناس ما يعلم انه ليس من نفسه ساء الله ومنه قول الشاعر هو سالم وابسه :
يا أيها الخلد ونسبته : ان الخلق يان ونه الخلق والخلق ضرب من الطيب قيل هو زعفران
يخلط به طيب غين **خ ل** قوله تعالى خلاد الدير أي وسطها والخلاد جمع واحد خل خلج جلد
وجبال وجبل وجبال والخلال الفرجة بين الشينين قال الشاعر ادى خلل الدير وميض حجر
قوله تعالى ولا تضعوا خلادكم أي وشعوا بكم ووسطكم بالقيمة والافساد قال الزمخجاشي
فيما جعلكم وقوله تعالى فترى اللون يخرج من خلادك أي من وسطه وقده والخلاد ايضا مفرد
وهو ما تخلل به الاسنان وغيرها يقال خلل سنة ونحوه وكبيان الفصل بالخلل لنتفع من ازحميا
وفي الحديث خيلوا اصنافكم والخلل في الامر تشبهها بالفرجة الواقعة بين شينين وخلل لمة
يخلخل ويخاد لا اذا صار فيه خلل بالهرال قال الشاعر ان جسي بعد خالي لخل والخلل شئ بذلك
للخلل المحوكة اياه والخللة ما تقطع من جفن السيف كونه في خلادها والخللة الحاجة وقيل للففر
وفي الحديث لا تملاهم ساء الخللة أي المنة جابر الحاجة واصلها من الاختلال السار من النفس
اما لشهرتها بئى او لحاجتها اليه والخللة المودة قال قتادة والخللة ولا شفاة ود لك اما لانها تخلل
النفس أي تنوسطها واما لانها تخل النفس فيؤثر فيها تأثير القيم في الرمية حين يخلها أي يثقل
فيها الخلل الثوب واما لفظة الحاجة اليها والخلل بمعنى ما قاله لا يبع فيه ولا خلل يقال
خالته خللا ولا حاجة وخله وقال كسابر زمير ومضى الله عنه : ولها خلة لو أنها صدقت
موعودها أولان النفع مقبول فاطلق الخللة على المرأة يجوز ان يورد قوله تعالى وانما الله
أي مخفضا بحجته يقال عا خلل وعجم أي خفض والخلل في غير هذا قيل لان كل من الخالين
يدخل في خلل الآخر فها هو باطنا على التوسع فتورا أن كلا منهما انزعج بالآخر لصديق تحالسا
فهو قيل بمعنى فاعلا والمفعول وقيل شئ خليه لافتقاره وساجته اليه الافتقار للشئ اليه يقول

برواية : فيها الخلة لو أنزل صدقت بوعدها أو لو أن النفس مقبولة

تعالى لما أنزلت الي من خير نصير * وعلى هذا قيل اللهم اغثنا بالافتقار اليك
ولا تقف في بالاستغناء عنك ، وقيل بل متى خلدنا من الخلة وهما المودة قال الراغب
واستعمالها فيه كاستعمال المحبة فيه يعني انه كان ان يسبدا المحبة الى البارئ تعالى فيوصف
تارة انه يحب لعبده وتارة بانه محبوس له كقوله تعالى يحبهم ويحبونه على معنى يلقى به
فكذلك الخلة وه لا بالواسع السلي من الخلة لا من الخلة ومن قاسه بالحبيب فقد اخطأ
لان الله يجوز ان يحب عبده لان المحبة منه اليه ولا يجوز ان يحاله لا الراغب وهذا منه تبيين
فان المحبة من تحلل الروح نفسه ومخالطة كالا لشاعر : قد تحللت مسلك الروح متى ما
وبه سمي التحليل خليد * ولهذا يقال تمازج روحانا والمحبة بالروح الى حبة القلب من قوله
حبيبه اذا اصبحت حبة قلبه لكن اذا استعملت المحبة في الله فالمراد بجمع الانخراط وكذا الخلة
فان جاز في احد الفظين جاز في الآخر فاما ان يراد بالحب حبة القلب وبالخلة التحلل فحاشا
ان يراد في ذلك وقوله تعالى لا يبع فيه ولا خلة * لا يمكن في الغيبة ابتياع حبه ولا اخلا
بمودة وذلك اشار الى قوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى وقوله لا يبع فيه ولا خلة
تدفع من مصدر من شالت وقيل هو جمع يقال خليل واخلة وخلال والمعنى كالاول وفي
الحديث اني بعيت لخلول قبل مهزول فلما دخل انفه لثا بوضع * والمخلول السمين والمهزول
يقال فيه خل ويختلة وهذا موافق لما قدمناه **خ ل** وقوله تعالى واذا دخلوا الى مساكنهم
اعانقوا وامعدها واما عدى بالي لانه ضمن بمعنى انتهى كانه قبل انتهوا اليهم في خلاه وقال
بعضهم الى بمعنى مع كقوله تعالى الى اموالكم وقيل يقال خلوت به انا نفدت واستهزأت
فلما كان في الباء ليس في بال وقال الهروي يقال خلوت به واليه ومعنى والمعنى والخلية البرك
في خلاه ثم قيل لكل ترك تخلية ، وخله فلان صار خالبا ، والخلال المكان لا سائر فيه ونقلا
الملا قوله تعالى تلك امة فخلت اى مضت وذلك ان الخلو يستعمل في الزمان والمكان
لكن لما تصور في الزمان الماضي فصار اللفظ قهرهم خلا الزمان بقولهم مضى وذهب قوله
تعالى يحل لكم وجه انكم اى تنفخ ليجتكم ويخضون بمودة وهو استعانة من تفرغ الانا
ومعه وقوله تعالى خلوا سيبلهم اى تركوهم وناق خلية مخدة عن الحب وامرأة خلية لى
بعادة عن الزوج وهى من كايات الطلاق والخلية السفينة لا زبان لها والجمع خلا با قال
طرفة بن العبد : كان حدوج المالكية غدوق خلا ياسقين بالنواصف من ذوق والخلية
ايضا الموضع الذي يقبل فيه الخيل ويحل خيل اى تحل من الهمة كالمطلق في قول الشاعر :
هو النافذة تنادى بها الراقرن من سنوه سمها كاتلقة طورا وطورا تراجع * والخلال بالفتح
الحشيش اليابس لانه يترك ويحل حتى يفسد وخلصت الخلا جرته وخلصت الدابة جرته لها
واستعير ذلك للسيف وقيل سيف يجلى الضربة اى يقطعها فطعة للخلال قلت وقياس
ان كان يقال خلوت الخلا لانه من ذوات العرا والآن الراغب لم يحك الا خلت فيجوز ان يكون
شاذ وان يكون فيه لغتان **الحاء مع اليمخ مرد** الخمر المستكون واصله في سكون الناز
وانظماها يقال خمدت ناره وكفى ذلك عن العبط والبر والجاه قال الشاعر :
ترفع لى خدى والله يرض لى نارا اذا خمدت نيرانهم تغد * وتيسقارده لك الموت قال تعالى
حتى جعلناهم حصيدا خامدين * وقال تعالى فاذا هم خامدون اى ميتون قد سكنت حركاتهم
يقال خمدت خمدوا واخذت النار وخمدتها اى اطفأتها واستعير منه خمدت الخي **خ م**

* سورة الفاتحة : ٤٠

* سورة طه : ٥٤

* لم يسبهم الراغب

* سورة البقرة : ٥٥

* سورة البقرة : ٢٩

* سورة ابراهيم : ٢١

* الآية : ٧٢

خ ل و

* سورة البقرة : ١٤

* سورة النساء : ٥

* سورة البقرة : ١٧٩

* سورة يونس : ٩

* سورة التوبة : ٥

* انظر ديوان طرفة بن العبد
البحر في وناجى الهوى : خلوا
١٠ / ١١
* سبهم الراغب خط السببه
في حاشية اربابنا وزمعه
خطا وهو للنافذة الخط
ديوانه القصيدة : ٧
وانظركت : المعاني : ٦٦
وتاج العروس : قدر ٧ / ٥١

الحاء مع اليمخ

خ م

* انش العززدق وقد تقدم
وهو من شواهد الرضا : ١٢٧

* سورة البقرة : ١٥

* سورة يس : ٢٩

خ م

ودخوله في الرجل وفيه كنت نائما في المسجد على خيصة فثوب اسود معل من خر أو من
قال الاصمعي كان من لباس الناس **خ م ط** قوله **فكأكل الحط** الخط كل نحر له ثم ذو مران
وكل ما اخذ طعما من ذلك فهو حط وقيل هو شجر لا شوك له قيل الآراك وقيل غير
وقيل أكل الحط بأضافة الأكل إليه وعدمها وتضم الكاف وسكونها وقد تبنا جميع ذلك
في غير هذا والخط ايضا الحراة اخضت استعان من ذلك وتصور منه مجرد التغير في
مخاط فلا نأى غضب ومخاط الفحل اذا هدر تصوروا أنه غضبان **الخاء مع الزن خ ن ز**
قوله **فكأكل حنيز** الحنيز حيوان معروف وإنما ذكر كلفه دون شجر وعظامه وشعره وأن
كان الجميع حراما لأن اللحم هو اعظم مقصوداته ولذلك يتفق العلماء فمنعه من قال يحمل ما عدا
اللحم كالأطعمة الغريبة وقادقائه والأحكام وقوله **فكأكل حنيز** وجعل منهم القردة والخنازير
منها هم على صورها قبل مسح الشجر حنازير والشبان قردة ولم يعقبوا ولم يعقبوا غير ثلاث
كذلك لأن عبثا ولا آخرون وهذا شأن إلى طاعته لردية وأخلاقهم القبيحة عما أن خلا
أخلاق فدين الحنيزين لا يرى في الحيوان أخت منها قال الراغب والأمران مراد بالآية
وقد روى أن قوما مضوا خلقه وكذا أيضا قال الناس قوما اذا عبرت أخلاقهم وبدلتها أخلاق
القردة والخنازير وأن كانت صورهم صور الناس قلت لعنمى : ولقد صدق علياته **ب**
كان في عصر مثل من عظماء ذلك ما روى عائشة أنها لما التفت قول ليد بنبيعة
ذهب الذين يباشرون أكافهم **ب** وقيل في قوم كجدا لا جرب **ب** فلتجرح الله ليد بنبيعة
إلى زماننا هذا ، فكل من روى هذا الحديث بقول عقبة بن رجم الله فلا تأ فكم **خ ن س**
قوله **فكأكل حنيز** بالحنس جمع حانس وحانسة والمراد بها الكوكب لأنها غنس بالنها راء
يغب فلا يرى وقال القرأهي الكوكب الحنسة رجل المشتري الخمر عطاردة الزهرة وقيل كل كوكب
درى لأنها تحسن في مجرى ما يرجع والحنوس الشاخر ايضا وقته فحسنهم إلى النار أي تحذيم
وتشاعر بقا الحنسة وأخسسه فحسن أي آخره فتأخر وأخسست حنجه أي آخره عند وأنه
القاء بن الحضرمي رسول الله صلى الله عليه وسلم **ب** فان دحسوا بالشر فاعف بكرما
وانحسوا عند الحديث فلا تسك **ب** قوله الحناس هو الشيطان وذلك لأنه يتشكل بحيون له حر
طويل كالكلب فادغفل البعد عن ذكر الله النقص قلبه فادأ ذكر حنس أي تأخر وانقص وفي الحديث
فحسن إمامه أي قبضها وقد صرح عليه السلام بذلك فقال الشيطان يؤسوس إلى البعد فادأ
ذكر الله حنس أي انقبض **ن ق** قوله **فكأكل حنيز** هي الذبابة تحنق بحبل في عنقها فتموت فلا
وهل كانوا يحنقون الذبابة بذلك ذكاتها والحنقة القلادة تصوروا فيها **الخاء مع الواو خ و**
قوله **فكأكل حنيز** صوت وانخفض ذلك بالهجر واستعار للبعير رقة كجاهد حوان خفيفا اذا
دخلت حوفة والحوار اللين وقته رجل خوار أي جبان وخار بجور عين وكأتم تصوروا ان الصوت
لا يكون الا عند خوف ولذلك يقال الشجاع صموت وأرض خوار لينة ويقال للنوق الغرار اللين
خور حين بذلك لرقه لبها ولذلك يقولون في الحي لا يفرز لبها الجلاوة فقا بلوا بين القتادة واللين
في ذلك وفي حديث عمر بن الخطاب من يضع خور الحنسا عن يمينه وشماله يعني الموطأ منها
وقال أنها تحنق حنزا وخوارا وهذا ما سب قوله **فكأكل حنيز** ورع خوار أي لين والحوار يقال
لجحر الروث وصوت البها نوح **و ض** قوله **فكأكل حنيز** كاذي حاضوا الحوض الدخول في الحديث
وأصله الدخول في الماء يقال حاض الحوض منه ثم استعير للدخول في الحديث والحرب فيل

سورة سبا ١٦١

خ م ط
* قرأ أبو عمرو الخط بضم
إليه ومثرا بها قون
أصل : سونا : قان بجر
المتوالية : صديقه : بلسان
الخط : بلسان : بلسان

الخاء مع الزن

خ ن ز

* سورة الأنا : ١٤٥

* سورة المائدة : ٦٢

هذا صمدون السيم
* ريو ان ليد بنبيعة
الخط : ص : ٢٣
وأنما قول كلف لوعا ليد
البحر : أخذ حوا ليد

خ ن س

* سورة النور : ١٥

* ذكر الهروي بيت الهروي
وروي في حاشية الإتيان : ٨٦
وتمزج به ليد بنبيعة
الخط : ص : ٢٣
دحس : وهو الضمان
* سورة المائدة : ٦٢

* الهروي في الإتيان : ٨٦
* الهروي في الإتيان : ٨٦
* سورة المائدة : ٦٢

خ ن ق

الخاء مع الواو

خ و

* سورة مريم : ١٤٧

ط : ٨٨١

* الهروي في الإتيان : ٨٦
* محمد بن عبد الصمد

* سورة النور : ٧٠

خ و ض

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

يخوضوا يتكلم بالابنعي وغلب على الردى من الكلام قال تعالى واذا رايت الذين يخوضون فجايا شامسا
 ونحا وضوا فالحديث ونفا وضوا فيه معنى وكذا يخوض مع الخائفين اي لو انهم لم يرضوا بيقولون
 وان لم يتكلم ولذلك قال فاعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث حين لان من رضى ضاذا او سكت عليه
 حذركا نه فاعله وقوله تعالى كاذبي خاصوا احدثت فونه تخفيفا كاحذفا لآخر فون الثانية في قوله
 ابيح كليب ان عني للذبا قتل الملوك وفككا الاعدا لا وقيل الذي بمنزلة حرف مسدديا كخوضهم
 وليس يصح وقد اقتضت ذلك في غير هذا **وف** الخوف توقع المكروه وتبتر عنه بالجمع وقيل هو
 توقع المكروه لا امانة مطلوبة او معلومة كما ان الطمع والرغبة ترتفع المحبوب لا امانة مطلوبة او
 معلومة ويقابلها الامن لما فيه من الطمينة والخوف فيه قلق واضطراب والخوف يكون في الامور
 الدنيوية والاخرية وخوف الله تعالى لا يراد به ما يتعارفه الناس من الريب كاستشعار الخوف من
 الاسد انما المراد به الارجاز عن المعاصي وتجرى الطاعات وعليها ولهذا قال بعض العلماء لا تفتد
 خائفا من لم يكن للذنوب تاركها وقوله تعالى ذلك يخوف الله به عباده فخوفه اياهم ختمهم
 على التحزب من معاصيه وقوله تعالى وان خضتم شقاق بينهم فستر عني عرفت وحققت ان وقع
 لكم خوف لعرفكم قوله تعالى انما اذ لكم الشيطان يخوف اولياءه فلا تخافوه وحا فون فخوف
 الشيطان لا اولياءه وهذا باعده فاما امرهم به ان يجعلهم خائفين عاقبة ما تسول لهم فيه كخوفهم
 اياهم لا ملاق فاما امرهم بقتل الاولاد مثلا ونهى الله تعالى عن مخالفة اولياءه عبارة عن امرهم
 باختيار ما امر الله والنهي عن ما امرهم الشيطان فكانه قال لا تأمروا المشيطان واتمروا الله تعالى
 قوله تعالى وان خضتم الموالى كخوفه منهم لعدم مراعاتهم الشريعة وامر الذين لان ربوا ماله كالمثبة
 بعض الجهال الدنيوية عندا لولياءه احسن من يستبقوا عليها فضلا عن الانبياء قوله تعالى
 فاعرج في نفسه خيفة قولا الخيفة الهينة التي يكون عليها الانسان من الخوف كالحسنة واما
 او جرد لك على حين لتدبغتن اذا راى النهر او اعترى ما يعترى الشريعة يايت اليه نفسه المصومة
 الشريعة ولذلك عطف بقوله فلما لا تخف انك انت الا على قوله تعالى واذا قرئ عليك نصرا وخيفة
 اي على حالة مثلك من يلازمها اشارة الى قوله عليه السلام انا اعرفكم بالله واخوفكم منه وقوله تعالى
 والملائكة من خيفته اشارة الى ان الخوف منهم لرفعة حاله لا لبقا رفقهم وهو ابلغ من وصفهم
 بمطلق الخوف كقوله تعالى يخافون ربه من رفقته ولذلك عدل عنه في هذه الآية لما قرن بذكر ربيع
 الرصد والخوف ظهور الخوف من الانسان كقوله تعالى او ياخذهم على تخوف ولذلك عطف عن النفس
 من قوله تخوفوا الله راى تنقصه وعن عسر رضى الله عنه الله قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم فقال
 ما الخوف فكيفوا فقال رجل الخوف انقص من نفسي وانشا لان مقبل الخوف الشريعة انا كما قرأ
 كما تخوف عود النعمة السقم اي ينقص منها ما يعنى الناقصة والتامك الشانم والقرآن المجتموع واليمن
 آله ينجت بها الاعواد والخشب ويحكي عن عسر قال عندها احفظوا ديوان الرب فان فيه نصير كماكم
 فالعنى انه ياخذهم على نقص في ابدانهم واموالهم وثمارهم قوله تعالى بركم البرق خوفا وطمعا
 قيل خوفا من المسافر وطمعا من القيس وقيل خوفا من نحيض ضرر اذ ليس كل موضع ولاكل
 وقت ينفع فيه المطر وطمعا من ينفع به وتصبه على المفعول من اجله وفيه بحث ليس هذا موضع
 قوله تعالى واذا دعوا خوفا وطمعا اي خوفا من عقابه وطمعا في ثوابه اي خائفين طامعين او
 لاجل الخوف والطمع وفيه اشارة الى استواء الرجاء والخوف كقوله عليه السلام لو وزن
 خوف المؤمن رجاءه لاعتلاخ **ول** قوله تعالى وتركتهم ما خولناكم وراء شهر ركم

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

* سورة الزمر: ٦٨

سورة آل عمران: ١٧٧

خير

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

سورة آل عمران: ٢٦

الحِجَةُ فَرَسُ الطَّلَبِ وَصَلَمَ الظَّفَرُ بِالْبَغِيَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى فَيَقْبَلُوا خَابِئِينَ أَيْ يَدْرِكُوا مَا طَلَبُوا خَيْرًا
قَوْلُهُ تَعَالَى يَبْلُغُ الْخَيْرَ مَا يَرْغَبُ فِيهِ كُلُّ أَحَدٍ كَالْعَقْلِ وَالْعَدْلِ وَالْفَضْلِ وَالنَّعْمِ وَقِيلَ الْخَيْرُ ضَرْبَانِ
قَرِيبٌ مُطْلَقٌ وَهُوَ أَنْ يَرَى كُلُّ أَحَدٍ بِكُلِّ حَالٍ كَمَا وَصَفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِهِ الْحِجَةَ فِي قَوْلِهِ لَا خَيْرَ خَيْرٍ بَعْدَهُ
النَّارُ وَلَا شَرَّ شَرٍّ بَعْدَهُ الْحِجَةُ وَخَيْرٌ مِنْهَا وَهُوَ أَنْ يَكُونَ خَيْرًا لَوَاحِدٍ شَرًّا لَآخَرًا كَمَا لَمْ يَشَأْ فَانْتَهَى
خَيْرٌ لِمَنْ صَحَلَ فِيهِ صَالِحًا وَشَرٌّ لِمَنْ كَسَبَهُ مِنْ حَرَامٍ كَمَا قِيلَ أَنَّ الرَّجُلَ يَكْسِبُ مَا لَا يَفِيضُ بِهِ النَّارُ
فَيَرْبُو وَلَكِنْ يَقُولُ فِيهِ خَيْرًا فَيَدْخُلُ الْحِجَةَ وَالْيَهُ الْإِنْسَانُ يَقُولُهُ تَعَالَى ذَلِكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَهَذَا لَا
سَمَاءَ اللَّهُ خَيْرًا قَالَ تَعَالَى وَأَنْتَ لَبَّيْكَ الْخَيْرُ أَعْلَى الْمَالِ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى أَنْ تَرَكَ خَيْرًا أَيْ مَا لَمْ يَكُنْ
وَشَاءَ وَمَعْصُومًا عَلَى رِضَا اللَّهِ عَنْهُ صِلَتًا فِي مَالٍ يُومِي بِهِ فَقَالَ لَا إِنْ قَالَ أَنْ تَرَكَ خَيْرًا وَلَكِنْ
مَالًا كَثِيرًا وَهُوَ لِبَعْضِ الْعُلَمَاءِ أَيْ مَالًا مِنْهَا خَيْرًا لِقَوْلِهِ لَطِيفٌ وَهُوَ أَنَّ الْمَالَ أَيْ تَحْسِينُ الْوَسِيَّةِ
سَهْ إِذَا كَانَ مَجْمُوعًا مِنْ وَجْهٍ مَبْلُوحٍ وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا سَفَقُوا مِنْ خَيْرٍ وَهُوَ تَعَالَى أَيْ تَحْسِينُ الْوَسِيَّةِ
بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَيْنَ نَسَائِجٍ كُنْهُنَّ وَالْخَيْرَاتُ فَتَمَيُّزُ الْمَالِ خَيْرًا بِالنِّسْبَةِ إِلَى غَيْرِ الْهُدُودِ لَهُمْ كَمَا تَقْدِمُ
فِيمَنْ وَرَثَ مَا لَا وَعَلَى فَيْدِ خَيْرٍ وَالْخَيْرُ وَالشَّرُّ وَصَفَانِ مَجْدَانِ كَمَا تَقْدِمُ بِجَعْلَانِ عَلَى خَيْرٍ وَشَرٍّ
وَعَلَى خَيْرَاتٍ أَيْ وَقَدْ يَكُونُ خَيْرًا وَشَرًّا أَفْضَلُ تَفْضِيلُ بِمَعْنَى آخِرٍ وَأَشْرَ الْأَنْهَاءُ لَا يَنْطِقُ بِهَذَا الْأَلِ
أَلَا فِي ضَرْوَةٍ أَوْ نَدْوٍ كَقَوْلِهِ: بَلَاءُ خَيْرٍ النَّاسِ وَأَبْرَ الْخَيْرِ وَفَرَى شَاذًا يُسَيِّعُونَ غَدًا مِنْ
الْكَذِبِ لَا يَشْرُفُهُ تَعَالَى وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ بِحُجُوزٍ أَنْ يَكُونَ غَيْرُ تَفْضِيلٍ أَيْ خَيْرٌ مِنَ الْخَيْرِ وَأَنْ يَكُونَ
لِلتَّفْضِيلِ أَيْ خَيْرٌ مِنْ غَيْرِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى فِيمَنْ خَيْرَاتٍ حَسَنَاتٍ بِحُجُوزٍ أَنْ يَكُونَ مَجْمُوعٌ خَيْرًا لَيْ لَا تَفْضِيلُ فِيهِ
أَيْ خَيْرٌ وَحَسَنَاتُ صَفَتِهِ ثُمَّ يَحُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى بَابِهِ وَأَنْ يَكُونَ عَرَبِيٌّ عَنْ نِسَاءِ الْحِجَةِ وَجَعَلَهُ
نَفْسُ الْخَيْرِ مِثْلَ الْوَصْفِ بِالْحَسَنِ لَذَلِكَ وَقِيلَ خَيْرَاتٍ مَخْفُوفَاتٍ مِنْ خَيْرَاتٍ مَجْمُوعَةٍ خَيْرَةٍ مَخْرُجَةٍ
مِنْ هُنَّ رَجُلٌ خَيْرٌ وَأَمْرًا خَيْرٌ أَيْ مَخَارِجُ وَالْخَيْرُ وَالْخَيْرُ مِنْ خَيْرٍ مَخْفُوفَاتٍ مَخْفُوفَاتٍ مَخْفُوفَاتٍ
خَيْرًا لِمَنْ خَيْرُهُ كَرِيْمَةٌ أَيْ حَسَنَاتُ الْخَيْرِ وَكَانَ قَدْ عَضَّ عَلَيْهِ خَيْرٌ فَلَمْ يَصِلْ الْعَصْرَ حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ فَكُنْ
عَرَابِيَّهَا وَأَعْنَاهَا بِالسُّيُوفِ غَضًّا تَعَالَى وَكَانَ هَذَا إِذَا كَانَ مَبْلُوحًا وَالْعَرَبُ تَسْمِي الْخَيْرِ
وَكَانَ زَيْنًا لِحَسَنَاتِهِ رَسُولًا تَعَالَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَيْنًا لِحَسَنَاتِهِ وَهُوَ لِعَلِّهِ الْخَيْرُ بِمَقْدُوفٍ
فَوَاضِيهَا الْخَيْرُ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى لَا يَسْأَلُ الْإِنْسَانُ مِنْ دَعَاءِ الْخَيْرِ قِيلَ الْمَالُ قَوْلُهُ تَعَالَى عَسَى
رَبُّهُ أَنْ يَطْلُقَكَ أَنْ يَبْدُوهُ أَوْ جَاءَ خَيْرًا مِنْكَ فَالْأَنْ عَرَفَهُ لَمْ يَكُنْ فِي زَمَانِهِ خَيْرًا مِنْهُ وَأَمَّا مَعْنَى
إِذَا غَضِبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ غَيْرُهُ خَيْرًا مِنْهُ بَلْ وَالْعَبَادُ بِاللَّهِ يَكُنْ شَرًّا لِلنَّاسِ
أَجْمَعِينَ قَوْلُهُ تَعَالَى نَابِغٌ مِنْهَا بِمَعْنَى أَيْ تَخْفِيفُ مَا كَانَ تَقْبَلُ الْكُتُبَاتُ الْوَسْعُ لِلْإِنْسَانِ هَذَا
كَانَ عَلَيْهِ النَّبَاتُ لِحَسَنَاتِهِ وَأَمَّا بَكْرَةُ نَوَابِهِ وَأَنْ كَانَ أَفْضَلَ كُنُومَ رَمَضَانَ وَقَدْ كَانَ ثَلَاثَةَ مَرَّاتٍ
أَوْ يَوْمَ حَاشُورَاءَ قَوْلُهُ تَعَالَى أَنْ يَكُونَ لِحَسَنَاتِهِ مِنْ أَمْرِهِ أَيْ لَاحِظًا قَوْلُهُ تَعَالَى فَانْ خَيْرًا لِرَادِّ
النَّفَقَةِ هَذَا بِمَعْنَى التَّفْضِيلِ كَقَوْلِكَ زَيْنًا فَضْلُ النَّاسِ وَيَحُوزُ أَنْ يَكُونَ الْخَيْرُ مِنْ جِنْسِ الزَّادِ قَوْلُهُ تَعَالَى
وَلَقَدْ اخْتَرْنَا هُمَ عَلَى عِلْمِ الْإِخْتِيَارِ الْأَصْطَفَاءَ بِقَالَ اخْتَرْتُ هَذَا وَيَحُوزُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ إِنْشَاءً
إِلَى اخْتِزَامِهِ خَيْرًا وَأَنْ يَكُونَ إِنْشَاءً إِلَى اخْتِزَامِهِ هُمَ عَلَى عِلْمِهِمْ وَأَصْطَفَاءُ هُمُ مِنْ بَيْنِهِمْ كَمَا تَقْدِمُ
هُوَ الْأَطْرَافُ وَالْإِخْتِيَارُ فِي عَرَفِ الْمُتَكَلِّمِينَ وَالْفَقْهَاءَ هُمُ ضِدُّ الْأَكْرَاءَ وَالْمَخَارِضُ الْمَكْرُوهُ وَالْمَخَارِ
مَشْتَرِكٌ بَيْنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ فَيَقُولُ زَيْنًا لِحَسَنَاتِهِ أَيْ اخْتَارَ غَيْرَهُ أَوْ هُوَ اخْتَارَ غَيْرَهُ وَقِيلَ لِحَسَنَاتِهِ
سَلَفُ عَرَفِ الْمُتَكَلِّمِينَ بِقَالَ كُلُّ مَثَلٍ يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عَلَى سَبِيلِ الْأَكْرَاءَ فَتَقُولُهُ هُوَ مَخَارِضُ الْكَلَامِ
يُرِيدُونَ مَا يَرَادُ بِقَوْلِهِمْ فَلَا نَهْ اخْتِزَامًا فَانْ اخْتِزَامًا أَحَدًا مِثْلَ الْخَيْرِ وَالْخَيْرُ بِالنَّشْرَةِ

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

سورة البقرة: ٢٧٠

وهو الغالب وبالفرض اخرى قال تعالى وان يمسك الله بضرة فلدا كاشف له الا هو وان
 يمسك بخر * فالخبر هنا العافية والتفيع بالصفة لاستعمال بدنه في عبادة ربه التي هي
 ام الخيرة كلها والاستخارة من القدرية طلب ما عذر من الخير وقوله استخار الله مجازاً
 من ذلك اي ما ولا خير ما سأل له والخيرة الهيئة التي تحصل للتسخير والخيار نحو القعدة
 والجلسة للقاء والجالس والاختيار طلب ما هو خير فيه وقد يقال لما رآه الانسان
 خيراً وان يكن خيراً وخيارت فلان في كذا الخيرة وقوله بمسكاً فكما يتوهم ان طئنته فيهم خيراً
 اي قوة واكتساباً للمال وحسن دين وقيل ان طئنته ان ذلك يعود عليكم وعليهم بحريان القدر
 واجل اليوم يحصل فكذلك يحصل لكم ثواب العتق لان الكتابة مستحقة لامين قري على الك
 لانه ربما يكتب طائراً فاذا اعتق صناع لبعض عن نفسه على نفسه لانه اذا كاتبه وهو فيكون
 ربما يوبه له مال فيؤديه في كتابته فيعتق فيصير ضاماً هذا لا يستحق كتابته بل يكون وخيار
 الشيء جديده وفي الحديث اعطه جديداً خيراً رابعاً وتيسر في المذكر والمؤنث يقال جديداً
 وفاق خيار وخيار الرجل ان اطلب كل منهما ان يغلب الآخر في خير ما فعلاه وتخير صبيحان
 الى الحسن بن علي رضي الله عنهما في خطبته فقال له احذر يا بني فان الله سألناك عن هذا وهذا
 شأن مثل امير المؤمنين في هذا القدر فكيف في غير ولا فروع من باب مدينة العلم ان يصدر عنه
 مثل هذا الثايب **خيطة** قال تعالى الخط الابيض من الخط الاسود الابيض المراد به بياض
 النهار والخط الاسود المراد به سواد الليل وهذا من بلغ الاستعدادات حيث شبه ضوء النهار
 وظلام الليل امتداداً لهما بحيث يمتد من هذه صفتها وقيل بل فهموا اول حقيقة الخطين
 فكانوا ياكلون ويشربون في الليل ويجعلون عندهم خيطين اسود وابيض لانه ينسل هذا
 من هذا ومن صدق حرام عدت الى جنات لن اسود وابيض ولما اخبره رسول الله صلى الله عليه
 وسلم قال له انك لتعريض الوساو بينك بعد فهمه لهذه الاستعارة وما احسن هذه الكاية
 منه عليه السلام عن جارية حب عرس وساده وابن هذا من قولهم في مثله عرس القفا
 لا انشا عرس عرس القفا من ان في شماله قد انحصر من حساب القرباط شارب ويقال ان لم يزل
 الامر كذلك حتى نزل قوله تعالى من القهر وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قال
 لعدي ماقاله له انما ذلك بياض النهار وسواد الليل ويجمع خيط على خيوط وقوله تعالى
 حتى يبلغ الحمل في ستم الخياط هو الايزة يقال خياط ويجمع خيوط على خيوط وعقاب وعقاب
 والخياط ايضاً الجنيطة نفسه وفي الحديث اذ بالخياط والخياط اي الجنيطة والايزة وهذا من
 امثلهم في الاشياء المستعدة والمعدرة نحو الاصل كذا حتى يبيض القمار ويشيب الغراب
 والافعالوم ان الحمل لا يتصور ولوجه في ضرب الابر وقد تقدم ان ابن عباس كان يقول انه القلس
 وهو الحمل القليل في مادة **جمل** والجنط من النعام جاصتها تسببها بالجنط والجمع خيطة
 وقامة خيطاء ممتدة العنق كانه خيط وخاطا الشيء يخطه خياطة وخبطة يخبطه وخبط
 الشيب في ناسه بذا كانه خيط **خي** وقوله تعالى والحمل اسم جمع واحد فرس وفرس يقع للذكر
 والانثى فالذكر حصان والانثى زمكة وجمعه وهو نظير الناس فانه اسم جمع ومفرد انسان
 وانسان يقع للذكر والانثى ونظير الابل فانه اسم جمع واحد بعير وبغير عند الجهور يقع للثاقه والحمل
 وقيل الحمل في الاصل اسم للافراس والفرسان جميعاً قال تعالى ومن رباط الحمل ويستعمل في كل
 واحد منها مفرداً نحو يا خيل الله اركبي هذا للفرسان وقوله ثم عفوت لكم عن صدقة الخيل

* سورة الأنعام: ١٧

* سورة المؤمن: ٣٣

* رعا بهم

* المودع والاربع: ٩١

خيطة

* سورة البقرة: ١٨٧

* الزاوية: ٩٤

* البيت مكرره في مادة: معرف

* سورة البقرة: ١٨٧

* سورة الاعراف: ٣٩

* المودع والاربع: ٩٤

خي

* سورة آل عمران: ١٤٠

والخيل: ٨٠

* سورة الانفال: ٦١

* ثم: عليهم السلام

المرور والایة ٩٤

یا مرسا به جلیه امر ارجی -
المرور والایة ٩٥
وهو قوله للعباس بن رستم
مکنه - هیئت قد صبح
در الفرسان

سورة ماسرا ٦٤

فی حیات الطیران العربی
المرور والایة ٩٥
وهو قوله للعباس بن رستم
مکنه - هیئت قد صبح
در الفرسان

سورة ماسرا ٦٤
المرور والایة ٩٤
المرور والایة ٩٥

سورة ماسرا ٦٤
المرور والایة ٩٤
المرور والایة ٩٥

المرور والایة ٩٤

باب الدال

المرور والایة ٩٤
المرور والایة ٩٥
المرور والایة ٩٦

بعضی الافراس قلت انا یا خیل الله ارجی هذا من اختصار الكلام وذلك على حذف مضای قد
یا ركب خیل الله ونظره المروى بقوله عليه السلام لا یفرض الله فان اعلم بسقط استنك
فعبثنا بالضم اختصاراً وأصل الخیل من لفظ الخیلاء وهما التکبر والخيال لا یقبل ان لا یربک احد
الخیل الا حصل له فی نفسه خیلاء ونحوه قال هذا القائل فالخیل فی الاصل اسم للافراس والفرس
جميعاً وفي الحقيقة فالخیلاء انا حصلت للراكب ولكن الركوب سببه فيها فذلك سمي قولها
وأجل عليه خیلک ورجلک قبل هذا استعارة ونخیل لعلبه وسوسة الناس وكثر
طوا عیته له فيما یا مرسا به فهو منزلة رجل اجلب على قوم ففرهم واسترهم وقيل كل خیل اسمی
في معصية الله فهو من خيله ورجله وأصل الخیال الصورة المجردة كالصورة المستورة والمنا
او قال لمرأة او قال قلب بعد غیوبة المرء ثم يستعمل في صورة كل منصرف في كل شخص فيقبح بحري
الخیال والخیل تصور خیال الشيء في النفس والخیل تصور ذلك وحلت بمعنى ضللت يقال
اعتباراً بتصور خیال المظنون ونخیلت السماء ابدت خیالاً لطیر وفلان خیال کذا انی حقیق
وحقیقته انه مظهر خیال ذلك وتکلیف الخیلاء التکبر عن خیال فضيلة براه الا انک من نفسه ومنه
اشتق لفظ الخیل لما حصل لراكبها من الخیلاء على ما مر شرحه والخیلة المظنة بخوكان في عجلتی
کما انی طقی والخیلة السحابة الخلیقة بالمطر كما تقدم وتقدم في مادة **خ** ولان الخیلاء من تلك
المادة وتقدم فيها انا لا تخول عليك ای لا تكثر فجزأ أن یكون في هذه اللفظة لغتان ولذلك
ذكرنا فی البابين والخیل الشقاق لكونه متلونا فی حاله كل وقت انه غیر لقون الاول ولهذا
قيل: کانی براقتی کل لون لونه یخیل • وهی لا لاخیل طائر ذو نقط فکانه فی خیلان مع خال
وهو السحابة التي یكون فی الجحیدة لالتأخر • فما طائر یوما علیک باخیل • ففقد من الصبر
للوزن وتوهم الصفة والصیغ فی القیاس والصیغ فی الاستعمال ان یكون معروفاً وفي الحديث
وتستخیل الجسام ای اذا نظرت الیهما خلفها ماطر • قوله تعالی یخیل الیه ای یسبه وكل ما لا اصل له
فهو یخیل وتخیل **خ** یقول تعالی حور مقصورات فی الجیاسم • الجیاسم جمع خیمة وبقال ان خیمة
اصلاً ما کان شجر فی الصحارف ما كانت من عیدان فبقال البیت اعما وان کان من وبراقص
فهو خیما وان کان من شجر فهو من خیمة وان کان من شجر فهو مظلة وان کان من مزاد فصور طرف وقبة
وتک التفسیر ان هذه الجیاسم من اللؤلؤ وبحرف علی خیاسم وهو الكثير وعلى خیسم فیصل هو
مقصور من خیاسم نحو مخطط ومقول فسر من مقول وخیاسم وقد تصور من لفظ خیمة الائمة فقل
خیسم فلان عندنا ای قام وأصله ان یضرب خیمة للاقامة ثم جعلت کل اقامة خیماً وان لم یکن
خیمة ومن احسن ما قبل فی ذلك قوله تعالی بکر الخوارزمی • اراک اذا البست خیمت عندنا یا
مقیماً وان اعبرت ذرت لما • فما انسا لا البدل کل منوره • أغنی وان زاد فیضاً • اقاما •
وفي الحديث من اراد ان یسبح الیه الرجال • قال ان فی قیمة مؤمن عام یخیم وخیته فهو یخیته اذا قام
بالمكان قال ومعنی الحديث من احسن ان یقوم له الرجال علی رأسه کایقوم من یدی الملوك والامراء
باب الدال دأب : لم یذكر السین هذه المادة کما لم یذكر المراءى وهي
فی قوله تعالی • اشد آیه آل فرعون • قال الفراء : کفرت الیعود کلفراً آل فرعون
وشت ستم • معانی القرآن ج ١ ص ١٩١ • وقال الاصفهانی : کما أسهم فی الشفر
من دأب به یدک • دأب • معانی القرآن ج ٢ ص ١٩٤ • وقال أبو جیمعة : کسفت
آل فرعون وعادتهم • قال الرازي : ما زال هذا دأباً و دأباً •

انتبه : سقطت من کافة النسخ المواد التالية : دب . دبر . دشر . دهر
دهض . ذها . دفر . دخل . ذهن . در . درج . درسه . دره . درهم
ولذلك استدرکتها من مفردات الرازي التي نخط السین .

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

وقد جاء وزت هذا الأربعين • والدريئة لما تعلم عليه الطعن والدريئة ايضا نامة برسل الشا
 ليا نساها العبد فبرمه واليدري لقرن الشاة والنور لما فيه من دفع من بعد واعلمنا وخله
 • منه استعير المدي لعود تصليح الماشطة شعر العروس قال لأمري القيس خدائش مستقرا
 فصل المداوي في منق ومرض • المداوي جمع مدن ولا يستعمل الدارية في الله تعالى كالاجوز
 ذلك في القرآن لما بيناه في غير هذا الكتاب ولما سبأ في مائة العين ان شاء الله تعالى فاما
 قوله لا هو لا ادري وانت تدري قال الراغب فمن تعجبنا اجلا في العرب قلت ومثله قول الآخر
 فلم يدرا الا الله ما بهت لنا عشيبة ابناء الديار ومثام • قيل وكل موضع ورد فالقرآن
 بلفظ وما ادرى بك فانه وقع بعد بيانه بخبر وما ادرى بك ما هيته فارحامية وكل موضع لفظ فيه
 بقوله وما يدريك لم يعقبه بذلك نحو وما يدريك لكل الساعة قريب **دس** وقوله تعالى
 وحملناه على ذات الارواح ودسر قيل الدسر المسير الواحد سار وقال الراغب دسر يقال دسر
 الشيء اي دفعه واصل الدسر الرفع الشديد ودسرت السماء من ذلك وقيل دسر من احمر
 ضربا هذيانا طعنا مدسرا • وفي حديث عذرة رضي الله عنه فيدسركا دسرا الجور وسئل ابن عباس
 عن زكوة العبد فقال شيء دسر الجور وسأل الحاج سنانا لعنه الله قال الحسين رضي الله عنه
 وارضاه انت قلت الحسين رضي الله عنه قال نعم مبرية بالثيف مبرية ودسرت بالزج دسرت
 دفعا صنفنا وقيل بتمرة كما يستمر بالدرسار وقيل الحسن الدسر صدر السفينة لانها تدسر الماء
 اي تدفعه بصدرها وقيل هي اضلاعها وقيل شرطها التي تشد بها كاشد بالسامير وقيل اصلها
 وطرفاها وقال الهروي هي خزانة السفينة وقيل هي الشغل نفسها وليس بظاهر **دس** من قوله تعالى
 ام يدسه في التراب الدس الا دخاله في الشيء بنوع من الاكراه وتغيره عن الاخفاء ايضا وقيل في
 المشي لغير الهنا بالمشي يقال دس العير بالهنا وقوله تعالى فيصاحب من دسها من ذلك والاصل
 دسها بمعنى حملها واخفاها من حفظها الوافر وكل شيء اخفيتها وقلته فقد دسسته وهل اما
 ضمير من حمل نفسه ونعاطي ما حملها به او الله تعالى لانه يفعل ما يشاء فolan شهران واما الله
 من احد الامثال حرف لين محققا محققا اظفاري تعقبا الباري ذا الباري **دع** قال
 كما قد ان الذي يدع السببم اي يدفع في صدره بعنف والدع الدفع الشديد ومنه ايضا نؤمن
 له فارحمه دعا قال الراغب واصله ان يقال للماء دفع كايصاله لما قلت لو كان كذا
 لقبل يدعون ويدع هذا من جهة اللفظ واما من جهة المعنى فلا يقع ايضا **دع** وقوله تعالى
 دعوا الله اي استغاثوا به وقيل والدعاء كالدعاء الا ان الدعاء قد يقال اقبل يا ويا وان
 لم يضم معه اسم والدعاء لا يكاد يقال الا ومعه اسم المدعو نحو يا فلان وقد يقع كل منها موضع
 ويسمى استعمال التسمية فيعتدى قدسها الاثنين لانه فانيها بحرف الجزة لا الشاعرة
 • دعني احاطها ام عمر ولم اكن احاطها ولم ارضع لها بلبان
 • دعني احاطها ام كان بينا • من الفعل ما لا يفعل الاخون
 قوله تعالى لا تجعلوا دماء الرسول كدما بعضكم بعضا قيل يجوز ان يكون من معنى التسمية في
 لا تجعلوا دماءه دماءا كدما بعضكم بعضا ولكن قولوا كما خاطبه الله يا ايها النبي
 يا ايها الرسول وقيل لا تدعون برفع الصوت كما ترفعون على بعضكم فمضى قوله تعالى ولا تجهروا
 بالقرآن الاية وقيل معناه لا تجعلوا كواحد منكم في الامر والنهي اذا امر احدكم احب ان شاء الله
 ان شاء وكذا اذا نهى بل يجب عليكم امره ونهييه بدليل قوله تعالى قد يعلم الله الذين يتسللون
 ويغيبون عن السؤال وعن الاستعانة ومنه دعوا الله اي سألوه حوائجهم واستعانوا به عليها قوله
 تعالى فلي من تدعون الا اياه تنبيه على انهم ادعاهم شدة لم يلجوا الا بانه ولم يخطر ببالهم

هذا هو البيت ٥٣٦
 * منه صلقة امرئ القيس
 وعجزه في شرح الزوزنا
 فصل العفاص في شئ رسل
 اما المخرجا مودة كالسمية
 * لم ينسب الراغب ولا الهروي
 الذي قال حذفته الباء ككثرة استعمال
 * قاله ذو الرمة وهو من
 شواهد سيبويه ١٧١/٤ وادريه
 سورة القاع ١٠
 * وردت كلمة ادري في
 في القرآن الكريم

دس

* سورة القمر: ١٧
 * انظر شعره: ٨٠
 * النهاية: ١١٦
 * سنان به يزيد النخعي
 الهروي والريه: ١١٦

دس

* سورة النمل: ٥٩
 * سورة النمل: ١٠
 * قاله الهروي: انظر
 * في قوله ص ١٧ والظري
 * ٢٠ والاشعث في ص ١٤٩
 * وشواهد النسخ في ١٤٩
 * وبيان

دع

* سورة النور: ١٢
 * سورة الطور: ١٢
 * ورد في الراغب -

دع

* سورة الروم: ٢٣
 * البيت له بعد الرحمن
 * ابنه الحكيم به ابي العلي
 * ابنه ابي عبد الرحمن
 * لا به بنه بن عبد الرحمن
 * ابنه هاشم وابنه لادن
 * مسترادع شرح شفرور
 * الزهبي: ٩٥
 * سورة النور: ٦٢

* سورة الجاثي: ٢٠
 * سورة النور: ٦٢
 * سورة يوسف: ٢٠
 * والفتوى: ٦٥٠ و٦٥١
 * سورة المراء: ٦٧